

# VÄSTERÅS STIFT

Dagen sida handlar om goda krafter. Om att vilja förändring. Det speglas i diplomaten Charlotta Sparres vackra gestaltningar av starka kvinnor i Mellanöstern. Men också i förra årets julinsamling som under rubriken "Bryt en tradition" lyfte kvinnors rättigheter och slog insamlingsrekord.



**BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING.**  
Vid definitiv eftersändning återsändes försändelsen med ny adress till:  
Verbum AB c/o: Xzakt Kundrelation AB Fältskärsleden 10 802 80 Gävle

Västra kyrkogatan 9, 722 15 Västerås • Tel: 076-940 64 03 • ann.lofqvist@svenskakyrkan.se

ANN LÖFQVIST stiftsredaktör



Många bryr sig om världens flickor. FOTO: ACT SVENSKA KYRKAN

## Västerås slår rekord i insamling

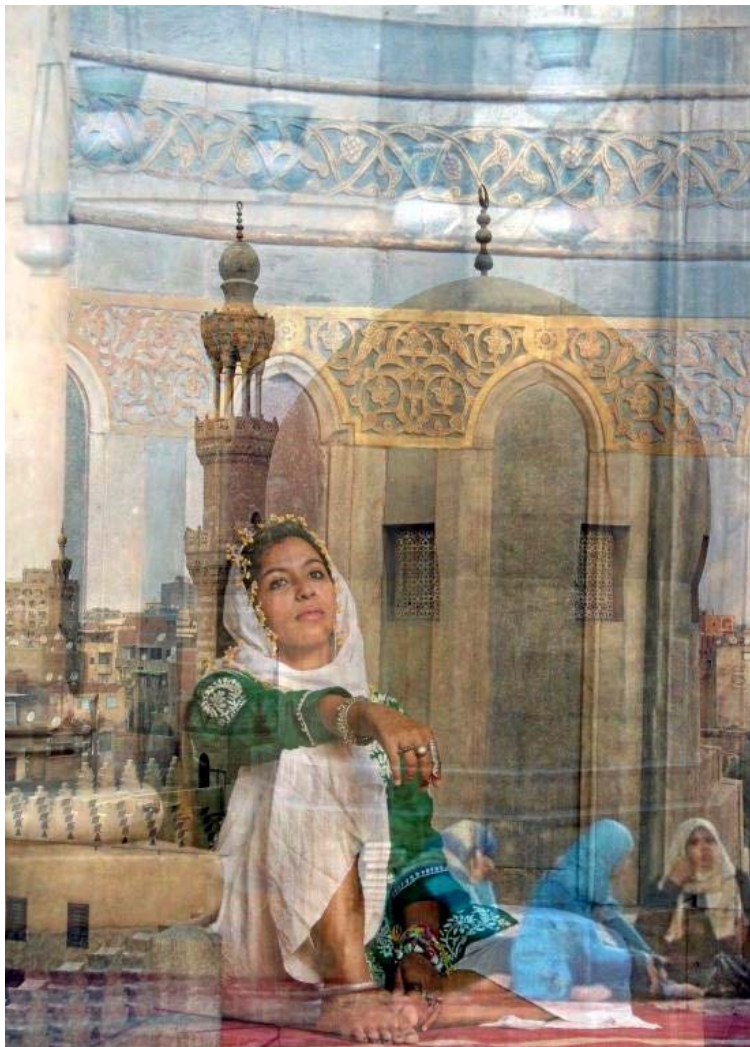
Svenska kyrkans julinsamling fick i Västerås stift in 2,5 miljoner kronor till arbetet för kvinnors och flickors rätt i världen. Det är nästan 900 000 kronor mer än förra året, och högsta siffran på minst tio år.

Julinsamlingen "Bryt en tradition" pågick mellan Första advent och Trettondagen och lyfte fram traditioner som skadar flickor som könsstympning, tvångsäktenskap och våld. Religiösa företrädare har en viktig roll i att ifrågasätta normer och värderingar som leder till könsrelaterade övergrepp. Som kyrklig biståndsaktör gör Act Svenska kyrkan stor skillnad genom sina insatser tillsammans med lokala partner runtom i världen.

