

#3. 2013  
MAJ - AUG

Nyheter  
Reportage  
Aktuellt

# Botkyrka

FÖRSAMLINGSBLAD



*Alla kan*

# ODLA

**Ett hav av penséer**

KYRKOÅRDARNA BLOMMAR

**Sommarplågor**

MUSIKEN VI ÄLSKAR

**Hinnan släpper**

SOMMARENS VÄRME FYLLER OSS

**PLUS%** KUNGLIGT BESÖK • SOMMARTIPS  
TRÅDLÖS UPPKOPPLING • PÅ GÅNG

TIDNING FÖR DIG I TUMBA, TULLINGE OCH NORRA BOTKYRKA

**Svenska kyrkan**   
BOTKYRKA FÖRSAMLING



# ODLA

## Alla kan odla

Just nu pågår ett odlingsprojekt i Alby, Boodla. Det handlar om gemensam urban odling, att odla i stadsmiljö, till exempel i miljonprogrammets områden som saknar den äldre bebyggelsens innergårdar.

▶▶ [Läs mer på sid 4-7](#)

## Ett hav av penséer

För en del av oss blir det i längden besvärligt att alltid hålla en grav snygg och välvårdad. Därför erbjuder kyrkogårdsförvaltningen sig att hjälpa till. I år anlände ett hav av penséer till de närmare 2000 gravrättsinnehavare som har beställt skötsel.

▶▶ [Läs mer på sid 8-9](#)

## Sommarens värme

Nu bryter sommaren fram. Och när den är här, med lediga stunder, promenader utmed vatten och varma kvällar, är det som att ett lugn lägger sig inom oss. Och kanske kan vi ana något mer, eller Någon mer.

▶▶ [Läs mer på sid 10-11](#)

## Sommarplågor

De kallas ibland för sommarplågor. Sångerna som vi älskar att höra om och om igen varje sommar. Som vi kan utan och innan. Som man inte kan låta bli att sjunga med i. Vad är det då som kännetecknar en riktig sommarplåga?

▶▶ [Läs mer på sid 12-13](#)

## Kungligt besök

Med anledning av Kungens 40 år på tronen besöker Kungaparet alla län under året. Den 4 maj var det tid för Stockholms län, Botkyrka kommun och Ljusets kyrka. Där mötte Kungaparet en finsk kör, Barn i Start och massor av födelsedagsjubilarer.

▶▶ [Läs mer på sid 14-15](#)

## Sommar, sommar, sommar

Som vanligt hittar du här i tidningen en del av det som är på gång i sommar. Konserter, sommarcafé och sommarlek. På [www.svenskakyrkan.se/botkyrka](http://www.svenskakyrkan.se/botkyrka) hittar du ännu mer.

*Trevlig sommar!*

## BOTKYRKA FÖRSAMLINGSBLAD #3. 2013 MAJ - AUGUSTI

REDAKTÖR: Andréas Lindström,  
september, [andreas@september.se](mailto:andreas@september.se)

REDAKTION I DETTA NUMMER:  
Ann-Christine Blixth, Arne Hyckenberg,  
Inga-Britt Rova, Beatrice Lönnqvist  
Andréas Lindström

LAYOUT: Andréas Lindström,  
september, [andreas@september.se](mailto:andreas@september.se)

ANSVARIG UTGIVARE: Sven Gunnarsson  
[sven.gunnarsson@svenskakyrkan.se](mailto:sven.gunnarsson@svenskakyrkan.se)

TALTIDNING: Församlingsbladet finns som  
taltidning. Ring 08-530 222 00 för info

DISTRIBUTION: Posten  
UPPLAGA: 31 800 ex  
TRYCK: Sörmlands Grafiska  
OMSLAGSFOTO: Arne Hyckenberg,  
Andréas Lindström  
FOTO SID 3: Arne Hyckenberg (1),  
Lennart Sjöström (2) Andréas Lindström (3)  
Helena Thorén (4) Ann-Christine Blixth (5)  
PMB (6)

Nästa nummer utkommer 22 augusti

Utges av Svenska kyrkan Botkyrka  
Box 240, 147 01 Tumba  
08-530 222 00

Besöksadress: Grödingevägen 4  
[botkyrka.forsamling@svenskakyrkan.se](mailto:botkyrka.forsamling@svenskakyrkan.se)  
[www.svenskakyrkan.se/botkyrka](http://www.svenskakyrkan.se/botkyrka)







# Alla kan odla

Just nu pågår ett odlingsprojekt i Alby, Boodla. Det handlar om gemensam urban odling, att odla i stadsmiljö, till exempel i miljonprogrammets områden som saknar den äldre bebyggelsens innergårdar. Agnes Fischer är initiativtagare till projektet.

TEXT: *Beatrice Lönnqvist*

FOTO: *Arne Hyckenberg (sid 4, 6) Boodla (sid 7)*

– Alla kan odla säger Agnes Fischer när hon visar sin blivande arbetsplats Gula villan invid Albysjön. Det är ett majestätiskt hus med högt i tak. Vackra fönster och kalkelugnar. Just nu är huset en byggarbetsplats. Det renoveras för att rymma en restaurang med ekologisk mat på nedre plan och Boodlas kontor. På den övre våningen vill man hyra ut till andra sociala företag. Framför huset finns en stor åker som är redo att odlas. Boodla är ett koncept för gemensam urban odling där barn och ungas relation till naturen står i fokus.

– Människor ska lära känna varandra och må bra. Vi vill att människor ska vara med och skapa sin närmiljö att delta i trädgården runt dem är ett av många sätt förklarar Agnes. Hon är inredningsarkitekt och designer och delar ansvaret för Boodla med kollegan Sofie Nuyts som är konstnär. De har både ett stort intresse för odling och vill kunna förena sin kreativitet med odling.

– Vi vill förena våra intressen, mat, kultur och natur, säger Agnes och ler. Hon har tidigare arbetat med design men kände att någonting saknades.

– Att både odla och vara kreativ känns mer helt säger hon.

**BÅDE UNGA OCH GAMLA.** Boodla finansieras delvis av Reach for Change, som är en ideell förening grundad av Kinnevik. De stödjer sociala entreprenörer som vill göra livet roligare och lättare för unga människor. Boodlas verksamhet riktas till unga människor,



men de vill inte begränsa sig till att bara arbeta med unga utan vill att alla boende i Alby ska odla och engagera sig .

- Det är viktigt att barn och unga känner sig delaktiga och blir hörda. Om de börjar odla tidigt och lär sig vikten av odling, så följer ju den kunskapen med resten av livet förklarar Agnes och fortsätter:
- Det skapar trygghet att odla tillsammans och man lär känna många.

Just nu arbetar Boodla med en förskola i Alby. Tillsammans med barnen planterar Agnes plantor så att förskolans gård ska bli grönare och trivsammare. I sommar kommer Boodla att tillsammans med Botkyrkabyggen anordna workshops för unga i redesign och återbruk.

**ODLA TILLSAMMANS.** Många hör av sig till Boodla för att vara med odla. En del vill ha hjälp att göra fint vid huset där man bor, andra vill ha mer plats att odla på och vill vara en del av

gemensamhetsträdgården utanför Gula villan. Ett projekt som Boodla driver kallas "Att dela trädgård". Agnes visar ett trädgårdsland intill Gula villan där människor har donerat plantor för att sprida glädje och dela med sig.

- Det är viktigt att alla som vill får plats säger Agnes och tillägger:
- Det är ju blandningen som är spännande. Att vara en del av Boodla är ett gratis engagemang men det krävs att man sköter det man åtar sig.

