

Maria

TIDNINGEN TILL DIG I LILLA EDET
OM KRISTEN TRO, LIVSFRÅGOR
OCH OM ATT VARA MÄNNISKA

HÖST 2021 | NR 3

TEMA

Kom med och sjung!



MÖTET **JOEL JANSSON**

KYRKVALET 19 SEP **VALINFORMATION**

VAKTMÄSTERI **ÅTERLÄMNAD GRÄVPLATSER**

Svenska kyrkan 
LILLA EDET

Musik bygger bro och stärker tro



Musiken når våra djup på ett sätt som få andra saker i livet kan göra. Jag tror därför att varje människa har en relation till musiken. En relation som visserligen kan se mycket olika ut och som kan skilja sig åt beroende på vilken musik det handlar om, men som ändå är en relation.

Kanske har du liksom jag olika musik som du förknippar med olika platser, tider på året eller situationer i livet. Jag förknippar till exempel Grieg med fjällens vidder och Tom Jones med sommar i solen.

VI HANDSKAS OCKSÅ OLIKA MED MUSIK. En del av oss sjunger i duschen, andra lyssnar i bilen eller spelar i vardagsrummet. Ytterligare andra börjar tralla på promenaden i skogen – eller väljer aktivt bort musiken för att njuta tystnaden.

MUSIKEN KAN DESSUTOM HA OLIKA FUNKTIONER. Den kan roa, som i melodifestival eller på konsert. Den kan förena och entusiasmera, som på en fotbollsmatch. Den kan vara stämningsskapande på restaurangen och förmedlande som i politiska kampanjer. Den kan användas som en hyllning vid födelse- och högtidsdagar... Användningsområdena vet inga gränser. Kort sagt – musiken är oerhört mångsidig, engagerande och viktig för så många av oss människor.

SÅ VAR DET REDAN PÅ BIBELNS TID. Vi kan läsa om hur kung David under fanfarer och jubelrop dansade längs gatorna. I Psaltaren finner vi sånger som sjöngs i templet, i såväl sorg som glädje, i beklagan och lovsång. Himmlen sjunger också, får vi veta, när ridån för ett ögonblick brister och änglarnas *Hosianna* får klinga i herdarnas öron på Betlehems äng. När Jesu mor Maria, som bär

Guds son i sin livmoder, möter sin kusin Elisabet brister hon ut i lovsång till Gud – Paulus och Silas lovsjunger till och med Gud i fängelset. Och Jesus talar till och med om att hela naturen kan brista ut i lovsångens rop, om vi människor tystnar.

I KYRKAN HAR MUSIKEN DÄRFÖR EN GIVEN PLATS – för att ge uttryck åt såväl glädje som sorg, men främst för att lovsjunga och be till Gud och för att berätta om honom. Musiken bygger upp, stärker oss i vår tro och hjälper vår relation med Gud att växa sig allt starkare. Och inte sällan allt på en och samma gång. Kända psalmer som *Tryggare kan ingen vara* och *En vänlig grönskas rika dräkt* kan tjäna som konkreta exempel på detta.

NÄR DETTA SKRIVS finns goda förhoppningar att körsång och andra verksamheter nu på nytt kan börja fylla våra kyrkor och liv – ta gärna tillfället i akt att upptäcka något nytt. Och låt oss tillsammans hjälpas åt att fylla våra kyrkor och liv med sång och musik. I den kan vi förenas, i den kan vi möta Gud och med den kan våra liv formas.

SÅ LÅT OSS TACKA GUD FÖR SÅNG OCH MUSIK, låt oss sjunga – och beröras av sången. Ja, låt oss med Guds Andes hjälp göra våra liv till musik – till en lovsång till Gud.

TEXT: MARCUS STILLE
BILD: ADOBE STOCK

Maria

Utges av Svenska kyrkan i Lilla Edet med fyra nr/år och distribueras till alla hushåll.

Svenska kyrkan 
LILLA EDET

Ansvarig utgivare: Marcus Stille

Redaktionsgrupp: Patrik Björk, Inger Lindeskog, Lisbeth Olsson och Rolf Pettersson

Namnet Maria syftar på Jesus mor som fick föda Guds son, Maria från Magdala som var i hans närhet, samt Maria, Jakobs mor, som var det första vittnet om Jesus uppståndelse.

Svenska kyrkan i Lilla Edet består av tre församlingar – Hjärtum, Västerlanda och Fuxerna-Åsbräcka – och är en del av den världsvida Kyrkan. Genom gudstjänst, diakoni, undervisning och mission vill vi tillsammans ta emot och förmedla Guds kärlek.

Svenska kyrkan i Lilla Edet
Fuxernavägen 8, 463 33 Lilla Edet
0520 - 49 47 00
svenskakyrkan.se/lillaedet

Präster

Marcus Stille, 0520 - 49 47 02
Christian Fehn, 0520 - 49 47 05
Rolf Pettersson, 0520 - 49 47 06

Diakoner

Merja Andersson, 0520 - 49 47 07
Inger Lindeskog, 0520 - 49 47 08

Foto omslag: Inger Lindeskog

I DETTA NUMMER

- 2 PRELUDIUM
- 3 PÅ GÅNG
- 4 REPORTAGET
- 6 VAKTMÄSTERI
- 8 KYRKOVALET
- 10 KALENDARIUM
- 12 MÖTET
- 14 TILLBAKABLICK
- 15 UNG I KYRKAN
- 16 KORSORD
- 18 TEMA



Söndagen den 30 maj kl. 14 kunde kyrkoherde Marcus Stille äntligen skrota uppmaningen att anmäla sig för att få plats i gudstjänsterna. Fr o m 1 juni tillåts vi vara många fler – hur många skiljer sig åt mellan kyrkorna beroende på lokalernas förutsättningar. Först till kvarn gäller.

Nya medarbetare

Vi hälsar tre nya medarbetare hjärtligt välkomna och önskar dem rik välsignelse i sina nya tjänster:



Helén Eriksson är anställd som diakon med placering i Fuxerna-Åsbräcka församling fr o m 1 september. Hon är 31 år och har de senaste åren tjänstgjort som diakon i Melleruds pastorat.

Maria Johansson är anställd som administratör på 80% fr o m 1 september. Hon är 44 år och kommer närmast från arbeten som begravningsentreprenör i Trollhättan och Lilla Edet samt inom den kommunala omsorgen.




