

# KYRKNYTT

från TYRINGE PASTORAT

nr 4, 2012

årg.41



**Möt Jessie  
sidorna 3-4**



**Julens gudstjänster  
och verksamhet  
sidorna 8-9**

# En hälsning till församlingarna

*J*ul utan Jesus

Kan vi fira jul utan Jesus? Den frågan dök upp i mitt huvud när nyheterna en morgon berättade att kyrkans levande julkrubba inte var välkommen på Fredriksdals julmässa. Anledningen var att julmässan skulle vara fri från politisk och religiös påverkan. Jag vet inte om jag ska skratta eller gråta. Från min sida sett så är julen i sig själv religiöst präglad. Jul är inte jul om budskapet om Jesu födelse plockas bort. Men jag är inte naiv, självklart vet jag att många människor i Sverige firar jul utan att ha den blekaste aning om att det finns en julberättelse där våra jultraditioner tar sitt avstamp. Samtidigt gör nyheten mig ledsen. Inte ens julen får lov att vara religiös i vårt kommersiella samhälle.

När jag funderar vidare på vad den nyheten väckte hos mig så ser jag att en rädsla håller på att växa fram i Sverige. I öppenhetens namn stänger vi det offentliga rummet för idéburna tankar och strömningar. Vi stänger det offentliga rummet för såväl religiösa, politiska och andra idéburna inriktningar av rädsla för att dessa ska skada oss. Vad händer då med vårt öppna, svenska samhälle. Jo, det blir mer slutet. Och tar vi inte ännu mer skada av det.

Vad är det då i det kristna arvet som skrämmer så mycket att samhället vill hindra det från att synas på t ex Fredriksdal. Visst finns där i vår kyrkohistoria många händelser av maktmissbruk, där människor kommit till skada, det kan vi inte förneka. Men det finns också i vår kyrkohistoria många människor som har fått hjälp att bättre leva sitt liv. Det finns t ex på 1800-talet en utveckling av skola, omsorg, sjukvård där kyrkan gick i spetsen för utvecklingen.

Är vi rädda för den religiösa fanatismen? Det finns många kristna som är fanatiker, liksom det finns fanatiker bland ateister, politiker, samhällsdebattörer, författare, nyhetsreportrar etc. Frågan är om vi kan bekämpa fanatism genom att själva bli fanatiker som utestänger allt som skulle kunna leda till fanatism.

Det oroar mig att vi börjar bli ett samhälle som stänger för religioner, som hävdar att det kristna bara får finnas i det privata. Det oroar mig därför att jag tror att vi får ett väldigt vilset samhälle om vi plockar bort alla religiösa, politiska och idéburna tankar från vårt offentliga rum. Då återstår bara det kommersiella och alla försäljare som vill få oss att köpa mer. För mig blir vi ett fattigare land, ett tommare land om allt som utmanar våra tankemönster stängs ute, om alla våra traditioner motas bort ifrån det offentliga. Istället för att vara ett öppet land blir vi ett slutet land som uppmuntrar till rädsla för religion.

Till min glädje läser jag att redan samma dag har det blivit så stora protester att Fredriksdals ledning tänkt om och julkrubba är visst välkommen till julmarknaden. Då kan man å andra sidan fundera på om vi i kyrkan ska stötta kommersiella jippon med lite fridfull stämning. Men det får jag spara till en annan krönika.

**Sara Ericsson**



Foto: Johan Dentback



**Sara Ericsson**

Om du har tips, idéer, insändare eller frågor, kontakta Agnetha Dentback, pastorsexpeditionen i Tyringe.

**Telefon:**

0451-555 56

**Adress:**

Box 135  
282 23 Tyringe

**E-post:**

agnetha.dentback@  
svenskakyrkan.se

**Kyrknytt's redaktion:**

Sara Ericsson  
Agnetha Dentback  
Chatarina Caesar

**Ansvarig utgivare:**

Sara Ericsson

**Upplaga:**

4000 ex

**Framsidas foto:**

Jessie - Agnetha Dentback  
Övriga bilder - Calle Jensen

[www.svenskakyrkan.se/tyringe](http://www.svenskakyrkan.se/tyringe)

# Mitt mål är att alltid vara vänlig mot alla

**Namn:** Jessica ”Jessie” Johansson

**Ålder:** Född den 7 maj 1976

**Familj:** sambo och en son

**Bosatt i:** Gamla Bo

**Motto:** ”Man ska vara glad för det man har och inte det man kunde haft”

**Jag lyssnade på Jessica ”Jessie” Johansson som ackompanjerades av Ingvar Albihn i Matteröds kyrka en kväll i somras och jag kände omedelbart att jag ville intervjuar henne. För ett par timmar sedan fick jag möjlighet att göra det och nu sitter jag här och känner att mina ord aldrig kommer att räcka till för att återberätta delar av den historia som Jessie lät mig ta del av.**

Jag gör sällskap med Ingvar Albihn till huset i Gamla Bo, som Jessie ritat själv. Ingvar ger en oerhört positiv bild av Jessie och jag är spänd inför mötet som jag sett fram mot sedan i somras.

Hur ska jag kunna göra henne rättvisa i min beskrivning? Hur ska jag kunna förklara den välkomnande kramen, det strålande leendet, det vackert dukade bordet, den fantastiska tekoppen och allt det andra? Det kommer jag inte att kunna göra, men jag hoppas ändå kunna förmedla en liten del av en kvinna som gjort så djupt intryck på så många, med sin livsberättelse och med sin fantastiska sång.

Jessie berättar att hon var en liten rulta som alltid sjöng. Tre och ett halvt år gammal började hon sjunga i kyrkokören. Hon var duktig i skolan och hade tidigt väldigt höga krav på sig själv. Jessie blev mobbad dels för att hon var rultig och dels för att hon sjöng. Familjen bestod av mamma, pappa och bror. När Jessie var fem år gammal såg hon operasångerskan Birgit Nilsson på tv och meddelade sin mamma att ”sån skulle hon bli”.

13 år gammal kom Jessie in på Operaakademin i Wien och som 15-åring studerade hon parallellt i Wien och i Sverige, eftersom hennes mamma ville att hon skulle ha den svenska grundskoleutbildningen. I sluttampen av utbildningen i Wien, när Jessie också pluggat in musikgymnasiet i Malmö och skulle ta studenten om två veckor, dog hennes mamma hastigt.

På begravningen sjöng Jessie ”Där rosor aldrig dör”.

– När vi tog studenten och klasskamraterna var jätteglada så grät jag.

