



KYRK-FILIP

Filipstad – Brattfors – Nordmark – Rämnen – Gåsborn – Nykroppa

Informationsblad från
Filipstads församling

Nr 3 2014



*Kyrkans verksamhet
för unga satsar framåt*

Musikfylld sommar i kyrkorna

Manifestation för mångfald och medmänsklighet i Filipstad den 1 augusti. Foto: Mounir Rabhi Hallner.

Att vara främling i ett främmande land

Familjen är samlad vid avgångshallen på Arlanda flygplats. Det är dags att lämna av äldsta dottern som ska åka till andra sidan jordklotet och arbeta som volontär i några månader. Vi hjälper henne med det praktiska vid incheckningen och det känns sådär. Jag tycker hon verkar så liten vid sidan av alla människor som trängs där. Så är det dags att ta farväl på allvar och jag får en klump i magen. Här har jag uppmuntrat henne hela året och nu känns det inte så bra. Hon är ju så liten och världen är så stor. Jag ser på hennes mamma att hon är lite blek, hon också. Så försvinner hon ur sikte och min fru och jag tittar på varandra och nickar i samförstånd och går i sakta mak bort mot vår bil.

När jag går där så tänker jag på min morfars far och hans familj. För lite drygt hundra år sedan lämnade två av hans söner Värmland och Sverige för att pröva sin lycka i Amerika. De fann inte att de hade det utrymme de behövde här hemma. De hade tjänat ihop till en enkel biljett och nu bar det iväg. Det gick bra för dem i Amerika. Så bra att de aldrig kom tillbaka till Sverige. Min morfars far han visste att han troligtvis inte skulle få se sina söner igen. På sin höjd skulle han få ett brev med några månaders mellanrum. Det avskedet måste ha varit fruktansvärt. Några år senare åkte min morfar också, men han lovade sin far att komma tillbaka, vilket han också gjorde tio år senare.

Ibland är det viktigt att jämföra. Idag kan jag med modern teknik dagligen kommunicera med min dotter och höra hur hon har det. Och skulle det vara så att det inte är bra kan hon åka hem igen utan några större problem. Nu trivs hon bra och är mycket nöjd med livet i Thailand. Hon har blivit mycket väl omhändertagen av människorna hon har med att göra och är glad över att vara där.

På torsdagseftermiddagarna händer det att jag sitter i Vasakyrkan på något vi kallar "Språkcafé" och träffar nyanlända, möjligen snart svenska medborgare. De kommer från hela världen och precis som mina förfäder så fann de inget utrymme i sina hemländer utan ser inget annat val än att de måste lämna sitt land. De har kommit hit och de är främlingar i ett främmande land. När jag samtalar med dem blir jag oftast imponerad över vilken potential som finns. Människor som kommer hit och kommer att tillföra vårt samhälle så mycket. Och ibland tänker jag att de här människorna går deras hemländer miste om. De kommer till oss och om de får rätt förutsättningar kommer de att tillföra vårt land otroligt mycket.

Jag tänker på min dotter och jag tänker på mina förfäder. För de flesta som åker iväg, om så frivilligt eller att de måste av olika anledningar, så finns det föräldrar som ber och hoppas att det finns människor i det nya landet som tar hand om dem på ett bra sätt. Att de får ett bra mottagande och möjlighet att utvecklas. När jag ser dessa människor framför mig så finns bilden av mina förfäder inom mig. Det gick bra för dem och de etablerade sig snabbt. De fick säkert god hjälp, men de fick inget gratis. Det är hårt arbete som gäller och det är det från bägge håll, både för den nyanlände och oss som tar emot. I den här processen berörs vi alla och vi kan alla hjälpa till efter vår förmåga och vi kan vara säkra på att det finns anhöriga i en avlgsen del av världen, kanske med en klump i magen som ber och hoppas att det ska gå bra för de sina i ett annat land. Ett Sverige som är fantastiskt och som kommer att utvecklas i mångfald.



Stefan Dalevi
Kyrkoherde



JohnElis Hollsten var en av talarna. Foto: Mounir Rabhi Hallner.

En manifestation för mångfald i Filipstad

Den 1 augusti arrangerades en manifestation för mångfald och medmännisklighet på Stora torget i Filipstad. Den samlade drygt 300 deltagare och många slöt även upp i den parad som gick genom centrum och där parolen bland annat var "Ett Filipstad för alla".

Det är också namnet på den lokala förening som bildats och där ett av syftena är att arbeta för brobyggande mellan invånarna i Filipstad, nya som infödda, gamla som unga, hitflyttade eller tillfälliga gäster och boende.

Ett Filipstad för alla vill kort sagt verka i enlighet med namnet och är en politiskt och religiöst obunden förening. Ändå hindrade inte det att det fanns både politiker och kyrkligt verkamma bland de många

som höll tal vid manifestationen. Diakon JohnElis Hollsten från Filipstads församling var en av dem, och Bengt Sjöberg – en av de drivande i föreningen – som är verksam åt båda hållen.

