



**Kvalitetsredovisning av förskolorna
Himlaliv, Pärlan och Ängeln 2021/2022**

Hur vi vet att vi vet det vi vet

Vårt kvalitetssäkrande arbete har följande dokument som grund:

Projektsammanfattningar – Förskolorna arbetar kontinuerligt med att utveckla och dokumentera sin projekterande del av den pedagogiska verksamheten. Det görs genom reflektioner varje vecka på förskolorna. Och genom halv- och helårssammanfattning. Vid sammanfattningarna beskrivs barnens förändrade kunnande samt vilka av läroplanens mål barnen har fått erfa och inte. Vid halvårssammanfattningarna ges också feedback från kollegor i tvärgrupper.

KUL – Ett kvalitetssäkrande material med indikatorer som ger varje enskild pedagog möjlighet att skatta kvaliteten på förskolans pedagogiska verksamhet utifrån Lpfö 18. Materialet är framtaget av Linköpings kommun.

Medarbetarsamtal – Samtal har genomförts med alla pedagoger vid två tillfällen detta läsår.

AKKA – En medarbetarenkät som genomförts av arbetsgivaren utifrån arbetsmiljöansvaret.

Attitydundersökning – Linköpings kommun genomförde en digital attitydundersökning under läsåret som gått. Undersökningen vänder sig till vårdnadshavare med barn i ålder 2-5 år som är inskrivna på förskolorna. Kommunen sammanställer enkäten och skickar sedan ut den till verksamheterna.

Samtal med vårdnadshavare – Samtal med vårdnadshavare kring barnets lärande och trivsel erbjuds och genomförs en gång per läsår. Om vårdnadshavaren önskar erbjuds fler samtal.

Arbetsmiljörund och Barnsäkerhetsrund – Arbetsmiljörund och barnsäkerhetsrund har genomförts fysiskt på samtliga förskolor av ansvarig pedagog.

*Risikanaly*s – En riskanalys har upprättats av skyddsombud och rektor med anledning av att covid-19 inte längre är en samhällsfarlig sjukdom.

Beskrivning av verksamheten

Läsår 21/22 blev äntligen läsåret då pandemin skulle släppa sitt grepp över oss och världen. Men för att inte bli besvikna och behöva ställa om och ställa in igen lät vi våra restriktioner ligga kvar fram till årsskiftet. Det visade sig vara en bra tanke då det gick fram och tillbaka med smittspridningen av covid-19 och nya varianter dök upp, dock inte lika allvarliga som tidigare. När mars månad sedan kom med besked om att covid-19 inte längre räknas som samhällsfarligt och vi inte längre levde i en pandemi var lättnaden stor. Återigen kunde vi får träffas obehindrat; barn, pedagoger och vårdnadshavare. En utvärdering bland pedagogerna som visar på erfarenheter att ta med från denna tid framöver har gjorts, se bilaga 1.

Vi kan också se att våra vårdnadshavare trots begränsningar i verksamheten skattar oss högt. I den attitydundersökning som genomfördes under hösten fick förskolorna 6,59 som medelvärde av 7,0 möjliga, kring helhetsbedömning av förskolan.

Under detta läsår har ingen gemensam projekttanke funnits utan varje förskola "hittade" sina egna projektspar. Tankar kring dessa spar påbörjades redan våren 2021 men fördjupades under mötet med barnen i augusti månad. När vi nu har summerat våra olika projekt är vi tillbaka i att ändå ha en gemensam tanke. Det ger oss bättre möjligheter att handleda varandra vid fördjupning. Samtal har tidigare förts om att det ofta blir svårt att arbeta med en projekttanke under ett helt läsår med de yngsta barnen. Med de yngre barnen har en stående projekttanke vuxit fram. Från och med hösten 2022 ska vi börja arbeta med JAG OCH MIN FÖRSKOLA med de yngre barnen på alla tre förskolor. Se bilaga 2. Därför beskrivs bara de äldre barnens projekt i denna kvalitetsredovisning.

Under detta läsår har vi haft tre vakanta förskollärartjänster, två föräldraledigheter och en längre sjukskrivning. Så klart påverkar det arbetsmiljön på förskolorna. Det påverkar också utvecklingen av den pedagogiska verksamheten. Vikarier har funnits att tillgå men ansvaret för utveckling ligger tyngre på de tillsvidareanställda.

Glädjande startar vi hösten 2022 med nya anställningar och nya tag. Det stillastående utvecklingsarbetet kommer att få ny fart och vi tuffar vidare.

Förskolan Himlaliv

Förskolan Himlaliv ligger i Johannelund, ett ytterområde i Linköping. Himlaliv har sammanlagt 40 inskrivna barn i åldrarna 1-6 år. Barnen är åldersindelade på avdelningarna Molnet, Solen och Stjärnan. Arbetslaget består av nio pedagoger, fem som arbetar 100%, och fyra som arbetar 75%. Förskolan arbetar projektinriktat och drivs av Svenska kyrkan.

Avdelning Molnet

Med läsårets projekt Under ytan ville vi ge barnen förutsättningar att utveckla

- förståelse för samband i naturen och för naturens olika kretslopp, samt för hur människor, natur och samhälle påverkar varandra. (Lpfö 18, s. 14)

Vi ville att barnen skulle få en förståelse för

- naturvetenskap, kunskaper om växter och djur samt enkla kemiska processer och fysikaliska fenomen. (Lpfö 18, s. 14)

Vi ville även att

- förskolans miljö skulle inspirera och utmana barnen att bredda sina förmågor och intressen utan att begränsas av könsstereotypa uppfattningar. (Lpfö 18, s. 14)

Projektet startades med att barnen delades in i smågrupper och vi samtalande kring var det finns vatten i vår närhet och var vattnet kommer ifrån. Vi gick till kyrkan tillsammans och undersökte om det fanns vatten i kyrkorummet och vad det används till. Vi gjorde olika experiment och allt eftersom vi provat dem fanns de tillgängliga för barnen att själva prova om och om igen.

Vi tittade på avsnitt av Octonauterna om manetblomningen (Svt) och Dykfilm från västkusten (YouTube). På så sätt fick vi tillsammans upptäcka allt som finns under vattenytan och många fascinerande djur. Barnen har genom blötlagda gelatinblad fått uppleva ungefär hur riktiga maneter känns. Samtal uppkom barnen emellan huruvida de har känt på maneter i verkligheten, blivit brända eller om de ens finns på riktigt. Med filmen från västkusten har barnen fått kunskap om hur olika vattenlevande varelser ser ut. Barnen har fått rita dessa med akvarellfärger. I ett experiment konstaterade barnen att russin inte fångar bubblor när de är blöta. De har fått träna både matematiska kunskaper och öva finmotorik genom att droppa en droppe i taget med en pipett.



