26 juli Kristi förklaringsdag

Evangeliebokens tema: Jesus förhärligad

Lukas 9:28-36

Psalm 38, melodi b

Varje sommar firar vi den här dagen, Kristi förklaringsdag, som enligt de gammalkyrkliga traditionerna är mer av en förvandling, transfiguration än en förklaring.

Eller i alla fall bådadera.

Det är Jesus som förvandlas inför tre av sina lärjungar. Det är hans ansikte och kläder som förvandlas, blir lysande och skinande vita. Beskrivningen är stillsam och trots det helt obegripliga och tankeväckande som äger rum när svunna tiders gestalter, nutid och framtid blandas, judiska högtider och allmänmänsklig längtan, så är det är inget hotfullt eller obehagligt i luften.

Förvandlingen sker med Jesus, och lärjungarna är delvis vittnen till det som händer. De ser, de faller i sömn, vaknar, ser och hör. Det är oerhört, och förtroendefullt, att få vara med. Tänk att få vara med!

En dryg vecka tidigare hade Jesus för första gången berättat för sina lärjungar att han skulle bli tillfångatagen, lida och dö – för att bli uppväckt på den tredje dagen. Vid tre tillfällen i evangeliet säger Jesus det här till sina lärjungar – och det är alltså efter det första tillfället som lärjungarna på berget, när Jesus har bett, får en inblick i, eller försmak av detta himmelska skeende på jorden. Den här episoden när Jesus förvandlas inför dem, och det förklaras vem han är, och vad som kommer att hända i Jerusalem, med den kortfattade utsagan om hans exodos, alltså uttåg ur världen eller på svenska, hans död, kallas just för Kristi förklaringsdag.

”Två män” står där plötsligt – precis som vid graven, vilket Lukas återger i vers 4 i kapitel 24, och i Apostlagärningarnas första kapitel, vers 10.

Två män som är med här på berget när lidande- och uppståndelsetemat förgestaltas i den förvandling som syns i Jesu ansikte som strålar av himmelskt ljus, på samma sätt som två män senare återfinns vid graven när stenen är bortrullad, klädda i skinande vitt, och tillkännager påskens budskap att Kristus lever.

Förgestaltas säger jag, och anknyter därmed till den klassiska psalmen, nr 165 i Den svenska psalmboken, som använder uttrycket försmak. Men jag tycker att ordet förgestaltas blir mer konkret, och inte bara blir som en upplevelse hos betraktaren. För det som händer under förvandlingen är konkret på samma sätt som påskens skeende som väntar också är så konkret något kan bli, på liv och död, med kropp och själ, med en levandes puls.

Och i slutet av processen, är det just också två vitklädda män som plötsligt finns där utanför Jerusalem, vid Kristi himmelfärdsdag. Hela detta skeende, som är en process från liv – lidande – död - uppståndelse – himmelsfärd, förgestaltas under förvandlingen. Och går alltså att utläsa i Jesu ansikte som är vänt till människorna. Ansiktet blir en skärm för allt, från då till nu och alltings återskapelse – apokatastasis.

Jesus får del av det himmelska liv som upphöjelsen kommer att föra honom till. Han strålar av ljus – och traditionens största bärare, Mose och Elia, som enligt vissa sägner lämnade jordelivet levande, är med på berget för att ge tyngd åt skeendet. Men, det är bara Jesus som är kvar när molnet lyfts bort.

Och lärjungarnas tal om hyddor faller till marken. Här ska inget himmelskt behållas i hyddor. För nu går vägen ner för berget – lidandets väg – den väg som handlar om att vara till för andra, att inte väja undan när livet står på spel. Och Jesus gick den vägen, och förändrade både verkligheten och bilden av vad Gud är.

* Verkligheten är inte att bygga hyddor där vi med stöd i tradition eller gruppens dynamik fångar in det allra värdefullaste, minnen och ögonblick, möten och närhet. Verkligheten är istället att med hjälp av sådana stunder av gudomlig närhet ta sig ned för berget – på vandringen för andra, för världen – och veta att stunderna av närhet också möter oss i det svåra, i vardagen. För Gud går med oss ned från berget, i dalen, på vägen för andra. Rösten sade: *Min utvalde*, och, rösten sade: *Lyssna på honom,* på Jesus Kristus. Och syftade då på resan som nu påbörjades mot Jerusalem. Och det är varje människas resa, till meningen med sitt livsprojekt, autentiskt, sant, värdigt och hållbart.
* Bilden av Gud förändras också – för där på berget förvandlades, eller förändrades Jesus, för att också Guds närvaro alltmer skulle kännas i det vanliga livet. När Jesus förbereddes för det som väntade – så förändrades vår bild av universums skapare, och blev mer närvarande. Efter den dagen är Gud också förklarad, som en bland oss, den som lider med oss, och uppväcks. Inte en Gud som tronar där uppe, ointresserad av världens lidanden och långt borta från människor.

Och precis som det står i den vackraste inledningstexten i Kyrkohandboken: Gud är här – inte långt borta från någon av oss.

Som så ofta hos evangelisten Lukas berättas det att Jesus ber – och bönen idag är att vi alla ska få vara med om något som får oss att lysa av visshet, förändras så att vi än mer kommer till vår rätt som Guds avbilder, och att vi får kraft att lämna hydd-idealet, och istället återspegla Guds kärlek.

Jag vill att vi lyssnar på Jesus som vi får följa på vägen för andras och jordens skull, kärlekens och lidandets väg. Trygga och starka, lyckliga och tjänande.

Psalm 442

Välsignelsen

Musik