Bland övriga medverkande fanns en lång rad lokala artister som ställde upp ideellt och bland övriga talare märktes till exempel Lokman Atroshi, invandrad vårdcentralschef i Filipstad, Haris Grabovac från stiftelsen Expo och Jasmin Adam, Somaliska föreningen i Filipstad.

Manifestationen blev ett tydligt och kraftfullt avstamp för det fortsatta arbetet.



Jasmin Adam från Somaliska föreningen.
Foto: Mounir Rabhi Hallner.

Riskfyllda gravstenar görs säkrare efter olyckor

Kyrkogårdsförvaltningen arbetar sedan en tid med att göra gravstenar säkrare. Det är ett omfattande arbete med många gamla gravar att se över.

Det var en dödsolycka i Bollebygd i Västergötland 2011 som fick församlingarna runt om i landet att vidta åtgärder för att göra gravstenar säkrare. En åttaårig flicka omkom när hon fick en löst sittande gravsten över sig på ortens kyrkogård.

– En liknande olycka inträffade förra sommaren i Lung-sund, men tack och lov gick det ganska bra. Då var det en tvåårig flicka från Filipstad som

fick sitt ena ben svårt klämt under en gravsten och hon låg flera veckor med benet i sträck, berättar Eije Wigh, kyrkogårdsföreståndare i Filipstad.

Men hädanefter ska det förhoppningsvis inte behöva hända fler olyckor med gravstenar, menar han.

– Vi går över alla stenar som bedöms vara riskfyllda och borrar fast både sten och sockel. Som en extra säkerhetsåtgärd förankras dessa i ett rostfritt järnrör som går ner i marken, säger Eije Wigh.



En del gamla gravstenar som inte står stadigt längre kan innebära en olycksrisk och rentav livsfara. Den här stora stenen på gamla kyrkogården vid kyrkan i Filipstad har spänts fast i väntan på ordentlig förankring.

Stor renovering av kapellet på Skavnäset

Skavnäsets kapell i Persberg har genomgått en större renovering under sommaren och hela taket är nu nytt.

– Vi visste om en del skador sedan tidigare och påbörjade renoveringen lite smått redan ifjol, men i början på maj i år körde vi igång ordentligt, berättar Eije Wigh, kyrkogårdsföreståndare.

Taket på kapellet var bitvis i så dåligt skick att man inte hade något annat val än att gå till botten med problemet.

– Eftersom det saknats luftspalter har vi höjt taket något nu. Vi har bytt papp där det var murket under och även förstärkt takstolar med bland

annat plåtvinclar, fortsätter Eije Wigh.

Senast kapellet renoverades var på 1970-talet då man bytte ut en del stolpar som hade ruttnat.

Renoveringen som nu gjorts landar på cirka 500 000 kronor i kostnad men en del av denna täcks av ett så kallat främjandebidrag som församlingen får via stiftet.

En rymdfarkost har landat? Ja, under sommaren när renoveringen pågått har väl Skavnäsets kapell påmint om allt annat än just ett kapell.





Lena Grindbo är ny församlingspedagog sedan i våras och hon ser med spänning och nyfikenhet fram emot höstens många aktiviteter för barn, unga och föräldrar. Hon vill att alla ska se kyrkan som en mötesplats dit alla är välkomna.

Med fokus på en ny höst och nya grepp

Kyrkans barn- och ungdomsverksamhet satsar framåt och redan i höst blir det en del nyheter i utbudet.

– Vi vill tänka lite nytt och det är naturligtvis viktigt att utvärdera vår verksamhet och testa nya idéer, det är viktigt att en verksamhet är i ständig utveckling, säger Lena Grindbo, församlingspedagog sedan i våras.

När Lena tillträdde tjänsten kände hon direkt att hon kommit rätt.

– Arbetet som församlingspedagog handlar mycket om relationer och goda samspel mellan människor hela tiden, det gillar jag och tror det är grunden till en bra kvalitet i alla typer av verksamheter, säger Lena.

Barn- och ungdomsverksamheten är bred och mångskiftande. Från mer kontinuerliga arrangemang som "Himlakul" och caféverksamhet för både barn och föräldrar till arbetet med olika konfirmandgrupper är det hög aktivitet hela tiden.

I höst förnyas verksamheten för barn och unga på olika sätt. Nyttänk inför hösten inom barnverksamheten är att det prövas ett nytt sorts babycafé i kombination med babyrytmikgrupper på tisdagar – något som kallas "Öppet hus". Då välkomnas barn i åldern 0-6 år till Kyrkans hus tillsammans med sina föräldrar. Man träf-

far andra föräldrar och barn och har möjlighet att umgås, leka sjunga tillsammans med sitt/sina barn och köpa fika för en billig peng. Lena ansvarar för detta. Helena Nordh har samtidigt sina babyrytmikgrupper i två olika pass under förmiddagen. Separata inbjudningar skickas ut till föräldrar med barn i åldern 0-12 månader.