**ODLINGSTIPS.** Agnes bästa odlingstips är att odla grönsaker som är användbara. Hon föreslår bönor, ärtor, sallad och krasse. Det är grönsaker som är både goda och enkla att odla, för enligt Agnes kan alla odla.

*Fottnot: Vill du veta mer se [www.boodla.se](http://www.boodla.se) ■*

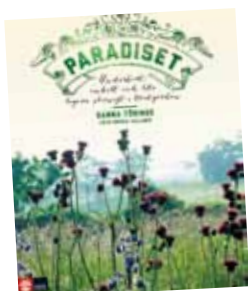


## Boktips OM ODLING



### **Gatsmartodling av Ulrika Flodin Furås**

En bok om att odla i stad, bland höghus och på otillgängliga platser. Boken berättar om hur en grön stad förbättrar livskvalité och välmående. Furås berättar om olika sorters odling, som gerillaodling och kollektivodling som är ett ställningstagande för det gemensamma bästa, för en hållbar miljö och livsstil. Men boken innehåller också konkreta tips för den som vill odla på balkong, inomhus eller utanför höghuset. Boken är fylld av inspirerande platser från hela landet där människor på olika vis gjort sin vardag grönnare. Det finns tips om odling för den bortreste och för nybörjaren.



### **Paradiset av Sanna Töringe**

Många tänker sig nog Paradiset som en trädgård. En grönskande plats för vila och frid. För författaren Sanna Töringe så är paradiset definitivt en trädgård. Men inte vilken som helst, i boken "Paradiset" beskriver hon ett manifest över vad det är. Hon skriver; Ett paradiset är en trädgård där man kan gömma sig för att vila, leka och lukta på blommorna. /.../ Ett paradiset är en trädgård där man kan ha det lite lagom skräpigt, så att igelkottar och barn trivs. Boken är en instruktionsbok över hur man skapar en paradisk trädgård. Steg för steg delas trädgårdens olika delar upp, beskrivs och ges tips om. Till exempel finns kapitel om gräs, vatten men också barndom i det höga gräset. Boken är en inspiration och en meditation. Bilderna är ljuvliga att sjunka in i och drömma sig bortom, även för den som inte har en egen trädgård.





För en del av oss blir det i längden besvärligt att alltid hålla en grav snygg och välvårdad. Därför erbjuder kyrkogårdsförvaltningen sig att hjälpa till.

# ”Ett hav av penséer”

TEXT: Ann-Christine Blixth  
FOTO: Lennart Sjöström

Det kostar en slant, men många tycker att det är värt besväret. Närmare 2 000 gravrättsinnehavare har beställt rabattskötsel varje år.

**SKÖTSELN GÅR** att beställa för flera år framåt, men beställning av växter måste ske varje år beroende på att både sortiment och priser kan ändras.

– Vårt sortiment är det ingen kyrkogårdsförvaltning i landet som överträffar, säger kyrkogårdschef Lennart Sjöström. Vi planterar de växter som gravrättsinnehavarna beställer ur vårt sortiment och sköter dem – planterar, gödslar, luckrar, vattnar, rensar, putsar. Finns det rosor eller någon prydnadsbuske på gravplatsen så putsar vi och klipper den.

**INFÖR PÅSKEN** ställs hundratals påskliljor tète-à-tète i kruka ut på gravplatserna. Vårblommorna planteras ut så tidigt som möjligt. I år anlände ett hav av penséer till kyrkogårdarna i början av maj. Till mid-sommrar ska dessa ha ersatts av sommarblommor som vattnas och rensas fram till september. Under september och oktober planteras även lökar av olika slag, men också rosor, buskar och perenner. Till Alla helgons dag sätts ljung och kransar ut.

**I GRAVSKÖTSELAVTALET** ingår även att kyrkogårdsförvaltningen kantskär, kontinuerligt plockar bort skräp och gamla vinterdekorationer, marschaller och engångsljus samt blommor som vissnat. För gravplatser inom ram eller häck ingår



**Blommor. Blommor. Blommor.** Lotta, Lars-Åke och Liz på väg att planera färggranna penséer.

dessutom att gruset skyfflas fritt från ogräs, gruset krattas och häckarna klippas. Gravar med gravsand mönsterkrattas.

– Om du vill sköta gravrabatten själv eller om graven saknar rabatt, kan du teckna avtal som endast omfattar gräsklippning på graven. Då klipper vi gräset och putsar runt gravsten och gräskanter.

*Fotnot: Mer information kring gravskötsel finns på [svenskakyrkan.se/botkyrka](http://svenskakyrkan.se/botkyrka). Det går också bra att ringa kyrkogårdsförvaltningen på 08 530 222 75. ■*

## Här är beställarnas favoritväxter

### SOMMARBLOMMOR

1. Mörkblå pensé
2. Gul pensé
3. Rosa isbegonia
4. Blå kantlobelia
5. Röd tagetes
6. Husarknapp
7. Silverek
8. Höst/vinterljung

### PERENNER

1. Rosor (lågväxta)
2. Brokfunkia
3. Lavendel
4. Astilbe
5. Japansk lykta

# Ps 19.

För körledaren. En psalm av David.  
Himlen förkunnar Guds härlighet,  
himlavalvet vittnar om hans verk.  
Dag talar till dag därom  
och natt undervisar natt.  
Det är inte tal, det är inte ljud,  
deras röster kan inte höras,  
men över hela jorden når de ut,  
till världens ände deras ord.  
Där har han rest ett tält åt solen,  
den liknar en brudgum som lämnar sin kammare,  
en hjälte som gläds åt att löpa sin bana.  
Den stiger vid himlens ena ände  
och når i sitt kretslopp den andra.  
Ingenting är gömt för dess glöd.  
Herrens lag är utan brist,  
den ger liv på nytt.  
Herrens lära är sann,  
den gör den oerfarne vis.  
Herrens påbud är rätta,

de ger hjärtat glädje.  
Herrens befallningar är klara,  
de gör blicken ljus.  
Herrens ord är rena,  
de skall alltid bestå.  
Herrens stadgar är sanna,  
de är alla rättfärdiga,  
mer åtråvärda än guld,  
än rent guld i mängd,  
och sötare än honung,  
än självrunden honung.  
Genom dem blir din tjänare varnad,  
att följa dem ger riklig lön.  
Vem känner sina fel?  
Fria mig från synder jag inte vet om,  
men hindra mig också från öppet trots,  
låt det inte få makt över mig!  
Då är jag utan brist  
och fri från svåra synder.  
Ta i nåd emot mina ord,  
mitt hjärtas bön till dig,  
Herre, min klippa, min hjälpare.

*”Och när den är här, med lediga dagar, promenader utmed vatten och varma kvällar är det som att ett lugn lägger sig inom oss”*

# .. SOMMARENS värme

TEXT: Elias Eriksson FOTO: Andréas Lindström

**VID NÅGRA TILLFÄLLEN** i livet är det som att en hinna lyfts från verkligheten, och det känns som att man ser allt för första gången som det är. För mig var ett sådant tillfälle då jag och min fru fick vårt första barn. Plötsligt såg jag saker på ett helt nytt sätt. Saker som inte var så viktiga eller intressanta innan blev det plötsligt, och saker som nyss verkade livsviktiga och spännande kändes gråa och platta. Höjderna i livet blev högre, och djupen blev djupare. Eller som en dopmamma en gång sa: "Första gången jag satte på nyheterna efter att jag fått barn insåg jag att jag aldrig kommer att sluta vara orolig." Samtidigt finns glädjen närmare och starkare än innan. Det är som att livet då bryter fram igenom tillvaron och gör alla färger lite starkare. Man anar vad livet i grunden handlar om. Jag möter det i dopsamtal med nyblivna föräldrar som nyvaket ser allt med nya ögon, jag möter det i samtal med par som är på väg att gifta sig och förväntansfullt berättar om sina bilder av framtiden, och jag möter det i sorgesamtal där någon som stod nära smärtsamt tydligt saknas och man inte förstår hur världen någonsin ska kunna bli densamma igen. Bland annat. När något stort händer kan vi stanna upp och höja blicken, ana något mer. En ytterligare dimension. Något som djupast bär tillvaron, bortom

vardagsbestyr, jäkt och fredagsmys. Något som finns där bortom. Eller är det kanske Någon? Mitt i livet kan vi ana den som kallas Gud.