När vi en bit in i projektet hittade några bortglömda växtskott i flaskor, kom vi fram till att det finns mer som kan finnas under ytan. Vi kom in på samtal om att det förutom vattenyta finns en jordyta och under den finns det rötter som utvecklas. Barnen hade erfarenhet av att om skotten och fröna ska växa behövs det vatten, sol och tålamod. När det vi hade planterat inte överlevde på grund av att vi inte skötte det som vi skulle, gjorde barnen själva en lista med två barn varje dag som skulle vattna och se till plantorna. Vi kan se att barnen har blivit **förtrogna** med vad plantor och frön behöver för att växa. I samtal med barnen om de döda plantorna kom det existentiella spåret upp. Ett barn föreslog att vi skulle begrava de planteringar som inte överlevde. Barnen utformade själva denna ceremoni och detta ledde till att barnen även funderade vidare på vad som händer när en dör. "Var tar en vägen när kroppen försvinner ner under jordytan?" "Kommer en till himlen eller?" Några av barnen hade nyligen erfarenhet av begravning och ville gärna berätta och samtala om detta. Dessa barn visade en **förtrogenhet** med hur en begravning går till och kunde genom samtal sprida det vidare till sina kompisar. Vi hjälptes åt med vilka sånger som skulle sjungas och vilka saker som behövdes (blomma, ljus och gravsten) vid en begravning.



Avdelning Solen

Eftersom vi började läsåret med en helt ny barngrupp ville vi ta reda på vad som intresserade just de barnen; vad de lekte med, hur de lekte och om våra miljöer passade vår barngrupp. Detta för att hitta vårt projektfokus.

Förskolan ska ge varje barn förutsättningar att utveckla

- nyfikenhet, kreativitet och lust att leka och lära,
- förmåga att fungera enskilt och i grupp, samarbeta, hantera konflikter och förstå rättigheter och skyldigheter samt att ta ansvar för gemensamma regler, (Lpfö 18, s. 13.)

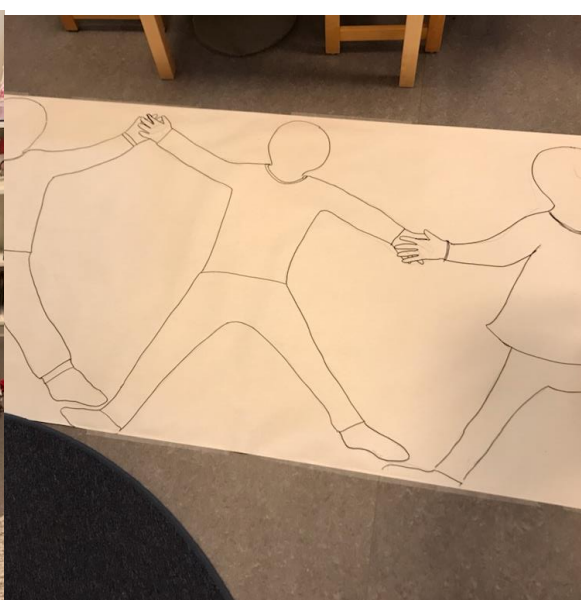
Utifrån våra observationer kunde vi se att bokstäver och rollek var spår vi kunde arbeta med. Vi såg att hela barngruppen lekte rollekar och att de försökte hitta nycklar för att leka tillsammans, komma överens om vilken lek som skulle lekas men framför allt - får alla vara med? För att inte utesluta våra yngre barn så valde vi projektspår rolleken istället för bokstäver. För att ta avstamp i något reellt påbörjade vi vårt lekfokus genom boken *Alla får åka med* av Anna-Clara Tidholm och en film med samma innehåll. Med hjälp av bilder från boken/filmen samt talade vi med barnen kring känslor, både i leken men även vid samlingen. Vi har satt upp bilder från boken samt känslor-emojis där barnen har kunnat samtala kring olika känslolägen. Vi har i vår vardag och mitt i leken stannat upp, pratat och funderat över hur man är en bra kompis. Vi har ställt oss frågor som: *"Vad blev bra nu?" "Vad blev lite tokigt?" "Hur kan vi säga om vi vill vara med?" "Hur ska jag säga om jag vill låna en sak?"*

Vi pedagoger har vid flera tillfällen konstruerat tåg/buss-lek där alla inbjudits att vara med. Vi ville ge barnen möjlighet att få positiv syn på varandra, få syn på varandras lekstyrkor och för att vi pedagoger skulle kunna observera gruppens lek i sin helhet. För att göra leken mer attraktiv tillförde vi biljetter som barnen använde i lekarna. Vi ser att barnen skapat både tågvagnar och balansbanor genom att vi utmanat dem att skapa, bygga och konstruera med de möbler och material som finns.



För att synliggöra att alla får åka (vara) med har barnen tillsammans fått måla en stor blå lastbil, som sitter uppsatt på Solen med alla kompisarna i flaket. Barnen har fått leka rollekar med bilen och småfigurerna från boken och vi har även lekt Kims lek med materialet. Bokens sidor sitter uppsatta på väggen för att barnen ska kunna återberätta och samtala kring sagan. Uttrycken *Alla får åka med* och *Alla får vara med* har genomsyrat hela vår verksamhet. Vid möten med barn från de andra avdelningarna ser vi att barnen från Solen gärna delar med sig av sina tankar och erfarenheter kring att alla får vara med. Barnen kunde genom att vi projicerade en tågresa följa med på resan. De samtalande kring vad som fanns, hur miljön såg ut kring spåret, vilka skyltar som fanns, vilka som åkt tåg på riktigt. Efteråt ritade några av barnen sin erfarenheter kring tåg.

Vi kan genom projektet se att alla barn fått möjlighet att vara delaktiga i leken. Vi har förändrat våra miljöer utifrån barnens intressen och önskemål och därmed har barnen fått vara delaktiga. Utifrån boken *Alla får åka med* har vi regelbundet samtalat kring hur vi ska vara mot varandra. Barnen har bland annat fått fundera på hur det känns om någon inte får vara med och varför hen kan bli ledsen. Barnen har med hjälp av emojis med olika känslouttryck visat på och samtalat om känslor. Genom en linjär kalender på vår vägg där barnen kan se vilken månad de fyller år och en cirkulär bild där året med årstider och månader finns har vi gett barnen förutsättningar att utveckla förståelse för rum, tid och form. I projektet har barnen fått prova på olika skapandetekniker. De har skapat självporträtt i lera utifrån sina känslor och barnens kroppar avbildades i reell storlek. Barnen fick göra en stor tillsammansmålning som blev en del av vårt värdegrundsarbete. På målningen fanns bilder på alla barnen och mellan dem skrev vi ner kompisregler som vi nästan dagligen har samtalat om.



Förskolan Pärlan

Förskolan Pärlan ligger i anslutning till Skäggetorp kyrka i Linköping. Vi har 25 inskrivna barn i åldrarna 1-6 år. Barnen är åldersindelade på två avdelningar, Rubinen för de yngre och Diamanten för de äldre barnen. Arbetslaget består av fem pedagoger där fyra jobbar 100 % och en 50 %. Vi arbetar projektinriktat och drivs av Svenska kyrkan.

Avdelningen Diamanten

När terminen började spenderade barnen mycket tid på att leta efter insekter och visa upp dessa för varandra. Det de kom fram till var att vi har många spindlar på gården. Trots att barnen tyckte det var spännande att leta efter spindlar märktes det att majoriteten av barnen var rädda för insekter och småkryp. Vi pedagoger observerade också att det fanns svårigheter för barnen att lösa konflikter och att vara varsamma om det runt omkring dem. Det märktes i barnens interaktioner med andra barn, insekter och material. Dessa observationer ledde till projektet *Spindeln och Omvärlden* framförallt på de äldre barnens avdelning Diamanten. Projektarbetet tog utgångspunkt i tre frågeställningar. *Hur kan vi använda barnens intresse för spindlar som inspiration till hur vi ska vara mot varandra? Hur ska vi behandla spindeln för att den ska må bra? Hur ska vi behandla kompisarna för att dom ska må bra?*

- *Förskolan ska ge varje barn förutsättningar att utveckla öppenhet, respekt, solidaritet och ansvarstagande, (Lpfö 18, s. 12.)*
- *Förskolan ska ge varje barn förutsättningar att utveckla förståelse för samband i naturen och för naturens olika kretslopp samt för hur människor, natur och samhälle påverkar varandra (Lpfö 18, s. 14.)*

Vi började projektet med fokus på spindlar och vad de behöver för att överleva och må bra. Tanken var att om barnen får möta spindlar och lära sig mer om dem kommer rädslan minska och viljan att vara varsam mot dem att öka.