Som avslutning i Wien fick Jessie vara med i en konsert med Pavarotti\*. Hon fortsatte utbilda sig på Operaakademin i Vadstena under två år. Hon släppte sin första skiva som lanserades i Asien och dit åkte hon också på turné. Jessie har haft Sarah Brightmans\* låtskrivare, Per Andreasson och hon har varit ute i världen och sjungit. Jessie berättar med en ödmjukhet och en tacksamhet över det hon fått uppleva. Hon är omtänksam och i Matteröd märkte jag hur duktig hon var på att se var och en. Hon berättar att hon en dag kom på att det är fantastiskt att det finns människor



Jessie är en av gästsolisterna vid Hesselkörens julkonsert 2012 den 16 december 17.00 i Qpoolen i Hässleholm, där för övrigt två av pastoratets körer också medverkar: Tyringe kyrkokör och Rökekör.

Biljetter via Hässleholms turistbyrå - tel 0451-267 300 eller [www.hassleholm.se/biljetter](http://www.hassleholm.se/biljetter)

som jobbar med att tömma sopor och raskt ställde hon sig och bakade kanelbullar till renhållarna, som fick en tackskylt, några danska öl och bullar nästa gång de kom. Sådan är hon, förstår jag – tacksam, omtänksam och spontan.

När Jessie var 21 år fick hon bröstcancer. Vid 28 års ålder var hon så nergången att läkarna inte trodde att hon skulle få uppleva sin 30-årsdag.

– Först blev jag knäckt men sedan bestämde jag mig för att jag minsann skulle visa dem...

Hon bestämde sig för att göra allt hon drömde om. Hon sålde Lyckebo (där hon varit lycklig över att bo) på Österlen och ritade sitt hus som hon och familjen nu bor i. På sin 30-årsdag hoppade hon fallskärm och då överraskade sambon (som hon träffat ett år tidigare) henne med att också följa med upp i planet och väl uppe i luften föll han på knä och friade. Jessie som inte riktigt förstod vad som hände ropade flera gånger att han skulle sätta sig upp och spanna fast sig! När de kom ner på marken igen var de förlovade! På kvällen var det stor fest på Trollenäs slott och Jessie var prinsessa.

För snart 12 år sedan föddes ett fruktbart samarbete mellan Jessie och Ingvar Albihn. Det märks att de inte är enbart kollegor utan även vänner och Jessie berömmar Ingvar och kallar honom sin favoritpianist. För en tid sedan fick Jessie och hennes sambo en liten son och Jessie strålar av lycka när hon berättar. Ändå vet många att tiden innan och efter förlossningen inte varit enkel. Men livet har lärt Jessie att försöka tänka positivt, att fokusera på allt som är gott och allt hon har - och som hon så klokt säger; man kan ju inte sluta leva för att det är tufft. Jessie har inte kunnat behålla fast föda under de senaste 10 åren. Hennes matstrupe har svåra strålningsskador. Alla svårigheter hon upplevt till trots, eller kanske just på grund av det hon gått igenom – jag har sällan upplevt någon som utstrålar så mycket livsglädje som Jessie. Jag är uppfylld av känslor när vi lämnar Gamla Bo och jag tillåter mig att vara det. Alla som träffat Jessie och som haft förmånen att lyssna på henne kan förmodligen förstå min beundran inför henne. Jag hoppas att många andra får möjlighet att lyssna på någon av de konserter där hon medverkar framöver.

**Text och bild Agnetha Dentback**

\***Luciano Pavarotti**, född 12 oktober 1935 i Montale utanför Modena, Emilia-Romagna, död 6 september 2007 i Modena, Emilia-Romagna, var en italiensk operasångare (tenor). Han anses som en av de största operatenorerna under hela 1900-talet

\***Sarah Brightman**, född 14 augusti 1960 i Berkhamsted, Hertfordshire, är en brittisk sångerska (sopran) och skådespelerska. Brightman är känd för sin mycket rena och omfångsrika röst. En del fans kallar henne Angel of music, namnet på en sång i musikalen The Phantom of the Opera, där hon spelade Christine Daaé (sångtiteln syftar dock egentligen mer på Fantomen). Hon brukar ofta göra covers på berömda låtar, men i en egen stil.  
Wikipedia

## Vin förvandlat till druvjuice

Under det gångna året har vi i Tyringe pastorat bytt ut vinet i nattvarden mot druvjuice. Den 1:a advent sker det bytet fullt ut, nästan. Det innebär att vi kommer att använda druvjuice vid alla våra mässor, söndagar som vardagar. Det enda undantaget är när vi är på våra äldreboende och när vi firar enskilda mässor vid sjukbäddar. Anledningen till bytet är att öka tillgängligheten. Det finns grupper som inte klarar av att fira nattvard med oss om vi har vin i bägaren. Bland dessa grupper finns bl.a. våra barn. Under många år har nattvardsfirande fått en ökad betydelse i våra gudstjänster. Det unika mötet med Jesus genom bröd och druvans dryck ger en särskild närhet.

Sedan 70-talet har nattvarden varit öppen för barn, nu markerar vi den öppenheten genom att byta ut vinet mot druvjuice. Vi hoppas också att andra grupper som har svårt för vinet ska hitta till nattvarden nu. Det svåra för oss är inte de teologiska reflektionerna. Att nattvarens helighet skulle ligga i alkoholhalten i vinet är det få som anser. Kopplingarna till vinstocken och alla de bibelord som talar om Jesus och oss i detta sammanhang är inte heller knutna till alkoholen utan till just drycken som kommer ur vinstocken. Att det sedan var vin som Jesus använde beror mer på det praktiska i att kunna bevara drycken, när den var jäst. Så det svåra är inte de teologiska reflektionerna. Det svåra är att våra gudstjänsttexter talar om bröd och vin, som för oss har blivit ett begrepp ”bröd och vin”. Det blir inte samma sak att säga ”bröd och druvjuice”. Därför haltar texterna och bruket av druvjuice.

En annan aspekt är att vinet står för helg och festlighet. Den aspekten hittar vi inte med druvjuicen. För oss är tillgängligheten ändå viktigare. Därför firar vi nu nattvard med glutenfria oblat och druvjuice. Visionen är att det ska vara glutenfria ekologiska oblat och rättvisemärkt druvjuice. Där är vi inte än men snart, hoppas jag.

