

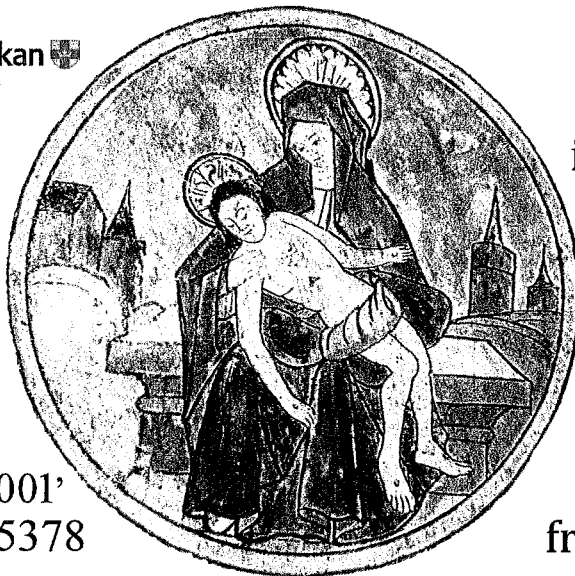
MEDITATIV MUSIK

i Österbybruks kyrka

Svenska kyrkan 
DANNEMORABYGDENS
FÖRSAMLING

Prisidé:
minst
50 kr

SWISH:
ange
'DFCD 2001'
123 219 5378



COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

inspelad
påsk-
helgen
2020
på
Mentzel-
orgeln
från 1984

JOHAN DENKE, ORGEL

Säljes för att bekosta inköpet av den nya
digitalorgeln i Dannemora kyrka 2020

LÅNGFREDAGEN

Musik för det som gör ont

Antonio Vivaldi: ①
Largo ur *Konsert för
piccoloflöjt* 3:15

Jehan Alain: ②
Litanies 6:17

Johannes Brahms: ③
Herzlich tut mich verlangen 3:07

PÅSKAFTON

Musik för mörkret före gryningen

J S Bach: ④
Sonatina ur *Actus tragicus* 2:21

Felix Mendelssohn: ⑤
Adagio ur *Orgelsonat II c-moll* 3:17

Jean-François Dandrieu: ⑥
Tierce en taille 3:07

Louis Vierne: ⑦
Andantino ur
24 Pièces de fantasia 3:39

PÅSKDAGEN

Musik för den stilla glädjen

Jana z Lublina: ⑧ ⑨ ⑩
ur *Tabulatura ca 1540* 4:17
Rocal fuza – Rex – Hauduczky

Léon Boëllmann: ⑪
Prière à Notre-Dame 4:37

Thomas Arne: ⑫
Con spirito ur *Concerto in E* 3:27

Frank Bridge: ⑬
Allegretto grazioso 5:00

ANNANDAG PÅSK

Musik för vägen framåt

J S Bach: Arioso F-dur 2:23 ⑭

John Bennett: ⑮
Adagio ur *Voluntary in A* 2:31

Johann Pachelbel: ⑯
Kanon in D 3:58

J S Bach: Air 4:14 ⑰

Kan meditativ musik också vara allt annat än stillsam?

Under påskhelgen i Österbybruk spelar jag fyra halvtimmeslånga orgelprogram i Brukskyrkan vilka anknyter till de olika dagarnas karaktär. På Långfredagen förekommer våldsamt och dissonant musik, medan Påskdagens musik uttrycker förundran och glädje med små medel. Övriga dagar är musiken mestadels stillsam.

Fotot på framsidan är en detalj från väggmålningarna i Dannemora kyrka som är utförda på 1520-talet, en av de femton medaljonger som omger den enorma Rosenkransmadonnan på korets västvägg: *Pietà – Maria med sin döde son Jesus.*

Min förhoppning är att musikurvalet kan vara en hjälp att reflektera över inte bara påskens drama utan även vardagens händelser när tillfälle till en stunds stillhet ges.

Av kostnadsskäl innehåller denna CD bara royaltyfri musik, medan den nyare musik som framförs i orgelprogrammen fått utgå. Alla moment i produktionen svarar jag själv för.

Försäljningsintäkterna går i sin helhet till att bekosta inköpet av den nya digitalorgeln i Dannemora kyrka våren 2020.

Johan Denke

organist och körledare i Dannemorabygdens församling