Vi har tagit till oss **fakta** och information genom att läsa en faktabok om spindeln och tittat på filmen "Djurverket-Spindel" från UR. Från filmen fick vi lära oss en teknik för att hitta spindlar. Barnen har även lärt sig mycket genom de spindlar vi har hittat ute på gården. Vi har bland annat kommit fram till att de spindelarter vi har på vår gård är lockespindel, brunspindel och vargspindel. För att tydligt koppla projektet till vardagen har de olika samlingsrummen fått namn efter de olika spindelarterna.

Genom denna del av projektet har naturkunskap varit central då vi tagit reda på hur spindeln ser ut, hur den fångar sin mat, vilken färg spindelns blod har, hur många ben den har och var de kan bo.

Skapande och konstruktion fick stor plats i inledningen av projektet. Barnen har konstruerat spindlar av olika material som exempelvis träbitar, pärlor, papper, kastanjer och av sand. Ett spindelnät av garn har även skapats genom att vi har hjälpts åt och gjort en del var. Efter att barnen tillverkade sina egna spindlar insåg vi att de behövde någonstans att bo. Det ledde till en diskussion om var spindlar finns och var de tycker om att bo. Barnen kom med olika förslag där de två vanligaste svaren blev träd och hus. En grupp skapade tillsammans ett träd genom konstruktion och en grupp fick uppdrag att konstruera ett hus av papp.



Vidare flyttades fokus på omhändertagande och ansvarskänsla. Litteratur som användes var sagoboken *Lilla spindeln upp och ner* som handlar om en spindel som rymmer hemifrån och möter olika djur och inser att hen trivs bäst hemma. Massagespindlar köptes in som barnen fick måla. Sedan arbetade vi med dessa genom att barnen fick öva på att be om hur de ville ha massage men även fråga kompisarna hur dom vill ha massage. Syftet var att ge barnen möjligheter att på olika sätt få upptäcka hur vi kan vara mot de som finns runt omkring oss och vilka konsekvenser det kan få. Spindeln har varit utgångspunkten i detta arbete för att skapa en röd tråd i projektet. Detta fokus fortsatte sedan under vårterminens fördjupning.

Fördjupningen drogs i gång genom att Pärkans handdockespindel Istarch, som barnen namngett genom en omröstning, kom och bad om hjälp då han blivit jagad av en fågel och brutit två ben. Detta ledde till att barnen i olika grupper diskuterade vad som behövs för att Istarch ska bli frisk igen. Genom omröstningar bestämdes en plats där Istarch kunde vila i lugn och ro samtidigt som barnen kunde komma dit och hjälpa honom. Här fick barnen både möjlighet att öva på att samarbeta samt visade barnen **förståelse** för vad som kan behövas för att må bra.

I ett rollspel fick barnen möta spindeln och kompisen Bolibompa som hamnat i olika konflikter. Här fick barnen använda sin **fantasi** och tillsammans komma på lösningar till dessa. Detta arbete togs vidare i ett sagoskapande där **fantasin** utmanades ytterligare.

Barnen skapade även egna spindlar med sig själva i fokus. Varje ben svarade på en fråga om barnet. Här fick barnen möjlighet att leta fram bilder som passade och öva på att skriva ner sina svar.



Förskolan Ängeln

Förskolan Ängeln ligger i anslutning till Tanneforskyrkan i Linköping. Vi har 14 barn inskrivna i åldrarna 1-6 år, åldersinindelade på två avdelningar. Vingen för de äldre barnen och Fjädern för de yngre. Vi är fyra pedagoger, två som arbetar 100% och två som arbetar 75%. Vi arbetar projektinriktat och drivs av Svenska kyrkan.

Avdelningen Vingen

Årets projekt på avdelningen Vingen har kretsat kring balans och rörelse. Syftet har varit att barnen ska lära känna sin kropp och begreppet balans samt erfara hur det känns i kroppen när de balanserar. Vi ville även ta reda på barnens tankar om vad rörelse är. Vår tanke var att vi under detta projekt skulle beröra flera mål från läroplanen Lpfö 18, så som:

- *naturvetenskapliga undersökningar*, tex hur hittar jag jämvikten.
- *språk*, använda och förstå begrepp så som jämvikt, stabilitet, balans och tyngdpunkt.
- *teknik*, tex när barnen bygger balansbanor.
- *motorik/koordinationsförmåga och kroppsuppfattning*
- *Samarbete*

Vi har under läsåret tillfört flera platser att träna motoriken på utomhus. Det har satts upp stockar både på höjden och längden som barnen balanserat på. Det har ordnats med brädor och bildäck som kunnat förvandlas till balansbanor. Barnen har fått uppleva balans på olika sätt genom både kortare och längre lärprocesser.

Barnen har, genom att gå balansgång på olika underlag, fått möjlighet att träna sina motoriska färdigheter. De har utmanats i att försöka känna vad de gör för att kunna hålla balansen. Har de armarna på något speciellt sätt? Hur känns det i kroppen? De har tittat på varandra och satt ord på vad de ser.



Barnen har genom naturvetenskapliga undersökningar utmanats i att bygga och prova på olika tekniker, material och redskap, både inom- och utomhus. De har fått göra byggen med hjälp av äpplen och rundstavar. Inomhus har de fått pröva om det går att måla samtidigt som man ska gå på prickar som är utplacerade på ett papper på golvet. De har fått prova sina teorier om de exempelvis kan göra en gungbräda av en planka och pröva sig fram till en lösning som fungerar. Genom att barnen fått vara delaktiga i skapandet av hinderbanor har de övat sig i att instruera sina kompisar, följa instruktioner samt att delge varandra sina tankar om hur ett bygge kan bli stabilt. Vi har sett att barnen har samarbetat väl med gemensamma konstruktioner samt vid byggen av balansbanor. Barnen har med egna ord förklarat och berättat sina tankar kring balans och rörelse.

Vi har sett att en del barn som varit lite försiktiga i början blivit mer trygga och vågat utmana sig själva mer. Glädjen har inte gått att ta miste på när barnen upptäckt att de kan och vågar. Barnen har blivit **förtrogna** med hur de ska parera sin kropp när de balanserar. Vi har sett att barnen har hjälpt varandra genom att berätta hur de kan göra med sin kropp för att hålla balansen. Barnen har byggt banor av olika material, både inne och ute och ändrat dem vartefter vad som fungerar eller inte.