En nyhet gäller också för Lesjöfors där man erbjuds babyrytmik i samband med Öppet hus måndagar klockan 10-12 (tidigare babycafé) från och med denna höst.

– Man vill förstås så mycket men det gäller att inte ta för stora kliv åt gången, menar Lena.

En del och inte så liten del i arbetet med att ta steget vidare i verksamheten är konfirmandundervisningen med kringaktiviteter. Torsdag den 9 oktober bjuds alla som nu börjar 8:an in till en Taco-kväll på Kyrkans hus för att kunna träffas och få information om allt kul man får vara med om som konfirmand.

– Vi har de unga ledarna (före detta konfirmander kan bli unga ledare, red:s anm) som "lobbar" lite förstås och de gör en viktig insats genom att berätta med egna ord om sina upplevelser av att vara konfirmand, berömmar Lena.

Verksamheten i övrigt kommer under hösten bland annat att innebära en nystart för Kyrkans unga. Då är ungdomar i åldern 14 år och uppåt välkomna till Kyr-

kans hus på torsdageftermiddagar för att på sikt själva och tillsammans med ledarna vara med och forma verksamheten utifrån intressen och egna tankar.

– Svenska kyrkans unga (SKU) har funnits i Filipstad tidigare och nu tas verksamheten upp igen då vi har många ungdomar som varit aktiva som unga ledare och före detta konfirmander som är intresserade av att bara kunna umgås hos oss. Andra ungdomar är naturligtvis också varmt välkomna. Mötet med de unga är jätteviktigt och man måste vara lyhörd inför hur de tänker och vad de vill.

Kyrkans roll ser Lena också som viktig ur det perspektivet men att det även handlar om att öppna upp dörrarna än mer än idag. För även om det är "högt i tak" i dagens verksamhet så är det fortfarande många som blir lite skeptiska när kyrkan förs på tal.

– Det märkte jag inte minst när jag sökte det här jobbet. Men jag tycker inte kyrkan är konstig eller märkvärdig, oftast är det nog gamla fördomar som hänger kvar och jag tycker vi försöker arbeta för att den ska vara till för alla i alla åldrar. Utifrån det formar vi också verksamheten och det finns mycket kul och spännande att se fram emot, lovar Lena.

Rolf Carlsson



Hela gänget som besökte Varnhems kloster.

De unga styrde färden mot London, Stockholm – och Skövde

Under början av sommaren var det avslutning för de olika verksamheterna med församlingens barn och ungdomar.

Sju deltagare bland konfirmanderna, den så kallade "Londongruppen", gjorde en resa till den engelska huvudstaden med besök på en rad olika och kända platser.



Populärt besöksmål i London – The London Eye.

Ungdomsgruppen "Ferlinarna" åkte till Stockholm medan "assistenterna" – både små och stora medhjälpare i verksamheten – bokstavligen gick i kloster. En intressant och spännande tur till Varnhem utanför Skövde blev deras final på året som gått.



Lesjöforsgruppens konfirmation i Rämöns kyrka.

Lenas dagbok



Dagboken onsdag 9 juli... Går snart på semester från mitt nya arbete som församlingspedagog. Jag ska njuta gott av min ledighet. Det jag säkert kommer att tänka tillbaka på och fundera över är ju förstås dessa första månader, ny i kyrkans värld. Det har varit en tuff men givande start och jag har lärt mig så mycket, samtidigt som jag fortfarande har så mycket mer (förstås) att lära.

Jag har fått insyn i hur barnverksamheten ser ut idag och "skuggat" Helena Nordh med sina fina babyrytmik/sångstunder. Jag har varit ute på besök i de olika verksamheterna – himlakul - för att få träffa barn/ledare och få lite koll på hur man har arbetat. Men det jag först och främst har arbetat med är konfirmander, där jag försökt lära upp mig genom att vara delaktig i grupper. Madeleine, min företrädare, har haft stort tålmod (och kommer att behöva tålmod). Tack! Det har varit mycket roligt att få lära sig hur arbetet med konfirmander kan gå till. Jag var med på läger i Rättvik med Filipstadgruppen och Lesjöforsgruppen, det var samtidigt en bra utbildning för mig att starta med. Jag fick också vara delaktig vid båda gruppernas konfirmationer. Mycket av de sista månadernas arbete har kretsat kring planering och genomförande av sommarkonfirmandegruppen, även kallad Londongruppen. Nu var det nog med inskolning för min del! Ansvarig ledare tillsammans med mig var prästen Anders. Dessa tre veckor vi genomförde "konfaundervisning", på hemmaplan samt en vecka i London, var mycket intensiva och samtidigt fantastiskt roliga. Jag har många härliga minnen från dessa veckor och jag har lärt mig så mycket av dessa underbara ungdomarna!

