

Sjung i kör!

- Församlingens körer
- Körsång - friskvård
- "Sjung för Guds skull!"
- Hela höstterminens program

Trygg varm
välkomnande!

#3
2022

Sjung för din skull!

- SJUNG FÖR GUDS SKULL!

” Elisabeths ord

Och nu så vill jag sjunga att sommaren är skön...

PIPPIS SOMMARVISA är en av våra många, väldigt många, sånger som hyllar den svenska sommaren. I skrivande stund närmar sig midsommartiden med stormsteg och vi sjunger allt från ”Små grodorna” till ”Rönnerdahl”. Genom hela mänsklighetens historia har sången varit en omistlig del av livets alla skiftningar. Sången hjälper oss att uttrycka livets största glädjämnen och ger tröst i den djupaste sorg och det finns mängder av sånger för olika högtider och livssituationer.

Visste du att ungefär 600 000 personer i Sverige sjunger i kör?! Av dessa är runt 80 000 personer organiserade i Sveriges Kyrkosångsförbund. Ända sedan kyrkans första tid har sången använts som ett uttryck för bön och tacksägelse. Fram till senmedeltiden var det den gregorianska sången som sjöngs och det var först en bit in på 1600-talet som gemensamma psalmer började sjungas. Körsången började dyka upp i gudstjänstlivet i mitten av 1800-talet genom bildandet av manskörer och har sedan utvecklats genom årtiondena till det fantastiska körliv för alla åldrar, genrer och nivåer som vi har i Svenska kyrkan idag.

Den senaste tiden har en hel del forskning bedrivits när det kommer till körsång och det har visat sig att sången har en väldigt positiv effekt på både den fysiska och psykiska hälsan. Bland annat så nämns följande:

- Oxytocinproduktionen ökar vilket bidrar till känslor av lugn och välbefinnande.
- Graden av oro och ångest dämpas och en ökad känsla av gemenskap infinner sig.
- Endorfinnivåerna i kroppen rusar i höjden.
- Dopamin frigörs.

- Stresshormonet kortisol minskar.
- Fibrinogenhalten i blodet minskar vilket i sin tur minskar risken för blodpropp.
- Immunoglobulinhalten påverkas positivt vilket stärker immunförsvaret.
- Lungor och hjärta får motion.

FÖRUTOM OVANSTÅENDE så får man som körsångare i Svenska kyrkan vara en del av en fantastisk gemenskap, man lär sig sångteknik, får teologisk kunskap, ja, listan över alla positiva ting som körsången för med sig verkar kunna göras i princip hur lång som helst! Så om du funderat på att börja sjunga i kör men ännu inte tagit steget – gör det! Och om du tillhör den skaran som hellre lyssnar – välkommen till våra gudstjänster och konserter! Här i Gustavsberg-Ingårö församling finns ett körliv som vi är väldigt stolta över – välkommen du också! Och sjung! Sjung för din skull, dina medmänniskors skull och inte minst – Sjung för Guds skull!

Sjung till Guds ära som sätter sin färg och förnyar, leker med vinden och far över moln, över skyar. Lekfullt, förtjust, målar Gud himlen med ljus färgsätter städer och byar.

Sjung för de krafter som löser de bojar som binder, söker den rädsla som göms bakom murar och hinder, rör vid den skam ingen har vågat ta fram rör oss tills skulden försvinner.

SvPs 801 (Psalmer i 2000-talet)

Skön höst!

Elisabeth Magnusson
Rosengren
KYRKOHERDE



Foto: Magnus Aronson

INNEHÅLL

2 Elisabeths ord

3-5 Körsång

– friskvård för kropp och själ

6-7 Församlingens körer

Gustavsbergs Vokalensemble, Gustavsbergs Kammarkör, Vokalensemblen Doxy och Ingårö kyrkokör.

8-9 Församlingens körer

Gustavsbergs Gospel, Tonfiskar, Kanoter och Musikleik

10 Dags att anmäla sig till konfa

11 Notiser

Gröna rutan, höstens soppluncher och bussresa till Botkyrka.

12 Gudstjänster

Från augusti till advent. Även Allhelgonahelgens program.

13 Konserter och musik

Njut av någon av församlingens konserter eller sjung i kör.

14 Våra verksamheter

15 Personal och kontakt

16 Tankar på baksidan

Församlingens diakonimedarbetare Lars Liljemark har sjungit i kör i mer än 50 år.

FÖRSAMLINGSBLADET ges ut av Gustavsberg-Ingårö församling, Svenska kyrkan. Tidningen kommer ut med 4 nummer per år och distribueras till samtliga hushåll i församlingen.

ANSVARIG UTGIVARE:

Elisabeth Magnusson Rosengren

REDAKTION: Ylva Larsson, Christer Engström, Lars Liljemark

OMSLAGSBILD: Bengt Alm

TRYCK: Tellogruppen.

Upplaga: 12 100 ex

Svenska kyrkan 
GUSTAVSBERG-INGÅRÖ



Körsång – friskvård **för kropp och själ**

En av försommarens första riktigt varma dagar tar jag plats under ett parasoll tillsammans med Helena Engardt, ansvarig för musikverksamheten i Gustavsberg-Ingårö församling och Per-Håkan Precht, musiker i församlingen, för att samtala om musik i allmänhet men körsång i församlingen i synnerhet.

Hur skulle ni vilja beskriva körverksamheten i församlingen?

Helena Engardt funderar ett litet tag och säger sedan.

– Jag tycker att vi i församlingen har både bredd och spets och att det finns en kör för alla åldrar. Det finns körverksamhet på alla nivåer med en repertoar som spänner över många genrer, allt från nybörjare till de mer avancerade.

– Så uppfattar jag det också, säger Per Håkan Precht. Och något som slagit mig är att vi har många engagerade i körerna.

Per-Håkan gör ett överslag, räknar och kommer fram till att vi har ett hundratal i vuxenkörerna, merparten av dem personer mitt i livet, alltså 30-60 år. En grupp som kyrkan i allmänhet brukar säga de är svårt att fånga upp, eftersom de just befinner sig – mitt i livet – och har mycket annat att hinna med.

– Men det verkar som att många verkligen uppskattar det vi gör och väljer att vara med i våra körer. I en kör finns både vänskap och musikaliska utmaningarna som ger samhörighet. En morot kan vara att skapa något tillsammans mot ett gemensamt mål. Vi har det inte bara trevligt utan det är ambitiöst och kreativt, funderar Helena.

– Även om körverksamheten är på en avancerad nivå måste man hålla i minnet att alla som medverkar gör detta på sin fritid. Detta är församlingsverksamhet för våra medlemmar. Däremot samarbetar körerna med många professionella musiker och solister så att vi till exempel kan framföra kör och orkesterverk, säger Helena.

Både Per-Håkan och Helena har gedigen sångutbildning. Per-Håkan har, förutom att arbeta som kyrkomusiker, även varit professionell operasångare både i Sverige och internationellt. Helena har lång erfarenhet av vuxenkörer på olika nivåer och att själv sjunga i kör samt medverka i olika solistiska sammanhang. Deras sångfördjupningar lägger en extra dimension till körerna de leder.