**Sara Ericsson**

### Om Ni vill ha KYRKBIL

Tyringe kyrkliga samfällighet betalar resa till gudstjänst i den egna församlingen, eller om gudstjänst inte firas där, till annan gudstjänst inom pastoratet.  
**Ring Hässleholms Taxi, telefon 140 00**

# Röke Blås i Texas

En turné till USA med Röke Blås är många ting; stekhet sol som bränner våra hjässor så fort vi går utomhus, stressiga repetitioner i sista minuten inför kvällens konsert, tio tusen gräshoppor som vackert ackompanjerar oss inne i en av konsertlokalerna ... Men låt oss ta det från början. Ända sedan 1975 har orkestern Röke Blås med jämna mellanrum rest till Amerikas Förenta Stater för att spela musik och sprida budskapet om Jesus. I somras var det således dags för den nionde turnén i ordningen, denna gång till delstaten Texas. Någon gång under fredagen den 6 juli, landade fyrtiofem blåsare och femton medresenärer på flygplatsen i Dallas. Efter diverse incidenter med den amerikanska säkerhetskontrollen (tullpersonalen blev en smula misstänksam när ett komplett sett trumväskor uppenbarade sig i korridoren) satte sig hela bandet på den luftkonditionerade bussen, som skulle ta oss till vårt första färdmål; Mansfield, Dallas. Tämmligen jetlagda efter den långa flygresan, men samtidigt oerhört förväntansfulla inför vad som väntade oss, samlades bandet i en park för en kort andakt i den tryckande värmen. Äntligen kunde äventyret börja på riktigt!

En "vanlig" dag på vår resa såg ut ungefär så här: Bandet samlades vid nio-tiden på morgonen i bussen, som rullade till destinationen för dagen. Om restiden inte var alltför lång, besökte vi roliga och intressanta turistmål för platsen. En av höjdpunkterna bland dessa var Dallas Cowboy Stadium, världens största inomhusarena. Stadion tar över etthundratusen människor, vilket är nästan lika många personer som bor i Helsingborgs kommun, på läktaren och innehar planetens största HDTV-skärm (den har storleken av en basketbollsplan). Många bilder knäpptes den dagen vill jag lova!

På eftermiddagen samlades vi i kyrkan där konserten för kvällen skulle äga rum. Efter lite repetition och ett något halvstressigt klädombyte, var det dags för middag som kyrkan bjöd oss på. Något som är väldigt populärt att bjuda på i Texas är deras berömda barbeque, en rätt som flertalet av blåsmedlemmarna starkt kan rekommendera!

Klockan sju kickade konserten för kvällen igång. Med hjälp av vår agent Dave Andersson, som organiserat hela turnén, blev orkestern snabbt känd under namnet "The Big, Big Band from Sweden". Det var inte många av konsertbesökarna som hade hört en blåsorkester förut, och det var såklart väldigt roligt och inspirerande att sprida glädje med vår musik till dem! Repertoaren som vår dirigent, Ingemar Karp, hade satt ihop innehöll många olika musikaliska stilar; allt från det klassiska stycket First Swedish Rhapsody, till bluesiga rytmer i låten Joshua. Självklart fanns vår

signaturlmelodi, Musik ska byggas utav glädje, med i programmet. Det stycket representerar inte enbart glädjen vi känner när vi spelar tillsammans, utan också glädjen från Jesus Kristus. Som gästsolist under den här turnén hade vi bjudit med Vincent Nilsson på trombon, Samuel Westin på saxofon, Carl Ahlgren på klarinett och hela familjen Nordqvist på sång, piano och trombon. Vi i Röke Blås är oerhört tacksamma över att de ville följa med och förgylla våra konserter på det fantastiska sätt som de gjorde.

När extranumren tonat ut, var det dags för bandet att åka hem till sina värdfamiljer för natten. Värdfamiljerna var medlemmar från församlingarna i kyrkorna vi spelade i, och det var mycket spännande för oss svenskar att få en glimt av det amerikanska vardagslivet, innan det var dags att åka iväg till nästa ställe. Just detta kulturella utbyte med människor från ett annat land, anser många av medlemmarna i orkestern var det, som gjorde störst intryck på dem under resan.

Under de arton dagar Röke Blås tillbringade i USA, gjorde vi arton konserter för sammanlagt femtusen personer i städer såsom Dallas, Huston, Austin och Brenham.

När de sista tonerna från avslutningskonserten i Temple klingat av, flög blåsare och medresenärer tillbaka över Atlanten igen, med många härliga minnen och nya erfarenheter i bagaget. Väl hemma i Sverige har orkestern börjat repetera inför en konsert tillsammans med Magnus Johansson, Marcus Obeda och Sonja Aldén i Hässleholms kulturhus den 27 november, samt den stora Annandagskonserten den 26 december i Norra Åkarp. Men vi har redan börjat längta lite i smyg efter nästa USA-turné, som vi hoppas blir av inom kort!

**Rebecka Wahlgren**  
**Vice sekreterare i Röke Blås styrelse**



Foto: Rebecka Krusevall

# Jag var liten på 1920-talet

På de följande 2 sidorna får vi ta del av Ullas och Evelinas berättelser om julen. Det skiljer många år mellan deras upplevelser men allting har inte förändrats. / Agnetha Dentback

Jag var liten på 1920-talet och bodde med min mor och far i det lilla hus i Torup, där jag nu bor ensam varje sommar. I ”storastua” (inte särskilt stor!) har jag en klenod som... Nej, det var ju julen jag skulle berätta om!

Vad det var roligt när julen närmade sig! Jag tänkte nog på den redan när den första frosten kom, men riktiga jultankar började då vi var i kyrkan 1:a advent. Jag minns inga adventsljusstakar – sådana kom nog till vår by långt senare – men i kyrkan brann ljus i de tre kronorna och det var så högtidligt och vackert. När vi sjöng ”Hosianna” stående, då kändes det att julen var på väg.

Sen kom julstöket och det mesta var roligt. Ja, inte att julgrisen slaktades eller att se på julharen (med enris i magen!) som far skjutit och som hängde på uthusväggen. Grisen hade varit snäll och harar såg jag ibland vid våra gamla äppelträd och tyckte att de var roliga. (Far sköt aldrig harar hemma på vår tomt.) Men barn glömmar snart och jag åt korv och harstek med god aptit i julhelgen.

Vi åt inte mycket köpebröd, utan mor bakade själv och särskilt mycket till jul, förstås: havrekex och mandelmusslor och klenäter (det såg farligt ut när de koktes i det heta flottet) och pepparkakor och sist vetebröd med russin i. Det doftade gott! Det doftade jul!

Den 9 december när lutfisken lades i blöt, luktade det fisk och kalk och lut – inte gott! Men på julafton smakade fisken gott.

Huset städades förstås och gardiner tvättades och stärktes och ströks och ljusstakar putsades med ”Häxan” och spismuren i köket vitkalkades också ibland i samband med julstöket.