**VÅR KYRKAS LÄROMÄSTARE** Martin Luther skrev en gång: "Vår Gud har inte enbart i skriften skrivit om uppståndelsens löfte, utan också på varje blad om våren." Jag minns att jag en försommar när jag var i tidiga tonåren gick med min far utmed en sjö där vi bodde, och han pekade på träden och vattnet och sa: "Det här, det är min religion." Han och kyrkan har hittills inte funnit varandra. Men aningen finns där, aningen att det finns mer i livet än det vi kan se och ta på. Hela världen, hela skapelsen, berättar om vem Gud är.

**DET ÄR NÅGOT TROTSIGT** lätt och hoppfullt över försommaren. Där det nyss bara fanns snöhögar uppblandade med grått grus, syns nu små gula färgklickar. Man hör fåglar och plötsligt en tidig eftermiddag värmer solen på kinden. Det var en lång och kall vinter, men nu bryter sommaren fram. Och när den är här, med lediga dagar, promenader utmed vatten och varma kvällar är det som att ett lugn lägger sig inom oss. Det som tynger och fördunklar sinnet bleknar bort och vi kan börja drömma. Luften blir lättare att andas. Och kanske kan vi

ana något mer, eller Någon mer. Att söka Gud handlar inte om att uppnå och prestera – att liksom förtjäna Guds närvaro. Vi behöver inte nå upp till Gud, eftersom Gud har nått och ständigt når ned till oss. Mindre göra och mer vara. Lite som högsommarlugnet. Eller som när ett barn efter att ha sprungit runt lägger huvudet och vilar mot förälderns bröst. Snart, så fort barnet har lugnat sig, kan det höra förälderns hjärta slå, och barnets andning lugnar sig alltmer, för att hamna i takt med förälderns. På samma sätt kan vi ana Guds närvaro, Guds andning och hjärtslag om vi så vill, då vi stannar upp och lyssnar. "Bli stilla och besinna att jag är Gud", står det i Psaltaren.

**EN DAG SKA VI TRÄDA** in i den eviga sommaren värme och glädje. Då ska vi få möta Gud, ansikte mot ansikte, och alla frågetecken ska rätas ut. Tills dess får vi ana vem Gud är inte bara i Bibelns ord, i dop och nattvard, i bön och sång, utan också i varje blad och blomma om sommaren, och i varje människa vi möter.

**KYRKAN ÄR** inte en plats för människor som har alla svar, utan för människor som vill växa i nyfikenhet, upptäckande och tro. Kanske ses vi i någon av våra kyrkor?

*Glad sommar, och Gud välsigne dig och de dina! ■*



Sommaren är kort...  
Den blomstertid  
Sommartider hej hej sommartider...

De kallas ibland för sommarplågor. Sångerna som vi älskar att höra om och om igen varje sommar. Som vi kan utan och innan. Som man inte kan låta bli att sjunga med i.

TEXT & FOTO: Ann-Christine Blixth

Men alla sommarsånger överlever inte flera säsonger. En del blir bara dagsländer som är bortglömda till nästa vår. Vad är det då som kännetecknar en riktig sommarplåga – en riktig överlevare? Vi ställer frågan till Karolina Wärm Bråkenhielm, organist i Tumba kyrka:

- Jag tror att musik som överlever måste ha vissa kvalitéer, både när det gäller melodi och text. I de fall både text och melodi får högsta poäng i samma sång, då bara måste det bli bra. Men det stämmer

inte riktigt alltid. *Den blomstertid nu* kommer har till exempel en text som är ganska gammaldags och svårbegriplig. De mindre skolbarnen förstår knappast ord som *fägring, nalkas, örtesånger*. Här är det en annan stark faktor som spelar in, som till och med fått det annars så strikta Skolverket att godkänna psalmen vid skolavslutningar. Traditionen! Psalmen har "alltid" sjungits, i flera generationer tillbaka. Den markerar början på det efterlängtade sommarlovet och är samtidigt en tidsmärkör. Föräldrarna

blir nostalgiska och minns sina egna barn- domars somrar och ser sina finkladda barn sjunga samma sång som de själva gjort. Då blir det starkt!

Hur kommer det sig då att andra sommarpsalmer inte blivit lika populära? *I denna ljuva sommartid* till exempel?

- Den saknar vissa kvaliteter. Lite krångligare melodi om man tittar på den rent musikaliskt. Melodin i *Den blomstertid* är en enkel koralmelodi, men snyggt gjord. Perfekt och enkel, säger Karolina.

En annan sång som nästan kommit ikapp *Den blomstertid* på skolavslutningarna är *Idas sommarvisa*. Vad har den som gör den så populär?

- *Idas sommarvisa* är ju ganska ny. Där är det en fin melodi, men det är något med



nu kommer...

/ din sommarvisa...

texten som slår an någonting i vår folksjäl. Blommor, sommar, barn och naturfenomen. Det som många människor älskar.

Är det Astrid Lindgren, vår älskade barnboks författare som slår igenom?

- Nej, för mig är det inte Astrid Lindgren. Jag tycker den står för sig själv. Georg Riedel och Astrid Lindgren är ett genipar ihop. En perfekt melodi till en perfekt text. Men texten slår an någonting som handlar om sommaridyll, drömmen om den perfekta sommaren, den som man hade som barn och som man vill att ens egna barn ska få. Barn som får springa omkring på roliga ställen.

Så har vi poplåtarna som lever vidare. Det är ju inte alltid texten som är så genialisk där, säger Karolina med ett skratt

och sjunger *Sommartider hej hej!* Nej det handlar nog mer om gemensamma minnen:

- Jag tror att de har varit en plåga under en viss sommar, sedan associerar folk till det som de var med om just den sommaren. Man kommer ihåg stämningen. Men ibland känner man igen sig i texter: *Sommaren är kort, det mesta regnar bort. Så ta för dig, solen skiner idag* – ja just det! Hög igenkänning. Därför lever den vidare. Ju fler människor som har minnen kopplade till samma sång, gör att den kommer att leva längre. De har goda, positiva associationer. Skolavslutningen är positiv. Föräldrarna blir nostalgiska. Alla är laddade och glada, man associerar den till sommar och glädje. När sångerna väl tagit sig upp till en hög status, blir den bara större och växer. Fler har och får gemensamma minnen.

Vad tror du blir årets sommarplåga?

- Inte en aning. Men det blir väl någon från Melodifestivalen om det ska bli en plåga, fast jag har inget emot pop i sig, skyndar hon sig att tillägga.

Vilken är din sommarfavorit?

- Sommarpsalmerna är starka. Jag går igång på dem, och Vivaldis *Sommaren*.