Hos de äldsta barnen har vi sett en **förståelse** i vad balans är. *"När det är saker på båda sidorna och de väger lika"* (barnet visade genom att sträcka armarna rakt ut åt sidan). Ett barn uttrycker när de rullar balanskudden mellan sig: *"Den måste rulla som en cykel, annars säger det bang och den vippar."* Vi har även sett en förståelse hos de äldsta barnen i vad stabilitet innebär. Ett barn berättade vid ett bygge med rör: *"Det är bättre ta de kortare högst upp istället för de långa- det blir mer stabilt då."* Ett annat barn berättar när de rullar ett bildäck på gården att: *"Ju bredare däck, ju stadigare är däcket."* Vid byggandet av en snögubbe uttrycker ett barn: *"Vi behöver stabilisera den för att den ska ligga kvar."* Vi kan se att det finns **fantasi** genom att på en rörelsedetektivrunda i vår närmiljö säger ett barn: *"Vi kan ta kort på en sandsil för den rör sig"*. På frågan; *"På vilket sätt rör den sig?"* svarar barnet: *"När man skakar på den så rör den sig."* I projektet har barnen kommit i kontakt med och själva formulerat begrepp som balans, jämvikt, stabilitet, stadig, vinglig och skranglig. De har ideligen tränat på turtagning och samarbete.



Bloggen – Hand och tanke

Sedan 2016 skriver ateljéristan en blogg om verksamheten kopplad till projektarbetet på förskolorna. Uppdateringarna sker månadsvis med nedslag från en eller två avdelningar från en av förskolorna. På ett år brukar det bli två texter om varje förskola och avdelning. Bloggen finns på förskolornas hemsida: www.svenskakyrkan.se/linkoping/forskolor och går även att nå direkt via: www.handochtanke.wordpress.com

Tanken med bloggen är dels att berätta lite mer utförligt om den pedagogiska verksamheten genom olika nedslag i projektarbetet. Dels att få möjlighet att utveckla de tankar och idéer som ligger bakom vårt arbetssätt och pedagogiska ställningstaganden. Texterna beskriver vad vi erbjuder barnen inom projekten genom exempelvis våra tankar om pedagogiska miljöer och material, kopplingar till vetenskapliga texter och teorier, referenser till läroplanen med mera. Bilder från verksamheten och citat av vad barnen sagt är viktiga inslag.



"Vi matar alla fiskar. Nu gör jag rent allt vatten." "De här fluffiga grejerna torkar och gör rent på fiskarna. Det här är doms hem. Ett jiiint hem!" "De här ringarna gör det rent i vattnet. Det blandas här i och blir rent. För att man inte ska må illa! Och här är smågodis som skräddare tycker om att äta upp. De vill ha det!"

"Tecknandet blir en del av tankeprocessen. Handen ritat, ögat ser och tanken får ny näring av associationer som formerna föder. Ett utkast, en spekulatión blir till användbart stoff. Linjen råkar likna en kanin som får ta plats i stenen. Tecknandet är inte enbart en illustration av tanken utan en tanke i sig. Idéer blandas av det man brukar och är bra på att rita med det som den som sitter bredvid tecknar eller pratar om."

— SKOLVERKET. 2003 S.48



hand och tanke

Projektfördjupningar på Himlaliv, Pärlan och Ängeln

Händelser vi särskilt vill lyfta

Godly play med Ulrika Scott

Ulrika Scott, präst i Johannelunds kyrka, har för barnen på Himlaliv berättat bibliska berättelser i samband med kyrkoårets högtider. Barnen har fått lyssna till en berättelse som följts av gemensamma undringar och lek med berättelsematerialet.

Skattkistan

PärLAN har en gång i månaden blivit inbjudna till Skäggetorps kyrka där en kista innehållit olika sånger, problemlösningar etc. med ett bestämt tema.

Sångskatten

En gång i månaden har Ängeln blivit inbjudna på rytmik och sång till Tannefors kyrka där vi sjungit både gamla och nya sånger.

Världsboksdagen

I samband med världsboksdagen och att Alfons Åberg fyller 50 år i år, valde förskolan Himlaliv att under en vecka ha temat Alfons Åberg. Detta tog sig uttryck genom högläsning av böckerna, lekar samt ett drama framfört av pedagogerna med mera.



Skräpplockardagen

En tisdag i månaden har Pärlan blivit inbjuden av Skäggetorps kyrka att tillsammans med församlingen gå ut i närområdet och rensa naturen från skräp.

5-årsgrupp

Ängeln har påbörjat ett samarbete med två andra förskolor i sitt närområde. Syftet med gruppen har varit att barnen ska få träffa andra jämnåriga och pedagoger som en övergång till förskoleklass.

Barnens katedral

Alla tre förskolorna var inbjudna till Domkyrkan på Barnens katedral. Programmet bestod av gudstjänst, utelek, pyssel, såpbubblor, Godly play, sång, med mera.

Förskolans dag

Alla tre förskolor uppmärksammade Förskolans dag på olika vis. På Himlalive firades dagen med maskerad och disco med såpbubblor. Ängeln satte upp en hinderbana och avslutade med fika. Pärlan anordnade ett utomhusdisco med ballonger och glass med jordgubbar.

Nätverk

Vi har haft några nätverksträffar under läsåret. I förskollärarnas nätverk har vi diskuterat pedagogisk dokumentation och hur arbetet med detta kan utvecklas i verksamheten. I barnskötarnätverket har diskussionen handlat om det pedagogiska arbetet med de yngsta barnen. Det bestämdes att vi ska börja med ett särskilt arbetssätt med de yngsta barnen vilket har fått namnet JAG OCH MIN FÖRSKOLA. Se bilaga 2.

Frälsarkransen

Under läsåret har två pedagoger och rektorn jobbat fram ett årshjul där varje månad representeras av en pärla. Nästa läsår kommer detta bli en del av verksamheten. Se bilaga 3.



Kompetensutveckling

Under detta läsår har följande kompetensutveckling genomförts:

Att vara konfessionell förskola – En utbildning kring huvudmannaskapet för rektor och huvudman. Utbildningen arrangerades av Vadstena folkhögskola.

Arbetsledarskap – En utbildning kring roller på arbetsplatsen har genomförts för arbetsledare och rektor. Utbildningen anordnades av Sandahl partners, Christina Lihagen. I samband med utbildningen lästes följande litteratur: *Ta din roll på jobbet* av Anna-Lena och Paul Sundin.

Nätverk – Våra två nätverk för de olika yrkesprofessionerna, förskollärare och barnskötare, har arbetet med utveckling av pedagogisk dokumentation och den pedagogiska verksamheten för de yngsta barnen. Till dessa tillfällen har följande litteratur lästs: Förskollärarna: *Pedagogisk dokumentation*, Förskoleserien och Barnskötarna: *Utmana de yngsta*, Förskoleserien.

Undervisning och reviderad läroplan i relation till pedagogisk dokumentation – En föreläsning av Anna Söderström Ahrbom via UR Play. Samtliga pedagoger deltog och processade föreläsningen vid studiedag 15 november.

Digital dialogkonferens om ett- och tvååringar – Föreläsningen av Reggio Emilia institutet. En pedagog (barnskötare) från varje förskola och ateljeristan deltog.

Språkstödjande insatser – flerspråkiga barn i förskolan – Föreläsningen genomfördes av Konsultativt stöd i Linköpings kommun. En pedagog och ateljeristan deltog.

HLR utbildning – brandutbildning och hjärt- och lungräddning enligt pastoratets plan för HRL utbildning har genomförts med pedagoger från alla tre förskolor.