– Det är en tillgång för församlingen att alla vi i musikarbetslaget har en sångbakgrund, vilket inte är en självklarhet i alla församlingar. Vi kan alla arbeta med sångteknik och förebilda med våra röster.

Finns det något i vår körverksamhet som skiljer sig från andra församlingar?

– Vi ser att församlingen vill satsa på en körverksamhet med både bredd och spets där vi erbjuder allt från babysång, musiklekis, barnkörer, damkör, kyrkokör, vokalensemble, kammarkör till Gospelkör. (se intervjun med



Per-Håkan Precht leder körerna Ingarö Kyrk kör och Vokalensemblen Doxy. Tidigare har han bland annat varit operasångare med Europa som arbetsplats.

Maria Sandell) och att vi arbetar strategiskt, bland annat med den så kallade körtrappan. Trappans mål är att det ska finnas en kör för alla, oavsett vilken ålder och nivå man befinner sig på, säger Helena, men riktigt där är vi inte ännu. För att få till det skulle det också behövas fler anställda.

I HELENAS STRATEGISKA tänkande ingår att ha en bra mix av personal där var och en bidrar från sitt specialområde till verksamhetens bästa, sådant ger kvalitet.

– Strategiskt tänkande är att bygga på lång sikt, det tar tid att bygga körer och verksamhet. Vi har redan nu en stor körverksamhet för barn i alla åldrar och vi hoppas få fler att stanna kvar i verksamheten även när de blir äldre för att då kunna starta en ungdomskör.

– Att vara med i en kör är ett ständigt pågående lärande. Det är aldrig statiskt, det rör på sig och man utvecklas hela tiden, säger Per-Håkan, samtidigt som vi kommer in på detta med sammansättning av grupper och vilka eventuella krav man kan ställa på kördeltagarna.

– Det är en balansgång, säger Helena. Allt bygger på frivillighet, kören är beroende av varje medlems engagemang och närvaro för att vi ska kunna utvecklas tillsammans. Dessutom vill vi gärna att det ska vara bra



– Strategiskt tänkande är att bygga på lång sikt, det tar tid att bygga körer och verksamhet, säger Helena Engardt, organist och enhetschef för musik i Gustavsberg-Ingarö församling.

repetitioner samt gudstjänster och konserter som är givande för både medverkande och åhörare.

För att nå fram till detta ställs ett visst krav på oss körledare att övningarna är så roliga och utvecklande att de känns attraktivt att komma. Där ligger utmaningen för oss som körledare. För att utvecklas som kör behöver det finnas en engagerad och kunnig körledare som både ser den enskilda individen och gruppens olika behov.

Kan man säga att körsång fyller en uppgift för de som är med? I så fall vilken?

– Körsång är ett fantastiskt verktyg för att skapa något tillsammans. Alla strävar mot samma mål och det ger en väldigt stark samhörighet. I en kör kan man få vara vem som helst, alla möts där oavsett bakgrund, det väsentliga är vad vi där och då skapar tillsammans, säger Per-Håkan. Det fina med musik är att det är ett eget språk som alla kan förstå. Det är detsamma i hela världen.

Helena nickar instämmande.

– Det ger naturligtvis också en kick att få framföra det man övat på i samband med en gudstjänst eller konsert. Körsång är för många en livsstil, veckans höjdpunkt som man ser fram emot, en andra familj. Och det händer ju också att vissa träffar sin partner där. Körsång förenar mer än bara målet att sjunga bättre, avslutar Helena Engardt.

Text: Christer Engström

Alla röster ska **synas och höras**

Maria Sandell har lett körer i 35 år och är en av församlingens tre körledare. I Gustavsberg-Ingårö församling leder hon Gustavsberg Gospel som medverkar i gudstjänster och ger fyra egna konserter om året.

Vad betyder körsång för dig?

– Hmm, körsång är en stor del av mig och mitt liv. För att vara mer specifik så ser jag det som ett fantastiskt instrument där medlemmarnas röster flätas samman och blir en röst. Det ger ett VI - en oerhört stark samhörighet, säger Maria Sandell.

– Jag tycker det där *Vi:et* är viktigt. Vårt samhälle av idag blir allt mer individualistiskt. Att vara med i en kör blir en motkraft till denna tendens. I kören är varje röst precis lika mycket värd, förklarar hon.

Hon fortsätter sina tankar:

– Jag ser körsång som något som är mer komplext, än låt säga fiol, saxofon eller något annat instrument, eftersom det handlar om människor och att vi tillsammans ska hitta ett gemensamt sound.

Det sägs att körsång är en av Sveriges största folkrörelser med bortåt 600 000 sångare, vad är det som gör körsång så attraktivt?

– Jag tror att det bland annat beror på att det finns en lång tradition av det i Sverige, men kanske viktigast är att det är

väldigt befriande att sjunga tillsammans. Vi är skapade till att leva i gemenskap, där kan körsång få vara en väg. Det är något gudomligt som sker när vi skapar tillsammans. att säger Maria, och tillägger att våra behov av samhörighet och kreativitet är viktiga pusselbitar i varje människas liv som kan få sitt uttryck i en kör.

– Vidare finns det också en hel del vetenskapliga belägg för hur välgörande det är att sjunga. Det kommer igång många goda kemiska processer i kroppen. Sången blir som friskvård för både kropp och själ.

– Jag vet inte hur många gånger jag hört medlemmar säga innan en kvällsrepetition att de är ”för trötta efter jobbet för orka till öva”, men när de sedan går från övningen är de som pånyttfödda och lyfta. Det är ganska talande för vad sång kan göra med en, säger Maria.

Vilka utmaningar finns det att leda en kör?

– Mitt mål är att alla röster ska hitta varandra och förmedla ett gemensamt uttryck. Jag vill att varje körsångare ska blomma ut och våga ta steg utanför sin komfortzon. Jag brukar säga att min relation till körsång står på tre ben: kärleken till kör- medlemmen, Gud och musiken. Den



Foto: Johan Sandell

– I en kör är varje röst precis lika mycket värd. Att sjunga i kör blir därför en motkraft till tendensen till ett alltmer individualistiskt samhälle, säger Maria Sandell, en av tre körledare i församlingen.

stora utmaningen är att sträva efter balans mellan det musikaliska, andliga och gemenskapen mellan körmedlemmarna. När dessa är i balans blir det som allra bäst.

Alla sjunger inte i kör, hur skulle du locka någon att börja?

– Oj, var ska jag börja...? Man mår bra av det, man blir glad att tillhöra ett sammanhang. Hitta en kör på en nivå som passar just dig, avslutar Maria Sandell och hoppas att fler ska hitta det välgörande i att sjunga tillsammans med andra.

Text: Christer Engström

Gustavsbergs Vokalensemble - musikaliska möten

GUSTAVSBERGS VOKALENSEMBLE är en kör med höga musikaliska ambitioner och som består av 19 vokalister. Vokalensemblen startades 2019 och leds av Helena Engardt som är organist och körledare i Gustavsberg-Ingarö församling.