Johan Vingård är anställd som kyrkvaktmästare fr o m 21 juni. Han är 27 år och har tidigare arbetat som kyrkvaktmästare i Löftadalens pastorat och som fastighetsskötare i Trollhättan.

Träffpunkt i Fuxerna: Hela huset fullt!

Onsdagen den 15 september kl. 15 slår vi upp dörrarna för en ny mötesplats för alla åldrar. Du kan komma och bara vara, ta med ett handarbete eller pyssla med det som finns, sjunga, laga mat tillsammans eller delta i en samtalsgrupp kring den kristna tron. 17.30 blir det en gemensam måltid och 18.30 fortsätter gemenskapen för den som vill i Fuxerna kyrka, där det firas mässa.

Scenen är hennes arena



2001 spelade Divina Sarkany Maria Magdalena i musikalen Jesus Christ Superstar på Göteborgsoperans scen. På bilden syns också Stephen Hansen i rollen som Jesus.



Under 18 år försörjde hon sig som musikalartist. Divina har varit med i flera uppsättningar på Göteborgsoperan och även spelat på scener i Malmö, Stockholm och på andra orter. Idag bor hon med sin familj på Fridhem och har tjänst som kulturpedagog.

Divina Sarkany spelade rollen som Maria Magdalena i uppsättningen av *Jesus Christ Superstar* på Göteborgsoperan 2001. Hon har även medverkat i operan *Carmen*, i musikalerna *West Side Story*, *Cabaret* och *Hair* för att nu nämna några exempel. Fame blev en annan oerhört uppskattad musikal.

-Fame tog hela ensemblen till Stockholm, berättar Divina. Det blev många föreställningar under tre års tid i Stockholm, Malmö och senare på riksturné. Men min första stora roll och mitt genombrott kom dock före Fame. Huvudrollen i *Miss Saigon*, musikalvarianten av *Madame Butterfly*, av samma kompositörer som till *Les Misérables*, var kanske allra störst. Den rollen på Göta Lejon i Stockholm ledde sedan vidare till att jag fick göra dubbingen i sång och tal till Disneys *Mulan*, i rollen som just Mulan. Än idag, 20 år senare, får jag då och då mejl från Disney-fans om min insats i filmen som tydligen gjorde ett positivt intryck, berättar Divina.

UPPTÄCKTE ATT JAG HADE EN RÖST

Divina betyder den gudomliga. Namnet är latin och har sitt ursprung i Divinas mammas rötter från Filippinerna. Efternamnet är ungerskt från pappans sida. Divina föddes i Göteborg och växte upp i Bergsjön.

-Det var en fin uppväxt, berättar hon. Många ungdomar möttes i kulturhuset och satte en gång upp en musikal för barn och ungdomar. Jag lottades till en huvudroll. Då upptäckte jag min sångröst. Intressena för både sång, dans och teater ledde senare till Balettakademin och scenskolan (Högskolan för scen & musik) i Göteborg.

-Jag gick musikalriktningen, som kanske är den allra svåraste när det gäller att få jobb. Inom musik och skådespeleri finns lite mer att välja på. Musikalartister får ofta arbeta som gästsolist, med tillfälliga kontrakt. Men det gick, minns Divina. Jag gjorde också en del företagsjobb, TV-jobb och konserter utöver mina uppdrag på olika teatrar – en frilansares arbetsliv helt enkelt.

SAKNADEN EFTER SCENEN

Divina berättar att hon varit med i *Allsång på Skansen*, på Lasse Berghagens tid, och även i *Så ska det låta*, men att hon har dubbla känslor inför att underhålla i TV.

Divina beskriver hur oroande det är att så många kollegor inom kulturbranschen blivit så hårt drabbade pga corona. Scenkonsten har stått stilla länge.

Idag undervisar Divina i musikal och dans inom Kulturskolan i Ale kommun. Jag frågar vad musiken betyder för henne.

-När jag stod på scenen var musiken mitt syre; jag andades genom den. Jag kan sakna scenen, att få förmedla känslor och berätta historier genom sång, musik och dans, säger hon. Men jag är mycket tacksam och nöjd med den karriär jag haft.

-Musiken är viktig. För känslomänniskor som mig kan den fungera som en extra växel för det känsloläge man har. Den kan sporra, lugna och verka helande. Musiken hjälper en att hantera livet, som terapi. Musiken förenar oss människor, säger Divina.

I sitt nuvarande arbete som pedagog hoppas Divina kunna inspirera barn och ungdomar till att hitta sin egen rytm och känsla i livet.

TEXT: INGER LINDESKOG

BILD: INGEMAR JERNBERG, DIVINA SARKANY





Gamla gravar kan bli nya!



Flera av våra kyrkogårdar är gamla och har använts som begravningsplats i hundratals år. Man har gravsatt på samma plats allt ifrån en till kanske tiotals gånger, ibland i familjegravar och ibland har gravplatsen använts på nytt. Det har varit naturligt att återanvända gravplatser på detta sätt för att hålla våra kyrkogårdar "levande".

Ni som besöker våra kyrkogårdar kan säkert se en och annan grav som är skyltad Återlämnad, Återgått eller Gravplats ledig, det betyder att graven har återgått till kyrkogårdsförvaltningen.

Vi får ibland frågor om det finns möjlighet att välja ut en gravplats i förtid och det kan man, men det gäller då endast gravplatser med gravram och grus och på en del av dessa kan man

även återanvända gravstenen. I fall man väljer ut en gravplats i förtid tar vi ut en reservationsavgift på 1000 kr och man förbinder sig då att hålla gravplatsen i ett vårdat skick. Det går även att välja en återlämnad grav när man träffar kyrkogårdspersonalen vid val av gravplats i samband med anhörigs dödsfall.

Då inte alla skyltade gravar är möjliga att återanvända ska man kontakta oss för hjälp och råd. Kontakta kyrkvaktmästare på nedanstående nummer:

Hjärtum 0520-494720
Högstorp, Fuxerna, Västerlanda och
Åsbräcka 0520-494730

**TEXT: PATRIK BJÖRK
BILD: JENNY ENGSTRÖM,
LINNEA HOLMEDAL**

Vid frågor om skyltar på gravar, kontakta kyrkogårdsförvaltningen.

Sommarjobb som ger kunskap för framtiden

Natalia är en av totalt 5 sommarjobbare på kyrkogårdarna i Lilla Edets pastorat. Här berättar hon för kyrkvaktmästare Antonia Tobin hur hon upplevt arbetet.