Julgranens ankomst var viktig! Far sa att det var en tomte som kom med den – far och jag hittade alltid en vacker gran som stod bakom uthuset några dagar före jul. Naturligtvis hoppades jag alltid att få se när tomten kom, men han hade alltid hunnit försvinna när vi kom för att titta efter honom. Tills en dag: jag gick ensam ut och spanade och där stod *far* med yxa i handen och en nyhuggen gran lutade sig mot bränneshusväggen! Jag kan inte minnas att jag blev besviken. Några år senare fick jag gå med far och själv välja gran. Lillejulafton satte far fot på granen, mor tog ner lådan med prydnader från loftet och hon och jag hjälptes åt att klä granen. I toppen satt en ängel. Julfesten i skolan längtade jag efter. Ett par dar före helgen samlades alla sex klasserna i folkskolesalen och många föräldrar var med. Byns folkskollärare Hugo Hårdstedt läste en rolig julberättelse och vi sjöng julsånger. Småskollärarinnan Göta Johnsson bjöd föräldrarna på julkaffe i sin sal, men vi ungar fick härlig risengröd, som bars in i en väldig gryta och försiktigt placerades på golvet. Vi satte oss runt om grytan med tallrikar och skedar (skedarna medförda

hemifrån!) i knäet och slevade i oss gröt och spillde mjölk på våra finkläder och njöt. Sen blev det dans kring granen – den stod mitt i salen (med levande ljus givetvis) och vi sjöng alla ringleksvisor vi lärt oss och hade gudomligt roligt. Allra sist blev det långdans, ledd av Hugo Hårdstedt – ut på skolgårdens stensättning och in i salen igen. O vad vi hade kul! Sen satt vi stilla en stund, för stins Ahlgren höll ett litet tal – han talade alltid om ”strålände barnaögon” – och tackade lärarna. Det hela slutade med att alla fick gottepåsar och sen började det långa jullovet.

Söndagsskolan i baptistkapellet Elim (Torup hade ingen kyrklig söndagsskola då) anordnade också julfest. En gran stod i ett hörn i salen och vi barn och några föräldrar satt fromma i bänkarna, hörde tant Lotten tala och Nanny Norin spela orgel och vi fick gå fram och högtidligt tända var sitt ljus i granen och läsa ett bibelspråk innan vi fick gottepåsar och jultidningar. (Där förekom ingen dans.) När jag var liten brukade mor och far och jag och andra släktingar vara bjudna till morbror Nils och moster Selma på julafton. En gång när vi fått julsnö och det var bra före, blev vi hämtade med släde, minns jag, och det var ju extra roligt. Alla kusinerna var mycket äldre än jag, så det blev inga jullekar (utom kanske ”gissa nötter”) men jag hade roligt ändå, för alla var snälla och glada. Ingen jultomte kom och inga spännande paket heller, men vi fick mycket gott att äta.

Julklappar fick jag hemma, mest nyttiga saker – t.ex. en kofta, nya hårband (jag hade flätor), ett pennskrin – men också något roligt, en bok eller en leksak. Och nu är jag tillbaka hos *klenoden*! Det var väl julen 1929 eller 1930 och ”dåliga tider” efter den stora börskraschen i USA. Hos vår handlare hade jag före helgen sett en underbar sak: en *dockebyrå* av ljust trä med två lådor och ”vippspegel”! Jag blev alldeles betagen i denna makalösa möbel. Tänk om jag kunde få den i julklapp? Jag pratade om den hemma men sa inte att jag önskade mig den för jag var säker på att den var alldeles för dyr.

Det blev julafton. Om jag fick mer än en julklapp minns jag inte, men *jag fick dockebyrån*! Far hade köpt den, fast han säkert hade ont om pengar! Jag glömmar aldrig hur glad jag blev. Dockebyrån hamnade aldrig på loftet bland andra gamla leksaker, utan nu står den sen många år mitt på mors gamla femlådebyrå och är en av mina käraste ägodelar, en riktig klenod! Hur mycket den kostade? På spegelns baksida står 2:-. 2 kronor – det var väl otroligt billigt? Nej, inte i min barndom, då man kunde få en vetebulle för 2 öre. Och vad betyder priset? Värdet beror väl på den goda tanken bakom en gåva!

Min ”klenod” påminner mig om mina föräldrars varma tankar – inte bara om den julen då jag fick dockebyrån. Min dockebyrå är tillverkad av ”pyckemagaren” Leonard Sunnermark i Hörja. Verkstaden, nu ett fint museum, besökte jag i somras och si, där stod två exakt likadana byråer! Men dom är inte till salu.

**Ulla Rosvall**

# När julen är här

När vi nu återigen närmar oss juletider kan man på olika ställen läsa hur människor i alla åldrar blir tillfrågade vilken årstid eller dag på året de föredrar. Bland de i min egen generation tycks den varma sommaren vara favoritårstiden, och deras egen födelsedag brukar regera bland årets dagar. Självt har jag en helt annan inställning, och har haft det så länge jag kan minnas. Visst är en ljuv sommarkväll i hammocken tillsammans med kära vänner eller familj rätt svårslagen, men ändå är det något visst med de där tidiga morgnarna när jag beger mig ner till tågstationen för att fara till skolan. När det har snöat hela natten, och det knarrar sådär mysigt under fötterna för varje steg man tar. När dunjackan och vinterkängorna värmer gott om kroppen, men kylan biter i kinderna. Det ryker ur munnen när man andas, och man traskar i takt till julmusikens härliga rytm. Med detta i åtanke är det rätt givet vilken min favoritdag på året är, men sanningsenligt har lilljulafton de senaste åren smugit sig in på guldpalen.

Till skillnad från födelsedagar då allt fokus ligger på en enskild individ, handlar julen om alla människor. Alla är lika mycket värda, det är menat att alla ska få lika mycket uppmärksamhet, omtanke och kärlek. Fokus ligger istället på att ge och sprida hopp och glädje, och kanske är det detta som leder till att juletiden är just den tiden på året då jag är som gladlyntast. Så verkar fallet även vara för många andra, då man allt som oftast möts av leenden och glada "God jul!" av kända och okända medmänniskor. Hälsningen sprider en härligt varm känsla i mig, och det blir knappast värre när alla jultecknen börjar visa sig. Den första snön, ljusstakar och julstjärnor som sätts upp i fönstren, affärernas juls skyltningar, radions julmusik och de fina stjärnorna som sätts upp över hela Tyringe by. Alla ger de en härlig känsla som byggs upp mer och mer desto närmare julafton vi kommer, och när dagen D så kommer är jag så redo som man bara kan bli.