Körmedlemmarna har mångårig erfarenhet av att sjunga i kör och de musikaliska kraven är höga. För att vara med i kören krävs mycket god notläsningsförmåga och att man tar ett stort individuellt ansvar, vilket bl.a. innebär hög närvaro på repetitionerna att det ofta krävs egen instudering av noter.

Tyngdpunkten i repertoaren ligger på a cappella-musik (d.v.s. musik som framförs utan musiker), men kören framför även större verk tillsammans med orkester och solister. Repertoaren ligger i hela spektrumet från 1400-talets renässansmusik till nyskrivna körverk. Kören strävar efter att hålla en mycket hög musikalisk nivå och att samtidigt förmedla ett starkt och tydligt uttryck där musik och framförande berör publiken.

Kören har i genomsnitt fyra konserter per år och medverkar även regelbundet i gudstjänster och högmässor. Därutöver förekommer samarbeten med andra körer i församlingen. Så sent som i juni i år genomförde kören en mycket välbesökt konsert i Gustavsbergs kyrka tillsammans med Gustavsbergs Kammarkör. Vid konserten framfördes både gemensamma som enskilda körstycken.

ETT ANNAT EXEMPEL på musikaliskt möte var när kören i slutet av förra året samarbetade med den internationellt erkända jazzpianisten Jan Lundgren, basisten Hans Backenroth och sångerskan Viktoria Tolstoy.



Foto: Bengt Alm

Detta resulterade i en uppskattad julkonsert i Gustavsbergs kyrka som innehöll både äldre musik och jazzimprovisationer.

Till hösten väntar ytterligare ett samarbete med Gustavsbergs Kammarkör då de båda körerna i november kommer att framföra "Ein deutsches requiem" av Johannes Brahms.

Gustavsbergs Kammarkör samarbetar gärna



Foto: Nadja von Bahrt

GUSTAVSBERGS KAMMARKÖR leds sedan 2019 av Helena Engardt vilket blivit en nystart för kören. Vårt första stora framträdande var Mozarts requiem som vi gjorde tillsammans med Gustavsbergs Vokalensemble. Det blev startskottet på en rad fina konsertupplevelser som inneburit samarbeten med tonsät-

tare som Olle Lindberg samt Ingaröbon och världskände sopransaxofonisten Anders Paulsson. Tillsammans med Anders uruppförde vi hans stycke "När isar smälte, haven steg" och vid samma konsert sjöng vi Faurés requiem. Under 2022 har vi genomfört en försommarkonsert med

både traditionell och nyskriven skandinavisk körlyrik och uppfört Förklädd Gud av Lars-Erik Larsson. En mycket lyckad konsert som vi bevarar i våra minnen.

KÖREN STARTADES i början av 1990-talet, då under namnet Belcanto-kören och repertoa-

ren har förstås alltid haft sin tyngdpunkt i det sakrala med passioner och requier som höjdpunkter. Kören arbetar dock brett både sakralt och profant med traditionell och nutida musik.

GUSTAVSBERGS KAMMARKÖR består av ett 30-tal medlemmar. Vi är ett härligt gäng körsångare med olika bakgrund men med den gemensamma kärleken till körmusiken. Ambitionsnivån är hög, god notläsningsförmåga samt individuellt ansvar är några av kraven för att få sjunga i Kammarkören. Den höga ambitionsnivån har vi tillsammans med Helena Engardt arbetat fram, allt för att hela tiden utvecklas och kunna ta oss an nya musikaliska utmaningar.

Till hösten väntar ytterligare ett samarbete med Gustavsbergs Vokalensemble då de båda körerna i november kommer att framföra "Ein Deutsches Requiem" av Johannes Brahms.

I Vokalensemblen Doxy är varje röst viktig

VOKALENSEMBLEN Doxy startade i början av 2000-talet som en liten ensemble med kvinnliga sångare. Deltagarnas ambition är att sjunga i en mindre körensemble där varje röst är viktig. I dag är vi cirka 15 aktiva sångare.

Vi sjunger främst på uppdrag av Gustavsberg Ingarö församling, bland annat vid gudstjänster. Vanligtvis har vi ett par egna konserter varje år – en på hösten/innan jul och en i början av sommaren. Under konserterna har vi gärna med inslag där 2-4 personer ur ensemblen framträder i smågrupper.

Repertoaren från starten och fram till nu har varit bred men med fokus på folkmusik, visor och jazz. Några exempel ur vår repertoar är Limu lima, Kärlekens tid, Elins trall, Mariasånger och Nidaros jazz mass. Under årens lopp har vi även sjungit större, klassiska verk som Stabat mater, Missa Criolla och Mozarts Requiem. Ibland gör vi även samarbeten/konserter med andra körer i församlingen.

Sedan starten har Vokalensemblen Doxy gjort flera körresor, bland annat till Wien

och Nice. Under resan till bla Nice 2017 hade vi ett späckt program. Exempelvis uppträdanden i kapellet på Ile St Honorath, Holy Trinity Church i Cannes och Birgittakapellet i Cagnes-sur-Mer.

UNDER ÅRENS LOPP har vi haft samarbeten med professionella musiker, riksspelmän och sångpedagoger för att utveckla sångteknik och framförande. Några exempel är instudering med kompositörerna Anders Nyberg och Hans Kennemark samt sångträning med bla pedagogen Örjan Gotensjö.

Sedan 2019 är Doxy en ideell förening med ekonomi tack vare bidrag från Gustavsberg-Ingarö församling. Alla sångare antas efter uppsjungning för vår



körledare Per-Håkan Precht.

Vår ”hemmakyrka” är Ingarö kyrka, och vi repeterar tisdagar kl 19-21 i Ingarö församlingsgård. *Se sid 13 för info.*

MARIE GRANMAR, sopran

Ingarö kyrkokör – min andra familj



INGARÖ KYRKOÖR startade i början på 90-talet som en liten damkör. Sedan dess har vi vuxit både i antal medlemmar och stämmor. Idag är vi en förstämmig kör med ett trettiotal medlemmar, både herrar och damer.

Genom åren har vi sjungit oss igenom

en varierad repertoar. Det har varit alltifrån Nils Ferlin, vårvisor och allsång, till större verk som Fauré och Mozarts requiem. Kören medverkar på julottor, lucia, Taizé-gudstjänster och konserter.

Ibland samarbetar vi med andra körer, vilket ger ännu större sångglädje.

Många körmedlemmar läser noter men vi lär oss också genom att

lyssna på inspelningar och på varandra.

Kören tycker om att umgås och att resa. Det har blivit många minnesvärda resor, både kortare och längre. Vi har varit på Iona i Skottland, Assisi i Italien, körfestivaler på Mallorca och i Dubrovnik, Taizé och Paris

i Frankrike men även Svenska kyrkan på Skagen för att nämna några. I höstas var vi på en fin kursgård på Lidingö för att sjunga, äta gott och vara tillsammans.