Förra året sommarjobbade Natalia på Hjärtums kyrkogård för första gången. Sedan dess har hon snart studerat klart sitt första år på Naturvetenskapsprogrammet med inriktning samhälle på Hvitfeldtska gymnasiet i Göteborg.

Denna sommar är det planerat att hon ska sommarjobba ytterligare tre veckor likt förra året. Utöver att Natalia sommarjobbar på kyrkogården, så är hon även vid behov vikarierande inre vaktmästare på gudstjänster i Hjärtums kyrka.

Om varför det blev kyrkogården och förväntningarna:

-För att börja någonstans och få kunskap som går att använda i framtiden, berättar hon.

Natalia berättar också att hon blev rekommenderad och tipsad av olika personer om just detta sommarjobb. Natalia berättar att hon innan hon började trodde att tiden skulle gå långsamt och trögt.

-Men det var kul! Jag kunde lyssna på musik, poddar samt socialisera mig med trevliga handledare och kollegor, säger hon.

Dessutom tyckte hon att tiden gick fort och att det var skönt med fysiskt arbete.

Om arbetsuppgifterna och att jobba en ny sommar:

Natalia berättar att hon bland annat fick klippa och trimma gräs men även rensa ogräs på andra ställen. Även vattning av blommor förekom.

-Roligast var att trimma för att det blev skillnad direkt och det var den skönaste arbetsuppgiften berättar Natalia och menar att det inte var en så tung arbetsuppgift att utföra. Hon berättar att det var kul att prova något nytt där hon kunde utvecklas och successivt bli bättre på.

På frågan om varför hon valt att komma tillbaka:

- Det var ett trevligt jobb! Jag gjorde något och var inte bara hemma, svarar Natalia. Hon berättar att det var roligt att också få lära sig olika trädgårdsmaskiner och kunna få med sig denna kunskap i framtiden.

**TEXT: ANTONIA TOBIN
BILD: NATALIA GULDBERG**

Namn: Natalia Guldberg
Ålder: 17
Bor: Hjärtum
Familj: Mamma, Pappa, hunden Totte
Intressen: Spela musikinstrument, odla, bada och sport



Natalia har även ett odlingsintresse på fritiden.

Kyrkovalet 19 september

I kyrkovalet röstar väljarna om vilka som ska vara med och bestämma i Svenska kyrkan de kommande fyra åren. Den som fyllt 16 år och är medlem i Svenska kyrkan får rösta i kyrkovalet och påverka kyrkans arbete.

FÖRSAMLINGARNAS VÄL I LILLA EDETS PASTORAT

Nomineringsgruppen "Församlingarnas väl i Lilla Edets pastorat" är en partipolitiskt obunden grupp som vill verka för ett levande församlingsliv i vårt pastorat, som består av Fuxerna-Åsbräcka, Hjärtum och Västerlanda församlingar.

Vi eftersträvar och stöder ett rikt gudstjänstliv där vi får möta Kristus i Skriftens Ord och den heliga Nattvarden i den traditionella högmässan som är rikt musikaliskt gestaltad. Våra gudstjänster är öppna för alla, både för aktiva kristna och för sökare som dröjer på steget.

Vår nomineringsgrupp eftersträvar också att pastoratet är en god arbetsplats och miljö för alla våra anställda, som är runt 25 personer, och som vill kunna möta församlingsbor i glädje och sorg.

Vi fäster stor vikt vid diakoni och evangelisation bland barn, unga och vuxna i kyrkans vardagsverksamhet

Vår nomineringsgrupp vill främja underhållet av byggnader och att kyrkogårdarna hålls i ett fint skick.

Sammantaget vill Församlingarnas väl i Lilla Edets pastorat verka för en öppen, frimodig och levande kyrka.

SOCIALDEMOKRATERNA

Vi socialdemokrater vill att Svenska kyrkan fortsatt utvecklas till en öppen solidarisk folkkyrka där det finns plats för alla. Vi vill därför att kyrkans roll i välfärdsbygget stärks genom samarbetet med offentlig sektor och frivilligorganisationer i syfte att hjälpa och stötta alla människor i utsatta lägen.

Vi vill att Svenska kyrkans barn- och ungdomsverksamhet är avgiftsfri och görs tillgänglig för alla, att Svenska kyrkan ger ungdomar möjlighet till sommarjobb och till praktik.

Vi vill se ett samhälle som håller ihop och ger människor hopp och framtidstro. Där menar vi att Svenska kyrkan

1. GUSTAV HERMANSSON
2. MARGRETHE KRISTENSSON
3. ELSIE SUNDBERG
4. MARITA STENBERG
5. ROLAND KRISTENSSON
6. ANN-CHRISTINE DYMÉN
7. ROLAND HJELTE
8. ERLING SAGER
9. ASTOR LINDSKOG
10. MAJ-LIS CARLSTEIN
11. INGRID LJUNGGREN
12. INGRID OLSSON
13. RAGNHILD ABRAHAMSSON

14. CHRISTINA PETTERSSON
15. SOPHIE KANTER KARLSSON
16. ULLA KOCH, HJÄRTUM
17. STEFAN GYLLENHAMMAR
18. LARS-INGE ANDERSSON
19. HENRIK SÖDER
20. CHRISTINA ELFSTRÖM MELLBERG
21. MÄRTA ABRAHAMSSON
22. ANN-SOFI HERMANSSON
23. HANNU LAHTI
24. ANN-KRISTIN BJÖRN LUND
25. CONNY FREDRIKSSON
26. MICHELLE WINKEL

har en viktig uppgift att fylla. Vi vill bidra till ett hållbart miljö- och klimatarbete inom Svenska kyrkan.

Alla anställda i Svenska kyrkan ska ha rätt till en god arbetsmiljö, något annat kan vi aldrig acceptera. Vi socialdemokrater vill ha fler kvinnor på ledande befattningar inom Svenska kyrkan.

1. ANITA A. BJÖRK
2. TOMMY ANDERSSON
3. ANITA ANDRÉASSON
4. DAVID ENLUND
5. WERNA GUSTAVSSON

6. GÖRAN SÜHL
7. LOLA-B. SÜHL
8. MADELEINE LIBRÉN
9. ANNE-LIE PALM
10. ANNETTE FRANSSON

Kyrkovalet

VAD HANDLAR VALET OM?

Svenska kyrkan är Sveriges största tros-samfund med 5,8 miljoner medlemmar.

Som medlem bidrar du till gemenskap, glädje, fördjupning och sammanhang för dig själv och andra, till exempel genom dop, bröllop, andra gudstjänster, öppen förskola, barn- och ungdomsverksamhet, körer och konserter.

