



Björkakyrkan tas ur bruk

Kyrkoherde Anna Kulle Säfstrand
förklarar varför församlingen valt
att ta Björkakyrkan ur bruk.

Björkakyrkan är Kropps församlings yngsta kyrka. Den invigdes 1991, men efter 32 år avyttrar församlingen nu fastigheten och kyrkan tas ur bruk.

Längst ner på Merkuriusgatan, inte långt från Väla köpcentrum och mitt emot Gläntanskolan, ligger Björkakyrkan. Den gröna klockstapeln höjer sig framför byggnaden som inrymmer både kyrksal och församlingsgård. Kyrkan fanns med i tomtplaneringen redan från början när Helsingborgs stad expanderade på 1980- och 90-talen och ett helt nytt bostadsområde i Björka växte fram. Knut Olsson, som var kyrkoherde i Kropps församling under 18 år, var drivande i arbetet med Björkakyrkans tillkomst tillsammans med dåvarande kyrkorådet.

– Det var ett enhälligt beslut att bygga kyrkan och vi trodde att vi gjorde rätt, att Gud ville det, säger Knut Olsson när jag når honom på telefon.

Genom kontakter hittade man arkitekten Sulev Krämér i Ängelholm som ritade kyrkan.

– Arkitekten hade en idé om en öppen famn med två långor som öppnar sig mot besökaren, berättar Knut som minns att det var många sammanträden och mycket som skulle bestämmas om utformning och inredning.

Temat ”den öppna famnen” kom att genomsyra kyrkan som invigdes 1991.

– Biskop Per-Olov Ahrén var här och

knackade med sin stav på porten vid invigningen och vi fick flera fina år med mycket verksamhet i lokalerna.

Knut berättar om det fina arbete med barngrupper som bland annat Eva Håkansson och Gull-Britt Olsson bedrev och som även samlade många familjer. På den tiden möttes konfirmander i kyrkan, det arrangerades ”öppen gemenskap” för dagliga, församlingsaftnar med program och gudstjänster firades regelbundet.

– Aktiviteterna betydde väldigt mycket för många, säger Ulla Krüger som var med vid kyrkans invigning och minns tillbaka:

– Det var en stor händelse när kyrkan byggdes i Björka, säger Ulla och berättar även om de välbesökta julmarknader som Röda Korset brukade arrangera i församlingsgården.

Den öppna famnen

När man kommer in i kyrksalen anar man drag av en treskeppig basilika. De gröna bjälkarna i taket kan påminna om pelarna i ett romerskt tempel, men inte minst det vackra



korfönstret i klara färger drar till sig blicken. Fönstret är utfört av konstnären Tomas Nordbäck och tillverkat vid Ringströms ateljéer i Stockholm. Det är uppbyggt efter temat den öppna famnen och består av ett kors som symboliserar Guds seger över döden och fem röda punkter som symboliserar Jesu sår från korsfästelsen. Triangeln i korset är en symbol för treenigheten.

– Fönstret har en fin berättelse med ljuset som hopp, säger Knut Olsson som minns att fönstret kostade 150 000 kronor att inköpa.

Träskulpturen ”Den öppna famnen” som pryder korväggen är tillverkad av konstnären Stig Carlsson från Nyhamnsläge och är en gåva av Bergsortens syförening.

Körerna har trivts i Björka

De senaste tio åren har Anna Keller byggt upp Björkakören och barnkörerna Sånglärkorna och Näktergalarna i Björkakyrkan.

– Jag har verkligen älskat att ha körövning i Björka! Jag tycker om när församlingsgård och kyrksal finns i anslutning till varandra. Och körerna har tyckt mycket om att öva i kyrksalen.

– Ibland har jag kommit till barnkörövningen direkt från en begravning. Det har barnen märkt eftersom jag då haft ”begrav-



ruk

Björkakyrkan har inrymt både kyrksal och församlingsgård och på senare tid har även pastorsexpeditionen funnits i byggnaden.

Träskulpturen "Den öppna famnen" och det vackra korfönstret utfört av konstnären Tomas Nordbäck pryder kyrksalen.

ningskläder" på mig.

Anna berättar att det bidragit till att de yngre barnen ibland har lekt begravning innan körövningen börjat.

– Då har något barn suttit vid pianot och spelat och sjungit, någon har legat på golvet, någon har varit präst och de andra har varit besökare.



Expeditionen centreras

Så går åren, tiderna förändras och mycket av verksamheten i Björkakyrkan har minskat. För elva år sedan flyttade pastorsexpeditionen in i en del av lokalerna, men flera av medarbetarna har haft sina arbetsrum i andra delar av församlingen med mycket bilresande som följd.

– Björkakyrkan ligger i utkanten av församlingen, men efter sammangäendet med Ekeby blev avstånden ännu större, säger Anna Kulle Säfstrand.

Ända sedan hon tillträdde som kyrkoherde för sex år sedan har det funnits en önskan att samla medarbetarna och en idé tog form om att flytta pastorsexpeditionen

till en plats mer centralt i församlingen. Där, på egen mark i Valluv, bygger man nu den nya administrativa byggnaden med arbetsrum till medarbetarna.

– Vi vill vara där de flesta av våra församlingsbor finns. Påarp är största orten och från Ekeby passerar man förbi Valluv på väg in till stan.

Inom Svenska kyrkan ser församlingar i hela landet över sitt fastighetsinnehav för att säkra ekonomin inför framtiden. Anna menar att gudstjänsterna är det bärande och församlingens främsta uppgift.

– Här i Björka finns inte längre någon gudstjänstfirande församling, trots att vi provat mycket och försökt med både kvällsgudstjänster och temagudstjänster. Dessutom är det krävande och kostsamt att äga byggnader och vi har Kropps kyrka nära.

Kyrkan såld till skola

I höstas lades så Björkakyrkan ut till försäljning och i december beslutade kyrkofullmäktige att sälja fastigheten till Vasalundsskolan, en friskola som avser att driva en förskola i byggnaden. I slutet av april tar de över lokalerna.

– Det känns bra att det blir en skola och fortsätter att vara en offentlig byggnad, även

om jag tycker det är otroligt sorgligt att lämna kyrkan. Inventarier och minnessaker kommer vi att ta med oss och klockstapeln kommer att flyttas för att sättas upp vid Ekebygården, säger Anna Kulle Säfstrand.

Sista gudstjänsten i Björka

Nu har lokalerna börjat tömmas. I februari flyttade pastorsexpeditionen till Ekeby och efter påsk flyttar barnkörerna sina övningar till ett klassrum i skolan på andra sidan gatan och Björkakören flyttar till Mörarps församlingshem. Söndagen den 19 mars klockan 11 äger den sista gudstjänsten i Björkakyrkan rum. Då kommer kontraktsprost Ola Johansson att medverka liksom alla våra präster och musiker och det blir körsång och smörgåstårter.

– Det blir en tacksägelsemessa där vi får minnas och tacka för allt fint som varit under åren i Björka, avslutar Anna Kulle Säfstrand.

**Text och foto:
Olof Tholander**