VI ÖVAR TORSDAGSKVÄLLAR i vår fina församlingsgård på Ingarö. Först sjunger vi upp och övar en stund, sedan kommer den viktiga fikastunden med alla fina samtal. Därefter hyllar vi den som har fyllt år. Tänk att bli besungen flerstämmigt. Det är en härlig upplevelse!

Inte ens en pandemi kan stoppa oss, inte ens en pandemi. Vår fantastiska körledare Per Håkan Precht höll oss i gång via Zoom under två långa år, men nu kan vi äntligen ses på riktigt igen – som vi har längtat.

Välkommen att vara med du också om du gillar att sjunga.

Ta kontakt med Per så berättar han mer, *se sid 13 för info.*

INGER SWING, sopran

Gustavsbergs Gospel – fyller på själen med glädje



GUSTAVSBERG GOSPEL startades 2014 av körledaren Maria Sandell och har sedan dess bestått av körsångare i blandade åldrar, just nu mellan 20 och 65 år. Kören består av 27 sångare, sopraner, altor och tenorer, alla med tidigare körvana. Varje tisdag repeterar vi i Ingarös församlingssgård. Vi medverkar

regelbundet på församlingens gudstjänster, goscplmässor och ger konserter. Vi sjunger contemporary gospel på både engelska och svenska.

Här några röster från körsångare om varför de sjunger just i Gustavsberg Gospel: ”I kören får jag energi! Det är fantastiskt

att tillsammans med andra få sjunga ut, beröras av texter och få röra mig till musiken. Det är dessutom verkligen fint att få nya vänner.”

”Den här kören fyller på själen med glädje, värme och kärlek, varje vecka.”

”Marias förmåga att få alla i kören att släppa loss och våga skapa ett sammanhang där jag trivs och mår bra.”

”Jag får sjunga fantastiska sånger i en prestigelös gemenskap där jag känner att jag är en del av något större.”

”Att sjunga med Gustavsberg Gospel är friskvård för både själ & kropp”

”Att sjunga i Gustavsberg Gospel är så härligt! Vi har en väldigt fin gemenskap, och kören och vår körledare, Maria, ger mig inspiration, värme och energi”

NÄR RÖSTER FLÄTAS SAMMAN sker något oerhört vackert, vi blir del av en gemenskap med ett gemensamt uttryck. Genom gospel-musiken får vi uttrycka vår tro och längtan efter Gud i sånger som bär genom livet.

Sjung i kör i Svenska kyrkan

MUSIKEN HAR SEDAN KYRKANS första tid använts för att uttrycka församlingens bön och lovsång till Gud. Ända fram till senmedeltid bestod musiken i kyrkan enbart av gregoriansk sång, som endast sjöngs av prästerna. Språket var latin och sångerna sjöngs utan ackompanjemang. Runt 1840-talet bildades en ny typ av kör, manskören. Idag är de flesta körerna blandade med både kvinnor och män.

Med tiden har kyrkokörerna blivit allt viktigare, både för att hjälpa till med sången under gudstjänsten och för svenskt körliv.

Varje år sjunger 100 000 svenskar i någon av Svenska kyrkans mer än 5 000 körer. Körer finns på alla olika nivåer, för dig som har erfarenhet sedan tidigare och för dig som gillar att sjunga hemma. Du har möjlighet att få utveckla din sångröst, uppträda och vara en del av gemenskapen som det innebär att sjunga i kör.

Information om körerna i Gustavsberg-Ingarö församling hittar du på sid 13.



Körsång i Gustavsbergs kyrka 1973.

Tonfiskar, KanNoter och Musiklekis

I Gustavsberg-Ingårö församling finns det två barnkörer

Tonfiskar

En rolig kör för killar och tjejer i åk 1-3. Vi är ungefär 25 barn och ses på tisdagar i Kyrkettan, Gustavsberg. Vi sjunger en blandad repertoar och medverkar några gånger per termin i gudstjänst i Gustavsbergs kyrka och Ingårö kyrka samt har Luciakonsert och Vårkonsert med professionella musiker.

KanNoter

En mellanstadiekör för både killar och tjejer som ses på måndagar i Kyrkettan, Gustavsberg. I den här kören börjar vi sjunga efter noter och prova på enklare stämmor.

Även här sjunger vi en blandad repertoar, medverkar på gudstjänster och har konserter precis som kören Tonfiskar. Vi har inga inträdesprov till körerna utan alla som vill



komma och prova att sjunga med oss är välkomna.

I framtiden vill vi även kunna starta en Ungdomskör från åk 7.

VILL DITT BARN BÖRJA i någon av körerna kontakta körledarna Therése Hamber (KanNoter) och Caroline Blad (Tonfiskar).

Intresseanmälan för Ungdomskör till Therése Hamber.

Musiklekis

För de allra minsta sångarna finns musiklekis för barn 5-6 år. Här varvar vi musiklek, rörelsesånger och rytmer med att sitta still och sjunga.

Det finns två grupper i Kyrkettan, Gustavsberg och en på Ingårö församlingsgård. Musiklekis deltar på gudstjänster och terminen avslutas med någon liten form av konsert. Caroline Blad är den man kontaktar för kölista och frågor.



Musiklekis vid ett framträdande i Gustavsbergs kyrka.

Varför sjunger du i kör?



Vera, 10 år, sjunger i KanNoter.

Varför sjunger du i kör?

– För att det är roligt att sjunga med andra.

Hur länge har du sjungit i kören?

– Ungefär fyra år. Jag började i Tonfiskarna och sjunger sedan ett år tillbaka i KanNoter.

Vad är det roligaste med att sjunga i kör?

– Konserterna, då får man visa upp det man övat på.

Har du någon eller några favoritsånger som du sjungit med kören?

– "Skönheten och odjuret".



Beppe, 7 år, sjunger i Tonfiskar.

Varför sjunger du i kör?

– För att det är roligt.

Hur länge har du sjungit i kören?

– Två terminer.

Vad är det roligaste med att sjunga i kör?

– Det roligaste är att sjunga och att ha konsert.

Har du någon eller några favoritsånger som du sjungit med kören?

– "Barnens bästa" och "Intåg i högsommarland".

DAGS FÖR konfirmation!



Foto: Alex Giacomini/Icon

Varje år väljer omkring 30 000 ungdomar att konfirmera sig i Svenska kyrkan. För många blir konfirmationen en viktig höjdpunkt i livet! Du lär dig mer om kristen tro och tillsammans funderar vi på vad kanske meningen med livet är. Du får nya vänner, nya erfarenheter och upplevelser men inte minst en fantastisk chans att pröva dina åsikter och värderingar. *Passa på att anmäla dig till konfirmation 2022-2023 innan grupperna blir fulla!*

UNDER KONFIRMATIONSTIDEN får du möjligheten att fundera på de där stora och viktiga frågorna som livet innehåller, men som man sällan hinner prata om. Finns det en Gud? Varför finns det så mycket ondska i världen? Vad händer efter döden?