Många idéer och tankar far runt i mitt huvud. Hur kan man föra barn- och ungdomsverksamheten vidare? För mig är det viktigaste med positiva möten, bygga relationer, bekräfta att man duger som man är, och ha det riktigt kul tillsammans. Inom kyrkan kan man mötas utan att behöva vara på något speciellt sätt.

Det känns spännande med hösten, allt är inte lika främmande och nytt längre. Vad har fungerat bra? Vad kan vi behöva tänka nytt - för att tillmötesgå behovet som finns hos våra små barn, föräldrar, större barn och ungdomar? En utmaning men så spännande.

Vi syns i höst! Är alltid nyfiken på vad folk tycker om saker och ting som rör oss i kyrkan så om man har funderingar eller idéer runt arbete med stora och små kan man höra av sig till mig.

Hälsningar
Lena Grindbo



Visor och berättelser bjöds det på av Benny Granberg och Per Saxholm i Rämmens kyrka.



Stenåke Kristiansson, Janne Samuelsson och Katre Lehtsaar-Helmersson.



Konsertorganisten Wieland Meinhold, sommarboende i Bosjön, framträdde i Filipstads kyrka.

Sommaren kommer med

Filipstads församling erbjuder varje sommar ett digert utbud av musik-evenemang i alla sina kyrkor, så även under den sommar vi nu lägger bakom oss.

När vi summerar musiksommaren i församlingen kan vi samtidigt konstatera att musiken i kyrkorna fyller en stor och viktig funktion.

Den första sommarkonserten ägde rum redan 4 juni månad då fyra välbekanta ansikten musicerade tillsammans i Filipstads kyrka. Rustan Christensson och Niklas Lindholm spelade trumpet och Johnny R. Nilsson spelade pukor. Johnny Larsson deltog också med spel på orgel och piano.

Den 18 juni fick Filipstads kyrka besök av Trio Incantare bestående av vår egen före detta organist Kerstin Chrunak på piano, samt Torbjörn Rapp på cello och Helena Friman på saxofon och orgel. De framförde ett mycket vackert program med musik som var inte minst fysiskt krävande att framföra.

På midsommardagen gästade familjen Viker Gåsborns kyrka i samband med en musikgudstjänst. De är ett återkommande och uppskattat inslag i musiklivet i Gåsborn. Tillsammans sjunger de vokalmusik och är mycket samsjungna.

Filipstads kyrka gästades den 25 juni av den välkände sångaren och körledaren Mats Backlund, för övrigt kyrkomusiker i Kristinehamn, som tillsammans med konsertorganisten Lasse Hagström framförde ett program bestående av många läsar-

sånger och dessutom några modernare låtar såsom "Jag och min far" och "Ströv-tåg i hembygden".

En musikgudstjänst i Rämmens kyrka i slutet av juni med Benny Granberg och vår komminister Per Saxholm lockade många besökare. Benny och Per bjöd på visor och berättelser. Per tar gärna med sig fiolen och spelar en "bete" då och då.

Samma kväll gästades Brattfors kyrka av duon Janne Samuelsson/Stenåke Kristiansson som serverade lite sommarstänkt blues, Taube och Ferlin. De framförde också några låtar tillsammans med Katre Lehtsaar-Helmersson på fiol, och det blev bara en i raden av välbesökta musikkvällar.

I början av juli fick Filipstads kyrka långväga besök då Trollman Quartet (Pernilla Ingvarsdotter, Britta Holger, Gloria Joyce Burt och Sam Bäckström) framförde ett mycket förstklassigt program med klassisk musik i form av sång, oboe, harpa och cello.