Dan före dopparedan är julstämningen som starkast, och det är också min favoritdag på hela året. Människor stressar runt på byn för att införskaffa de sista julklapparna, mormor bakar det sista julgodiset och jag spenderar inte allt för sällan dagen med ett gäng härliga vänner. Just julstressen är en term som ofta uppkommer när julen förs på tal, och ett par frågor som nästan kan räknas som obligatoriska brukar vara "vad ska ni göra i jul?" och "är ni färdiga med allt inför julen?". För att slippa en stor stressfaktor – julklapparna – har jag och min fina

familj i år valt att istället spela ett julklappsspel, där alla ska köpa minst tre paket var för max trehundra kronor. Eftersom julklappar alltid har varit ett obligatoriskt inslag i min familj kändes beslutet först lite jobbigt. Då skulle jag inte kunna önska mig saker, utan jag kommer få någonting som någon har köpt för att det ska passa alla, och inte något som någon har lagt ner mycket tid på för att det ska passa mig. Sen insåg jag hur mycket beslutet påverkade mina föräldrar, och i synnerhet min mamma. Det var tydligt hur en sten lyftes från hennes axlar, och stressen falnade. Först då blev jag medveten om vilken verklig stressfaktor julklappsköpen innebar för henne, och plötsligt kändes beslutet betydligt mycket bättre.

Nu är det alltså näst intill en julklappsfri julafton som gäller för min familj och mig, och det har aldrig känts bättre. Snart är det dags för ännu ett julfirande, och jag är precis lika glad som alla andra år.

När jag frågade min mor vad hon associerade julen med, förvånade hon mig rätt så rejält. Efter de sedvanliga svaren "mysigt", "gemenskap" och "familj" kom konstaterandet "Det börjar gå mot våren, snart dags att köpa tulpaner!". Ja, så kan man ju också se på saken.



Evelina Nilsson



Foto: Fredrik Dentback

# Välkommen till våra gudstjänster!

Reservation för ändringar i programmet. För detaljerad information se Predikoturer på fredagar, vår hemsida samt Nytt från kyrkorna på måndagar.

## December

<b>2/12</b>	<b>1 söndagen i advent</b>
Tyringe	10.00 Familjegudstjänst, Stjärnans förskola, servering
	16.30 Adventsgudstjänst, Tyringe kyrkokör, trumpet
Finja	18.00 Adventsgudstjänst, Finja kyrkokör, trumpet, solist
Hörja	16.00 Adventsgudstjänst, ROHS
Matteröd	19.00 Adventsgudstjänst, Matteröds kyrkokör, trumpet, solist
Röke	19.00 Adventsgudstjänst, Rökekör, trumpet
V Torup	11.00 Adventsgudstjänst, solist
<b>8/12</b>	<b>Lördag</b>
Hörja	18.00 Musikgudstjänst
<b>9/12</b>	<b>2 söndagen i advent</b>
Tyringe	10.00 Mässa
Finja	16.00 Luciahögtid, Tonellerna, Tonalerna, Finja kyrkokör
Matteröd	14.30 Gudstjänst Maglehult
Röke	10.00 Gudstjänst EFS
<b>16/12</b>	<b>3 söndagen i advent</b>
Matteröd	16.30 Julkonsert, Matteröds kyrkokör, instrumentalister och solister
	19.00 Julkonsert, Matteröds kyrkokör, instrumentalister och solister
Röke	10.00 Gudstjänst, kyrkkaffe med sockengillet
V Torup	18.00 Julkonsert med Theresa Blom
<b>23/12</b>	<b>4 söndagen i advent</b>
Tyringe	10.00 Mässa
<b>24/12</b>	<b>Julafton</b>
Tyringe	11.00 Samling vid krubban, sång och musik av barn och ungdomar
	23.00 Midnattsmässa, Tyringe kyrkokör
Finja	14.00 Julbön, solist
Röke	10.00 Samling vid krubban
	23.00 Midnattsmässa, trumpet, sång och musik
<b>25/12</b>	<b>Juldagen</b>
Hörja	07.30 Julotta, Finja kyrkokör
Matteröd	07.30 Julotta, Matteröds kyrkokör
V Torup	07.00 Julotta, trumpet
<b>26/12</b>	<b>Annandag Jul</b>
Tyringe	18.00 Hela kyrkan sjunger
<b>30/12</b>	<b>Söndagen e jul</b>
Tyringe	10.00 Mässa
Hörja	14.00 Mässa
Röke	18.00 Julmusikkonsert EFS. Rökekör.

**31/12**

Röke

**Nyårsafton**

15.00 Nyårsbön, flöjt

## Januari

**1/1**

Matteröd

**Nyårsdagen**

18.00 Nyårskonsert, Hesslekören

**6/1**

Finja

Röke

V Torup

**Trettandedag jul**

16.00 Gudstjänst

18.00 Julkonsert, Rökekör, Tyringe kyrkokör, solist

14.00 Gudstjänst

**13/1**

Tyringe

Hörja

Röke

**1 söndagen e trettandedagen**

17.00 Mässa

14.00 Gudstjänst i församlingshemmet

10.00 Gudstjänst EFS

**20/1**

Tyringe

Röke

V Torup

**2 söndagen e trettandedagen**

18.00 Ekumenisk sånggudstjänst

10.00 Gudstjänst i församlingshemmet

14.00 Mässa

**27/1**

Tyringe

Matteröd

Röke

**Septuagesima**

17.00 Mässa

14.00 Gudstjänst i församlingshemmet

18.00 Gudstjänst EFS

## Februari

**3/2**

Tyringe

Finja

Röke

**Kyndelsmässodagen**

10.00 Familjegudstjänst, Kyrkis, Babyrytmik

16.00 Familjegudstjänst med ljusståg, Tonalerna, Tonellerna

10.00 Mässa

**10/2**

Tyringe

Hörja

Röke

**Fastlagssöndagen**

17.00 Mässa

14.00 Familjegudstjänst, Finja kyrkokör, Kyrkis, servering

10.00 Gudstjänst

**17/2**

Tyringe

Röke

V Torup

**1 söndagen i fastan**

10.00 Mässa

10.00 Gudstjänst EFS

14.00 Musikgudstjänst

**24/2**

Tyringe

Matteröd

Röke

**2 söndagen i fastan**

10.00 Mässa

14.00 Gudstjänst i församlingshemmet

10.00 Gudstjänst EFS



# Vuxenverksamhet

**Veckomässa i Tyringe kyrka med efterföljande frukost i Kyrkans hus – onsdagar kl 8:30 t o m 12 december och fr o m 16 januari.**

**Andakt och café – kl 9:30**

Hörja: 6 december, 10 januari, 7 februari

Finja: 17 januari, 14 februari

Matteröd: 14 december (café med julsånger),  
15 februari

V Torup: 26 februari

**Andakt och grötfest - kl 12.00**

V Torup: 11 december, grötfest med luciatåg

**Andakt och sopplunch – kl 12.00**

V Torup: 5 februari

**Öppet måndagscafé - kl 14:00**

Tyringe: 11 december kl 13.00 (grötfest, luciatåg med Stjärnans förskola, julsånger),

28 januari, 25 februari

**Syföreningarna; stick och virkcafé - kl 14:00**

Tyringe: 16 januari, 30 januari, 13 februari,  
27 februari

Hörja: 15 januari, 29 januari, 12 februari, 26 februari

Matteröd: 12 december, 9 januari,

13 februari (årsmöte)

Röke: 29 januari, 12 februari, 26 februari (årsmöte)

---

**SYFÖRENINGSAUKTION**

i Matteröds församlingshem  
fredagen den 30 november kl. 18.30

Servering och underhållning

VÄLKOMNA!