Karolina funderar en lång stund, sedan säger hon:

- Det här är så otroligt nördigt men jag går igång på Mendelsohns stråkoktett, den är så otroligt somrig och fräsch, och *En Midsommarnattsdröm*, det bara kvittrar och är så ljust och fint. Beethovens *Vårsonat* för fiol och piano, Åhhh, säger Karolina med sommar i ögonen. ■



# Trådlös *uppkoppling*

TEXT & FOTO: Helena Thorén

Människor har bett sedan urminnes tider. Det finns nedtecknade böner som är mer än 5 000 år gamla. En del är tidlösa, andra speglar sin tid. Caroline Krook är en samtida böneförfattare som utvecklat börens vokabulär och gjort den tillgänglig för fler.

Hon är en av Sveriges mest kända samtida böneförfattare med många utgivna böcker. Det är också hon som skrivit förordet till en liten bönbok i psalmboken (antagen av kyrkomötet 2005). Men det startade långt innan dess. Redan som 24-åring då hon som nyvigd präst ställdes inför situationer där det behövdes ett annat bönespråk än det traditionellt fromma.

#### **Ville be, men saknade ord**

Biskop emerita Caroline Krook minns sina första tjänstgöringsår i en församling i ett nybyggt område utanför Lund där hon

både besökte det stora fängelset och begravde människor som förolyckats i motorolyckor, självmord och andra dödsoraker som inte var en gammal människas stilla insomnande. Hon mötte många anhöriga och brottslingar som saknade orden som kunde uttrycka deras smärta och ilska i böner.

– De ville be, men hade faktiskt inga ord. Jag försökte identifiera mig med dem och deras känslor. Jag blev deras ställföreträdare i bönen, berättar Caroline Krook som fortfarande skriver böner, predikar och är aktiv i flera styrelser.

Det var då i de svåra situationerna som hon började skriva böner. Samtidigt har hon levt bönen liv i hela sitt liv. Hon lärde sig be aftonböner som barn, hon var aktiv i en kristen ungdomsorganisation KFUK, och som präst och biskop har hon tjänat kyrkan i mer än 40 år. Hon har utvecklat en särskild förmåga att fånga ögonblick i vardagen och rikta sig till Gud.

### **Estoniakatastrofen**

Inte bara i vardagen utan också i stora katastrofer. Det är fortfarande många som minns den direktsända gudstjänsten i teve 1993 efter att M/S Estonia förlit och över 800 människor mist livet. Caroline predikade rakt igenom teverutan in i svenska folkets hjärtan.

- Vi höll en gudstjänst i Storkyrkan på kvällen samma dag som katastrofen hade hänt. Under dagen fick vi veta att kungahuset och representanter för regering och riksdag skulle komma. Hela dagen gick åt till att ordna med allt praktiskt och jag fick inte tid till att förbereda det andliga. Jag stod i direktsändning med en bunt papper i handen, men ingen visste att de var blanka. I situationer som Estoniakatastrofen kan man bara säga det som tröstar en själv. Absolut ärliga ord som kommer ur min egna kristna tro. Efteråt frågade domkyrkoorganisten Gustaf Sjökvist hur lång tid fått för att förbereda predikan och jag svarade "25 år, tror jag", mina 25 år som präst.

Det säger en hel del om Caroline Krooks sinnesnärvaro i pressade situationer och känsla för att säga det vi behöver höra när det obegripliga händer.

Hon har burit med sig böner genom livet. I olika perioder har hon använt olika böner. En kort bön är Heliga Birgittas bön "Herre, visa mig din väg och gör mig villig att gå den".

-När jag är osäker på hur jag ska handla kan Gud visa hur jag ska göra. Som biskop fattade jag svåra beslut och många gånger var det inte så lätt att veta vad som var rätt att göra.

### **Har alltid skrivit böner**

Caroline har alltid skrivit böner och har sparat många.

- När jag läser gamla predikningar tycker jag att det mesta är snömos och de går inte att återanvända. Med gamla böner är det annorlunda. De bär fortfarande. Flera av böckerna jag skrivit bygger på material som jag inte skrivit ihop på några månader. Jag har med böner som legat i skrivbordslådan ett tag.

Hon skriver både ur sitt eget böneliv och på uppdrag. Ett av de svåraste uppdragen hon fått var när drottning Silvia bad henne skriva en bön till boken "Drottning Silvias bönbok".

- Drottningen tyckte att det saknades en bön. En bön som visade omsorg om de utsatta barnen och de som förgriper sig på barn. Att kunna identifiera mig och be för förövarna var nog bland det svåraste jag gjort.

### **Korsfäst Mimmi Pigg**

Under fotoutställningen Uppenbar(a)t på Kulturhuset fick hon inspiration till en annan bön för utsatta. Då blev det stort ralder när Caroline Krook ställde sig bakom utställningen, bland annat avgick en domprost i protest.

- Det var många som inte tyckte om utställningen, men den berörde mig djupt. Där fanns en bild av en korsfäst Mimmi Pigg i en utstuderad pose. Den inspirerade mig till en bön om trafficking. Flickorna som kommer hit och är tvungna att stå i en utstuderad pose och kan inte komma loss.

### **Böner för stunder av tvivel och vrede**

Flickor som utnyttjas brutalt av män behöver ett hopp om ett bättre liv. Det behöver alla i svåra stunder när livet känns hopplöst. Caroline Krook är utbildad psykoterapeut och det språket har fördjupat hennes bönespråk. Språken har befruktat varandra.

- Kyrkans ord upplevdes ofta för fromma och orden vände de sig till de med en redan bearbetad tro. I själavården har jag mött människor som inte alls vill tacka Gud för allt som sker utan istället känner vrede, tvivel och uppgivenhet. Det fanns få böner som uttryckte det. Caroline fortsätter.

-Många säger "Håll tummen för mig", men vad de ofta menar när de säger det till mig är "Be för mig". Så enkelt kan det vara, men

det tar tid att hitta sitt sätt att be. Bönen ska landa. I bönen kan du lägga av dig din oro och du kan omsluta någon med goda tankar inför Guds ansikte. Även när du känner att du inte kan göra något, kan du alltid be för dem.

### **Gud är ingen jultomte**

Det är skönt att veta att du aldrig är riktigt hjälplös. Du behöver inte heller tala om för Gud vad Gud ska göra. Du kan överlämna det till Gud.

- Det är nästan aldrig man får svar på det sätt man har tänkt sig. Gud är ingen jultomte eller springpojke. Gud är oändligt mycket större. Jag kan bara hoppas att Gud leder mig. När man tittar på livet i backspegeln kan man se att en dörr stängdes, men istället öppnades ett fönster.

För Caroline Krook är bönen en självklart i livet. Lika självklart som att andas. För henne kan den ordlösa bönen vara att sitta tysta tillsammans i skymningen. Hon behöver inte konversera med Gud. ■

### **Caroline Krooks råd till den ovane:**

Alla kan be, ett litet barn kan be.

Du behöver inte be på något särskilt sätt.

Det är ett hjärtats samtal med Gud.

Du kan be med egna ord, men du kan också använda andras ord.

Om du vill ha stödord för bönen så använd orden "tack..., hjälp... och förlåt...".

Lämna över till Gud. Du behöver inte visa hur.

Lär dig några psalmer och böner utantill. Då har du något att plocka fram när du behöver.

Du kan be överallt och närsomhelst, men det kan vara skönt att ha en avskild plats och att komma ner i en annan andning.

Sättet att be får inte bli tvingande, något som ger dig skuld. Gör det för att du vill göra det.

När du kommit en liten bit på vägen är det bra att be regelbundet. Närheten till Gud gör det lättare att återkoppla.

Den ordlösa bönen är en djup form av bön.