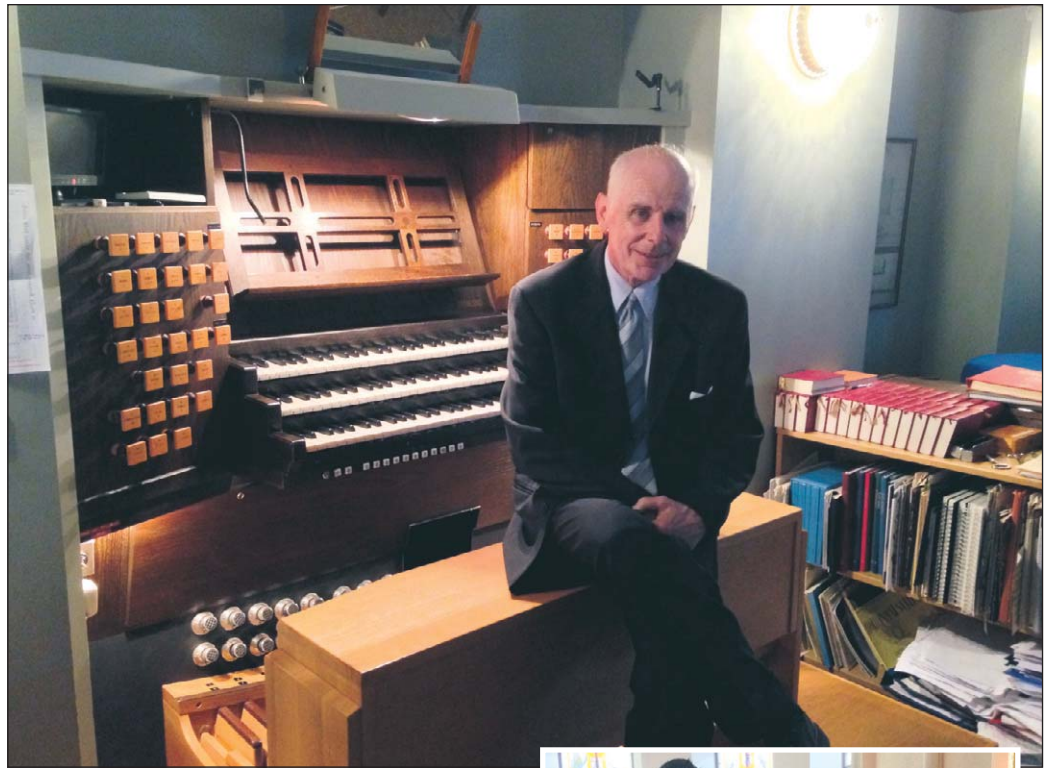
Den 10 juli var det återigen dags för "favorit i repris" då folkmusikgänget återvände och spelade ett program kända och mindre kända låtar igen. (Se separat artikel.)

Filipstad fick besök av internationell karaktör den 23 juli då den världsturnerande konsertorganisten Dr. Wieland Meinhold från Weimar, bosatt i Bosjön under sommaren, gästade och framförde ett program bestående av orgelmusik från hela Skandinavien.

Som en avslutning på Rämmendagarna i



Bröderna Johan och Erik Ekeberg i Gåsborns kyrka. Till höger Bo Magnuson som gästspelade i Filipstads kyrka på "sin" gamla orgel.



ljuv musik i kyrkorna

mitten av juli gästades Rämmens kyrka av Py Bäckman och Elise Einarsdotter. En konsert som blev mycket uppskattad! (Se separat artikel.)

Filipstads förre organist Bo Magnuson återvände den 24 juli till Filipstad för att återigen ta sig ton på stora orgeln och flygeln. Bo Magnuson var organist i Filipstad 1974-1995 och var bidragande till dagens stora orgel som byggdes 1981. Att få höra Bo Magnuson spela på "sin gamla orgel" igen 40 år efter att han började sin anställning i Filipstad blev en mycket fin avslutning på sommarmusiken i Filipstads kyrka.

I Gåsborn har de Älghälja i juli och i år bjöds det på Musik vid helgsmål med bröderna Johan och Erik Ekeberg.

I Nykroppa kyrka har det hänt mycket under våren och sommaren. I maj hade Nykroppakören och Filipstads kyrkokör sin årliga vårkonsert tillsammans med ett stort antal musiker och solister. Kören framförde musik av både viskaraktär och även folkmusik med mera. Dessutom fick folkdansare från Persberg dansa till körens sång av Altarpolska (Åsa Jinder). Per Saxholm spelade på sin nyckelharpa till detta precis som Åsa Jinder gjort.

I Nykroppa är det sedan några år tradition med musikgudstjänst varje onsdagskväll i juli månad. Då kommer det varje vecka nya musiker som håller cirka en timmes musikprogram och i år har vi fått lyssna till bland annat Sofia Angel på sång tillsammans med Simon Alderborn på gitarr. Sofia och Simon har även musicerat

tidigare år i Filipstad och Gåsborn tillsammans med Johnny Larsson. Folkmusikern och violinisten Joel Andersson och pianisten Jacob Burhöi bjöd på ett program bestående av både klassisk musik och folkmusik.

Byns eget musikgeni Dietmar Schmid stämde upp tillsammans med sina vänner i början av juli och bjöd på ett digert jazzprogram. I slutet av månaden fick vi mer jazz då Tommy Holmgren Trio gästade oss ändå från Småland och sist men inte minst fick vi välbekanta ansikten då sångerskan Susanne Andersson från Hällefors tillsammans med vår egen Bosse Landberg på gitarr, bjöd på ett mycket fint program.