Du bidrar också till att bevara vårt gemensamma kulturarv, i form av byggnader och traditioner och du är med och stödjer kyrkans sociala arbete för människor i utsatthet, ensamhet och sorg.

SÅ RÖSTAR DU

Alla som har rösträtt får ett röstkort som skickas ut till folkbokföringsadressen. Du bör ha fått ditt röstkort senast 1 september 2021.

På röstkortet står det vilken församling, vilket valdistrikt och vilket stift du tillhör och vilka val du får delta i. Där står också vallokals adress och öppettider samt adress och öppettider för förtidsröstning. Du kan inte rösta i en vallokal som du inte tillhör.

Du måste ha med dig ditt röstkort om du förtidsröstar. Röstkortet används för att skicka din röst till din vallokal. Det är också viktigt att du har med dig legitimation.

VAD DU RÖSTAR TILL OCH VALSEDLARNA

I kyrkovalet röstar du på nomineringsgrupper och kandidater i tre val:

Val till kyrkofullmäktige, lokalt (vita valseدلar)

Du väljer till kyrkofullmäktige i det pastorat där du bor. Kyrkofullmäktige bestämmer ramarna för den verksamhet som finns nära dig, till exempel vad församlingen ska erbjuda för barn, unga och äldre och hur musiklivet ska se ut.

Val till stiftsfullmäktige, regionalt (rosa valseدلar)

Svenska kyrkan är indelad i 13 stift. Stiftsfullmäktige är stiftets högsta beslutande organ. Stiftens främsta uppgift är att stödja församlingarna i deras verksamhet och förvaltning.

Val till kyrkomötet, nationellt (gula valseدلar)

Kyrkomötet är Svenska kyrkans högsta beslutande organ med 251 ledamöter. Det beslutar om kyrkans gemensamma och övergripande frågor, allt från hur kyrkan ska arbeta med klimatfrågan till vilka psalmer som ska finnas i psalmboken.

PERSONRÖSTER

Du kan rösta på upp till tre kandidater genom att kryssa i deras namn på valsedeln. Dina kryss ökar deras möjlighet att bli valda.



INFORMATION OM PLATSER OCH ÖPPETTIDER FÖR FÖRTIDSRÖSTNING

Förtidsröstning äger rum på pastorsexpeditionen i Fuxerna församlingshem, Fuxernavägen 8 i Lilla Edet alla vardagar i vecka 36 och 37.

6/9-10/9 kl. 9-12
13/9-17/9 kl. 9-12

Det finns även möjlighet att kvällsrösta tisdagarna 7/9 och 14/9 kl. 17-20.

VÄNSTERN I SVENSKA KYRKAN

Jag är engagerad i ViSK, en partipolitiskt obunden grupp som vill dra svenska kyrkan åt vänster. ViSK menar att kyrkan måste följa Jesus budskap om tolerans och solidaritet till alla.

Kyrkan ska vara pådrivande för att minska sociala, ekonomiska och kulturella klyftor i samhället, vara en tydlig röst i samhällsdebatten och stå upp för människor i utsatthet.

Kyrkan har en central roll i svåra stunder och förtvivlan, men är också en plats för skratt och gemenskap. ViSK vill se kyrkan som en levande

och viktig kulturell mötesplats med ett rikt och omfattande musik- och körliv.

Det är en självklarhet att alla tjänster och uppdrag i Svenska kyrkan skall vara öppna för kvinnor. Lika självklart är det att alla präster ska viga par oavsett hur familjebildningen ser ut. ViSK vill driva på Svenska kyrkans miljö- och klimatarbete. På stiftsnivå kommer mitt fokus att ligga på ett verkligt klimatanpassat skogsbruk, fritt från kalhyggen.

1. AGNETA AHLBLOM

Här hittar du vad som händer i våra församlingar i höst

På hemsidan www.svenskakyrkan.se/lillaedet, facebook samt i församlingsbladet Lilla Maria, som finns att hämta i alla våra kyrkor och församlinghem, får du mer information. För prenumeration via e-post eller beställning av aktuellt nummer, ring 0520-49 47 00 eller maila lillaedets.pastorat@svenskakyrkan.se

Vi reserverar oss för eventuella justeringar.

Måltid & Gemenskap

TISDAGSCAFÉ

Hjärtums församlingshem

Tisdagar 11-13, dagens ord 12
start 31 augusti

ONSDAGSCAFÉ

Västerlanda församlingshem

Onsdagar 11-13, dagens ord 12
start 1 september

TRÄFFPUNKT FUXERNA

Onsdagar 15-18.30

Mer info på sidan 3.

UTFLYKT TILL

KARLSROGÅRDEN

Fuxerna kyrka

Högmässa, utflykt med gemenskap.

Söndag 10 oktober 10-16.

Anmälan till exp 49 47 00 senast
den 1 oktober.

Barn & familj

MESSY CHURCH

Hjärtums församlingshem

Drop-in-fika, pyssel, sång, miniguds-
tjänst, måltid. Gratis. Ingen anmälan.
Måndagarna 6 september, 11 oktober,
8 november, 17-19.

KYRKIS

Hjärtums församlingshem

Tis 14.30-16.00

Mer info: Antonie Hoffman

antonie.hoffman@svenskakyrkan.se

AFTER SCHOOL

Fuxerna församlingshem

Start vecka 36.

Klass 0-3: Mån 14-16, tor 13-15

Klass 4-5: Mån 15-17

Klass 6-7: Tor 16-18

Mer info och anmälan:

Anette Johansson

anette.johansson@svenskakyrkan.se

Tro & fördjupning

SAMTAL INFÖR SÖNDAGEN

Fuxerna församlingshem

Onsdagar 16.30, start 15 september

Info: Marcus Stille

marcus.stille@svenskakyrkan.se

SOM RINGAR PÅ VATTNET

Samtal utifrån Magnus Perssons bok
med samma titel.

Hjärtums församlingshem

Tisdagar 10.00, start 21 september.

Info: Christian Fehn,

christian.fehn@svenskakyrkan.se

Fuxerna församlingshem

Onsdagar 15.30, start 22 september

Info: Rolf Pettersson,

rolf.pettersson@svenskakyrkan.se

Västerlanda församlingshem

Torsdagar 19.00, start 23 september.

