

GRANHULTS KYRKA

KORT BESKRIVNING



Granhults kyrka är landets äldsta helt bevarade träkyrka. Den uppfördes på 1220-talet och det nuvarande utseendet, inte minst de invändiga målningarna på väggar och tak är från 1750-talet. Målningarna är gjorda av Johan Christian Zschotzscher 1753. Men under dessa målningar finns det rester av medeltida måleri.



FOTO: JAN ALVARSSON



FOTO: JAN ALVARSSON

Liten historik

Under 1800-talets första hälft byggdes det många nya och stora kyrkor i Småland. Så också i det som nu är Nottebäcks församling. Kyrkan i Nottebäck revs men sockenborna i Granhult kämpade mot biskop och kung och fick till slut ta hand om sin egen kyrka.

Kyrkans medeltida takstol är helt bevarad och kyrkan är utvändigt spånklädd och tjärad, både väggar och tak. Sakristian i norr byggdes under 1600-talet och har takmålningar av Hans Brachwagen från början av 1700-talet och väggmålningar från tidigt 1600-tal. Nuvarande fönster tillkom under 1700-talet.

Klockstapeln är från 1703.



FOTO: JAN ALVARSSON

Lite mer om kyrkan

Kyrkans altare är av trä, omgivet av två slutna bänkar. Altarprydnaden är ett skulpterat krusifix och en målning av Torbern Röding 1699. Predikstolen byggdes 1669. Övriga sevärdheter kan nämnas senmedeltida madonnabild och S:t Olovsbild.



FOTO: JAN ALVARSSON

Granhults kyrka nu

Granhults kyrka ägs av en stiftelse men används inom Uppvidinge pastorat till gudstjänster, och är populär som dop och vigselkyrka.

Hembygdsgården

Hembygdsgården är byggd i början av 1700-talet och var komministerbostad fram till 1825. Hembygdsföreningen övertog byggnaderna 1950. Hembygdsgården används i samband med dop, minnesstunder och sommarcaféer.

Granhults kyrka har en egen hemsida: www.granhultskyrka.org



Foto: Jan Alvarsson

Denna beskrivning är gjord för

Svenska kyrkan 
UPPVIDINGE