# Kungaparet

*på besök i Ljuset kyrka*

TEXT: Beatrice Lönnqvist FOTO: Ann-Christine Blixth





Med anledning av Kungens 40 år på tronen besöker Kungaparet alla län under året. Den 4 maj var det tid för Stockholms län, Botkyrka kommun och Ljusets kyrka. Där mötte Kungaparet en finsk kör, Barn i Start (BIS) och massor av födelsedagsjubilarer..

Kyrkoherde Sven Gunnarsson och distriktsledare Sara Jacobsson Grip visade Kungaparet runt i Ljusets kyrka medan de berättade om dess arkitektur och verksamhet. I kyrkorummet hade den finska kören under ledning av Inga Simola körövning. De sjöng Ålandssången för kungaparet men hann också hälsa och prata med dem.

**BARN, UNGA OCH ÄLDRE.** Barn i Start är en verksamhet för nyanlända flyktingbarn som församlingen bedriver tillsammans med Botkyrka kommun. Det är en mötesplats för barnen men också deras föräldrar. De träffas på lördagar i Ljusets kyrka och så även denna dag. Temat för dagen var "tiden innan flykten". Barnen som var 8-12 år kom från bland annat Syrien och Pakistan. De målade sina minnen och föräldrarna samtalade om sina.

Inne i församlingssalen pågick vårens födelsedagsfest för Norra Botkyrkas 70, 75, 80, 85 och 90- åringar. Kungen började med att gratulera alla födelsedagsbarn och de returnerade gratulationen genom att sjunga födelsedagsången. Kungaparet tog sig tid att bli fotograferade och småpratade med flera av jubilarerna. En av dem var Karin Alberg som firat sin 91årsdag:

- När jag hälsade på Drottningen sa jag, Gud bevara Drottningen. Då svarade hon "Tack" berättar Karin och fortsätter: "Det var underbart att få se dem".

Innan Kungaparet lämnade Ljusets kyrka berättade kyrkoherde Sven Gunnarsson om alla ungdomar som tillbringat mycket av sin lediga tid i kyrkan och hur mycket de bidrar med till församlingen.



# Nydöpta

i Botkyrka församling

## **NORRA BOTKYRKA**

Medel Elia, Izabella Angelina  
Dohn, Anna Elin Mikaela  
Wallin Hoppa, Elliot Linus Veli  
Härdin, Vilde Oliver Sven  
Orahim Friberg, Ilona  
Comte, Gael Angelito Dither Pascal  
Sund Dahlkvist, Alexander Marcus Erik  
Sund Dahlkvist, William Hans Viking  
Nolvi, Scharliye Amanda Növa  
Hoffman, Emilia Wanja Freya  
Södergren, Emil Alexander  
Karell, Love Erik  
Nyrhinen, Juho Anton  
Simion Jamis Jesudasan, Rehan Vidushke

## **TULLINGE**

Andersson, Filip Erik  
Naess, Leah Ann-Charlotte Raak  
Danielsson, Simon Axel  
Hamrin, Tuva Himla Elisabeth  
Niska, Johan Petter Tristan  
Landgren, Elvira Matilda  
Lind, Philip Daniel  
Granberg, Leon Vincent Erik Praktik  
Törnros, Ida Therése Elisabeth  
Edman, Linn Maria Kristina  
Anttila, Rasmus Mikael Bruno  
Bortz, Ture Valdemar  
Högberg, Alva Elisabet  
Eriksson Marton, Alexander Håkan Teddy  
Rehnström, Klara Linnéa  
Godoy, Maxmilian Ensio  
Andersson, Viola Vera Maria  
Swalén, Tyra  
Rosenlind, Lovisabelle Alice Josefina  
Vähäjylkkä, Elias Felipe  
Högerman, Freja Ellen Viola  
Johansson Lindqvist, Alwa Eva-Kerstin Susanna  
Lundqvist, Thilde Elsa Kristina  
Vougt, William Lars Andreas  
Sundell,

## **TUMBA KYRKA**

Wickstrand, John Daniel Andreas  
Isaksson, Lucas Carl  
Östberg, Emma Birgitta Eivor  
Eriksson, Elly Linnea Axi  
Pedersen, Carl Martin Elvis  
Lannerö, Debora Paulina  
Lannerö, Samuel Harald  
Brixing, Adrian Sven Roland

## **ÄNGSKYRKAN**

Angelöf, Lykke Marie  
Holegård, Molly Fiddeli  
Zirath, Rasmus Magnus Junior  
Engroos Allstadius, Johannes David Emanuel  
Katainen, Noel Benjamin  
Rehnström Trapp, Kiara Maja Sally  
Johansson Askeback, Melanie Nicole  
Redén, Livar Leonard Linné

► Boka dop på församlings- expeditionen  
08 530 222 00

# Sommar UTFLYKT

I sommar kan du passa på att följa med på en utflykt. Det är enkelt. Vi åker kommunalt. Var och en betalar sin egen resa och tar med matsäck. Ingen anmälan behövs, vi träffas kl 09.55 varje onsdag i Hallunda tunnelbana station före spärrensarna.

Resmålen är:

26 juni	Stockholms skärgård <i>(Kontakta Lena Jerrewing för tid och pris)</i>
3 juli	Tyresö, Pilgrimscenter
10 juli	Kaknästornet (hissavgift 50 kr)
17 juli	Kungsholms kyrka
24 juli	Torpet, Nedre Söderby
31 juli	Riddarholmskyrka (40 kr inträde)
7 augusti	Från Liljeholmen till Alvik
14 augusti	Riksdagshuset

Har du frågor kan du kontakta

Pauliina Rydman, 08 530 222 88, Lena Jerrewing, 08 530 222 96  
Carolina Nilsson, 08 530 222 97.

**Pilgrimsvandring i Slottsmiljö.** 3 juli blir det sommarutflykt till Tyresö pilgrimscenter där finns en mycket populär pilgrimsled, frälsarkransvandringen, som löper kring den engelskt inspirerade slottsparken vid Tyresö slott.

# second hand & café

Två butiksplan med möbler,  
prylar, kläder, barn, trend,  
husgeråd och böcker mm!

Gröndalsv 20 B, Tumba C  
08-534 709 40, se-manniskan.se

Öppet tis - lör kl 10-15  
Kvällsöppet tis & tors till kl 18

OBS ändrade öppettider  
under juli. Se se-manniskan.se



Överskottet från butik och café går till Hela Människans lokala sociala arbete

# Sommarveckan för familjer

I sommar har du och din familj möjlighet att vara med på församlingens "Sommarveckan för familjer". Under veckan 29 juli till 2 augusti blir det dagläger med utflykter till olika platser som t ex Fjäderholmarna eller Torekällberget. Varje morgon samlas vi i Tumba kyrka. Vi äter frukost, packar matsäck och åker sedan iväg på dagens utflykt. Framåt eftermiddagen åker vi tillbaka till Tumba kyrka och äter middag tillsammans innan vi skiljs åt för dagen. Kan mamma eller pappa inte vara med kan du komma själv om du gått ut 4:e klass eller uppåt. Mat, entréavgifter och resor ingår i en lägre anmälningsavgift.

*Tycker du att detta låter spännande?  
Ring till någon av oss om du vill veta mer  
eller om du vill anmäla dig. Välkommen!*

*Carolina Nilsson, diakon Norra Botkyrka  
08 530 222 97*

*carolina.nilsson@svenskakyrkan.se*

*Elisabeth Berglund, diakon Tumba kyrka  
08 530 222 12,*

*elisabeth.berglund@svenskakyrkan.se*

*Åsa Gyris, diakon Ängskyrkan, 08 530 222 42,  
asa.gyris@svenskakyrkan.se*



## Tillsammans

**2013  
0915**

**Kyrkovalet**

Alla medlemmar i Svenska kyrkan som senast på valdagen den 15 september 2013 fyller 16 år, har en demokratisk möjlighet att faktiskt påverka hur Svenska kyrkan ska styras. Att gå och rösta på de som du bäst tror kan föra din talan i din församling, i stiftet och på nationell nivå är en unik möjlighet att få uttrycka din åsikt.