Info: Rolf Pettersson,

rolf.pettersson@svenskakyrkan.se

PILGRIMSVANDRINGAR

Kontakt Rolf Pettersson

0520-49 47 06

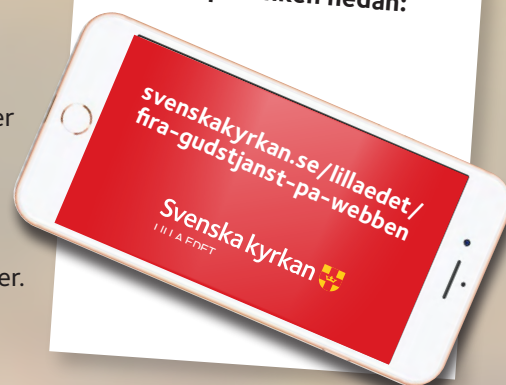
Kroksjön, tisd 24 aug kl 18.

Samling vid parkeringsplatsen vid
Stendammen-Kroksjön kl. 18. Prome-
nad på grusväg i c:a 2 km. Andakt vid
Kroksjön och fika ur egen medhavd
matsäck. Den som önskar går till
Brudstenen och tar del av dess historia.
Medtag sittunderlag och matsäck. Vi
räknar med att pilgrimsvandringen är
avslutad kl 20.00.



GUDSTJÄNSTER I VÅRA KYRKOR

För gudstjänster
varje vecka – se aktuell
information på vår
hemsida. Glöm inte att
du också kan fira en lokal
gudstjänst via dator eller
mobil på länken nedan:



Vandringar

Oxulevattnet, lörd 11 sept kl 12.

Samling vid Västerlanda kyrka kl 12.00.
Vandring till Oxulevattnet via Stora
Åsen. Vandringen går utmed grusvägar
och skogsstigar, c:a 8 km lång. Medtag
sittunderlag och matsäck. Vi räknar
med att Pilgrimsvandringen är avslutad
kl 16.00.

Hjärtum, lörd 2 okt kl 12

Samling i Fuxerna kyrka kl 12.00 för
vandring till Hjärtums kyrka utmed
Pilgrimsleden och är c:a 10 km lång.
Medtag sittunderlag och matsäck.
Pilgrimsmässa i Hjärtums kyrka c:a kl
17.00.

Hösten i våra kyrkor

Gudstjänster*

MÄSSA MED STILLHET OCH LOVSÅNG

Tis 14 sept, 19 okt och 16 nov kl.
18 i Hjärtums kyrka
Enkel nattvardsgudstjänst med
lovsång, meditation och personlig
förbön.

MINNESGUDSTJÄNSTER

Lördag 6 november
Åsbräcka kyrka kl. 18

Söndag 7 november

Fuxerna kyrka kl. 10
Hjärtums kyrka kl. 16
Västerlanda kyrka kl. 18

**Detta gäller under förutsättning att
ordinarie gudstjänster kan firas.
För info, se hemsidan svenskakyrkan.
se/lillaedet eller ring 0520-49 47 00.*

Sång & Musik

FUXIAKÖREN

Fuxerna församlingshem
Måndagar 18-20. Start 30 augusti.
Alla välkomna.
Info: Christina Elfström Mellberg,
christina.elfstrom.mellberg@svenskakyrkan.se

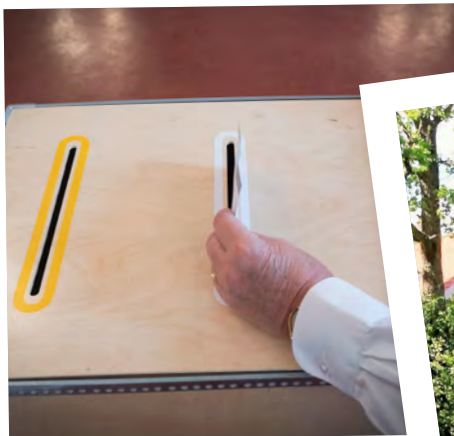
GOSPELKÖR

Fuxerna kyrka
Onsdagar 19.15-21. Start 1 september.
Info: Henrik Mossberg,
henrik.mossberg@svenskakyrkan.se

HJÄRTUM-VÄSTERLANDA- DJURHULT KYRKOKÖR

Fuxerna kyrka
Datum ej fastställt.
Info: Henrik Mossberg,
henrik.mossberg@svenskakyrkan.se

Missa
inte!



KYRKVOALET 19 SEP



KARLSROGÅRDEN 10 OKT



ALLHELGONA 6-7 NOV



Joel låter Gud visa vägen

Många känner Joel som den flöjtspelande ungdomsledaren inom hemtjänsten. Idag är han också vårdutbildad och har tron och bönen med sig vart han än går.

Joel är sjuksköterska på akuten på NÄL sedan i januari, då han tog sjuksköterskeexamen på Högskolan Väst i Trollhättan.

–Det är ett tufft arbete, som kan skifta fort. Plötsligt, när man håller på med något, måste man lämna det och byta fokus. Det är högt tempo, berättar Joel.

Under utbildningen fick Joel prova på olika praktikplatser och akutsjukvården lockade mer och mer. Han trivs gott bland ca 200 anställda på akutmottagningen.

–Det är en härlig sammansättning av människor, varje kategori vet vad de ska göra och man utvecklas fort. Vi möter många tragiska människoöden varje dag. Jag försöker tänka att jag är till för dem när jag har mina blå kläder på mig. När jag tar av mig dem så åker det svåra med kläderna in i tvätten.

JOEL OCH BLÅSINSTRUMENTEN

Det har blivit mycket flöjtspelande för Joel genom åren.

–När jag gick i tvåan fick vi testa olika instrument och spela gitarr var det enda jag ville, berättar Joel. Då fick jag veta att jag hade för korta fingrar. Som tur var hade någon med sig en genomskinlig blockflöjt och jag tänkte att "det får duga".

På den vägen är det. Joel har deltagit i Kulturskolans läger under många år. I de yngre tonåren spelade han även trumpet ett tag. När han växlade till kornett blev det brassbandsmusik och Joel fick tävla med bandet i SM och i Norge.

–Min musiklärare introducerade folkmusiken för mig och under sex år var jag på folkmusikläger och spelade flöjt på gehör, utan noter. Jag har också provat familjens tålamod och spelat mycket blåsinstrument hemma, berättar Joel.

BYTTE MUSIK MOT HEMTJÄNST

Under tonåren var det en musikkarriär som hägrade. Birger Sjöbergs gymnasium i Vänersborg har en spetsutbildning för blivande proffsmusiker. Den gick Joel under två år innan han bytte inriktning till vanlig estetisk gymnasieklass.