Roger Molin från Sunne kom till Lesjöfors kyrka och underhöll oss med klassisk spansk gitarrmusik. Ett tillfälle för oss att bekanta oss mer med den klassiska gitarrepertoaren.

Gåsborns kyrka hade besök av Gåsborns Renässansensemble tidigare i augusti och den som var sugen på att höra musik som är grunden till vår klassiska musik och se på äldre instrument blev inte besviken.

I augusti har också Nordmarks kyrka på nytt haft besök av det lokala bandet Patrasket som lockade en stor publik.

Ett stort tack till alla som medverkat och deltagit i våra musikevenemang och också ett stort tack till alla frivilliga som på olika sätt hjälp till med praktiska saker såsom servering i samband med våra mingelstunder efter konserterna.



Simon Alderborn och Sofia Angel.



Patrasket spelade för nästintill fullsatt kyrka på "hemmaplan" i Nordmark.

Kyrkokonsert med folkton och äkta spelglädje

Det bjöds på trevlig folkmusikkonsert i Filipstads kyrka i början av juli. Tiotalet musiker visade hur "riktig" folkmusik låter i full instrumentering med dragspel, kontrabas, fiol, nyckelharpa, flöjt, gitarr, orgel, säckpipa och piano.

Musikerna utstrålade spelglädje och framförde både sorgliga och vackra melodier, men också fartfyllda och svängiga låtar som fick oss i publiken att vilja stampa takten.

JohnElis Hollsten välkomnade de cirka 130 besökarna in i kyrkan till en trevlig afton med "Ensemble Jukon – en salva för själen", som JohnElis själv döpte musikanterna till eftersom de inte har något riktigt bandnamn.

Sedan drog musikerna igång den första melodin – "Birkalåten" av Gunnar Idenstam. Det bjöds på många egna låtar, till exempel "Björntösen" av Pasi Pasanen som själv var med och spelade dragspel. Pär Kunze har gjort en slängpolska som han var med och spelade på och innan låten framfördes så gjorde Pasi klart för publiken att nu får musiken tala för sig själv, och det gjorde den tack vare dessa fantastiska musiker. Man såg att de gillar att spela tillsammans.

Ylva Wälstedt spelade en Älvdalspolska tillsammans med sin far Yngve Wälstedt.

– Min far är från Dalarna och jag tycker om att spela sorgliga visor, berättade Ylva.

Därefter spelade hon "Låt till far" ihop med sin pappa men även fler musiker deltog. Johan Gund spelade piano till låten



"Gånglek från Älvdalen" tillsammans med Kristofer Sundström på kontrabas, och låten gjordes i en jazzig version.

Sommarkvällen i kyrkan blev en väldigt trevlig upplevelse. I slutet bjöds det på ett extranummer som var en medryckande slängpolska av Byss-Kalle, och efteråt fick musikanterna långa applåder.

Samtliga medverkande var Pasi Pasanen (dragspel), Pär Kunze (säckpipa, gitarr, flöjt), Kristofer Sundström (kontrabas), Per-Thomas Eriksson (nyckelharpa, fiol), Joel Andersson (fiol), Simon Börjars (fiol),

Ylva Wälstedt (fiol), Yngve Wälstedt (fiol), Johnny Larsson (orgel) och Johan Gund (piano).

Text och bild:
Maja Ollikainen



Oxhäljakonsert

**Filipstads kyrka
Lördag 6 september kl. 18**

Kom du hit av egen vilja?

Bengan Janson – dragspel och sång
Eva Janson – violin och sång

Fri entré
Insläpp kl. 17.30

Varmt välkommen!

Py i kyrkan fint avslut på Rämmendagar

I samband med att Rämmendagarna anordnas visar man upp en del av vad byn har att erbjuda. Årets aktiviteter avslutades med en konsert i Rämmens kyrka, dit Py Bäckman och Elise Einarsdotter lockade många besökare.

Py Bäckman är en låtskrivare och sångerska inom såväl pop och rock som musikalerna och film. Hon har skrivit texten till "Gabriellas sång" (ur filmen "Så som i himlen"), "Koppången" och psalmen "Lilla liv". Hon har översatt musikalerna Evita, Chicago samt Garbo the Musical. Nämnas bör också att hon har skrivit både text och musik till "Stad i ljus", som numera finns med i psalmboken.

Som ackompanjatör hade Py med sig jazzpianisten Elise Einarsdotter. Elise spelar främst jazz men blandar även musikstilar. Hon spelade även en del solo-stycken och hennes löpningar på pianot påminner om vatten som porlar.

De båda bjöd på en mycket uppskattad konsert och besökarna fick höra flera av ovan nämnda sånger.



Jazzpianisten Elise Einarsdotter ackompanjerade Py Bäckman i Rämmens kyrka. Foto: Maria Lundgren.