Pedagogiskt ledarskap – forskningsbaserad specialisering rektorer i förskolan 7,5 hp – En påbyggnadsutbildning till rektorsprogrammet. Utbildningen gavs på Stockholms universitet. Rektor deltog.

Återkoppling av läsårets utvecklingsområden

Vi ser att återkoppling av utvecklingsområden är ett arbete som vi ofta släpper taget om och inte utför. Vi behöver skapa en större medvetenhet för att detta är ett ansvar som delas av alla pedagoger och särskilt av förskollärarna. Vi ser att vi behöver skapa en organisation som ger detta arbete legitimitet och tid. Vi hoppas att vår organisations- och schemaförändring inför hösten 2022 skapar den tiden och medvetenheten. Vi saknar helt enkelt rutiner på flera plan i detta arbete.

"Att börja se över tidsorganisationen brukar vara en av huvudnycklarna till att förändra både sitt sätt att arbeta men också sina möjligheter att kunna få syn på barnens lärprocesser. Ett alltmer vanligt förekommande och framgångsrikt sätt att organisera veckan för att stödja såväl barns som pedagogers lärprocesser, har visat sig vara att samla de vuxnas olika grupper och möten till måndagar respektive fredagar. Tisdagar, onsdagar och torsdagar är tid för fördjupat arbete och reflektion tillsammans med barnen."

(Martina Lundström. *Det osynliga barnet*, 2016, s. 54.)

Vi har inte arbetat med att skapa en gemensam syn kring jämställdhetsbegreppet som vi skrev om i kvalitetsredovisningen 20/21. Andra utvecklingsområden har identifierats av två av arbetslagen inför kommande läsår, varför detta får bli vilande till nästa års kvalitetsutvärdering för dem. Det tredje arbetslaget, förskolan Pärlan, har enats om att ha en gemensam diskussion om vad jämställdhet och likvärdighet betyder för dem. Och hur de kan arbeta med det systematiskt.

Bakgrunden till de mål som arbetslagen prioriterade för 21/22 finns inte att hitta i vårt gemensamma IT-verktyg Teams. Vi har haft besvär med uppkoppling och våra IT-verktyg ska nämnas. Digitaliseringsuppdraget och IT-verktygen är områden vi identifierat som utvecklingsbara i såväl KUL-materialet som AKKA enkäten.

Tre områden som inte varit prioriterade har däremot slutförts. Det ena är ett arbete kring de yngre barnen på förskolan, JAG OCH MIN FÖRSKOLA. Vi har skrivit fram ett dokument om hur vi tänker att arbetet med de yngre barnen ska planeras. Hur de ska introduceras i allt som rör verksamheten de ska få möta. Hur de blir en del av ett projekterande arbete utan att direkt vara involverade i förskolornas gemensamma projektfokus.

"Introduktionen till förskolan är i sig en utmaning för de yngsta barnen. De kommer från den tillvaro de är vana vid, med sina föräldrar, till en förskola med nya vuxna och kamrater omkring sig. Det kan ta tid att knyta an till förskolans verksamhet och då behövs pedagoger och barn som visar på allt spännande som finns att upptäcka i förskolans miljöer och som kan utmana barnen i den lärande leken."

(Karin Pettersson-Gode, *Utmana de yngsta Upptäck, undersök och utforska*, 2020, s. 20.)

Det andra är ett arbete kring Frälsarkransen. Ett armband framtaget av biskop emeritus Martin Lönnebo. Vår tanke var att samla vår huvudmans konfessionella grund i ett material som stämmer överens med Barnkonventionens artikel 27 om barns rätt till andlig utveckling. Tanken är att frälsarkransen kan vara ett material där vi får möjlighet att låta barnen möta existentiella frågor genom de olika pärlorna i armbandet.

”Konventionsstaterna erkänner varje barns rätt till den levnadsstandard som krävs för barnets fysiska, psykiska andliga, moraliska och sociala utveckling.”
(Barnkonventionen Artikel 27.1)

I förskollärarnätverket har vi samtalat om pedagogisk dokumentation. Vi har kommit fram till att vi behöver revidera och återerövra våra, sedan tidigare beslutade, dokument. Detta ska göras under läsåret 22/23.

”Man blir aldrig färdig med pedagogisk dokumentation eftersom det är en process och ett förhållningssätt. Denna process behöver vara i ständig förändring för att möta de barn och kollegor, den förskola och den värld som hela tiden blir till på nytt. Pedagogisk dokumentation erövrar alltid i handling. Då först utvecklas och lär vi tillsammans.”
(Essén, Björklund och Björby, *Pedagogisk dokumentation Utvecklas och lära tillsammans*, 2020, s.18.)

Återkoppling från varje enskild förskola:

Himlaliv

Himlalivs utvecklingsområden för 21/22 var att skapa tryggare miljöer på gården. Vi ville belysa barngruppens gruppdynamik och maktstrukturer. Vi ville även göra om den pedagogiska miljön så att de yngsta barnen inte exkluderades samt att verksamheten skulle vara sådan att flickor och pojkar hade samma förutsättningar.

Vi har skapat mer ”rum i rummet” på gården där hela gården ska vara en upplevelse för alla barn. Vi förändrar gården efter årstiderna. Vi blandar material såsom bilar med prinsessor och vi har skapat en uteateljé samt en mobil snickarhörna.

Barngruppens dynamik har vi arbetat med genom att vi har delat barnen i olika grupper, vissa går till skogen och utforskar den miljön som finns där. Dynamiken och maktstrukturen har förändrats genom att vi pedagoger kontinuerligt har varit mer delaktiga i barnens lek. Vi pedagoger har spridit ut oss på gården utifrån de barn som vi har på våra olika avdelningar. Vilket har varit positivt då barnen och pedagogerna fått mötas i nya konstellationer. Vi har belyst att alla får vara med och leka och att vi bjuder in varandra till lek över åldrarna vilket resulterat i att man hittar nya lekvänner.

Inomhus har vi skapat nya miljöer för de för de yngsta barnen. Vi har blandat olika sorters material och leksaker med varandra (exempelvis utklädningskläder och mjuka klossar) och eftersträvat öppna och tillåtande miljöer där flickor och pojkar möts på samma villkor. Miljöerna har också, rent fysiskt, ändrats till att än mer passa de allra yngsta barnens nivå.

Pärlan

Läsårets utvecklingsområden på Pärlan handlade om utveckling av ett nyanserat och icke kränkande språk samt att ge barnen möjligheter att leka i olika konstellationer oberoende av kön och ålder. Språkutveckling är ett fokusområde som vi har med oss i alla delar av verksamheten. Hur vi pratar med varandra har varit en stor del av projektet. Tillsammans med barnen har diskussioner förts om hur konflikter kan lösas, hur man ber om hjälp och hur vi vill att andra bemöter oss. Diskussioner har konkretiserats genom rollspel som genomförts både av pedagoger och barn. Inomhus har barnen delats upp i mindre grupper. Pedagogerna har delat upp barnen medvetet utifrån syftet att blanda ålder och kön, men barnen har även själva fått välja mer och mer. Vi märker att det inte alls är lika könsindelade längre när barnen själva väljer vilka de ska leka med. Dock är det vanligt att de väljer att leka med jämnåriga istället för barn i andra åldrar. Eftersom avdelningarna och samlingsgrupperna är uppdelade utifrån ålder får vi i fortsättningen lägga fokus på att blanda åldrar i andra aktiviteter för att ge barnen ytterligare erfarenheter av att leka med barn i olika åldrar.