–Jag spelade klassisk tvärflöjt och blockflöjt från tidig morgon till klockan elva på kvällen, minns Joel. Man övade före skolan, i skolan och efter skolan.

Vissa dagar kunde det bli åtta timmar instängd i ett övningsrum. Jag saknade umgänge och såg inte min framtid där just då.

-Efter gymnasium var det mamma som rådde mig att pröva hemtjänsten, berättar Joel. Jag tänkte att "det är bara åtta veckor, det klarar jag" men sedan fastnade jag där ett helt år, innan jag sökte utbildning inom vården.

KALLELSEN TILL KYRKAN

Joel och hans syskon var med i församlingens barnverksamhet som små. Han berättar att familjen alltid har varit troende, men det var först i samband med konfirmationen som Joel valde att engagera sig mer, för att finna formerna för sin tro. Han stannade kvar som konfirmandfadder, något som han är fortfarande.

-Hela sammanhanget var så härligt, med mycket musik och många unga ledare som jag fick lära känna och bli vän med. Det var roligt, helt enkelt, och kändes viktigt.

Jag frågar Joel vad hans kristna tro betyder för honom.

-Tron betyder mycket. Den har påverkat mig och gjort mig till den jag är, säger Joel. Jag tror att jag hade varit ganska rörig inom mig ifall jag inte hade haft en tro. Nu kan jag prata av mig med Gud och få sinnesro. Jag behöver inte oroa mig, det finns en väg för mig också.

MORFARS KORS FRÅN UNGERN

Joels mamma har släkt i Ungern och under många somrar bilade familjen dit. Alldeles före pandemiutbrottet var de där på bröllop.

-Det är ett avslappnat ställe och jag har fått se och uppleva mycket på resorna under min uppväxt, berättar Joel. Kyrkan är gigantisk.

Vid konfirmationen fick Joel sin döde morfars kors. Hela tiden bär han det på sig och ibland ramlar det utanför kläderna. I nya sammanhang kan han då få frågan om han är troende. -"Ja, märks inte det", brukar jag tänka, skrattar Joel. Men jag svarar bara "ja, det är jag". Många blir förvånade. Av någon anledning finns det fortfarande en konstig föreställning om hur vi kristna är.

» Jag vill bo en tid i Uppsala och i Lund. Ungern och Jerusalem vore också fint att testa. Och så vill jag åka till Taizé «

Under utbildningen på högskolan fann han ändå en ortodox kristen i klassen.

-Tillsammans brukade vi läsa och diskutera dagens bibelord i bibelappen (en app som heter just "Bibeln" och finns där man laddar ner appar), berättar Joel.

LIVETS ALLA FÄRGER

Joel återvänder i tanken till sin arbetsplats.

-Min tro tar jag med mig också in i mitt arbete, även om jag inte får tala om den i tjänsten, säger Joel. Att alla

olika människor var och en är skapade till Guds avbild, det är stort och viktigt för mig. När jag håller en människa i handen och förstärker att det inte är långt kvar, kan jag be en bön inom mig.

-I min tjänst precis som i livet rymms alla färger från vitt till svart. Så är det också med tron, menar Joel.

Någon gång vill han arbeta inom Svenska kyrkan. Under utbildningen började Joel pröva kallelsen till diakon, men även församlingspedagogiken och teologin intresserar honom.

Spelar gör Joel fortfarande på fritiden. Han har spelat många gånger i våra kyrkor. Joel har ännu inte fyllt 23 år och är redan vårdutbildad med anställning. Han är kyrkvård och invald i församlingsrådet. Vad finns kvar att upptäcka?

-Jag vill bo en tid i Uppsala och i Lund. Ungern och Jerusalem vore också fint att testa. Och så vill jag åka till Taizé, säger Joel.

Drömmar finns och allt detta är ju fullt möjligt.

-Det gäller nog bara att våga följa och låta Gud visa vägen, avslutar Joel.

Just nu får vi glädjas åt att han finns i Lilla Edet.

TEXT: INGER LINDESKOG
FOTO: JOEL JANSSON, SARAH KINDHULT



Vi möter

Namn: Joel Jansson
Bor: Lilla Edet
Familj: mamma Catto, pappa Jocke, tvillingbror Simon, syster Marie, systerson River och farmor Anita
Intressen: Kyrkans konfirmandarbete, musik och att vara med kompisar

Digital inspirationsdag gav mersmak

Lördagen den 17 april hade pastoratets församlingar en inspirationsdag. Pandemin medförde att den fick genomföras digitalt och det fungerade förvånansvärt väl.

Efter föredragen var det gruppsamtal där reaktioner och reflektioner kunde utbytas. Tänk vilka möjligheter den nya tekniken ger!

Det var Magnus Persson, präst och inspiratör inom Evangeliska Fosterlandsstiftelsen (EFS) som höll föredragen. Där utgick han från sin senaste bok "Som ringar på vattnet". Föredragen bjöd på biblisk undervisning relaterat till vår kyrkas bekännelse och i gruppsamtalen kunde deltagarna ventilera detta utifrån ett personligt perspektiv. Dagen gav mersmak och väckte ett intresse att samtala vidare om det Magnus behandlar.

Under hösten planeras därför för olika samtalsgrupper som behandlar boken "Som ringar på vattnet". Dessa samtalstillfällen är öppna för alla. Boken kan köpas till ett reducerat pris. Det är alltså inte bara till för dem som var med på inspirationsdagen.

Så kom med och delta i dessa studier och samtal! Tider och platser finner du i kalendarier på sidan 10.

TEXT: ROLF PETERSSON
FOTO: MAGNUS PERSSON/TWITTER



Konfafaddrar möts på nytt

Under hösten 2020 hade vi en stor grupp nykonfirmerade som förberedde sig att vara faddrar för den nya konfirmandgruppen. Vid den sista fadderträffen, i november, innan inskrivningen av nya konfirmander kom de nya restriktionerna vilket gjorde det omöjligt med fysiska

konfirmandträffar. Fadderuppdragen fick därför utgå, till sorg för oss alla. I försommartid väcktes förhoppningar om att de planerade lägren på Åh stiftsgård i augusti i år skulle kunna genomföras och vi kunde öppna upp för fadderträffar med lägerplanering.

En förväntansfull skara faddrar kunde åter samlas till förberedelser och gemenskap.