Men så är det så mycket annat också! Du lär känna nya människor, får se nya platser, leka, spela, skapa, diskutera och ha en kul och meningsfull tid tillsammans med andra konfirmander och ledare.

DU ÄR I FOKUS, och det du vill veta och prata om, vill vi skall få tillräckligt utrymme

under konfirmationstiden. Konfirmandtiden kan se ut på olika sätt. Du kan följa en konfirmandgrupp, som träffas regelbundet under höst och vår. Eller så åker du på ett konfirmationsläger med en inriktning som intresserar dig.

Här bredvid ser du alternativen som finns i Gustavsberg-Ingårö församling. Mer information om de olika alternativen hittar du på www.konfa.se/gustavsberg-ingaro. Alla läger är kostnadsfria, men antalet platser i grupperna begränsat, så det är "först till kvarn" som gäller.

www.konfa.se/gustavsberg-ingaro



KONFIRMATION

2022-2023

VECKOGRUPP

UPPDRAG GLOBAL

Är du intresserad av klimat, världs- och samhällsengagemang, rättvisa, fred och regnbågstänkande är detta gruppen för dig.

Veckogruppen träffas varannan måndag, utöver det blir det en resa vid Kristi himmelfärdshelgen 2023.

Upptakt: torsdag 1 sept kl. 17.30.

Start: måndag 12 sept.

Konfirmation: Pingst dagen 2023.

SOMMARLÄGER 1

ALLTID PÅ VÄG

Konfirmationen **börjar i september 2022** med återkommande träffar under hösten.

Läger på gården Marielund i juni 2023.

Upptakt: torsdag 8 sept kl. 17.30.

Start: lördag 10 sept.

Konfirmation: juni 2023.

SOMMARLÄGER 2

ÄVENTYR I VÄRMLAND

Konfirmationen **börjar i september 2022** med återkommande träffar under hösten.

Läger på Sandvikengården i Edane i augusti 2023.

Upptakt: torsdag 8 sept kl. 17.30.

Start: lördag 10 sept.

Konfirmation: 13 augusti 2023.



Skanna QR-koden så kommer du direkt in på vår konfasida.
Hoppas vi ses!

Gröna rutan

SVENSKA KYRKANS MILJÖDIPLOMERING



Miljödiplomeringen för hållbar utveckling är ett redskap för att ställa om verksamheten till en utveckling som är ekologiskt, socialt och ekonomiskt hållbar för alla människor. Kyrkans diplomering är unik på bland annat följande sätt:

- drivkraften är en teologisk övertygelse om att vi måste arbeta med frågor om hållbar utveckling.
- helhetssynen på hur ekologiska, sociala, ekonomiska och andliga faktorer samverkar i ett globalt och lokalt perspektiv.
- diplomeringsarbetet handlar om att utföra konkreta förbättringsåtgärder
- metoden är ett verktyg som leder till förändrade värderingar och hållbara rutiner.

Så här vill vi arbeta för att uppnå steg 2 i miljödiplomeringen

Kyrkogård och markanläggningar
Främjar biologisk mångfald och värnar kyrkogården och marken genom att använda miljövänliga metoder.

Varor och tjänster

Vi ställer miljö- och hållbarhetskrav på våra leverantörer. Vi försöker alltid beställa ekologiska, lokala eller Fair-tradeprodukter så långt det är möjligt.

Transporter och kommunikation

Vi tar tåget eller reser med SL när det är möjligt. Målet är att församlingens samtliga bilar ska drivas på el. Vi går allt mer från information på papper till digitala medier.

Avfall

Vi har rutiner och behållare för skräp, var sak på sin plats. Vi matavfallssorterar som sen blir till biogas.

Kyrkor och våra övriga byggnader

Vi har bytt det mesta av belysningen till ledlampor. Vi har installerat bergvärme för byggnaderna på Ingarö.

Soppluncher i höst

Välkommen till soppluncherna i församlingssgården Kyrkettan, Värmdögatan 1.

Varannan tisdag, kl 12.00 med **start**

30 augusti bjuder vi på soppa och program för 40:-

30 augusti *Jazz med blå toner.*

Mats Larsson och Anders Färdal – en rutinerad gitarrduo spelar upp. **Terminsstart!**

13 september *Trollerimatiné.*

Tore Skytén, magiker och präst bjuder på en föreställning nära våra ögon.

27 september *Från Noice till nu*

Peo Thyrén från Gustavsbergsbandet sjunger och berättar om sitt liv och om när han blev troende.

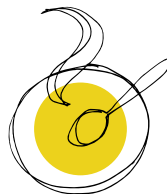
11 oktober *Program kommer senare.*

25 oktober *Sorgens koltrast.*

Anders Caringer – trubadur spelar finstämda och kluriga låtar om livets glädje och svårta.

8 november *Program kommer senare.*

22 november *Terminsavslutning.*



Bussresa till Botkyrka

Tisdag 4 oktober åker vi till västra Storstockholm och i helgonorten Botkyrka.

Avfärd kl 08.30 från Kyrkettan, Värmdögatan 1, och tillbaka **senast kl 17.00.**

Under dagen besöker vi bland annat Fittja moské, Mångkulturellt centrum i Norsborg och avslutar med besök i Botkyrka kyrka där vi får möta helgonet Botvid och höra hans berättelse. Under dagen serveras fika och lunch. Var beredd på spännande möten och härlig gemenskap. *Följ med!*

Kostnad 100 kr. Du som är dagledig är välkommen att anmäla dig under expeditionstid på tel 08-570 380 75 (fr.o.m 1 sept) OBS! Anmälan endast per telefon. Begränsat antal platser. *Varmt välkomna!*

VÄLKOMMEN SOM MEDLEM!



TACK VARE DIG kan vi finnas där människor finns. För glädje och sorg. Samtal och stöd. För de ensamma och äldre. **Barnen, familjen och tonåringarna.** För ensamstående. De särskilt utsatta. För dop, konfirmation, giftermål och begravning. Psalmsång och gudstjänstfirande. Kaffe och soppa. Kropp och själ. Musik och konserter. För tankar om livet, kärleken och Gud. Som medlem kan du göra skillnad, påverka, vara en del av något större.

Du kan bli medlem på flera olika sätt

- Gå in på vår hemsida, www.svenskakyrkan.se/gustavsberg-ingaro, och fyll i den elektroniska ansökan.
- Besök församlingens expedition och hämta inträdesblankett.
- Kontakta oss på telefon eller mejl för att få inträdesblanketten skickad till dig, för mejl och telnr, se sid 15.

GUDSTJÄNSTER Augusti till ADVENT

Sön 28 aug kl. 11.00
Gustavsbergs kyrka
Högmässa.

Sön 4 sept kl. 11.00
Gustavsbergs kyrka
Högmässa.

Sön 4 sept kl. 16.00
Ingarö kyrka
Gudstjänst.

Ons 7 sept kl. 08.30
Gustavsbergs kyrka
Morgonmässa.

Fre 9 sept kl. 09.30
Ingarö kyrka
Dopängelgudstjänst.