Ängeln

Läsårets utvecklingsområde att inventera miljöerna inom- och utomhus tillsammans med barnen på Ängeln har inte gjorts i den utsträckning vi hade önskat oss men vi känner oss trots allt nöjda. Syftet var att förändra våra miljöer utifrån alla barnens intressen och önskemål. Vi ville erbjuda barnen många olika saker både inom- och utomhus. Vi ville ge dem tillgång till material och närvarande pedagoger för att främja barnens möjlighet till delaktighet och inflytande i leken och att involvera barnen i utomhusmiljöns utformande. Vi har utformat utomhusmiljön utifrån de intressen vi såg från flertalet av barn. Till viss del har vi även "lyssnat in" barnens önskemål inomhus, då deras intressen medfört tillägg av material i den miljön.

Områden att utveckla

För att identifiera läsårs 21/22 års prioriterade mål har vi analyserat projektsammanfattningarna, KUL-materialet, attitydundersökningen och AKKA enkäten. Områden för samtliga förskolor att utveckla blir:

Digitalisering

Vi ser att vi själva behöver öka vår digitala kompetens på olika sätt för att kunna använda våra IT-verktyg på bästa sätt. Vi behöver också öka vår kompetens hur vi kan skapa förutsättningar för barnen så att de kan använda digitala verktyg som stimulerar till utveckling och lärande. Vi behöver även inventera och uppdatera våra verktyg så att de ger oss adekvata förutsättningar.



Bild: Skolverkets hemsida

Matematik

Under några år har rektor och ateljérista noterat att målområdet matematik under *Omsorg, utveckling och lärande 2.2* i Läroplanen sällan förekommer i de projektberättelser som sammanställs. Kommande läsårs gemensamma projektfokus blir därför att utmana barnen i det matematiska lärandet.

"Devlin (2000) beskriver matematik som "vetenskapen om strukturer, mönster och logiska relationer". Andra beskriver matematik som en abstrakt och generell vetenskap om tal. Inom matematisk filosofi diskuteras frågan om vad matematik är och hur matematiken har uppstått. Är matematiken någonting som finns i sig själv, som vi människor kan "gå ut och upptäcka"? Eller är matematiken någonting som vi människan skapat för att vi behöver den när vi kommunicerar med varandra?" (Kärre, de Ron, Lyft fram matematiken Resonemang, problemlösning och begrepp, 2022, s. 8).

Varje enskild förskolas prioriterade målområden är:

Himlaliv

Hållbar utveckling och kulturell mångfald är de två områden som vi på Himlaliv vill förbättra och utveckla.

Pärnan

Vi vill göra barnen delaktiga i dokumentations- och reflektionsprocessen. Genom diskussion av likvärdighets- och jämställdhetsbegreppen vill vi pedagoger påbörja ett systematiskt likvärdighetsarbete som genomsyrar verksamheten.

Ängeln

Vi vill se över våra miljöer så barnen möter och utmanas i naturvetenskap, teknik, matematik och digital kompetens. Vi vill skapa mer möjligheter för barnen att mötas i mindre tvärgrupper. Vi vill även implementera bildstöd som en naturlig del för att verksamheten ska bli tydlig för de barn som ännu inte har utvecklat sitt talspråk.

Analys

Läsåret 20/21 blev ett spretigt läsår. Ett läsår som känns svårare än vanligt att sammanställa utifrån en analys av kvaliteten på vår pedagogiska verksamhet.

Detta läsår saknar en röd tråd. Att vi inte hade någon gemensam projektidé är säkert en av orsakerna till det. Men också att året präglades till stor del av ovisshet kring pandemin. Det har varit mycket frånvaro bland pedagogerna som skapat "ryckighet" i det kontinuerliga reflektionsarbetet. En trötthet uppstod hos många av oss när vi äntligen kunde arbeta som vanligt igen. En av vår förskolor, förskolan Ängeln har haft ett för litet barnunderlag. En förskolas styrka är det kollektiva, gruppen som gemensamt processar ny kunskap. Med ett mindre antal barn är det svårt.

Vi har också saknat ett stort antal förskollärare, vi har bara haft fyra av åtta på plats. Vi valde medvetet att låta kända vikarier slutföra läsåret, de utförde en god insats men deras fokus har inte först och främst varit pedagogisk utveckling. Inför läsåret 22/23 är vi glada för att ha alla åtta förskollärare på plats igen.

Det har varit glädjande trots den spretiga känslan att läsa att våra vårdnadshavare skattar vår verksamhet så högt. Attitydundersökningen visar på en nöjdhet över 6,0 av 7,0 möjliga på samtliga fyra områden. Min kommunikation med förskolan. Mitt barns välbefinnande i förskolan. Mitt barns lärande i förskolan och Min helhetsbedömning av förskolan. Svarsfrekvensen har varit ca 70 % vilket får anses vara ett bra resultat.

Förskolornas projektsammanställningar berättar fyra olika berättelser om den verksamhet barnen har erbjudits. Berättelserna visar på olika nedslag med läroplanens målformuleringar som grund. De visar att barnens lärande och kunnande har utvecklats och förändrats. Vi känner en stolthet över att se att trots att vi upplever vårt arbete spretigt så har barnen erbjudits förskoleverksamhet med god kvalitet. Barnen har mött en trygg, rolig och lärorik förskola. Barnen har fått erfara känslan av att vara en som kan, en som duger och en som räknas med. Vår vision har varit levande trots de olika hinder vi känt splittrat oss.

Vi bedömer att våra förskolor trots allt erbjuder barnen en verksamhet av god kvalitet.

Linköping 22-06-08

Anna Wallenberg, Birgit Triches och Tonje Korinder Larsen, förskollärare
Nevena Cvijetic, ateljerista och Pia Strömqvist, rektor

Litteratur

Barnombudsmannen Sveriges barnrättsmyndighet (2019), *FN:s konvention om barns rättigheter*, Barnombudsmannen.

De Pedro J P, Serrato E, (2018), *Lilla spindel upp och ner*, Bonnier Carlsen.

Essén Gunilla, Björklund Erika, Olsborn Björby Leicy, (2020) *Pedagogisk dokumentation Utvecklas och lära tillsammans*, Natur & kultur.

Kärre A, de Ron, A, (2022), *Lyft fram matematiken Resonemang, problemlösning och begrepp*, Natur & kultur.

Lundström M, (2016), *Det synliga barnet – barns perspektiv i kvalitetsarbetet*, Lärarförlaget.

Skolverket (2018). *Läroplan för förskolan: Lpfö 18*, Skolverket.

Persson-Gode K, (2020), *Utmana de yngsta Upptäck, undersök och utforska*, Natur & kultur.

Tidholm A-C, (2015) *Alla får åka med*, Alfabetabeta.

Bild <https://www.skolverket.se/om-oss/var-verksamhet/skolverkets-prioriterade-omraden/digitalisering/fyra-aspekter-av-digital-kompetens> (2022-06-08).

