




KAPPRUM

– ett arbetsmaterial



Detta är en hjälp att
få syn på vem vi möter i anknytning
till vår barn- och ungdomsverksamhet
och vid de gudstjänster de medverkar i.

Vad vill vi kommunicera?

Hur bemannar vi klokt för att
ta vara på de kontaktytor vi
har genom våra engagerade
unga?

*Kaprumstankarna går att applicera på alla verksamheter.
Byt bara ut körövningen/körsångaren mot den
verksamhet ni tittar på.*

KAPPRUM?

Kapprum handlar om både miljö och mottagande. Vi vill skapa en god miljö för de barn, ungdomar och familjer som är engagerade hos oss. Ett medvetet och gott arbete med kapprummet skapar goda sammanhang och tillfällen att bygga relation. När vi pratar om kontaktytor i kapprummet räknar vi in barnets familj. Genom musikverksamheten når vi i föräldrarna, vuxna mitt i livet, som vi annars sällan träffar. Se till att skapa kontaktytor som är välfungerande och smidiga för familjer och ungdomar. För att relationsbygget ska bli långsiktigt och hållbart behövs en medveten rollfördelning.

En av grundtankarna i arbetet med kapprummet är att utvidga de redan befintliga träffpunkterna med barnen och deras familjer. Skapa tillfälle för umgänge, information eller en gemensam måltid när ni ändå har anledning att mötas. För en barnfamilj kan det gå åt mycket energi att få iväg sångaren, syskon och sig själva till gudstjänsten eller körövningen.

DET GER STOR EFFEKT I FÖRSAMLINGSBYGGET:

- Att flera i arbetslaget eller gruppens omgivning har relationer till barnen
- Att vi räknar med de stora kontaktytor som finns genom barnens familjer när vi lägger upp vårt arbete
- Att söndagens präst eller diakon är tillgängliga i kapprummet

En god kapprumsmiljö är en investering i Svenska kyrkans framtid. Det ger en god grund för rekrytering och banar väg för ett livslångt engagemang i Svenska kyrkan.

LOKALERNA

Hur är miljön i kapprummet? Finns umgängesmöjligheter – sittgrupper eller soffor? Finns det brädspel, pyssel eller lekmöjligheter? Erbjuds mellis? Finns choklad- och kaffemaskin? Är atmosfären inbjudande?

Så här vill vi ha det i kapprummet:

Vem är det vi möter?

Vem kommer till vårt kapprum i samband med körövningen? Är det enbart sångaren eller finns där väntande föräldrar och syskon?

BEMANNING

Hur ser körledarens situation ut före och efter övningen?

Vem bemannar kapprummet?

■ Före körövningen _____

■ Under körövningen
(om där finns väntande föräldrar) _____

■ Efter körövningen _____

■ Vad vi vill med bemannat kapprum: _____
(t ex relation, tillgänglighet)

FÖRÄLDRARNA

När träffar körledaren föräldrarna?

Vilka aktiviteter har vi då?

(t ex lek, sång, information, kanal för synpunkter)

Så här vill vi ha det:

Hur ofta?

När träffar prästen/annan i arbetslaget föräldrarna?

Vad är viktigt i det mötet?

Finns det något ni saknar utrymme för?

Så här vill vi ha det

Hur ofta?

KÖRSÅNGARNA OCH ARBETSLAGET

När träffar prästen/annan i arbetslaget körsångarna?

Så här vill vi ha det

Hur ofta?

KÖRSÅNGARNA, ARBETSLAGET OCH GUDSTJÄNSTFÖRBEREDELSENA

Finns söndagens präst/diakon med i körens förberedelsearbete inför gudstjänsten?

Vad handlar den gemensamma förberedelsen om?

(t ex få ett ansikte på varandra, skapa relation, samla in böneämnen, ge tillfälle att ställa frågor eller komma med idéer)

Obs! Det är viktigt att prata med varandra om tidsaspekten. Finns det gott om tid till momentet? Hur länge behöver kören öva? Anpassa mötet efter hur bråttom kören har i sina sångförberedelser.

Så här vill vi ha det

Hur ofta?

GUDSTJÄNST

Vilka kommer till gudstjänsten av barnens familjer?

Möter dessa några som de redan känner?

Kan umgänget kring gudstjänsten utökas?
(t ex kyrklunch, gemensam aktivitet, information)

Så här vill vi ha det

Hur ofta?

Vem bemannar?

INLEDNINGSVIS

Hur går allra första mötet till mellan sångare, familj och körledare?

Vad möts körsångaren och familjerna av?

Vem bemannar?

Så här vill vi ha det

ATT FÅ IN I KAPPRUMMET:

- Relationsbygge
- Presentation av verksamheten. Vision och mål? (kan vara bra att ha i skriftlig form också)
- Våra och era förväntningar (kommunikation, närvaro, kostnad etc)
- Lärande och undervisning*
- Presentation av församlingen
- Ha roligt tillsammans

** Allt vi vill att de ska veta om gudstjänst, församlingen, sångrösten, att vara kristen, musik behöver vi lära ut*

Materialet är framtaget 2021 i Linköpings domkyrkopastorat
inom ramen för Ung Musikplats.

För kontaktuppgifter, se ungmusikplats.se