**I Botkyrka ställer sex nomineringsgrupper upp för val till kyrkofullmäktige i Botkyrka församling:**

- Socialdemokraterna
- Kristdemokrater för en levande kyrka,
- Fria liberaler i Svenska kyrkan (tidigare Folkpartiet)
- Borgerligt alternativ (tidigare moderaterna),
- Politiskt obundna i Svenska kyrkan (Posk)
- Tullingepartiet.

På vår hemsida kommer information kring valet läggas upp under sommaren. Du kan också läsa mer om kyrkovalet på [svenskakyrkan.se/kyrkoval](http://svenskakyrkan.se/kyrkoval)

## FILMTIPS

**En dag när solen inte skiner...**

**Alla filmer finns att hyra...**

### **Monnrise kingdom av Wes Andersson**

En söt berättelse om två unga människor som rymmer från sina absurda familjer och från ett scoutläger. Sökandet efter barnen leder föräldrarna på vilovägar och barnen närmare varandra. Det är en film om utanförskap och längtan efter att få höra till och bli sedd. Andersson har ett speciellt tilltal som gör den här filmen intressant en mulen dag.

### **Broken av Rufus Norris**

Filmen fick i våras Svenska kyrkans ungdomsfilmpris med motiveringen "Varför drabbar detta kaos mig? Broken släpper respektfullt en bomb med frågor och vi får själva hitta svaren. Filmen berör svårigheten i att vara människa i en värld som faktisk är oförutsägbar men där hoppet också finns." Broken utspelar sig i ett radhusområde i Norra London. Där bor tre familjer som alla uppfostrar sina barn på olika vis och med olika metoder. Kaos lever nära i alla familjer och sjukdom, våld och lögn påverkar dem alla. En film att se när det börjar ljusna fram på kvällen.

### **En oväntad vänskap av Olivier Nakache**

En ung kille från förorten som just kommit ut från fängelset får anställning hos en rik och förämlad man i rullstol. Trots att de båda männen kommer från skilda världar uppstår vänskap. Det är en tankvärd berättelse om vad det är som gör oss till människor och vilket värde vi har. Det är en rolig film, fylld med dräpliga händelser som kan lyfta en dag när regnet öser ner.

### **Hotell Marigold av John Madden**

Ett gäng fattiga pensionärer från England flyttar till Hotell Marigold i Indien för att leva gott sina sista år. Hotellet är dessvärre inte alls som det utlovats och drömmar och förhoppningar krusas. En film om att börja om och hitta sig själv på platser man aldrig skulle leta. Om det varit ihållande regn under en längre tid, kan bilden av Indien ge tröst och berättelsen kan ge dig ett gott skratt.

### **Äta, sova, dö av Gabriela Pichler**

Hon får sparken från fabriken blir arbetslös och kämpar i arbetsförmedlingens kurser. Det är inte vackert och det är inte fint. Men det är en varm berättelse om vänskap, kärlek och om att inte ge upp hoppet. Kan ses en kväll när solen varit framme mellan molnen men du har inte kunnat sola ordentligt.

*Beatrice Lönnqvist*



Botkyrka kyrka är öppen varje onsdag-fredag 12-16 under tiden 3 – 26 juli. Lunchmusik varje torsdag 12.00. Visning av kyrkan torsdagar 13-16. Servering.

# Sommarkyrka

## Välkommen till Botkyrkas äldsta kyrka i sommar.

Ända sedan stenåldern har Botkyrka varit en plats där människor bott och levat. Här har främlingar i sekler kommit längs landsvägen och tillfört nya tankesätt och seder.

## Märkliga under i Botkyrka kyrka

Även kristendomen kom tidigt till platsen. Botkyrka kyrka, den gamla stenkyrkan vid motorvägen, byggdes redan på 1100-talet, långt innan Stockholm överhuvudta-

get fanns. Kyrkan byggdes till minne av helgonet Botvid som begravdes där av sin bror Björn. Eftersom de sades hända märkliga under där, vallfärdade många till kyrkan för att få bot för sjukdomar av olika slag.

## Många återser sin kyrka

Även idag stannar många till vid Botkyrka kyrka, särskilt under sommarmånaderna. Undrens tid är säkert inte förbi, men de flesta vill kanske se sin gamla vigselkyrka eller besöka kyrkogården.

## Botvids källa flödar än

Medan Botkyrka kyrka uppfördes var S:t Botvid från början begravd i Salems kyrka, som ligger några kilometer längre söderut. Det sägs att när kyrkan var klar bar man kroppen till sin nya viloplats. På vägen satte man ner kistan alldeles vid Bornsjön för att vila. Där kistan ställdes sprang det genast upp en källa ur den hårda marken och den har än idag det klaraste vatten.

## Hitta till källan

Den som vill besöka källan fortsätter den gamla landsvägen söderut mot Södertälje tills vägen går alldeles nära sjön. Källan är utmärkt och det går bra att gå ner och smaka på vattnet.

## Dopfest i Botkyrka kyrka

Just nu pågår planeringen inför den stora dopfesten i Botkyrka kyrka den 2 juni 11.00. Barnkören övar in musikalen Festen av Karin Runow. Den sista handen läggs vid det nya dopträdet som ska invigas. Kaffegruppen funderar över vad som ska bjudas på i trädgården vid Klockargården efteråt. Ska det vara lekar? Kanske kommer Cirkus Cirkör och jonglerar....? Det som däremot är alldeles säkert och spikat är att alla är välkomna på fest! Gammal som ung. Döpt eller odöpt!

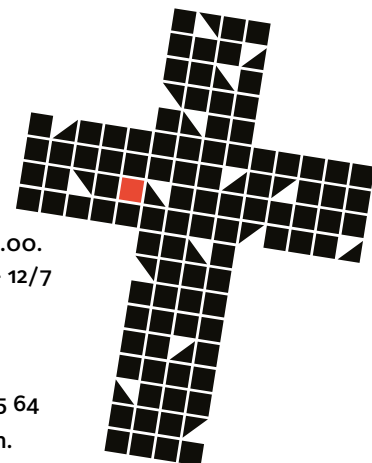
## Konfirmationstart – några platser kvar!

Häng med till härliga Drakudden i Uppland på sommarens mysigaste läger!

Nu börjar det! I Ljusets kyrka Hallunda.

Datum: 29/5 och 5/6, 17.00-19.00, 17/6 – 20/6 kl 10.00-15.00. 24/6 – 28/6 10.00-15.00. Läger på Drakudden, Bålsta 5/7 – 12/7 13/7 10.00 – 17.00 i Botkyrka kyrka  
Konfirmation 14/7 11.00 i Botkyrka kyrka

Intresserad? Hör av dig till Christoph Schuchardt 0739 60 75 64 eller gå in på [www.ungibotkyrka.se](http://www.ungibotkyrka.se) för att göra din anmälan.





