**Pricken 2022,**

**Romelandakonfirmander**

*Berättare Clara*

*Olga Tyra*

*Åklagare ? (Någon från muren?)*

*Jesus William*

*Farmor Wilma*

*Lisa Elina*

*Maj Hilda*

*(Mamma) ? (Wilma?)*

*Mur Filip, Alice, Daga*

*Rekvisita:*

*Gungstol, stickning, småkakor på ett fat, Bibel, Prickar, 2 vita t-shirtar, mur t-shirtar, 3 fyllda kassar, snygg tröja på en galge, 2 mobiler, täcke och kudde*

**Scen 1**

*Farmor sitter på en stol i koret och stickar. Olga går in genom mittgången!*

Här kommer Olga gående. En helt vanlig femtonårig tjej. Olga har en nära relation till sin farmor. Hon är ofta och hälsar på hos henne. Det bästa Olga vet är farmors hembakta småkakor. Det är så mysigt hos farmor. Hon har alltid känt sig älskad av farmor. MEN, Olga tycker att det kan vara lite irriterande eftersom farmor mest hela tiden vill prata om sin tro.

Farmor brukade ofta berätta om när hon som ung stal sin väns smyckesskrin. Hur hemskt det kändes, hur hon ångrade sig, lämnade tillbaka skrinet, bad om förlåtelse till sin vän men hur hon också gick till Gud för att få förlåtelse.

Olga var inte så intresserad av allt snack om Gud. När farmor brukade ta fram sin Bibel och läsa berättelser ur den ville Olga inte höra. Det som står där kan ju knappast ha med hennes liv att göra!

*Johanna spelar musik mellan scenerna*

**Scen 2 Mobbing**

Olga är på väg till Kongahälla center för att shoppa. Där möter hon Maj. En blyg tjej i Olgas klass som inte har några egentliga vänner. Det verkar som om Maj nu trots allt söker kontakt. Hon längtar nog efter en vän. Maj vågar sig fram till Olga och säger: ”Hej Olga, hur mår du?”. Men Olga vänder sig bara mot Maj och säger: ”Vad vill du?”. Maj ryggar tillbaka och kryper tillbaka in i sitt skal. Det gjorde ont där inuti!

*Scenen fryser! Åklagaren går in och sätter på en prick! Alla väntar 5 sekunder innan scenen avslutas.*

*Johanna spelar musik mellan scenerna*

**Scen 3 Lögnen**

*Olga kommer in med massa kassar i händerna. Lisa sitter och kollar på mobilen.*

Olga går vidare genom KC. Hon handlar och handlar och handlar. Men så var det ju också den där tröjan som hon så gärna vill ha. Den är dyr, kostar 699kr. Men pengarna är ju slut. Vad kan hon göra? Hur ska hon få till det här?

Då får hon syn på sin kompis Lisa. Men inte kan hon väl säga att hon ska ha pengarna till en tröja. Hon vet att Lisa kommer att säga nej. Men det går ju att lösa.

Hon går fram till Lisa och förklarar vilken knipa hon är i. Hon skulle köpa en födelsdagspresent till sin mamma men kontokortet har gått sönder. ”Vad konstigt!” tycker Lisa. ”Du har ju handlat en massa”. ”Ja, men kortet gick sönder efter sista köpet när jag hade betalat”.

Det gick! Vilken tur att Lisa hade så mycket kontanter med sig. En liten lögn löste allt!

*Scenen fryser! Åklagaren går in och sätter på en prick! Alla väntar 5 sekunder innan scenen avslutas.*

*Johanna spelar musik mellan scenerna*

**Scen 4 SMS:t**

*Olga går in på scen från ett håll. Mamma från ett annat håll.*

Olgas mamma är lite irriterad. Olga är sen igen! Hon tar upp mobilen och skriver: ”Vi - kom – ju - överens - om – att – du – skulle – vara - hemma - kl 19 – Hjärtemoji!”. Det surrar till i Olgas telefon. Hon fnyser när hon läst SMS:t och knappar in svaret: ”Jag – kommer – väl - hem – när – jag – vill!”. Svaret kommer snabbt: ”Du – kommer - hem - nu!” skriver mamma. Olga blir vansinnig: ”Du - bestämmer – inte – över - mig!”.

*Scenen fryser! Åklagaren går in och sätter på en prick! Alla väntar 5 sekunder innan scenen avslutas.*

*Johanna spelar musik mellan scenerna*

**Scen 5 Ånger**

*Olga kommer in med täcke och kudde*

På kvällen tänker Olga på dagen som gått. Det är något som tynger henne. Något som gnager i henne.

Den där nya tröjan för 699kr gjorden henne inte så glad som hon tänkte. Varför då? Den är ju jättefin!

Och Maj, hur mår hon egentligen. Äsch… det går nog över tänker hon.

Och mamma, hon var ju inte så glad när Olga kom hem. Hon skulle kanske inte skulle varit sådär otrevlig och respektlös. Äsch, mammor är rätt tåliga, tänkte hon, det går nog över det också!

*Olga går och lägger sig och somnar. Efter 10s vaknar hon plötsligt! (Johanna spelar lämplig sovmusik)*

Olga vaknar vid midnatt! Det dåliga samvetet klöser i henne. Och nu ser hon alla svarta prickar hon har på sig. Dom gör ont, dom tynger, vad är det för något? Hon vill bli av med dom så fort det bara går.

Plötsligt kommer hon ihåg fikastunderna med farmor. Farmor hade ju berättat om något liknande som hon känt. Hur saker hade blivit så fel. Hur tungt det hade känts för farmor. Hur hon bar på skuld. Hon hade ju gått till Gud med skulden. Och blivit fri!

Kan prickarna vara skuld från det som blivit fel dagen innan? De taskiga orden till Maj, lögnen till Lisa och de respektlösa SMS:n till mamma. Kunde hon bli av med skulden precis som farmor kunde?

Lite tveksamt sätter sig Olga upp i sängen. Hon knäpper sina händer och ber: ”Gud, om du finns, förlåt mig, gör mig fri!”

*Jesus kommer in från sidodörren. Men muren klampar in från andra hållet och ställer sig i vägen mellan Olga och Jesus.*

Plötsligt ser hon muren som står där mellan henne själv och Jesus. En mur av skuld! Hur skulle hon nå fram till Gud? Hon försöker komma förbi men det är omöjligt!

Men plötsligt händer något!

*Jesus går fram till muren och välter den till marken. Han går fram till Olga och ger henne en lång varm kram. Han tar av sig sin rena vita T-shirt och pekar på Olgas prickiga att hon ska ta av den. Jesus visar att hon ska ta på sig den vita. När Jesus tar på sig den prickiga T-shirten reser sig två från muren och korsfäster honom innan de lägger sig igen.*

Olgas skuld, hennes svarta prickar är borta. Nu återstår bara en sak. Hon ska säga förlåt till Maj…*Maj kommer in.* Till Axel… och till mamma…!

NU är Olga fri. Fullständigt fri!