TEXT & FOTO: ROLF PETTERSSON



	RENGÖRINGSMEDEL		MÅNGA I BIBELN	FIRAS ANDRA SÖNDAGEN I OKTOBER		HANS BOK HITTAR DU I GT	VÄNLIGA SOM OVANLIGA
				SÄNDER I ROM			
HÅLLER PRATMAKARE				VÅT-MARK SIDENLJUD			
SJUDA I VÅTSKA							
HEM FÖR HAM						JOULE	
KAN TÅRTAN I BITAR	BLEV MOR PÅ ÄLDERNS HÖST	SVENSKA FÖR INVANDRARE					HITTAS I NYA TESTAMENTET
ÄR ÖVERTYGDADE I TRON							
RISK		ANDLIG LEDARE INOM ISLAM		ARBETARPARTI SLÅS MED			
	RISKERAR HÄLGE OM HÖSTEN FRID		BERG I GALILEÉN HELGEDOM	DEN LILLA SJÖJUNGFRUN			PENNSYLVANIA DEL TVÅ
BLEV HÅRT PRÖVAD			UTOMJORDING SES MED STOL OCH BÄLTE		SLÄPAT EN BIT TILL		MISSNÖJESYTTRING
SLOTT I SKÅNE		RINGLA SAKNAR SLUT			MALÖMÖ		SLÅR HÅRT VIKTIG FÖR VIKING
FIRAS I NOVEMBER				TUSEN INBRINGA	AVISA PÅ KRISTEN GRUND	HAN BLEV GAMMAL	
		VILAR VILLEBRÅD I			POLKA		RAKEL VAR HENNES SYSTER
						LÖVTRÄD	
<h2>PSALMEN</h2> <p>"Blott en dag, ett ögonblick i sänder, vilken tröst vad än som kommer på! Allt ju vilar i min faders händer, <input type="text"/> <input type="text"/>, <input type="text"/> barn, väl ängslas då."</p>				YVIGA AV IVRIGA			
				FRU PÅ SPANSKA		MI-RIAMSBOR	

VINNARE KORSORD
 Av de inskickade svaren har vi dragit följande vinnare: Gullan Nyqvist

PSALMEN
 "Din sol går upp för oss och för oss, o, må jag så i tålmod och kärlek likna dig."

Skicka in din lösning senast 1/10 till:
 Församlingsbladet Maria,
 Fuxernavägen 8, 463 33 Lilla Edet

Namn: _____

Adress: _____



Vi drar en vinnare som får ett bokpris hemskickat.

I varje nummer av Maria svarar någon av kyrkans engagerade medarbetare på en fråga kopplad till aktuellt tema. Kanske har du en fråga du funderar på? Ställ den gärna till oss via mail till inger.lindeskog@svenskakyrkan.se. Kanske just din fråga passar in i kommande tema och du får svar i tidningen.

Fråge-
lådan



Finns det kristen musik?

Det kanske beror på vad man menar med musik och med kristen. Men vi är nog överens om att det finns kristna låttexter, som framställer eller tillämpar kristendomen i kombination med någon melodi. Frågan är väl dock om melodin själv, tillsammans med harmoni och rytm, kan sägas vara kristen. När vi har lärt oss att förknippa den med en viss text, så känns det förstås så. Men om så inte vore fallet? Det finns melodier som sjungs både till kristna och världsliga texter, eller som använts i världsliga sammanhang utan någon text till. Martin Luther lånade sådana melodier och satte kristna texter till, under motot: "Varför skall djävulen ha de bästa melodierna?". Det är svårt då, att säga att melodierna i sig är just kristna.

Naturligtvis är alla melodier ett utflöde av Guds skapelses möjligheter, och därmed relaterade till Kristus, men sådana saker brukar vi ändå inte kalla för specifikt kristna. Kanske finns det också melodier som inte lämpar sig att sätta kristna texter till, men det beror nog oftast på att vissa musikstilar ger sådana associationer att det blir mindre lyckat. Så slutsatsen blir nog ändå att musiken i sig hör till skapelsens område, och därmed inte är möjlig att dela upp i kristen och icke-kristen. Det är texterna och våra associationer som skiljer kristen musik från annan musik – inte själva musiken i sig, inte melodierna, harmonierna och rytmen.

CHRISTINA & GÖSTA MELLBERG

*Sjung och spela för Herren av hela ert hjärta,
och tacka alltid vår Gud och fader för allt
i vår herre Jesu Kristi namn."*

(Efesierbrevet 5:19-20)

Vad betyder musik för dig?



Monica Skoglund, Lilla Edet:

–Musik är en känsla. Det kan vara vackert, roligt, häftigt, svårt, trygghet, lätt samt, kärleksfullt, energifullt mm. Man känner alltid något när man hör en låt.
–Jag lyssnar på många olika stilar, allt har sin tjusning. Största idolen som alltid hängt med är nog Tomas Ledin.



Ann-Britt Svensson, Västerlanda:

–Musik för mig är glädje och gemenskap. Det kan jag uppleva när jag sjunger i kören.



Daniel Kristensson, Lilla Edet:

–Man får energi och glädjerytm i kroppen och det får mig att må bra. Speciella låtar kan också framkalla minnen, både sorgliga, härliga och romantiska.
–Jag har också ett allmänintresse runt mina idoler.



Kom med och sjung!

I höst ser vi fram emot en nystart efter det dryga coronaåret. En och annan nysatsning kommer att se dagens ljus. Nu startar också en gospelkör i Lilla Edet på onsdagskvällar.

Henrik Mossberg har Maria skrivit om tidigare. Han tjänstgör som kantor i Hjärtum och Västerlanda och är vida känd i musikersammanhang. Under 15 år ledde han Trollhättan gospel och har genom åren ackompanjerat många olika gospelkörer och även ansvarat för en gospelkör i Uddevalla på senare år. Nu startar han gospelkör i Lilla Edet.

Jag möter Henrik i Hjärtums kyrka tillsammans med två av hans blivande körsångare, Ann-Sofi Hermansson och Nathalie Hedlund.

-Vi ska sjunga i alla kyrkor i Lilla Edet, men jag hoppas även att vi kommer att synas en del utanför kyrkorna framöver, på torget och liknande, säger Henrik.

KRAFTEN I GEMENSAM SÅNG

De är alla överens om att körsång ger energi och gemensam sångarglädje.

-Det är en sån glädje att sjunga i grupp, säger de unisont.

Nathalie berättar att hon till vardags tidigare arbetat med barn som har autism.

