

JÄRFÄLLA FÖRSAMLING:

Tusen möjligheter

3 februari – 24 mars 2024

**NY KYRKOHERDE
I JÄRFÄLLA**
– möt Hanna Lönneborg
Sidorna 8–9

BYGGER BROAR

– Therese Thelander är församlingspedagog och ungdomssamordnare

Sidorna 14–15

FRAMTIDEN I FOKUS

– Handelshögskolan satsar på kultur, lycka och utanförskapsområden

Sidorna 10–12

STILBILDANDE ÅTERBRUK

– Marie Teike, chefsdesigner på Remake Stockholm, tar second hand till en ny nivå

Sidorna 4–6

Tack och adjö!

SÅ HAR DET BLIVIT DAGS för mig att skriva min sista ledare i *Tusen möjligheter*. Den 4 februari slutar jag efter 23,5 år som kyrkoherde i Järfälla. Först var jag kyrkoherde i Jakobsbergs församling och sedan i Järfälla församling efter sammanläggningen 2010. Innan dess var jag pastorsadjunkt i ett år och komminister i ett år i Jakobsbergs församling.

Första gången jag kom till Järfälla var 1993 då jag skulle göra min första enskilda praktik som prästkandidat. Jag hamnade i Jakobsbergs församling och trivdes direkt. Några av de jag lärde känna då arbetar fortfarande kvar i församlingen.

När någon slutar är det lätt till att ta i med överord eller åtminstone med de stora och viktiga orden. Jag ska försöka att inte göra det, lik som jag inte vill bli sentimental.

ATT JAG STANNAT SÅ länge i samma befattning och på samma plats vittnar om att jag har trivts i det sammanhang som kallas Järfälla. Jag har trivts med de människorna jag mött i livets olika skeden och jag har trivts med förtroendevalda, medarbetare, frivilliga och församlingsbor. Som jag skrev för något år sedan "I love Järfälla". Det kommer jag att fortsätta att göra även då jag flyttar till Köpenhamn.

Jag har också trivts med mina arbetsuppgifter, vilka har utvecklats och förändrats oerhört



KRISTER KAPPEL
KYRKOHERDE

under alla dessa år. Det har aldrig burit mig emot att gå till jobbet även, om det bitvis varit både tungt och psykiskt belastande.

Hur ska man då summera 23,5 år?

DET HAR VARIT medgång och motgång. Somligt har lyckats och annat har misslyckats. Ibland har det varit glädje och skratt och ibland det har varit sorg och gråt. Kort och gott så har mina yrkesverksamma år i Järfälla varit som de flesta har det i sina arbetsliv.

Ofta får jag frågan vad jag är mest stolt över att ha åstadkommit under min tid här i Järfälla. Sanningen är att jag inte åstadkommit särskilt mycket. Vad jag är stolt över är att jag fått bidra till att andra gjort mer eller mindre underverk. Det jag bär med mig i mitt hjärta är alla dem jag sett växa i sina uppdrag och som människor. Ingen nämnd och ingen glömd.

Min summering och min sista ledare får helt enkelt bli ett stort, varmt och innerligt:

TACK!

Tack för vad du uppenbarat!

Tack för vad jag ej förstår!

Tack för bön, som du besvarat!

Tack för vad jag icke får!

Tack för livets hemligheter!

Tack för hjälp i nödens stund!

Tack för nåd som ingen mäter!

Tack för blodets fridsförbund!

Psalm 261, vers 2

NU LÄMNAR JAG med trygg hand över uppdraget som kyrkoherde i Järfälla församling till Hanna Lönneborg som du kan läsa mer om i detta nummer. Jag önskar henne och Järfälla församling Guds rika välsignelse i det som är och det som kommer.



Lyssnande
ledarskap

8

Fritt inre måleri Onsdagar i Maria kyrka

II



Relationsfokus

I4



Händer i Järfälla sid 16

Svenska kyrkan

JÄRFÄLLA

Utges av Svenska kyrkan i Järfälla. Denna tidning klassas som samhällsinformation och delas ut till samtliga hushåll i Järfälla kommun.

Ansvärgivare: Krister Kappel

E-post till redaktionen:

jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se

Församlingsexpeditionen har besöks- och telefontid:

Mån-tor kl 9-15, lunch kl 12-13

Fre kl 9-12

Telefon: 08-580 218 04

Fax: 08-580 218 25

Postadress:

Svenska kyrkan i Järfälla

Box 139, 177 23 Järfälla

Besöksadress: Kyrkvägen 8, Barkarby

På internet:

www.svenskakyrkan.se/jarfalla

www.facebook.com/jarfallaforsamling

www.youtube.com/jarfallaforsamling

Instagram: @svk_jarfalla

http://kyrkoherdenstankar.blogspot.com

Våra kyrkor:

Barkarby: Järfälla kyrka, Kyrkvägen 8

Jakobsberg: Maria kyrka, Sturevägen 3

Kallhäll: S:t Lukas kyrka, Svarvargränd 1

Viksjo: Viksjö kyrka, Agrargränd 2

Omslag:

– Jag arbetar mer med materialens känsla än med ögat, berättar Marie Teike.

Foto: David Lagerlöf

Nästa nummer utkommer 23 mars

Tryck: Pressgrannar, Linköping

Svanenmärkt trycksak, 3041 0174



Klimatkompenserad
Gruppårsändelse

DEN HÄR TRYCKSAKEN ÄR
KLIMATKOMPENSERAD HELA VÄGEN
FRÅN TRYCK TILL DISTRIBUTION
AV SVENSK DIREKTREKLAM.