Bilaga 1

2021-09-30

Reflektioner kring pandemitiden

Detta har vi lärt och vill försöka behålla:

- Vi har varit ute mycket mer
- Vi har fått träna på att ha samsyn
- Vi har varit mer omtänksamma med varandra
- Vi har fått träna på att samarbeta än mer
- Vi, både barn och pedagoger som varit på plats har varit friska
- Vi har fått bra uppdatering och information
- Vår verksamhet har pågått med meningsfullhet trots begränsad planeringstid
- Prestationsivern har dämpats på ett positivt sätt
- Vi har plockat ut mycket av lärandet i uterummet
- Vi har "fått fortsätta" att vara på jobbet
- Pigg och glada barn på förskolan
- Vi har kunnat vara tydligare gällande sjukdom och hemgång
- Vi har upptäckt vår gård på ett nytt sätt
- Vi har fått upp ögonen för andra mötesformer som kan effektivisera mötestiden
- Då "ribban/stressen" sänkts så har ett lugn och ro infunnit sig i mötet med barnen
- Mer spontana aktiviteter har uppstått
- Positivt att vi inte fastnade i covid med barnen
- Att vi planerade inskolningen på ett tydligt sätt
- Vi fick syn på hur viktig förskolan är. Inte bara för att samhället ska fungera utan för just barnen. Helheten blev viktig. Frånvaron av barn påverkade helheten för alla barn. Frånvaron påverkade undervisningen.
- Vi var duktiga på att hålla i och hålla ut kring riktlinjer och regler. Vi hade en kollega som såg styrde upp detta.
- Vi fick syn på att vi hade en grunden som höll att stå på. En grund vi kunde göra än tydligare

Bilaga 1

Detta ska vi försöka göra på annat sätt om vi ställs inför något liknade igen

- Komma igång fortare med andra mötesformer än de fysiska
- Fundera på hur vi informera. Informera "fysiskt" till vårdnadshavare
- Upprätta en plan för verksamhet 2.0 när många är borta samtidigt
- Prata mer om den brist på respekt vi känt från vårdnadshavare kring barnen och sjukdomssymptom
- Arbete med former hur vi kan visa vårdnadshavare vår verksamhet när de inte har tillträde till vår dokumentation i innemiljön
- Tydligare vägledning för vårdnadshavare
- Att inte behöva vara "snorpolis"
- Arbeta för samsyn tidigt i arbetslagen
- Att hålla avstånd och tvätta händerna har gett god effekt för smittspridning överlag. Vi kan fundera vidare på hur mycket fysisk kontakt vårt uppdrag behöver ha, med barnen och pedagoger emellan. Mindre fysisk kontakt kanske skulle skapa "friskare" förskolor

Bilaga 2

Utmana de yngsta våren 2022

Under läsåret 21-22 har våra barnskötarnätverk samtalat om vår verksamhet med de yngsta barnen. Vi hade börjat prata om tidsperspektivet kring de yngsta och hur man arbetar bäst projekterande med dem under våren 2021. Vi hade kommit fram till att arbeta fram ett introduktionsprojekt JAG OCH MIN FÖRSKOLA för de yngsta, 1-2 åringarna. Barnskötarnätverket har träffats vid två tillfällen under våren och tillsammans läst och samtalat utifrån en bok: *Utmana de yngsta. Upptäck, undersök och utforska* av Karin Persson-Gode från Förskole serien. Boken finns nu på alla tre förskolor.

Vi har enats om att introduktionen för de yngsta ska utgå ifrån FEM iordningställda miljöer/mötesplatser där material dukas upp. Material som får vara där en tid och som sedan fylls på eller förändras. Vår tanke är att de yngsta barnen introduceras i förskolans verksamhet via de rättigheter till erfarenheter som läroplanen säger att verksamheten ska ge barnen.

” I förskolan ska alla barn få möjlighet att lära, leka och utvecklas tillsammans med utbildade pedagoger och andra barn. Dagarna på förskolan ska vara roliga, lärorika och anpassade efter barnens intressen och förmågor, med innehållsrika utmaningar och aktiviteter, där barnens lärande sker i samverkan med omgivningen” Lpfö 18

De fem miljöerna/mötesplatserna är följande:

- Utmana i matematik
- Utmana i naturvetenskap och teknik
- Utmana i språk och kommunikation
- Utmana i skapande verksamhet
- Utmana i motorik, lek och rörelse.

Arbetet utifrån JAG OCH MIN FÖRSKOLA startar hösten 2022



Bilaga 2

Utmana i matematik

Matematik för förskolans yngsta handlar både om att använda matematiken som finns i vardagen och att planera in matematiska aktiviteter. Det kan innebära att räkna saker, benämna antal och se och skapa mönster. Matematiska aktiviteter innefattar att arbeta med sin kreativitet och upptäckarglädje för att tänka logiskt och kunna se sammanhang.

Lpfö 18

Förskolan ska ge varje barn förutsättningar att utveckla:

- *Sin förmåga att använda matematik för att undersöka, reflektera över och pröva olika lösningar av egna och andras problemställningar.*
- *Sin förmåga att urskilja, uttrycka, undersöka och använda matematiska begrepp och samband mellan begrepp*

Utmana i naturvetenskap och teknik

Naturvetenskap är lärande i fysik, kemi och biologi. Fysik handlar om att beskriva hur världen fungerar, bland annat genom energier, kemi handlar om alla grundämnen och kemiska reaktioner och biologi handlar om växter och djur. Naturvetenskap är att känna hur vinden blåser mot ansiktet när gungan far uppåt, hur vattnet plaskar runt stövlarna när barnet hoppar i en pöl, se hur ljuset lyser upp ett rum och undersöka hur trädens bark känns mot huden

Lpfö 18

Förskolan ska ge varje barn förutsättningar att utveckla:

- *Förståelse för samband i naturen och för naturens olika kretslopp samt för hur människor, natur och samhälle påverkar varandra.*
- *Förståelse för naturvetenskap, kunskaper om växter och djur samt enkla kemiska processer och fysikaliska fenomen*

Utmana i språk och kommunikation

Barns språkutveckling påbörjas långt innan de börjar prata själva. De lär sig språket genom att lyssna på när föräldrar, syskon och andra i deras närhet sjunger och pratar tillsammans med dem. Barns intresse för språk och förmåga att ta till sig och lära sig språk är medfödd

Lpfö 18

Förskolan ska ge varje barn förutsättningar att utveckla:

- *Ett nyanserat talspråk och ordförråd samt förmåga att leka med ord, berätta, uttrycka tankar, ställa frågor, argumentera och kommunicera med andra i olika sammanhang och skilda syften.*

Utmana med skapande verksamhet

Den skapande verksamheten bygger på lärande där alla sinnen aktiveras. För de yngsta barnen innebär skapande verksamhet att de får tillgång till kreativt material och kan gå upp i att måla, rita och arbeta med lera för skapandets egen skull.

Lpfö 18

Förskolan ska ge varje barn förutsättningar att utveckla:

- *Sin förmåga att bygga, skapa och konstruera med hjälp av alla olika tekniker, material och tekniker.*

Utmana med motorik, lek och rörelse

Även om barn i förskoleålder rör sig mycket när de leker behövs en medveten planering för fysiska aktiviteter. I arbetet med inomhus och utomhusmiljö behöver möjligheten till att röra sig fritt och träna motorik finnas med som en aspekt.