- Då var sången och musiken ett redskap, som ett pedagogiskt verktyg, säger hon. En del pratar inte, men sjunga funk. Sången öppnar så många möjligheter.

Henrik nickar instämmande.

-Man kan komma rätt slutet till en körövning, men den gemensamma sången rattar in så många våglängder, säger han. Man får ett öppnare sinne. Bara musik kan beröra på det sättet.

SÅNG I KYRKAN

Sång och musik i kyrkan har flera syften.

-När man mentalt är på ett annat ställe och kanske inte orkar ta in predikan, kan en körsång ändå nå in, vet Henrik.

I bästa fall är sången och predikan i samklang och förstärker varandra.

-Det är ett dubbelt bedjande, säger Ann-Sofi och hänvisar till kyrkofadern Augustinus. Många sånger är böner.

-Vi hoppas att detta blir ett sätt för människor att få känna glädje och upptäcka något som är större än dem själva, säger Henrik. Ytterst vill vi förstås att människor ska få upptäcka Gud och tron.

De är överens om att körsång också är ett bra sätt att träffa människor och få nya bekantskaper.

KÄRNAN BAKOM ORDEN

Nathalie har sjungit i gospelkör för Henrik förut. Hon är inte den enda av hans tidigare körsångare som kommer att ansluta till den nya kören. Flera har visat intresse.

-Han är så bra på att hitta kärnan

Gospel

”Gospel är en kyrklig musikgenre, utvecklad i USA i församlingar vars flesta medlemmar var afroamerikaner. Sångerna framförs av körer, ofta vokalt eller med enkelt ackompanjement. Genren är nära besläktad med spiritual och blues. Mycket av dagens pop och rock härstammar bland annat från gospel. Ordet gospel kommer från engelskans ord för evangelium. Gospelsånger har som regel kristen text och det kristna budskapet är nästintill alltid starkt framträdande.”

TEXT: WIKIPEDIA



Ann-Sofi Hermansson har sjungit i kör i hela sitt liv. Som ung sjöng hon i barnkör, gospelkör och kyrkokör i sin hembygd (Förlösa) utanför Kalmar. 1980 kom Ann-Sofi till Hjärtum och sedan dess har hon sjungit i Hjärtum-Västervik kyrkokör.



Under 15 år ledde Henrik Mossberg Trollhättan Gospel, här i Lextorpskyrkan. Nu tar han konceptet och sångglädjen till Lilla Edet.



Nathalie Hedlund har växt upp inom frikyrkan och sjungit i kör. Hon berättar att hon ”har sjungit sedan hon lärde sig tala” men det var först på gymnasiet (musik estet-programmet) och när hon började engagera sig inom Svenska kyrkan som hon utvecklades som solist.

bakom orden, säger hon. Han ger bilder som man kan tänka på när man sjunger.

Henrik själv säger att han under körövningar ofta försöker hitta själva essensen i varje låt, som en hjälp att öppna upp sina inre rum och förmedla innehållet i sångerna på ett äkta sätt. –Det är bra om man först kan applicera det man sjunger på sitt eget liv, säger han.

Nathalie sjunger ofta solo på dop, bröllop och begravningar, medan Ann-Sofi tycker om att vara en körsångare bland många. Inom gospelmusiken finns det plats för alla personligheter.

GOSPELMUSIKENS URSPRUNG

Vad är gospel för något egentligen? Och vad är så bra med just gospel? –Gospel är ett sångsätt som vuxit fram bland afroamerikaner i de svartas

kyrkor i USA. Det finns alltid en biblisk bakgrund, men ofta ges personliga tolkningar och berättelser, säger Henrik. I USA är det gudstjänstmusik, hela församlingen är delaktig.

–Gospel sprider det glada budskapet, säger Nathalie. Samtidigt är det lovsång till Gud. Man kan komma och lyssna för musikens skull och samtidigt bli matad av Guds ord.

Ja, gospel är liksom all gudstjänstmusik dubbelriktad – inåt och utåt. Jag får veta att många stämmor skapas och formen på låten kan ändras i stunden, t ex att man sjunger vissa delar flera gånger, i olika intensitet osv. Man går på känsla, helt enkelt.

FÖRVÄNTNINGAR

Hur många ska man vara i en idealisk gospelkör, undrar jag. Hur många hoppas ni ska komma när kören startar? –30–35 personer är perfekt i en gos-

pelkör, svarar Henrik direkt. Bli det provsjungning för att få vara med?

–Nej, det blir det inte. Men det kommer att bli stämsång, så det är en fördel om man har sjungit i kör tidigare, säger han.

Vi som inte gjort det kommer istället att få glädjas åt svängiga toner i gudstjänsterna framöver. Då kan vi haka på. Välkommen att vara med och sjunga!

TEXT: INGER LINDESKOG
FOTO: INGER LINDESKOG, TTELA,
SHUTTERSTOCK

Om kyrkovalet 2021

I Göteborgs stift har 340 olika kandidatlistor med över 4 800 kandidaturer anmälts.

I valet till kyrkomötet (riksnivå) och till stiftsfullmäktige (regional nivå) kan man rösta på följande nomineringsgrupper:

Alternativ för Sverige, Arbetarepartiet Socialdemokraterna, Borgerligt alternativ, Centerpartiet, Fria liberaler i Svenska kyrkan FiSK, Frimodig kyrka, Himmel och jord, Kristdemokrater i Svenska kyrkan, Miljöpartister i Svenska kyrkan De gröna, Partipolitiskt obundna i Svenska kyrkan, Sverigedemokraterna, Vänstern i Svenska kyrkan & Öppen kyrka – en kyrka för alla.

I valet till kyrkofullmäktige i Lilla Edets pastorat (lokal nivå) ställer tre nomineringsgrupper upp:

Arbetarepartiet Socialdemokraterna, Församlingarnas väl i Lilla Edets pastorat samt Vänstern i Svenska kyrkan.

Du kan läsa de lokala gruppernas presentationer och tider/platser för förtidsröstning på sid. 8-9.

FOTO: SVENSKA KYRKAN



”Tron har påverkat mig och gjort mig till den jag är”, säger Joel Jansson, 23 år, flöjtspelare, akutsjuksköterska och fadder för konfirmanderna sedan 15 års ålder. ”Jag behöver inte oroa mig, det finns en väg för mig också.”

Läs intervjun med honom på sidan 12-13.


Svenska kyrkan 
LILLA EDET

FOTO: CHRISTINA ELFSTRÖM MELLBERG