**ADVENTSSAMKVÄM I HÖRJA**

Lördagen den 8 december

Kl. 16.00 Syföreningens adventssamkväm med försäljning och servering i församlingshemmet

Kl. 18.00 Musikgudstjänst i kyrkan

**LUCIAHÖGTID I FINJA KYRKA**

Söndagen den 9 december kl. 16.00

Finja kyrkokör, Tonalerna, Tonellerna

**VI SJUNGER IN JULEN**

traditionell JULKONSERT i Matteröds kyrka  
med kör, solister och instrumentalister

Söndagen den 16 december kl. 16.30 och kl. 19.00

Gratisbiljetter kan hämtas 1:a advent i Matteröds kyrka och därefter på pastorsexpeditionen i Tyringe

**JULKONSERT**

Söndagen den 16 december kl. 18.00 i Västra Torups kyrka Theresa Blom

**JUL I GEMENSKAP**

i samverkan med Missionskyrkan och Lions.

Kyrkans hus i Tyringe kl. 12.30-16.30, julafton.

Vi äter en enkel jullunch och umgås kring sång, musik och lek.

Kostnad 40 kr.

Föranmälan till pastorsexpeditionen 0451-55550

eller tyringe.pastorat@svenskakyrkan.se

senast den 17 december.

Kontaktperson för arrangemanget:

Gunnel Brännström 0702-723891.

**NYÅRSKONSERT**

Nyårsdagen kl. 18.00 i Matteröds kyrka

Hesslekören

**JULKONSERT**

Trettondedag Jul kl. 18.00 i Röke kyrka

Rökekör

Tyringe kyrkokör

Anna Renud, solist

Jörgen Grahn, trummor

# Barnverksamheten

Nu har nästan hela höstterminen hunnit passera och vi hoppas både gamla och nya barn nu känner sig hemma i våra olika barngrupper. Förutom en del nya barn, har Stjärnan även fått ny personal detta läsår. En av dem är Sofia Söderberg som är anställd fritidsledare på Stjärnans fritidshem. Hon är också en av ledarna i Tyringes Kyrkisgrupp. Sofia Söderberg har tidigare arbetat som vikarierande församlingspedagog i Vinslövs församling och även på fritidshem. Sofia bor med sin man och deras gemensamma barn i Vinslöv. Det känns väldigt roligt att få välkomna Sofia till arbetslaget och hoppas hon ska trivas med oss.

På förskolan har Jessica Eld fått tjänst som vikarierande förskollärare. Hon kommer från Röke, där hon bor med sin man och deras två barn. Jessica har flera års erfarenhet av förskola i andra organisationer och vi är glada över att hon valt att arbeta här på Stjärnan.



Jessica och Sofia.

Efter en tids tjänstledighet, för både studier och för tillfälligt arbete som specialpedagog, har Liselott kommit tillbaka till Stjärnans förskola. Hon återgick till sin tjänst i maj månad och vi är tacksamma över

möjligheten att få ta del av hennes nyvunna kunskaper.

Snart är det tid att fira 1:a advent och det ska vi göra med en familjegudstjänst i Tyringe kyrka. Stjärnans förskola inbjuder särskilt alla våra barn och föräldrar och hoppas många har möjlighet att vara med. Barnen kommer bidra med glädjefull sång och hjälpa till på andra sätt under gudstjänsten. Efter 2:a advent kommer årets julkrubba som sätts upp i Tyringe kyrka. I år är det fritidsbarnen, tillsammans med andra barngrupper i församlingen som ska utforma krubban. Så välkomna alla till kyrkan!

**Kyrkisgrupper i Tyringe och Hörja** har fått mycket god respons och vi har många barn som är med. Här får barnen höra om "äventyr med Gud" där bibelberättelser gestaltas på olika sätt, med både drama, skattjakt och filmvisning. Det blir även en hel del lek och skapande aktiviteter som barnen verkar uppskatta. I Hörja församlingshem har vi också möjlighet att erbjuda "Öppen förskola" under tiden Kyrkisgruppen pågår. "Öppen förskola" är på bottenplan, där föräldrar och barn kan träffas över en enkel fika.

## Tjejgrupp

Det var många tjejer som nappade på idén om en "Tjejgrupp" som vi har på onsdagar direkt efter skoltid. Här får tjejerna pyssla, baka, spela tv-spel, eller bara sitta ner tillsammans för att prata om livet. Tjejgruppen kommer att hjälpa till med årets julkrubba.

**Text och bild Pernilla Åkesson**



Foto: Agnetha Dentback

Kyrkans unga på läger i Västra Torups församlingshem.



Foto: Tommy Schelin

Barnköreerna Tonalerna och Tonellerna sjöng vid familjemässa i Finja kyrka den 14 oktober.

# Brott, förlåtelse och Gud



Svenska kyrkan, Missionskyrkan och Korskyrkan inbjuder till föredrag, gemenskap och sånggudstjänst, söndagen den 20 januari 2013.

15.00 Serveras eftermiddagskaffe i Kyrkans hus (Johan Ullbergsg 10, Tyringe).

15.30 Föreläsning i Kyrkans hus, paus med servering av frukt och därefter möjlighet att ställa frågor.

Föreläsare är Magnus Abrahamson som är präst i Svenska kyrkan. Sedan 2006 är han verksam som präst på häktet och fängelset i Borås. Magnus har tidigare varit verksam som forskare och lärare vid teologiska institutionen på Uppsala universitet och har skrivit ett par böcker. I mars 2013 kommer hans bok "Brott och förlåtelse" ut. Magnus kommer att mot bakgrund av sitt jobb som häktes- och fängelsepräst tala utifrån temat

"Brott, förlåtelse och Gud".

18.00 Sånggudstjänst i Tyringe kyrka.

I sånggudstjänsten medverkar en ekumenisk kör under ledning av Ingvar Albiñ. Vill du vara med i denna kör är du välkommen till övningen tisdagen den 15 januari 19.00-21.00, i Kyrkans hus. ("Ekumenisk kör" - ordet ekumenik används ibland när olika kyrkoorganisationer gör något tillsammans).

Välkommen hälsar kyrkorna i Tyringe!

Har du inte möjlighet att vara med på allt, så är du välkommen att komma den stund du har möjlighet att vara med!

---

## Kyrkoval 2013

Nästa höst är det dags för kyrkoval igen! Då finns det möjlighet för den som vill vara med och påverka vad som händer i kyrkan i vårt pastorat.