Sön 11 sept kl. 11.00
Gustavsbergs kyrka
Dopängelgudstjänst. Musikleki
Gustavsberg medverkar.

Sön 11 sept kl. 16.00
Ingarö kyrka
Gudstjänst/Diakonins dag.
Mottagning av församlingens nya
diakon Elisabeth Westerberg.

Sön 18 sept kl. 11.00
Gustavsbergs kyrka
Högmässa.

Sön 18 sept kl. 16.00
Ingarö kyrka
Taizégudstjänst. Ingarö Kyrkokör.

Sön 25 sept kl. 11.00
Gustavsbergs kyrka
Högmässa.
Gustavsbergs Vokalensemble.

Sön 25 sept kl. 14.00
Gustavsbergs kyrka
Suomenkielinen messu –
Mässa på finska.

Sön 2 okt kl. 11.00
Gustavsbergs kyrka
Högmässa. Vokalensemblen Doxy.

Sön 2 okt kl. 16.00
Ingarö kyrka
Program om psalmförfattaren
Lina Sandell.

Ons 5 okt kl. 08.30
Gustavsbergs kyrka
Morgonmässa.

Sön 9 okt kl. 11.00
Gustavsbergs kyrka
Högmässa. Tonfiskar och
KanNoter.

Sön 9 okt kl. 16.00
Ingarö kyrka
Skördegudstjänst.

Sön 16 okt kl. 11.00
Gustavsbergs kyrka
Högmässa

Sön 16 okt kl. 16.00
Ingarö kyrka
Gudstjänst med små och stora.
Musikleki Ingarö medverkar.

Tor 20 okt kl. 18.30
Gustavsbergs kyrka
Kvällsmässa.
Gustavsberg Gospel.

Sön 23 okt kl. 11.00
Gustavsbergs kyrka
Högmässa.
Gustavsbergs Kammarkör.

Sön 23 okt kl. 14.00
Gustavsbergs kyrka
Suomenkielinen messu –
Mässa på finska.

Sön 30 okt kl. 11.00
Gustavsbergs kyrka
Högmässa.
Ingarö Kyrkokör.

Sön 30 okt kl. 16.00
Ingarö kyrka
Gudstjänst.

Ons 2 nov kl. 08.30
Gustavsbergs kyrka
Morgonmässa



VI FIRAR ALLHELGONA I FÖRSAMLINGEN

Alla helgons dag 5 nov
Kl. 16.00 Gustavsbergs kyrka
Minnesgudstjänst.

Alla helgons dag 5 nov
Kl. 18.00 Ingarö kyrka
Minneskonsert Fauré Requiem
Vokalensemblen Doxy.
Orkester och solister.
Dirigent: Per-Håkan Precht.

Alla själars dag 6 nov
Kl. 16.00 Ingarö kyrka
Minnesgudstjänst.

Alla själars dag 6 nov
Kl. 18.00 Gustavsbergs kyrka
Minneskonsert Brahms Requiem
Gustavsbergs Vokalensemble
och Gustavsbergs Kammarkör.
Orkester och solister.
Dirigent: Helena Engardt.

Våra kyrkogårdar håller öppet lör 5 nov kl 12.00-19.00

Varje torsdag fr o m
1 sept firar vi Kvälls-
mässa kl 18.30
i Gustavsbergs kyrka

Sön 13 nov kl. 11.00
Gustavsbergs kyrka
Högmässa.

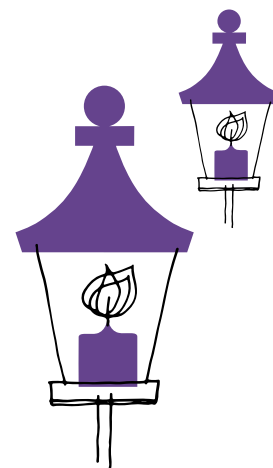
Sön 13 nov kl. 16.00
Ingarö kyrka
Gospelmässa.
Gustavsberg Gospel.

Sön 20 nov kl. 11.00
Gustavsbergs kyrka
Högmässa
Körgrupp ur Gustavsbergs
Vokalensemble och Gustavsbergs
Kammarkör.

Sön 27 nov kl. 11.00
Gustavsbergs kyrka
Högmässa
Gustavsbergs Vokalensemble
och Gustavsbergs Kammarkör.

Sön 27 nov kl. 11.00
Ingarö kyrka
Gudstjänst
Ingarö Kyrkokör och Vokal-
ensemblen Doxy.

Sön 27 nov kl. 15.00
Gustavsbergs kyrka
Adventsgudstjänst med liten
och stor.
Musikleki medverkar.



Konserter och musik

Fri entré till
våra konserter

Söndag 25 september kl. 19.00

i Gustavsbergs kyrka

Gospelkonsert

Gustavsbergs Gospelkör och
Lidingö Gospel.

Lördag 5 november kl. 18.00

i Ingarö kyrka

Minneskonsert Fauré Requiem

Vokalensemblen Doxy.
Orkester och solister.
Dirigent: Per-Håkan Precht.

Söndag 6 november kl. 18.00

i Gustavsbergs kyrka

Minneskonsert Brahms Requiem

Gustavsbergs Vokalensemble och
Gustavsbergs Kammarkör.
Orkester och solister.
Dirigent: Helena Engardt.

Söndag 4 december kl. 18.00

i Gustavsbergs kyrka

Gospelkonsert

Gustavsbergs Gospelkör
Dirigent: Maria Sandell.

Söndag 11 december kl. 18.00

i Gustavsbergs kyrka

Adventskonsert

Gustavsbergs Kammarkör och Vokal-
ensemblen Doxy. Dirigenter: Per-Håkan
Precht och Helena Engardt.

Tisdag 13 december kl. 18.00

i Gustavsbergs kyrka

Luciatågskonsert

Barnkörerna Tonfiskarna och KanNoter.
Dirigenter: Caroline Blad och
Therése Hamber.

Lördag 17 december kl. 17.00

i Ingarö kyrka

Festkonsert

Ingarö kyrkokör och Vokalensemblen Doxy
sjunger in julen. Musiker och solister. Efter
konserten musikcafé i Ingarö församlings-
gård. Dirigent: Per-Håkan Precht.

Söndag 18 december kl. 18.00

i Gustavsbergs kyrka

Julkonsert

Gustavsbergs Vokalensemble.
Dirigent: Helena Engardt.



Gustavsbergs Gospel ger konsert söndag 25 september tillsammans med Lidingö Gospel. Välkommen att ta del av höstens musikupplevelser i Gustavsberg-Ingarö församling.

VÅRA KÖRER

GUSTAVSBERGS KAMMARKÖR

Blandad kör för dig med körvana.
Från a cappella till stora kör- och
orkesterverk.

Se även körens hemsida:

www.gustavsbergskammarkor.se

Gustavsbergs kyrka

Onsdagar 19.00-21.30

Ledare: Helena Engardt

GUSTAVSBERGS VOKALENSEMBLE

Blandad körensemble. För dig med
körvana.