**TOTALT SAMLADES** 46 421 438 kronor in och av det samlades 2 598 440 kronor in i Västerås stift, vilket är nästan 900 000 kronor mer än förra året. Det positiva resultatet kan ha många orsaker. Nils Åberg, ansvarig för internationella frågor på Västerås stift, tror att temat för insamlingen spelade en stor roll.

– Den här kampanjen slår an i det som är vår vardag. Att bryta en dålig tradition är något som är viktigt både i det lilla och i det stora. Kvinnoförtryck med tvångsgiften, omskärelse och barnäktenskap är något vi förstår och måste motarbeta. Men det är lång väg kvar tills de här problemen är borta, säger Nils Åberg.

HANNA WALLSTEN



Sultan Hassan-moskén. Ett av de foton som just nu hänger i Falu Kristine kyrka och som lyfter fram starka kvinnor i Mellanöstern som bidrar till att föra utvecklingen framåt.



Charlotta Sparre  
FOTO: BASSAM ALZOGHBY

### FAKTA

#### Charlotta Sparre

- Charlotta Sparre föddes i Sverige 1965 och är uppvuxen här, men hon har levt mer än halva sitt liv i Mellanöstern och Nordafrika.
- Som svensk diplomat har hon bott i Libyen, Egypten, Jordanien och har rest och arbetat i regionen i tre decennier.
- I dag är hon direktör för det svenska dialoginstitutet för Mellanöstern och Nordafrika som är beläget i Jordaniens huvudstad Amman.



FOTO: CHARLOTTA SPARRE

## UTSTÄLLNING I FALU KRISTINE KYRKA

# Fotografen vill ge positiv bild av kvinnor i arabvärlden

**I sin fotoutställning vill Charlotta Sparre, fotograf och diplomat, visa positiva bilder av starka kvinnor i Mellanöstern och Nordafrika. Utställningen finns i Falu Kristine kyrka den 13 februari till den 6 mars 2022.**

I Mellanöstern och Nordafrika, liksom i den övriga världen, utgör kvinnor hälften av befolkningen. De är allt oftare representerade i alla samhällsskikt och inom olika yrken, men fortsätter samtidigt att utföra viktiga traditionella sysslor, som att hämta och bära vatten, sköta tvätten och bidra till familjens utbildning och andliga utveckling. De spelar nyckelroller i sina samhällen, men de-

ras röster hörs inte tillräckligt eftersom de ofta är i minoritet där politiska beslut fattas, som i så många andra delar av världen.

**I FOTOUTSTÄLLNINGEN HON:** en berättelse om kvinnor i Mellanöstern vill Charlotta Sparre visa en positiv bild av Mellanösterns kvinnor. Fotografierna skildrar starka kvinnor med stor yrkesskicklighet och positiv energi.

– Genom mina dubbelexponerade bilder vill jag symbolisera livets flerdimensionella karaktär och samtidigt förmedla en positiv och mänsklig bild av vardagslivet i arabvärlden, säger Charlotta Sparre.

Fotografierna är tagna i Egypten, Libanon, Palestina och Sy-

rien och utforskar begreppet kvinnlighet som identitet. Vi möter kvinnor i alla åldrar, döttrar, systrar, vänner, mammor, mormödrar och farmödrar i vardagliga situationer.

Situationen för kvinnor i Mellanöstern är komplex och mångfacetterad. Patriarkala strukturer medför könsdiskriminerande sociala normer, lagar och politik.

**SAMTIDIGT GÅR** flickor i allt högre utsträckning i skolan. Kvinnors utbildningsnivå har höjts och i många länder i regionen är kvinnor i dag en majoritet bland universitetsstudenter.

– Många kvinnor jag möter i Mellanöstern och i Nordafrika är starka yrkesarbetande indi-

vider som med hårt arbete även får familjelivet att gå ihop. Jag vill visa på alla positiva krafter som samverkar och för utvecklingen framåt, säger Charlotta Sparre.

HANNA WALLSTEN

### TIPS

● Vill du låna utställningen?

**Utställningen** består av 14 bilder i glas och ram, storlek 70x100 cm och lånas ut av Kultursamverkan Svenska kyrkan.

**Kontakta** Ulla Tillgren, utställningsansvarig, [ulla.tillgren@utillgren.se](mailto:ulla.tillgren@utillgren.se), tfn: 070-588 08 53.

**barnensbastabibel.se**  
Ny hemsida med pedagogiskt material, övningar och fördjupning m.m.