För den som vill starta en ny nomineringsgrupp, för att ställa upp i det lokala valet, så finns det alla möjligheter till det. Det måste dock ske senast den 15/4-2013. All information om hur det går till finns på Svenska kyrkans hemsida på följande adress: [www.svenskakyrkan.se/kyrkoval](http://www.svenskakyrkan.se/kyrkoval)

Mer information om kyrkovalet kommer under nästa år.

**Staffan Gustafsson**  
ordf. Kyrkonämnden

# Gudstjänst i förändring

Församlingarna i Tyringe pastorat har fått möjlighet att lämna remiss på förslaget till nya gudstjänstordningar och ny musik till våra gudstjänster. Kyrkohandboken, där våra gudstjänster är samlade, är i nuläget från 1986. En ny kyrkohandbok är tänkt att kyrkomötet ska besluta om under hösten 2015. Längs vägens gång är vi ett av de pastorat som får möjlighet att prova detta förslag.

Vi börjar vårt arbete 1:a advent 2012, alltså nu på söndag. Just 1:a advent kommer inte att skilja sig så mycket ifrån tidigare år. Möjligen att prästerna provar någon av de nyskrivna bönerna och att vi sjunger något ur den nyskrivna musiken. Därefter kommer vi i omgångar att prova olika ordningar, med olika gemensamma texter och olika musik. Remisstiden sträcker sig till domssöndagen nästa år. (Alltså sista söndagen för 1:a advent). Det kommer församlingen förmodligen inte att märka eftersom vi kan

fortsätta använda det vi tyckt om efter remisstidens slut. Under våren 2014 kommer våra kyrkoråd i Tyringe, Röke och Västra Torup att få säga sitt om hur man upplevt de olika momenten.

## Bakgrunden

Vid reformationen på 1500-talet, när vi blev en Luthersk kyrka, gjordes den första kyrkohandboken för Svenska kyrkan. Sedan dess har ytterligare 6 kyrkohandböcker kommit ut. Den som tas fram nu blir alltså den åttonde i ordningen. När Kyrkostyrelsen gav direktiv om att påbörja arbete med en ny kyrkohandbok så var det några kriterier man satte upp. Grunden är att den nuvarande handboken ifrån 1986 i huvudsak fungerar bra och därför handlar arbetet egentligen inte om att göra en ny kyrkohandbok utan om att göra en genomgripande revision av den nuvarande. Den främsta anledningen till en revision är att anpassa gudstjänsterna till den senaste bibelöversättningen, Bibel 2000. Handboken ska anpassas efter Kyrkoordningen och språket ska bli mer inkluderande.

Tanken med en gemensam kyrkohandbok för hela Svenska kyrkan är att vi ska kunna komma till vilken kyrka som helst i hela Sverige och känna igen oss. Samtidigt ska gudstjänsterna kunna präglas lokalt så att varje församling kan hitta gudstjänster som passar i den egna församlingen.

## Musiken

De flesta som kommer till kyrkan under nästa år kommer att märka att musiken har förändrats. I nuvarande gudstjänstordningar har vi den

gregorianska musiken som liturgisk musik. Den finns i olika serier och skiljer sig åt beroende på vilken tid på året det är. Jul har en serie, påsk har en annan och för det mesta använder vi den allmänna. Den musiken fungerar bra med en församling som går regelbundet i kyrkan varje/varannan söndag. Men idag har vi inte samma regelbundenhet och att använda en musikserie under sex veckor efter påsk varje år innebär för många att man bara sjunger just den serien en gång/år. Alltså har man i det nya förslaget tänkt om och istället gjort musikserier med olika musikstil. Den nuvarande musikstilen finns med, liksom möjligheten att använda musiken som nu knutet till kyrkoåret. Det finns musikstilar med bl.a. viskaraktär, lovsångskaraktär och jazzkaraktär. Till detta kommer möjligheten att skriva egen gudstjänstmusik, men det får vi vänta med tills handboken är klar. Nu är det meningen att vi ska prova det som tagits fram i förslaget.

## Texterna och ordningen

Det finns i det nya förslaget en hel del nyskrivna gudstjänsttexter och böner. Det är kanske framför allt vi präster som kommer att tycka det är roligt att variera oss lite mer. Vissa texter används av hela församlingen och där finns nu en större bredd.

Ordningen följer i stort sett den ordning vi redan använder. Det tydligaste är att gudstjänsternas namn förenklas till Högmässa och Mässa/Gudstjänst. Högmässan innehåller fler moment som måste vara med för att gudstjänsten ska få kallas Högmässa. Det är alltså meningen att man ska veta att när det är Högmässa, ja, då finns alla momenten med. Mässa/Gudstjänst har större variation så till vida att man kan välja mer vilka moment som finns med. En del moment, t ex Evangelieläsningen, ska alltid finnas med oavsett vilken gudstjänstordning man följer.

## Dop, konfirmation, vigsel och begravning

Ordningarna för våra kyrkliga handlingar genomgår också en förnyelse. Tydligast är det i dopgudstjänsten som får en annan ordning än den nuvarande.

I konfirmationen, vigseln och begravningen ändras ordningen mycket litet, men istället finns där förändringar ibland de texter prästen kan välja. Tanken är att vi även vid de kyrkliga handlingarna ska prova det nya förslaget till gudstjänster. En lyhördhet kommer att finnas vad gäller begravningarna, så att vårt provande inte drabbar enskilda församlingsbors avsked av en nära anhörig.

## Remissåret hos oss

1:a advent tar vi alltså vid för att börja prova alla dessa ordningar. Advent och jul är en period då vi har andra ordningar med mycket musik i, därför börjar vi lite smått

med bara små förändringar under den perioden. Därefter provar vi de nya musikserierna och gudstjänsttexterna under olika perioder framöver. En av de nyskrivna musikserierna passar att använda när kyrkan är fullsatt. Den tänker vi prova vid två tillfällen då alla våra kyrkokörer tillsammans med hela pastoratet firar gudstjänst i Röke kyrka (där vi alla rymt). Vi börjar med att prova och framåt nästa höst

börjar vi samtala med varandra om hur vi upplever de olika ordningarna och musiken. I det samtalet hoppas vi att många vill vara med. Vi vill hitta gudstjänster som bär in i framtiden. Låt oss därför hjälpas åt att fira gudstjänst tillsammans, samtala om gudstjänsten och hitta former som passar i vår tid och i vår framtid.

**Sara Ericsson**



Foto: Sven-Erik Bengtsson

Pilgrimsvandring med avslutande gudstjänst i Hörja kyrka.



Foto: Sven-Erik Bengtsson



Foto: Sven-Erik Bengtsson

Västra Torups kyrka var vackert smyckad till Tacksägelsedagen.

