



# Zebra Art Records

P R E S E N T E R A R

## Eldkvarn

**Titel CD: Kärlekens låga**

**Releasedatum: 29 november**

Label: Zebra Art Records

Distribution: Naxos

Promotion: Skiva

## Tolv sånger om kärlek

Med nyinspelade annorlunda versioner av Plura och Carlas mest passionerade kärlekslåtar, möter vi ännu en gång Eldkvarn under valven i Annedalskyrkans kor i Göteborg. "Om inte sådana som jag rymms i kyrkan, vem skall då rymmas där?" säger Plura och berättar om hur "kyrkspelningarna" påverkat bandet sätt att spela rent konkret. "Ta ner det hela, utnyttja tystnaden och fokusera oss i framförandet".

Kärlekens låga är en mässa om kärlekens lyckliga stunder. Den kärlek som sätter våra hjärtan och vår tro i brand. *Den som älskar måste lämna allt* sjunger Plura. För att hålla kärleken levande måste den hela tiden också brytas isär. Liksom brödet och vinet i kärlekens måltid.

*Kärlekens törst* hette Eldkvarns tidigare mässa och handlade om vår trasighet och längtan efter kärlek. Pluras texter och Eldkvarns musik mötte en mässas liturgi, böner och texter. Annedalskyrkan gav en ny klang åt Eldkvarn och mässan fick en annorlunda ton och nya ord. Eldkvarn blev Sveriges första rockband som turnerade i landets kyrkor med en mässa. Närvaron och innerligheten i "kärlekens törst" blev till både radio och TV-mässor och en CD skiva med ett lågmält, glödande Eldkvarn.

Ur denna glöd föddes mässan "Kärlekens låga". Prästen Mikael Ringlander (kultursamverkan) och musikern Valle Erling valde tillsammans med Eldkvarn ut tretton sånger om kärlek. Sånger som var både ovanligt och vanligt förekommande på bandets spelordningar under deras 30-åriga turnerande. Utifrån Pluras texter



skrevs nya liturgiska texter till mässan. Ett unikt möte mellan Sveriges mest rutinerade rockband och en tusen-årig ritual.

CD:n med konserten är inspelad under en enda lång tagning av Kristian Isaksson den 23 september 2006 och mixat av Roberto Laghi (LOK, Nationalteatern, Stefan Andersson) i studio Bohus.

Sång, gitarr: Plura Jonsson  
Gitarr, sång: Carla Jonsson  
Bas, sång: Tony Thorén  
Keyboards: Claes von Heijne  
Trummor: Werner Modiggård  
Pedal steel, dragspel, banjo: Gunnar Frick

■ För intervju och mer information, bilder m.m:  
Kontakta Christian Östlund, Skiva Tel: 031-700 12 00  
Mobil: 0708-949 157  
Mail [info@skiva.se](mailto:info@skiva.se)

[www.zebraart.se](http://www.zebraart.se)  
[www.skiva.se](http://www.skiva.se)  
[www.kultursamverkan.se](http://www.kultursamverkan.se)



ZEBRA ART RECORDS är ett independentskivbolag med tidigare utgivningar av bl a Eldkvarn, Jenny Willén och Valdemar. Zebra Art Records har i samarbete med Oral Majority Recordings skapat en unik ambient ljudbild utifrån ett analogt vintage-koncept: Art Quality Sound. Zebra Art Records formgivning sker i samarbete med

Soya. Zebra Arts Records musikförlag heter Zebra Art Music. Zebra Art Records samarbetar med promotionsbolaget Skiva och har labelavtal med Naxos Sweden för CD-distribution. Zebra Art Records web är utvecklad tillsammans med Xnet. Zebra Art Records tilldelades Certificate of Excellent Design av European Design Annual 1999 för CD:n Härifrån med gruppen Valdemar.

[www.zebra.xnet.se](http://www.zebra.xnet.se)

ZEBRA ART RECORDS, KLINTENS VÄG 9, 414 76 GÖTEBORG, TEL 070-812 12 50, [INFO@ZEBRA.XNET.SE](mailto:INFO@ZEBRA.XNET.SE) [WWW.ZEBRA.XNET.SE](http://WWW.ZEBRA.XNET.SE)

**DISTRIBUTION: NAXOS · ORDERFAX 019-20 68 65 · ORDERTELEFON 019-20 68 70 · [ORDER@NAXOS.SE](mailto:ORDER@NAXOS.SE)**