Se även körens hemsida:

gustavsbergsvokalensemble.se

Gustavsbergs kyrka

Tisdagar 19.00-21.30

Ledare: Helena Engardt

INGARÖ KYRKOKÖR

Blandad kör med huvudsakligen
"klassisk" repertoar.

Ingarö församlingsgård.

Tors 18.30-21.00

Ledare: Per-Håkan Precht

VOKALENSEMBLEN DOXY

En damkör som sjunger blandad
repertoar.

Ingarö församlingsgård

Tisdagar 19.00-21.00

Ledare: Per-Håkan Precht

GUSTAVSBERG GOSPEL

Gospelkör med blandade åldrar.
För dig med körvana.

Ingarö församlingsgård.

Onsdagar 19.00-21.00

Ledare: Maria Sandell

KONTAKT

Helena Engardt 08-570 380 60

Per-Håkan Precht 08-570 380 93

Maria Sandell 08-570 380 50

VÅRA VERKSAMHETER

För eventuella
ändringar i verksamheten,
se vår hemsida

BARN OCH FAMILJ

ÖPPEN FÖRSKOLA 0-5 ÅR

Öppna förskolan i Kyrkettan och i Ingarö församlingsgård vänder sig till föräldrar som är hemma med barn. Vi leker, har sångstund, fikar och umgås.

Kyrkettan, Värmdögatan 1:

Tis 9.00-11.30, *sagostund kl 10.*

Tor 12.30-15.00 (*Babysång kl.13.00-13.30 Klapp & Klang kl.14.00-14.30*). **Start v. 35**

Ingarö församlingsgård:

Mån 9.00-11.30 (*Babysång kl.9.30-10.00, Klapp & Klang kl. 10.30-11.00*). **Start v. 35**

Fre 9.00-11.30 Utomhusdag med grill. **Start v. 36**

Kontakt: Caroline Blad.

KYRKIS

En öppen grupp för barn 0-5 år med vuxen. Vi leker, pysslar, sjunger och fikar tillsammans.

Kyrkettan, Värmdögatan 1:

Ons 14.30-16.00. **Start v. 35**

Kontakt: Therése Hamber.

MUSIKLEKIS 5-6 ÅR

En lekfull kör med mycket rörelse, instrument och rytmik. Förälder/vuxen väntar utanför. Musiklekis medverkar i våra gudstjänster några ggr/termin.

OBS! För närvarande fullt i grupperna, det går bra att sätta upp sig på kölista.

Ingarö församlingsgård:

Mån 16.00-16.30

Kontakt och anmälan: Caroline Blad.

Kyrkettan, Värmdögatan 1:

Ons 16.15-16.45

Tor 16.00-16.30

Kontakt och anmälan: Caroline Blad.

KÖREN TONFISKAR ÅK 1-3

Barnkör för killar och tjejer som sjunger en blandad repertoar. Kören medverkar regelbundet i våra gudstjänster och deltar i ett större konsertprojekt varje termin.

Kyrkettan, Värmdögatan 1:

Tisdagar 16.00-16.45

Kontakt och anmälan: Therése Hamber eller Caroline Blad.

Start v. 35

KÖREN KANNOTER ÅK 4-6

Barnkör för killar och tjejer som sjunger en blandad repertoar. I den här kören börjar vi även sjunga i stämmor och efter noter. Kören medverkar regelbundet i våra gudstjänster och deltar på ett större konsertprojekt varje termin.

Kyrkettan, Värmdögatan 1:

Mån 15.45-16.30 *Kontakt och anmälan: Therése Hamber.*

Start v. 35

UNG VUXEN

UNGDOMSKVÄLL

Öppet hus torsdagar för dig 14-19 år. Vi börjar 17.00, du är välkommen tidigare också, vår ungdomslokal står öppen! Middag ca 17.30. Kl 18.30 firar vi mässa, därefter mingel och aktiviteter. Ingen föranmälan krävs. **Start v. 35**

Kyrkettan, Värmdögatan 1.

Kontakt: Anna Berglund.

SAMTAL

STÖDGRUPP FÖR BARN OCH UNGA I SORG

Gruppen vänder sig till barn 6-18 år. Grupperna sätts samman utifrån barnens ålder och

behov. Inför start träffas barn, vårdnadshavare och ledare för att ges möjlighet till personliga funderingar. Gruppen är ett samarbete i kontraktet.

Har du frågor, kontakta:

Emma Norling 08-570 380 68.

ENSKILDA SAMTAL. Önskar du prata med en präst eller diakon? Ta kontakt direkt eller via exp 08-570 380 50.

SORGEGRUPPER

Sorgegrupp, 7 träffar.

Start: tis 13 sept kl 14.30-16.00 i Kyrkettan, Värmdögatan 1.

Frågor och anmälan före 2 sept

Lars Liljemark 08-57038084 eller mail: lars.liljemark@svenskakyrkan.se

Sorgegrupp – digitalt, 7 träffar

Start: tis 13 sept kl. 18.30-19.30

Frågor och anmälan före 2 sept

Emma Norling 08-57038068 eller mail: emma.norling@svenskakyrkan.se

MÖTESPLATSER

DIAKONINS ÖPPNA MOTTAGN.

Drop in mån kl 14.00-16.00 i Kyrkettan, Värmdögatan 1.

Du kan t ex få hjälp med vägledning och att fylla i papper

från myndigheter, kopiering och utskrifter.

Första Öppna mottagningen för terminen 29 augusti.

SOPPLUNCH

Varannan tisdag kl 12 serveras sopplunch och program i Kyrkettan.

Sopplunch följande tisdagar:

30/8, 13/9, 27/9, 11/10, 25/10, 8/11 och 22/11.

Se sid 11 för program.

TORS DAGSTRÄFFEN

Gemenskap och fika. Tors kl 11-13 i Brasrummet, Ingaröhemmet. *Kontakt: Lars Liljemark.*

Start 25 augusti.

FREDAGSGEMENSKAP - ÖPPET HUS

Fredag 23 sept, 21 okt och 18 nov kl. 17.30-21.00.

Middag, pyssel och program för alla åldrar

Kyrkettan, Värmdögatan 1.

MATKASSEN

Onsdagar, Kyrkettan Värmdögatan 1. Kölappar fr 18.30, utdelning 19.30.

Kontakt: Emma Norling, Lars Liljemark.

Första matkassen för terminen 24 augusti.



Nästa nummer av församlingsbladet kommer ut till advent

FÖRSAMLINGSEXPEDITION

Bokning av dop, vigsel, begravning, hyra av lokal samt medlemsfrågor

Telefon: 08-570 380 75
Helgfri måndag, tisdag, torsdag och fredag kl.9:00-12:00
Onsdag kl.13:00-16:00

E-post: gustavsberg-ingaro.forsamling@svenskakyrkan.se

Besöks- och postadress: Värmdögatan 1, 134 31 Gustavsberg

KYRKOÅRDSEXPEDITION

Gravskötsel, gravsättning, askgravlund, minneslund, gravnummer

Telefon: 08-570 380 70
Helgfri måndag, tisdag och fredag kl. 9:00-12:00
Onsdag och torsdag kl.13:00-16:00

E-post: gustavsberg-ingaro.kyrkogardsforvaltning@svenskakyrkan.se

Besöks- och postadress: Kyrkogårdsvägen 10, 134 41 Gustavsberg

Gustavsbergs kyrkogård

Kyrkogårdsvägen 10

Ingarö kyrkogård

Ingarö kyrkväg 1

Har du allmänna frågor, eller inte vet vem du ska vända dig till?