Elvis i Brattfors och Nordmark

Kent Lundberg och Lasse Magnell bjöd på ett program med Elvis Presleys sånger i Brattfors och Nordmarks kyrkor i slutet av maj.

Kyrkorna fylldes av förväntansfulla konsertbesökare och deras önskningar infriades – duon uppträdde med både fartfyllda och medryckande samt känslösa och lugna sånger.

Kyrkokörerna från Brattfors och Nordmark under ledning av kantor Katre Lehtsaar-Helmersson stämde in i fem av gospelsångerna, bland annat "Amazing grace" och kärlekssångerna "Can't help falling"

och "Love me tender". Kent Lundberg fick med publiken i en sång, där alla sjöng med i refrängen. Han berättade också om Elvis liv samt om alla sånger han sjöng och spelade in, och att många av dem var gospelsånger. Kent och Lasse sjöng även tvåstämmigt i flera sånger. Gospelsången "So high" med solisterna och kören fick hela kyrkan att gunga och avslutande sången "How great thou art" som är psalmen "O store Gud" gav konserten ett mäktigt slut.

Elvis Presleys musik var som alltid mycket uppskattad och den talrika publiken tackade solisterna och kören med många varma applåder.



Kyrkans barnverksamhet Hösten 2014

OBS! Ändrade tider och dagar

FILIPSTAD - Kyrkans Hus

NYHET! Öppet Hus

För barn 0-6 år tillsammans med föräldrar, tisdagar 9.30-12 i barnverksamhetens lokaler, babyrytmik 0-6 mån kl. 9.30-10.00, babysång 6-12 mån kl. 10.15-10.45
Fika 25:-/familj

Himlakul, miniorer förskola-åk 3

Onsdagar drop-in från kl. 13.45
Vi slutar kl. 15.30

Himlakul, juniorer åk 4-6

Tisdagar kl. 15-16.30

NORDMARK - Församlingshemmet

Himlakul, miniorer förskola-åk 2

Tisdagar kl. 13-14.20

Himlakul, juniorer åk 3-6

Tisdagar kl. 14.30-16.00

LESJÖFORS - Värmlandssalen

Öppet Hus

Måndagar kl. 10-12, för barn 0-6 år tillsammans med föräldrar, babyrytmik (nyhet) för barn 0-12 mån kl 10-10.30, fika 25:-/familj

Himlakul, miniorer förskola-åk 3

Måndagar kl. 13.30-15.00

NYKROPPA - Församlingshemmet

Himlakul för dig som går i åk F-6

Torsdagar kl. 14-15.30

Anmälan och info:

Helena Nordh tel. 187 54

Annica Tellin tel. 187 69

Lena Grindbo tel. 187 59

Varmt
välkomna!

Svenska kyrkan 
FILIPSTADS FÖRSAMLING



Kyrk-Filip för 20 år sedan

Kyrkans hus invigdes med buller och bång våren 1994 och Kyrk-Filip rapporterade utförligt från invigningen i nummer 3 -94. Kontraktspresten P.O. Borg höll tal och husmor Aina Hägg gladdes åt det nya, fina köket "där det under invigningen rådde febril verksamhet" och Aina med inlånade medhjälpare kokade kaffe på löpande band medan kyrkokören underhöll de många gästerna med sång.



Filipstads kyrkokör 50-årsjubilerade för övrigt och det uppmärksammades givetvis också. Kyrkokören, som hade cirka 35 medlemmar och ett åldersspann på 17-80 år, jubilerade med en konsert i kyrkan. De medlemmar som hade varit med längst var Sten Karlsson och Astrid Jansson, som anslöt sig 1952 respektive 1955. Det var också de som delade ut programbladen vid jubileumskonsernten. Bo Magnuson hade lett och dirigerat kören sedan 1974. Sedan några år tillbaka var Ingegerd Lindström biträdande dirigent.

Altartavlan i Brattfors kyrka förändrades några rader i församlingsbladet då det var 300 år sedan den kom på plats.

Det var Ingrid Andersdotter Bratt som år 1694 skänkte en altarpupp till den då nybyggda kyrkan. "Sedan dess har generationer församlingsbor blickat mot denna altartavla, kanske för att finna tröst i sorg, oro i oro, tro i tvivel, glädje eller stillhet", för att citera artikelskribenten Karin Sundelin.



Altartavlan i Brattfors kyrka.

Till vänster Aina Hägg med medhjälpare i det nya köket.



Filipstads kyrkokör 1994, med ledaren Bo Magnuson i mittenraden till höger.



Saxholm och Norudde – spelemän som plattat till sig.

Karlskogabeter med Saxholm och Norudde

Tjugofem "beter" med fiol och durspel, moraharpor och säckpipa, är vad duon Per Saxholm och Anders Norudde levererar på sin första gemensamma skiva.

