



TRE SVARAR

Vad ser de nya prästerna och diakonen fram mot?

Den 12 juni vigs Åse Johansson och Ulrika Hansson till präster och Mirja Edelsvärd vigs till diakon för Västerås stift. Vi frågade vad de ser fram mot i sina nya uppdrag.

Åse Johansson, ska tjänstgöra i Älvdalens församling.



– Att få lära känna församlingen och dela tro och liv i kapell och kyrka men också ute på byn. Jag hoppas också få åka amerikanare, det har jag aldrig gjort men har förstått att det är ett stort intresse i Älvdalen. Kanske finns möjlighet i samband med vigsel eller dop, vem vet?

Ulrika Hansson, ska tjänstgöra i Falu pastorat



– Att möta människor, i både kyrkliga handlingar och i vardagslunken. Jag brukar säga att Gud är en var dags Gud, som är intresserad av allt i våra liv. Jag vill predika ett evangelium som håller i vardagen och göra kyrkan relevant för människor.

Mirja Edelsvärd, ska tjänstgöra i Skinnskatteberg med Hed och Gunnilbo församling.



– Jag kommer med mig själv, med min tro och övertygelse om att Jesus går med oss, Gud ser och upprättar och den heliga Anden verkar i oss alla. Jag hoppas få möta människor i både glädje och när livet känns svårt och skaver, bygga relationer och samarbeten där det goda för människor i församlingen får stå i centrum.

● Vigningsgudstjänsten hålls den 12 juni kl. 11.00 i Västerås domkyrka.

Återskapa gamla kors – ett annorlunda snickeriuppdrag

I Malungs församling pågår ett långsiktigt arbete med att byta ut gamla förfallna träkors mot nytillverkade exakta kopior. Det görs för att bevara unika miljöer på kyrkogården för framtiden.

Snickaren Bengt Thomasson har uppdraget att återskapa gamla gravkors. Ett annorlunda snickeriarbete som kräver kompetens och känsla.

I sin lilla snickarverkstad har Bengt Thomasson periodvis något som liknar serieproduktion. Drygt ett 50-tal träkors blev det i den här omgången. Tillsammans med de som han gjorde förra året och året innan har Bengt tillverkat totalt ett 90-tal gravkors på uppdrag av Malungs församling.

De flesta gravkorsen som plockats ner för att restaureras och ersättas tillhör gravar från 1920-talet. Och för hållbarheten är det viktigt att använda rätt sorts virke när det tillverkas nya. Tanken är att korsen ska stå i minst 100 år till. Bengt visar en brädbit och förklarar.

– Det här är kärnvirke. Tätväxt furu från Malungsskogarna.

VARJE KORS är unikt och det nya tillverkas som en exakt kopia av det gamla. Bengt har ritat och gjort mallar av alla de olika modellerna. Varje gravkors är också sedan tidigare dokumenterat med foto och noga uppmärkt.

– Några enstaka kors är lika, berättar Bengt. Annars är det olika profil på alla. Några är inte ens ett kors utan bara en rak bräda. Och ett av korsen var tillverkat av en gammal taklist.

På namnskytlarna till dessa enkla kors finns inga fina titlar. Däremot många gårdsnamn, vilket är vanligt i Malungsbygden. De skyltar som av tidens tand blivit oläsliga kommer att ersättas med nya i samma material och med typsnitt som är så likt originalet som möjligt. Det är viktigt att det ser tidsenligt ut.

Gravkorsen som byts ut återfinns i de äldre gravkvarteren på Malungs kyrkogård. Men också några kors på församlingens andra kyrkogårdar har bytts ut eller ska bytas ut framöver.



På uppdrag av Malungs församling tillverkar snickaren Bengt Thomasson nya gravkors som är exakta kopior av de gamla.

FOTO: JAN ROBERTSSON



De restaurerade träkorsen bidrar också till en trevligare miljö på kyrkogården.

FOTO: BENGT THOMASSON & JAN ROBERTSSON



– Arbetet påbörjades för två år sedan och kommer att fortsätta i etapper, berättar kyrkogårdsföreståndaren Evelina Hanis.

DE ÄLDRE områdena på Malungs kyrkogård är välbevarade och har stort kulturhistoriskt värde. Enligt den landskapsarkitekt, specialiserad på kyrkogårdar, som hjälpt församlingen att göra en bevarande- och utveck-

lingsplan är det unikt att det finns ett så stort bestånd av allmängravar kvar.

Det är viktigt att bevara karaktären på kyrkogårdarna. Tyvärr har en del gamla träkors under årens lopp ruttnat ner och försvunnit. Så nu ska man rädda det som räddas kan. Men korsen byts inte ut bara för att de ska bytas. Utan de får stå kvar så länge som möjligt. Bara de som är i

sämst skick plockas upp och ersätts med nya.

– Gravkorsen som tas upp för restaurering står på gamla gravar som återlämnats till församlingen. Och då är församlingen som huvudman ansvarig för att hålla gravplatsen i ordnat och värdigt skick, förklarar Evelina.

CARINA ROBERTSSON

SPELAR DU PÅ EN VISCOUNT ORGEL?

Anmäl dig till en resa till fabriken i Italien i slutet av september. Viscount och jag bjuder! MVH Jerker

Några få platser kvar!
jerkerantoni.se/viscount-trip.html



Från 65.000,-



Från 144.000,-



Viscount Sonus 60

KeyB finns i många versioner

Från 13.300,-



PORTABLA MODELLER

Cantorum Trio 36.000,- Duo 26.900,-

JERKERANTONISE