# Kohtaamisia

Caroline Krook kirjoittaa kirjassaan "Mötesplatser" suunnilleen näin: Johannes Kastaja oli tuhtunut yhteiskunnan rappeutumisesta, kuningashuoneen alennustilasta ja ihmisten välipitämättömyydestä. Kuningas oli mennyt naimisiin velipuolensa vaimon kanssa. Johannes koki, että ihmisten rakkaus väheni ja laittomuus kasvoi. Puhdistautumiskaste Jordan virrassa oli hänen vastauksensa, kaste, joka merkitsi, että ihminen todella halusi puhdistautua synneistään ja halusi elää uutta, puhtaampaa elämää. Oli kysymys kääntymyksestä, Johannes pukeutui yksinkertaisiin vaatteisiin ja eli maan antimilla. Hän ei nostanut itseään, vaan häntä, jonka sandaalin remmejä hän ei ollut kelvollinen sitomaan, kuten hän asian ilmaisi.

Jeesus halusi, että Johannes kastaisi myös hänet, Johannes kieltäytyi. Jeesus ei tarvinnut kastetta syntien anteeksiantamiseksi tai elämäntapojen muutokseen. Päinvastoin Johannes sanoo, että Jeesus on "Jumalan karitsa, joka pois ottaa maailman synnit". Epäilyksistään huolimatta Johannes kastaa Jeesuksen ja raamattu kertoo taivaan avautumisesta ja kyyhkyselästä, joka laskeutuu Jeesuksen ylle, kuin merkinä Jumalan Hengestä. Kristillinen kaste on kohtaaminen Jumalan kanssa.

Erilaiset kohtaamiset muovaavat elämäämme, ihmiset jotka tapaamme antavat sisältöä ja merkitystä päiviimme. Johanneksen ja Jeesuksen kohtaaminen, johti Jumalan kohtaamiseen ja antoi uuden suunnan kummankin miehen elämään.

Lauantaina 4.5. olimme kokoontuneet viettämään seurakuntalaisten syntymäpäiväjuhlia Ljusset - kirkkoon, kohtaamaan toisiamme ja viettämään aikaa yhdessä, saimme kohdata myös kuninkaallisia vieraita, kuningas Kaarle XVI Kustaa ja kuningatar Silvia tulivat paikalle, kohtaamisesta muodostui monelle ihmiselle yksi elämän kohokohdista.

Kaikki kohtaamiset ovat merkityksellisiä, ne muovaavat meitä ja auttavat meitä kasvamaan ihmisinä. Monella on varmasti mielessä ensimmäisen luokan opettaja, yksi ensimmäisistä merkittävistä ihmisistä oman perheen ulkopuolelta, jota on kuunneltu ja jolta on opittu aikuisuudesta. Ensimmäinen poika- tai tyttöystävä on varmasti jäänyt mieleen, samoin lapsuuden ystävät, jotka mahdollisesti ovat edelleen ystäviämme. Joskus, joku yksittäinen kohtaaminen on muuttanut elämämme suuntaa tai ainakin vaikuttanut elämäämme merkittävästi. Kaikki kohtaamiset eivät ole miellyttäviä, mutta niistäkin voimme oppia jotain uutta.

Kesä tuo uusia mahdollisuuksia kohtaamisiin, tapaamme vanhoja tuttuja ja ehkä saamme uusia kohtaamisten kautta. Kesän retket, joihin kaikki ovat tervetulleita, ovat oiva tilaisuus kohtaamisiin.

*"Tulkoon tie sinua vastaan,  
olkoon tuuli aina myötäinen,  
päivä poskillesi paistakoon,  
sade pelloillesi virratkoon.  
Ja kunnes kohdataan, elämäsi  
jäähkään käsiin Jumalan."  
(irlantilainen kansanlaulu)*

Pauliina Rydman, diakoni



## Päiväretket keskiviikkoisin:

tapaamme Hallundan Tunnelbana- aseman lippuluukulla klo 9.55 ellei toisin mainita. Kysymykset P. Rydman 08-53022288 tai C.Nilsson 08-53022297

19.6. Kung. myntkabinett  
26.6. Tukholman saaristokohde (tarkista lähtöaika)  
3.7. Tyresö, Pilgrimscenter  
10.7. Kaknästornet (50kr)  
17.7. Kungsholmin kirkko  
24.7. Torpet-kahvila, Nedre Söderby  
31.7. Riddarholmskyrka (40kr sisäänkäynti)  
7.8. Liljeholmilla Alvik'in  
14.8. Riksdagshuset

## Jumalanpalvelukset Ljusset-kirkossa

Su 9.6. klo 9.30 Messu "Kutsu Jumalan valtakuntaan"  
L.Nattila  
Pe 14.6. klo 10 Viikkomessu "Kadonnut ja jälleen löytynyt" E.Pietiläinen  
Su 1.9. klo 9.30 Messu "Ykseys Kristuksessa"

## Iltahartaudet Ljusset- kirkossa klo 16

Su 30.6. "Lähetä minut"  
Su 7.7. "Kristuksen seuraaminen"  
Su 14.7. "Jeesus kirkastetaan"  
Su 21.7. "Hengellinen näkökyky"  
Su 28.7. "Hyviä taloudenhoitajia"  
Su 4.8. "Armolahjat"  
Su 11.8. "Usko ja Elämä"  
Su 18.8. "Vapaus Kristuksessa"  
Su 25.8. "Lähimmäinen"

#### VÅRKONSERT

Ängskyrkan 2 juni 18.00

Barnkören, Ungdomskören, Ängskören, Botkyrka motettkör, Instrumentalister under ledning av Maria Wilsson och Elisabeth Haag.

#### INTÅG I SOMMARHAGEN.

Ängskyrkan 9 juni 11.00

Musikgudstjänst. Solveig och Bertil Wikman som spelar på nya flygelh.

#### STÄMNINGSFULL GITARRMUSIK I MÅNGA STÄMMOR.

Tullinge kyrka 13 juni 19.00

Musik av bla Bach, Bellman. Piazzolla med Gitarrorkestern.

#### EN MUSIKALISK RESA

Tullinge kyrka 27 juni 19.00

Piano, viola, trumpet, cello, flöjt och sång med Familjen Helander.

#### SMÄKTANDE SÅNGER OCH RUSIGA ROMANSER

Botkyrka kyrka 7 juli 19.00

Toner av bland andra Grieg, Peterson-Berger, Alvéen och Saint-Saëns. Annas Ensemble, Anna Larsdotter Persson, sopran, Maria Lindegren, flöjt, piano, Maria Nyquist, oboe.

#### NORDISK SOMMAR

Tullinge kyrka 11 ju li 19.00

Musik ur bl a sångcykeln Haugtussa av E Grieg. Katrin Meerits mezzosopran, Elisabeth Edström piano.

#### SOMMARKONSERT

Tumba kyrka 14 juli 18.00

Ylva Bjernerup, sång. Thomas Wilhelmsson, bas. Gunnar Gillfors, piano

#### PIANOKONSERT

Botkyrka kyrka 14 juli 19.00

Music av J. Haydn, F. Liszt, F. Chopin m. fl. Joline Granath, piano.

#### DELIBES, BACH, PETERSSON,

Botkyrka kyrka 21 juli 19.00

Inga Simola, sång, Elisabeth Haag, sång, tvärflöjt. Denise Engman, orgel, cembalo.

#### SKÖNA TONER.

Tullinge kyrka 25 ju li 19.00

Blandat klassiskt program med musik av bla Haydn till Scriabin och Prokofiev. Joline Granath, flygel.

#### BOTVIDSDAGEN

Botkyrka kyrka 28 juli

18.00 Föreläsning om Botvid,  
19.00 Orgelkonsert. Musik av F Couperin, M. Dupré, G. Litaize, O. Messiaen och C-M Widor  
Robert Jenderman, orgel  
20.00 Fika i vapenhuset. Tårta!