Kontakta växel, 08 -570 380 50, helgfri måndag-fredag kl. 08.00- 17.00

www.svenskakyrkan.se/gustavsberg-ingaro

PRÄSTER

Kyrkoherde

Elisabeth Magnusson Rosengren

08-570 380 54

Präst, enhetschef

Hjalmar Fryklind 08-570 380 78

Finskspråkig präst **Olli Hallamaa**

08-570 380 92

Präst **Ragnhild Johansson**

08-570 380 98

Präst **Katarina Lindgren**

08-570 380 52

DIAKONER

Kontraktstadiakon, enhetschef

Emma Norling 08-570 380 68

Diakonimedarbetare **Lars Liljemark**

08-570 380 84

Diakon **Elisabeth Westerberg**

08-570 380 69

MUSIKER

Organist, enhetschef **Helena Engardt**

08-570 380 60

Kyrkomusiker **Per-Håkan Precht**

08-570 380 93

Körledare **Maria Sandell** 08-570 380 50 vxl

Vik kyrkomusiker **Marianne Viper**

08-570 380 61

PEDAGOGER

Pedagog **Anna Berglund** 08-570 380 87

Pedagog **Caroline Blad** 08-570 380 91

Musikpedagog **Therése Hamber**

08-570 380 99

Pedagog **Kristin Dahlqvist** 08-570 380 88

KANSLI

Ekonom, enhetschef **Lotta Lindberg**

08-570 380 64

Kommunikatör, IT-samordn **Ylva Larsson**

08-570 380 55

Kommunikatör, dataskyddsbud

Christer Engström 08-570 380 85

Förvaltningssekreterare

Katarina Pettersson 08-570 380 76

Förvaltningsassistent **Nanna Ojanaho**

08-570 380 86

PERSONAL & KONTAKT

VAKTMÄSTARE

Vaktmästare/kyrkvaktmästare

Susanna Enberg 08-570 380 81

Kyrkvaktmästare/fastighetsskötare

Tommy Ekmark 08-570 380 65

Vaktmästare/fastighetsskötare

Thomas Lundberg 08-570 380 83

KOCK

Husmor **Sara Jonsson** 08-570 380 63

LOKALVÅRDARE/HUSVÅRD

Lokalvårdare **Sirpa von Strokirch**

08-570 380 79

Husvård **Sunatcha Ngawsuwan**

08-570 380 66

Husvård **Karin Fjaestad**

08-570 380 62

KYRKOÅRDSFÖRVALTNING

Kyrkogårdschef **Tina Sjöberg Olsson**

08-570 380 89

Förvaltningsassistent **Heidi Ripatti**

08-570 380 70

Kyrkogårdsarbetare **Åke Jansson**

08-570 380 73

Kyrkogårdsarbetare **Robert Löfgren**

08 570 380 72



Foto: Simon Matzinger/Unsplash

Tankar på baksidan



Körerna Ung ton och Unga röster i Sundsvall 1973. Den inringade textförfattaren verkar något frånvarande, ser han kanske något på läktaren?

Mer än 50 år i kör



– Åh du sjunger i kör, vad kul! Var då?

– I Sofia kyrka på Söder.

– Men där var jag ju på konserten i lördags? Min kompis Tuva är med, så ni sjunger i samma kör?

– Åhum, tror inte det. Jag är i kyrkokören och där finns ingen Tuva vad jag vet.

– Jaså, finns det flera körer?

– Jag tror det är 11-12 stycken om du räknar in alla åldrar. Så är det i många kyrkor.

– Wow, så många!? Har du sjungit där länge?

– Ja i 25, nä 30, nej 31 år är det förresten nu. Vad tiden går, är jag så gammal? Haha

– Då måste du trivas bra, tror du ni har

plats för mig? Jag sjöng mycket när jag var yngre.

– Visst, är du sopran? Det behöver vi, hör av dig till vår körledare.

– Det stämmer. Tack för tipset, jag är verkligen sugen att börja sjunga igen.

Så börjar ofta en konversation om körmusik i Sverige. Först en fråga, sen en inbjudan. Här finns så många möjligheter. Körsång är en folkörelse, med så många sångare och körer med olika stilar att folk i andra länder blir förvånade och ofta avundsjuka. Hittar man en kör där man trivs är det lätt att bli kvar – länge.

FÖR MIG BÖRjade DET med en annons som min tjej hittade: "Altar och basar sökes till Mozarts Requiem". Både hon och jag sjöng

upp för körledaren Arne och fick börja. Det är kanske det bästa sättet att hitta en gemenskap som inflyttad. Har man tur ger det, som för oss, även vänner, en fast punkt och ett andligt hem i storstan. Då jag har arbetat i olika kyrkor har det blivit ett sammanhang, en ventil och plats för egen återhämtning – i kören och kyrkan den tillhör. Förväntningarna är enkla och klara: lär dig din stämma och låt det bli musik tillsammans med andra. Men också möjligheter, att få delta i gudstjänster, konserter och emellanåt resor och fester.

VAD GÄLLER ÖVANDET är det ofta så att man kommer till repetitionen trött efter en arbetsdag, men lämnar kören nära tre timmar senare med ny energi och glädje. Det ger tillfredsställelse att märka att man med tiden förbättras tillsammans så att det körverk eller den sång som ibland verkat omöjlig faktiskt kan gå att få till och låta fint. Men det vackra och hyllade är inte allt, den enklaste sång eller text kan beröra lika mycket, både en själv och åhörarna.

Så hur blev jag körsångare? Helt kort: för att sången alltid funnits där. Det sägs att den första sång jag sjöng var "We shall overcome". Kampen för rättvisa och människors lika värde var stark i den kyrka familjen gick till, så den sången sjöngs ofta, gärna i stämmor. Hela familjen sjöng i kör och jag ville det med. Basen Emil i mammas kör var idol och hade kraftig stämma. Jag satt ofta bredvid honom då de övade. Senare kom vi att stå på samma scen när Kjell Lönnå (R.I.P.) ledde Sundsvalls körer i Julton. Min bror påminde om vad Kjell sa: "ungdomar, kom ihåg att körsång är 50% inspiration och 50% transpiration". Det gäller än, men också att lyssna in varann.

Tack gode Gud för sången! Och tack mina körledare genom åren: Ulla Agås, Inger Pettersson, Hans Carlén, Peter Eriksson, Arne Johansson och Erik Westerlind.

Skön körhöst!



Foto: Lars Åke Holst

Lars Liljemark

KÖRSÅNGARE OCH DIAKONIMEDARBETARE