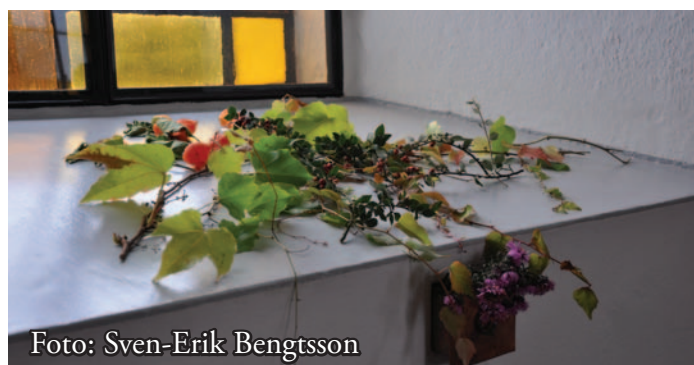


Foto: Sven-Erik Bengtsson



Foto: Tommy Schelin

Musikgudstjänst i Finja kyrka den 7 oktober. Finja kyrkokör sjöng lovsånger genom musikhistorien, från 1400-talet till 2000-talet. Anna Tengstrand Nugent var flöjtsolist och körmedlemmarna Charlotta Erolidsson och Annette Johnsson sjöng solo.



Foto: Tommy Schelin

Sören Engström, vaktmästare hos oss sedan 34 år tillbaka har slutat sin tjänst. Sören hade till en början stor del av sin tjänst ute på kyrkogården, den senaste delen av sin tjänst har han varit kyrkovaktmästare. Det är många som mötts av Sörens värme och leende när de stigit in i våra kyrkor. Vi säger tack till Sören för den tid han tjänstgjort i pastoratet. Anna Wanselius, tillträdde som musikledare i augusti men fick med kort varsel lämna sin tjänst för att ta över en tjänst på kulturskolan.

## Vi minns Arne

I slutet av oktober avled Arne Bäckestrand, 82 år gammal. Arne kom till Finja pastorat som kyrkoherde 1989 och stannade på den tjänsten till sin pension 1995. Han hade då varit präst i 32 år. Efter sin pension flyttade han till Västra Skåne men återvände för att leva sina sista år i Tyringe. Arne tillhörde den skaran som troget kom till gudstjänster och aktiviteter. Han engagerade sig så länge hans krafter räckte till. Vi minns Arne med glädje.



Foto: Calle Jensen



Foto: Agnetha Dentback

## Klass 3 varning

Förra året stod vi inför en stormvarning klass 3 lagom till 1:a advent. Efter den bestämde vi att när det inträffar nästa gång ställs gudstjänster och verksamhet in. Det gör vi av säkerhetsskäl för att ingen ska komma till skada, varken besökare eller personal. Det innebär alltså att:

**När SMHI går ut med stormvarning klass 3 och uppmanar oss att inte gå ut i onödan, då ställer vi in.**

**Nästa nummer av Kyrknytt kommer den 28 februari 2013.  
Manus-stopp den 25 januari.**

**Telefonlista över medarbetare i Tyringe pastorat**[www.svenskakyrkan.se/tyringe](http://www.svenskakyrkan.se/tyringe)

Församlingsexpedition med kyrkogårdsförvaltning	Öppettid: tis-tors kl. 10-12 Telefontid: vardag kl. 10-12	Besöksadress: Johan Ullbergs gata 10 Postadress: Box 135, 282 23 TYRINGE Telefon: 0451-555 50, Fax: 0451-555 51 e-post: <a href="mailto:tyringe.pastorat@svenskakyrkan.se">tyringe.pastorat@svenskakyrkan.se</a>
Präster	Kyrkoherde Komminister Komminister Komminister	Sara Ericsson Tel: 555 52, 0707-52 09 54 Agneta Svensson Tel: 555 53, 0736-82 05 15 Calle Jensen Tel: 555 57, 0709-18 59 52 Lars-Ivar Ericson Mobil: 0767-88 35 55 Tjänstledig
Församlings- verksamhet	Diakon Församlingsass. Kantor Kantor Kyrkomusiker Körledare	Gunnel Brännström Tel: 555 68, 0702-72 38 91 Agnetha Dentback 555 56, 0733-24 83 91 Ingvar Albihn Tel: 555 54, 0733-18 08 56 Maj-Lis Risberg Tel: 555 63, 0708-33 06 39 Barbro Daun Schelin Mobil: 0735-45 21 80 Ann-Karin Pålsson Bost.tel: 402 75 Tjänstledig
Barnverks. och Stjärnan	Förskolechef  Förskolan Fritidshemmet Barnverksamheten	Pernilla Åkesson Tel: 555 61, 0702-82 69 50  Tel: 555 65 Tel: 555 62 Tel: 555 62
Församlings- expedition	Assistent Kamrer Församlingssekr.	Tel: 555 69 Kenth Jönsson Tel: 555 55 Chatarina Caesar Tel: 555 72
Fastighets- och kyrkogårds- verksamhet	Kyrkogårdsförest. Kyrkogårdsvaktm.	Anders Håkansson Tel: 555 77, 0706-57 76 04 Anna Petersson Mobil: 0738-10 87 80
Tyringe församlingsh.	Värdinna Lokalvårdare	Ia Ohlsson Tel: 555 60 Yvonne Karlsson Tel: 555 60
Ordförande i kyrkofullmäktige		Lennart Rundberg Bost.tel: 561 22, 0702-33 00 26
Ordförande i kyrkonämnden		Staffan Gustafsson Mobil: 0703-65 37 55
Ordförande i kyrkoråden		Tyringe: Mari-Ann Bäckestrand, Bost.tel: 500 13 Röke: Gertrud Johansson, Bost.tel: 401 32 V. Torup: Sven Erik Bengtsson Bost.tel: 550 22
Församlingshemmens telefon		Tyringe Tel: 555 60 Röke Tel: 555 75 Hörja Tel: 555 73 Matteröd Tel: 555 74 V. Torup Tel: 555 76

# Bilder från verksamheten



Foto: Agnetha Dentback

Andakt och café i Västra Torup.



Foto: Gunnel Brännström

De som kommit till Öppet måndagscafé i oktober fick lyssna på "Österlenarna" Knut och John som spelade och sjöng 50- och 60-talsmusik.



Foto: Agnetha Dentback

Kyrkans unga på läger i Västra Torups församlingshem.



Foto: Tommy Schelin

Sopransolisten Annika Fransson från Helsingborg framträdde i Västra Torups kyrka med ett mycket uppskattat program med sånger av olika tonsättare om jungfru Maria.



Foto: Calle Jensen

Konfirmanderna i onsdagsgruppen lärde sig trosbekännelsen under en härlig höstpromenad.