#### FRESCOBALDI, BACH, VIVALDI OCH TELEMANN

Botkyrka kyrka 4 augusti 19.00

Michael Ullgren, oboe, blockflöjt  
Rune Karlsson, orgel och cembalo.

#### ALLT ÄR JUBEL OCH SÅNG

Tullinge kyrka 8 augusti 19.00

Musik av Bach, Händel, Haydn.  
Maria Wilsson sopran, Stig Persson trumpet, Elisabeth Edström orgel

#### SKÖNA TONER

Tumba kyrka 11 augusti 18.00

Haydn, Scriabin och Prokofiev.  
Joline Granath, piano.

#### DUOKONSERT

Botkyrka kyrka 11 augusti 19.00

Flygel och sång, Visa och jazz!  
Tobias Helldin & co.

#### SOM EN STRÄNG PÅ GITARREN

Tullinge kyrka 22 augusti 19.00

Camilla Helander, sång,  
Robert Öberg gitarr.

#### SOMMARENS SÅNGER

Ängskyrkan 25 augusti 19.00

Musikgudstjänst. Kicki Åkesson m.fl.

#### LUNCHMUSIK I BOTKYRKA KYRKA

Varje helgfri torsdag 12.00

Tänd ett ljus, se den vackra kyrkan och dela gemenskapen. Servering varje gång. Varierat musikprogram.

#### ...SOPPLUNCH

#### SOPPLUNCH TUMBA KYRKA

Tumba kyrka Ti 28/5 12.00

Försommarfest med ägg och sill och vad vi vill och lite till.

#### SOPPLUNCH I ÄNGSKYRKAN

Varje torsdag 12.00.

Vårens sista soppa serveras 30 maj  
Välkommen tillbaka i september!

#### ...GUDSTJÄNSTER

Se [www.botkyrkaforsamling.se](http://www.botkyrkaforsamling.se) eller annons i Mitti Botkyrka/Salem för aktuella tider.



- \* Botkyrka kyrka
- \* Ljuset kyrka
- \* Tullinge kyrka
- \* Tumba kyrka
- \* Ängskyrkan

**Följ oss!**

# på gång

## ...SOMMARÖPPET

### SOMMARCAFÉ PÅ TULLINGE GÅRD

Tisdag 28 maj 14.00

Med ögon känsliga för grönt - Vi sjunger in sommaren tillsammans med BBC, Britta Hoas, Berith Westvall Nyström, Cecilia Holmberg.

Tisdag 11 juni 14.00

Nyfiken på Ferlin. Lars-Gunnar Wiklund sjunger och berättar.

Tisdag 25 juni 14.00

Erling med jazzvänner bjuder på mjuk, och lagom svängig jazz.

Tisdag 20 augusti 14.00

Musik för solocello, cellist Per Helders

### SOMMARLEK PÅ TULLINGE GÅRD

10 juni- 4 juli måndag-torsdag  
9.00-15.00 fredag 9.00-12.00.

Välkommen till lek, skapande, miniröris, sångsamlingar, fika till självkostnadspris och glasskalas. Det hela avslutas med en vardagsgudstjänst 5 juli 10.00

### SOMMARÖPPET I LJUSETS KYRKA

Tisdagar 13.00

Mötesplatsen. Program med kaffe, musik, andakt och gäster under lättsamma former.

Onsdagar 18.30

Veckomässa.

Fredagar 10.00

Finskspråkig andakter

Söndagar 11.00

Mässa

Söndagar 16.00

Finskspråkig kvällsandakter

### SOMMARÖPPET I TUMBA KYRKA

Torsdagar 17.00-20.30

Maj-5s eptember

17.00 Kvällsmat och bordsamtal

18.00 Veckans tanke i kyrkan - samtal om det som berör

19.00 Veckomässa

## ...LIDA IDROTTSKYRKA

### LÄGERELDSKONSERT

Vid eldstaden under tak. Vid dåligt väder i kyrkan. Cecilia Holmberg, präst. Jannika Häggström, sång.

Torsdag 23 maj 18.00

Evert Taube - levnadskonstnär och konstnärsläverare.

To 13 juni 18.00

Mod - vad är det? Om man inte har det, hur får man tag på det?

To 29 augusti 18.00

Överlevnadskonst för vardags-hjältar

### ÖPPEN KYRKA

Sö 16/6 11.30

Välkommen in att titta på kyrkan, sitta ner en stund och njuta av altartavlans, tända ljus, bara vara!

### GUDSTJÄNST

Sö 2/6 och 16 juni 13.30

## Svenska kyrkan



### BOTKYRKA FÖRSAMLING

#### FÖRSAMLINGSEXPEDITION

Grödingevägen 4, Tumba.

Postadress: Box 240, 147 01 Tumba.

www.svenskakyrkan.se/botkyrka

e-post: botkyrkaforsamling@svenskakyrkan.se

Frågor om dop, vigsel m.m besvaras

vardagar 09.00-11.30, 13.30-16.00

Tfn 530 222 00 Fax 530 222 99

#### KYRKOHERDE

Sven Gunnarsson.....530 222 10

#### INFORMATÖR

Ann-Christine Blixth.....530 222 07

#### KYRKOÅRDSFÖRVALTNINGEN

Expedition.....530 222 75

#### PSYKOTERAPI

Helena Enoksson, präst, terapeut.....530 222 23

#### BOTKYRKA KYRKA

S:t Botvids väg 27, Norsborg.....530 222 76

Elisabeth Haag, organist.....530 222 78

Ingemar Sörqvist, präst.....5530 222 91

Sara J Grip präst, distr.ledare.....530 222 71

#### LIDA KYRKA

Cecilia Holmberg, präst.....530 222 63

#### LJUSETS KYRKA HALLUNDA

Tomtebergavägen 16.....530 222 58

Beatrice Lönnqvist, präst.....530 222 95

Tobias Helldin, musiker.....530 222 92

Lena Jerrewing, diakon.....530 222 96

Lea Nattila, finskspr. präst.....530 222 72

Eva Odhner, präst.....530 222 94

Pauliina Rydman, finskspr. diakon.....530 222 88

Inga Simola, finskspr. musiker.....530 222 83

#### TULLINGE KYRKA

Ulvbergsvägen 1, vaktm.....530 222 41

Eva Ellnemyr, präst, distr.ledare.....530 222 45

Elias Eriksson präst.....530 222 38

Elisabeth Edström, musiker.....530 222 11

Christina Hofgren, präst.....530 222 36

Camilla Helander, musiker.....530 222 35

Berith Westvall-Nyström, diakon.....530 222 47

Kyrkstugan, Banslättsv. 12 Tullinge.....530 223 18

Tullinge Gård, Adler Salvius v. 2.....530 223 44

#### TUMBA KYRKA

Prästgårdsvägen 1.....530 222 20

Thomas Bengtsson, diakon, distr.ledare...530 222 09

Elisabet Berglund, diakon.....530 222 21

Gunnar Gillfors, organist.....530 222 13

Karolina W Bråkenhielm, organist.....530 222 62

Telva Troncoso, präst.....530 222 26

Anna Malmsborg, präst.....530 222 18

#### ÄNGSKYRKAN/EFS

Storvretsvägen 41 .....530 222 30

Anna-Lena Eriksson, präst, distr.led.....530 222 24

Åsa Gyris, diakon.....530 222 42

Christina Odhner, präst.....530 222 25

Maria Wilsson, musiker.....530 222 33

Kristoffer Hylander, kontakt EFS.....420 205 06

Ängskyrkan är en samarbetskyrka mellan Svenska kyrkan

och EFS. Botkyrka församling ansvarar för verksamheten.

Ängskyrkans missionsförening ansvarar för utförandet.

