

Fåglaviks kapell byggdes 1894.

Initiativet till att bygga ett brukskapell i Fåglavik togs av arvingarna till brukets grundare Anders Magnus Andersson och bekostades med medel från arvet efter honom. Kapellet ingår därmed i en liten grupp av kyrkor och kapell byggda i industrimiljö och bekostade av industrin.

Det var arkitekt Hjalmar Corneliusson som ritade kapellet. Enligt sägnen sägs det att det finns en kopparcylinder under en av stenarna i grunden som berättar om kapellets tillkomst.

Kapellet består av ett långhus med ett smalare och lägre kor. Runt valvet till koret fanns en inskription, "Kommen hit I alle som arbeten och ären betungade och jag vill vederkvicka Eder". Bruket skänkte kalk, paten och dopfunten till kapellet.

I norr ligger entrén till kyrkobyggnaden, och på taknocken över entrén finns en takryttare. I takryttaren sitter en klocka, som tidigare användes i en hytta som vällingklocka vid glasbruket.

När kapellet 1952 lämnades över till församlingen så var det i dåligt skick och behövdes renoveras.

I slutet av november 1956 invigdes altartavlan utförd av Bengt Hamrén.

Allt eftersom arbetsstyrkan på glasbruket minskade och Fåglaviks invånareantal sjönk förlorade kapellet besökande.

Från 2010 fördes diskussion om huruvida kapellet skulle finnas kvar eller ej och när beslutet om bevarande väl kom fick man stänga för reparation. Då hittades två kandelabrar av mässing och färgat glas i en garderob. Dessa är nu framtagna och står på hedersplats i koret.

Återinvigningen av kyrkobyggnaden skedde i december 2015.

Fåglaviks glasbruk grundades 1874 av grosshandlaren Anders Magnus Andersson när tåget han åkte med fastnade i en snödriva i Fåglavik. Han fick då logi hos patron Wikström. I omgivningarna fanns stora torvmossar och torv var ett billigt bränsle. Grosshandlare Andersson funderade på att starta glasbruk men för att genomföra detta behövde han köpa en gård med mark och torvmossar.

Enligt en skröna köpte först Wikström gården för att senare sälja den vidare till Andersson för 1000 kronor mer. Ja, hur det var med den saken får vi aldrig veta men det första glaset blåstes i alla fall 1874.

Först tillverkades hushållsglas i hyttorna men från mitten av 1880-talet infördes tillverkning av vaser, ljusstakar, brännvinsflaskor och lampglas i stor omfattning.

Under glansdagarna 1910-1950 fanns det över 300 personer anställda vid bruket. Glasbruket öppnade möjligheter till god försörjning inte minst genom torvbrytning. Många småbönder i området kunde göra en bra förtjänst, detta gällde även hantverkare och hemmasöner.

Yrkesmännen som kom till Fåglavik kom främst från Tyskland, Småland och Värmland. Som glasblåsare var det tradition att arbeta på ett glasbruk under några år för att sedan bege sig vidare till nästa.

Den förste glasmålaren hette Möller. Målat glas blev populärt och många flickor som arbetade i målarverkstaden. Där fanns en butik i området dit det kom busslaster av turister för att köpa glas.

På 1950-talet började utländsk konkurrens kännas av och det gick allt sämre för Fåglaviks glasbruk. 1980 blåstes det sista glaset och en saga var all.

Fabriksbyggnaden stod kvar och först 2007 jämnades ruinen med marken.

- Fåglavik växte upp som samhälle där västra stambanan kom att korsas av den gamla allfarsvägen som gick mellan Borås och Skara.
- Fåglaviks glasbruk var i bruk 1874-1980. I Kulturhuset i Herrljunga finns en permanent utställning om glasbruket. www.faglaviksglas.se
- Fåglavik kapell byggdes 1894 efter att grunden på glasbruket donerat medel i sitt testamente.
- Elisabeth Hesselblads födelsehus finns inne i samhället. För ev. visning av huset ring Lisbeth Rothlin 0706 821379.
- Jan van den Bergen, konstnär med sitt ursprung i Holland ägde fastigheten 1988-2008 där han verkade och ställde ut sina alster. Han kallade huset för "Dockskåpet"
- Lia Schubert-van den Bergen, dansare och koreograf som bl. a. grundade balettkademierna i Stockholm och Göteborg, bodde här fram till sin död 1999.



Beatrice Gustafsson & Marianne Gustafsson



Scanna den här QR-koden med din telefon och lyssna till en ljudguide över Fåglaviks kapell och Elisabeth Hesselblad

Fåglaviks kapell



Fåglaviks glasbruk



Foto: faglaviksglas.se