Tio-tolv låtar är väl maximalt vad gängse moderna artister skickar med på sina plattor nuförtiden, men i den här traditionen och genren råder varken materialbrist eller avsaknad av äkta spelglädje.

Per Saxholm, präst i Filipstads församling, och Anders Norudde, välmeriterad folkmusikant och verksam i bland annat Hedningarna, slog sig "i lag" redan för ganska länge sedan och har spelat en hel del tillsammans under åren. Gemensamt har de, förutom den genuina folkmusiktraditionen, det geografiska stråket kring Karlskoga-Degerfors. Så när det skulle bli till att göra skiva var det nästan givet att väva samman musiken och geografien, och därför blev det en CD med "Karlskogabeter" (Gammalthea) som den heter.

Mer otidsenlig och otrendig musik får man leta efter. Desto lättare är det att uppskatta den i vår tid av vardagligt kaos och förvirring. Befriande helt enkelt, vare sig det är "Böllärens polkett" eller en polska efter Karl Nilsson, "Lomjans", som strömmar ur högtalarna.

Skivan är inspelad i Filipstad av Marcos Ciscar och nämnas kan att Per Saxholm tillsammans med Lennart Gybrant tidigare gett ut en CD med låtar från Brattfors.

Rolf Carlsson

Svenska kyrkan

FILIPSTADS FÖRSAMLING

FILIPSTADS FÖRSAMLING

Box 16, 682 21 Filipstad

FILIPSTAD

Församlingsexpedition

Kyrkans Hus, Kyrkogatan 2	
Telefon- och öppettid tisdag-fredag 9.30-12	187 50
Fax	150 22
E-post: filipstads.forsamling@svenskakyrkan.se	
Kyrkoherde Stefan Dalevi	187 61
Komminister Per Saxholm	187 67
Pastorsadjunkt Madeleine Hyllengren Larsson	187 53
Kyrkobokföring	187 51
Präst för finskspråkig verksamhet	
Leila Mänttari	054-14 19 07
- mobil	054-840 46 07
Diakon JohnElis Hollsten	187 60
Organist Johnny Larsson	187 52
Församlingspedagog Lena Grindbo	187 59
Barntimmeledare Helena Nordh	187 54
Husmor Anette Dahlberg Mella	187 64
Filipstads kyrka	107 71
Kyrkvaktmästare Thomas Nilsson	107 75
Skavnäsets kapell, tel och fax	213 22
Vaktmästare Skavnäset Hans-Erik Juvél	213 24

BRATTFORS

Komminister Anders Ekelund Carlsson	187 57
Kantor Katre Lehtsaar-Helmersson	187 68
Kyrkvaktmästare	401 31
Övrigt se Filipstad	

NORDMARK

Församlingshem, tel och fax	503 70
Kyrkvaktmästare Marina Karlsson Berg	501 90
Övrigt se Brattfors	

NYKROPPA

Församlingsexpedition

Sockenvägen 5, 680 90 NYKROPPA	
Telefon- och öppettid onsdag 10-12	413 68
Fax	411 72
Nykroppa kyrka	413 08
Kyrkvaktmästare Patrik Lundberg	413 40
Församlingshem	419 16
Övrigt se Filipstad	

Behöver du komma i kontakt med kyrkan i något ärende? Här hittar du våra aktuella telefonnummer och adresser



LESJÖFORS

Församlingsexpedition

Piltorpsvägen 4, 680 96 Lesjöfors	
Telefon- och öppettid, tisdag och fredag 10-12	300 86
Fax	301 40
Vik kontor Maria Lundgren	187 55
Lesjöfors kyrka	300 38
Kyrkvaktmästare Jonny Olsson	300 37
Övrigt se Filipstad	

RÄMMEN

Rämmens kyrka	320 67
Kyrkvaktmästare Jan Boork	187 66
Sockenstuga, tel och fax	320 30
Övrigt se Lesjöfors	

GÅSBORN

Gåsborns kyrka, tel och fax	230 30
Kyrkvaktmästare Rolf Bjur	230 29
Övrigt se Lesjöfors	

Kyrkoförvaltning

Ekonomiassistent	187 56
Assistent	187 65

Kyrkogårdsförvaltning

Axelsvik, Östra begravningsplatsen	
Expedition tfn-tid måndag-fredag 10-12	102 54
Kyrkogårdsföreståndare Eije Wigh	187 63
Arbetsledare Magnus Henriksson	187 72
Trons kapell, krematoriet, tel och fax	128 75
Krematorievaktmästare Sandra Henriksson	128 78
Personalrum	100 48

Kyrkofullmäktige och kyrkoråd

Ordförande kyrkofullmäktige Sune Frisk	415 32
Ordförande kyrkoråd Rolf Wennerlöf	150 24
- mobil	070-326 07 84

Besök även vår nya hemsida på nätet!

www.svenskakyrkan.se/filipstad