Lpfö 18

Förskolan ska ge varje barn förutsättningar att utveckla:

- *Förmåga att skapa samt förmåga att uttrycka och kommunicera upplevelser, tankar och erfarenheter i olika uttrycksformer som bild, form, drama, rörelse, sång, musik och dans*
- *Motorik, koordinationsförmåga samt förståelse för hur viktigt det är att ta hand om sin hälsa och sitt välbefinnande.*

Bilaga 3
Frälsarkransen

2022

JULI						
M	T	O	T	F	L	S
v. 26				1	2	3
v. 27	4	5	6	7	8	9 10
v. 28	11	12	13	14	15	16 17
v. 29	18	19	20	21	22	23 24
v. 30	25	26	27	28	29	30 31

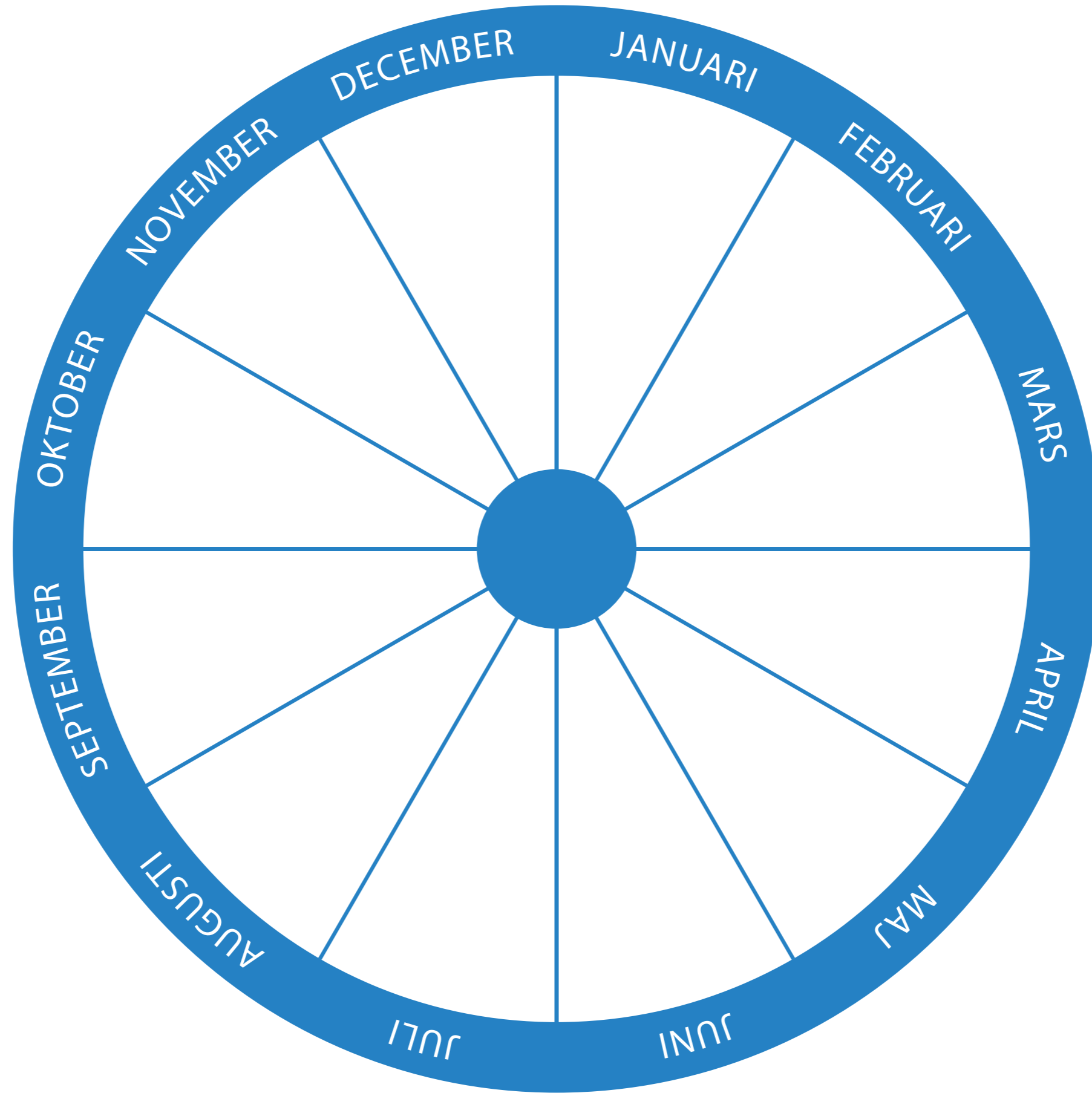
AUGUSTI						
M	T	O	T	F	L	S
v. 31	1	2	3	4	5	6 7
v. 32	8	9	10	11	12	13 14
v. 33	15	16	17	18	19	20 21
v. 34	22	23	24	25	26	27 28
v. 35	29	30	31			

SEPTEMBER						
M	T	O	T	F	L	S
v. 35			1	2	3	4
v. 36	5	6	7	8	9	10 11
v. 37	12	13	14	15	16	17 18
v. 38	19	20	21	22	23	24 25
v. 39	26	27	28	29	30	

OKTOBER						
M	T	O	T	F	L	S
v. 39					1	2
v. 40	3	4	5	6	7	8 9
v. 41	10	11	12	13	14	15 16
v. 42	17	18	19	20	21	22 23
v. 43	24	25	26	27	28	29 30
v. 44	31					

NOVEMBER						
M	T	O	T	F	L	S
v. 44	1	2	3	4	5	6
v. 45	7	8	9	10	11	12 13
v. 46	14	15	16	17	18	19 20
v. 47	21	22	23	24	25	26 27
v. 48	28	29	30			

DECEMBER						
M	T	O	T	F	L	S
v. 48			1	2	3	4
v. 49	5	6	7	8	9	10 11
v. 50	12	13	14	15	16	17 18
v. 51	19	20	21	22	23	24 25
v. 52	26	27	28	29	30	31



JANUARI						
M	T	O	T	F	L	S
v. 52					1	2
v. 1	3	4	5	6	7	8 9
v. 2	10	11	12	13	14	15 16
v. 3	17	18	19	20	21	22 23
v. 4	24	25	26	27	28	29 30
v. 5	31					

FEBRUARI						
M	T	O	T	F	L	S
v. 5	1	2	3	4	5	6
v. 6	7	8	9	10	11	12 13
v. 7	14	15	16	17	18	19 20
v. 8	21	22	23	24	25	26 27
v. 9	28					

MARS						
M	T	O	T	F	L	S
v. 9	1	2	3	4	5	6
v. 10	7	8	9	10	11	12 13
v. 11	14	15	16	17	18	19 20
v. 12	21	22	23	24	25	26 27
v. 13	28	29	30	31		

APRIL						
M	T	O	T	F	L	S
v. 13				1	2	3
v. 14	4	5	6	7	8	9 10
v. 15	11	12	13	14	15	16 17
v. 16	18	19	20	21	22	23 24
v. 17	25	26	27	28	29	30

MAJ						
M	T	O	T	F	L	S
v. 17						1
v. 18	2	3	4	5	6	7 8
v. 19	9	10	11	12	13	14 15
v. 20	16	17	18	19	20	21 22
v. 21	23	24	25	26	27	28 29
v. 22	30	31				

JUNI						
M	T	O	T	F	L	S
v. 22			1	2	3	4 5
v. 23	6	7	8	9	10	11 12
v. 24	13	14	15	16	17	18 19
v. 25	20	21	22	23	24	25 26
v. 26	27	28	29	30		

JANUARI

FEBRUARI

MARS

APRIL

MAJ

JUNI

JULI

AUGUSTI

SEPTEMBER

OKTOBER

NOVEMBER

DECEMBER