

I huvudet, händerna och fötterna på en tusenkonstnär - ett porträtt av Ingemar Nordin

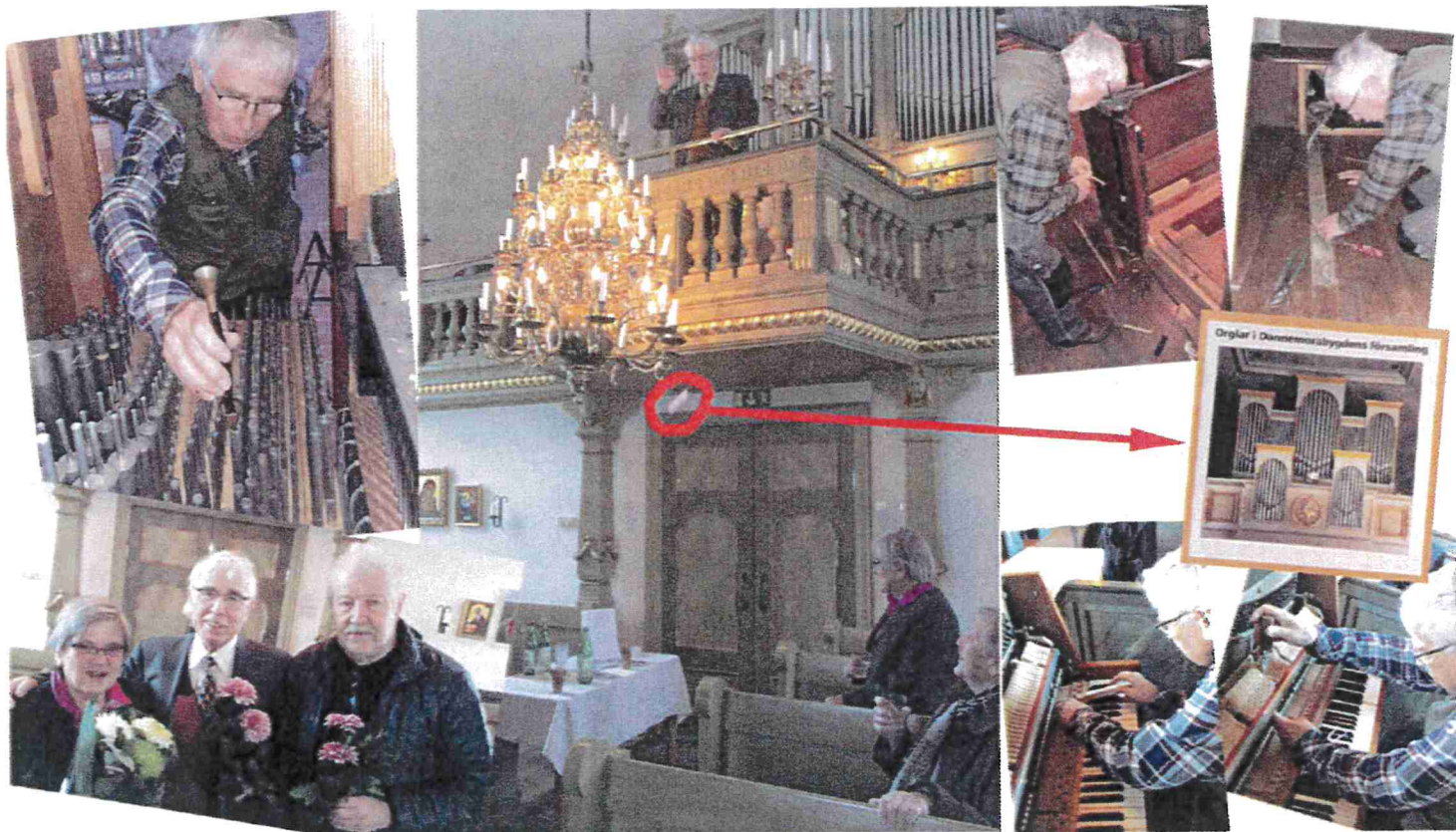
Grundare av och förste rektor på Bruksgymnasiet i Gimo, skrivit läromedel och producerat skolradioprogram, tog fram kurskompendier och startade studiecirkel i nyckelharpsbygge, varit ackompanjator till den riksbekante sångarpastorn Artur Erikson, engagerats som konsult vid orgelbyggen, startade Mellersta Upplands Kammarorkester (finns fortfarande kvar) ...

Crowdfunding är ett välbekant internetbegrepp, men företeelsen är ingalunda ny. Och medan dagens influencers kan ligga kvar i sängen och sprida sitt tyckande, så har det krävts mycket kunnande och fotarbete av Ingemar Nordin att besöka politiker och andra beslutsfattare genom åren för att få dem att exempelvis satsa pengar på högkvalitativa orglar, flyglar och andra musikinstrument till kyrkor och skolor.

”Träskallen har jag ärvt efter min pappa, som var finsnickare i Östervåla”, berättar Ingemar, som bland annat har tillverkat sidoaltaret och ambon i Österbybruks kyrka. ”Genom åren har jag bara gjort sådant jag har varit intresserad av. ’Glöm inte att skolan inte är det enda ställe där man kan lära sig saker.’ brukade jag inskräpa i lärarna när jag var rektor. Själv har jag ofta inte brytt mig om att tentera. Jag är intresserad av kunskapen, inte av examina.” Eller som ordvitsaren Ingemar också uttrycker det: ”Försök inte att importera på mig, det är du inte tillräckligt korpulent för”.

Ingemar byggde sitt hus i Film 1972. Nu är ”Film-stjärnan” pensionär sedan många år men fortsätter oförtrutet att stämma pianon och orglar. Ja, inte bara ser till att strängar och pipor klingar i rätt tonhöjd utan att också klang-färgen är rätt. Det kräver såväl ingående kunskaper i instrumentens mekanik som känsliga öron och lång erfarenhet för att göra korrekta justeringar.

Ingemar har genom åren varit ’huspianist’ för flera kända körer, men det är ändå orgeln som ligger honom varmast om hjärtat. Under hösten 2018 spelade han in en CD, där kyrkorglarna i Film, Morkarla och Österbybruk dokumenterades. Alla 20 orgelstyckena är inspelade utan omtagningar. Musiken fortsätter sitta som den ska i händer och fötter.



*Ett axplock ur Ingemar Nordins kalender våren 2019:
CD-släpp och mingel i Film kyrka 10 februari (foto Björn Söderström).
Orgelreparation i Morkarla kyrka samt stämning av orgeln och justering av pianomekaniken i Dannemora kyrka (foto Johan Denke)*