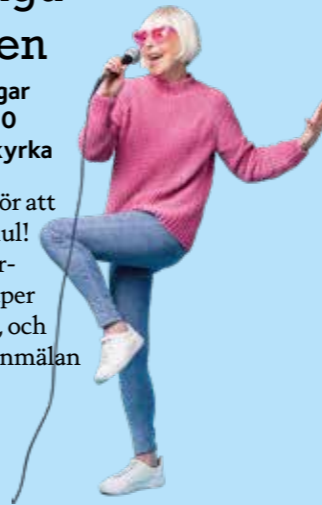
Nya sorgegrupper startar

Onsdag 14/2 kl 13 i Maria kyrka och torsdag 15/2 kl 13 i Viksjö kyrka startar nya sorgegrupper för dig som mist en maka, make eller sambo. Du får träffa och dela erfarenheter med andra i liknande situation. Gruppen leds av en präst och träffas sju gånger, varannan vecka.
Info och anmälan: Anna Johansson Blomberg, 08-580 218 87
anna.johanssonblomberg@svenskakyrkan.se

Alla kan sjunga-kören

Torsdagar kl 15.30 Maria kyrka

Sjung för att det är kul! Inga förkunskaper behövs, och ingen anmälan heller.



Vill du beställa ljusständning till en grav?

VILL DU TÄNDA ETT LJUS på en grav utan att behöva ta dig dit själv mellan första oktober och sista april? Swisha 100:- till 123 006 77 93 senast en vecka innan önskat datum, så tänder vi det åt dig då eller närmast föregående vardag.

Märk din swish-betalning med gravplats eller gravnummer, den avlidnes namn samt datum för tändning.



123-006 77 93

Föreläsning om psykisk ohälsa:

Hadar Nordin

Måndag 11/3 kl 18 i S:t Lukas kyrka



HADAR NORDIN är prisbelönt fritidspedagog, och föreläser om unga som utmanar och om emotionellt lärande. Fika från 17.30. Anmäl dig gärna till malin.karlsson@jarfalla.se. Föreläsningen arrangeras i samarbete med Järfälla kommun och Attention.

Behöver du någon att prata med?

DU ÄR ALLTID VÄLKOMMEN att höra av dig till någon av våra präster, via växeln på 08-580 218 00. Du kan också ringa 112 och fråga efter Jourhavande präst, som svarar alla kvällar kl 21-06.

Ny säsong av Vilka kvinnor börjar från början – med Eva!

I PODDEN VILKA KVINNOR samtalar prästerna Anna, Maria och Jessica om kvinnoöden ur Bibeln. Hur de levde, tänkte, kände, beskrevs – och hur vi kan spegla oss i deras berättelser

idag. Podden släpper ett nytt avsnitt i månaden, en kvinna och ett livstema i taget, och på onsdag 14 februari går trion in på sin tredje säsong – nu med Jessica Holmgren vid rodret. Jessica är numera kyrkoherde i Hammarby församling, och ser fram emot att ta upp kvinnoöden hon inspirerats av.

– **JAG SER FRAM EMOT** att ta upp fler kvinnor ut de äldsta skrifterna – mitt första avsnitt handlar



om Eva (jo, hon med Adam). Men också sätta ljuset på några kvinnor ur Nya testamentet. Några av de allra mest välkända – men också några vi inte ens har något namn på och vars berättelser jag tror har en hel del att säga oss idag, säger Jessica.

Podden startades av Anna Johansson Blomberg, som också ledde första säsongen innan hon lämnade över stafettpipen till Maria Bjerle för en andra säsong. Alla tidigare avsnitt finns på Spotify och andra poddplattformar.

Du kan också lyssna på den här på församlingens hemsida (se QR-koden), och följa @vilkaqvinnorpodden på Instagram.



Fönster mot världen

Costa Rica

Söndag 25/2 kl 16 i Viksjö kyrka öppnas ett fönster mot Costa Rica. Välkommen till mässa, middag och föreläsning.

Stickcafé

Söndagarna 11, 25/2, 10, 24/3 kl 12.30 – 15.30 i Vita villan vid Järfälla kyrka

Få hjälp med din stickning – eller kom igång med något nytt! Vi bjuder på garn, stickor finns att låna. Ingen föranmälan, ingen kostnad. Fika till självkostnadspris.



Jeansplagg, ja tack!

TACK FÖR ALLA gamla jeans och andra textilier som skänkts till församlingens kommande arbetsträningssprojekt. Insamlingen fortsätter!

Lämna dina avlagda jeansplagg, skjortor och linnedukar i det uppmärksade kärlet i entrén i Maria kyrka.

Frågor? Hör av dig till Anna Johansson Blomberg på 08-580 218 87
anna.johanssonblomberg@svenskakyrkan.se



Marie Teike är chefsdesigner på Remake Stockholm.

Materialkänsla

Remake Stockholm har tagit återbruk och hållbar design till en ny nivå. Här återanvänds kläder och textilier som inte kan säljas som de är. Resultatet är en unik design med stort attraktionsvärde. Kläder från Remake Stockholm har tagit sig ända in på festernas fest, Nobelfesten.

TEXT: PER AXEL NORDFELDT FOTO: DAVID LAGERLÖF

SECOND HAND HAR VARIT EN TREND inom klädbranschen under flera år. Men Marie Teike såg att det gick att göra så mycket mer. Kläder och textilier som av olika skäl inte kan säljas som de är kan få ett nytt liv genom kreativt nyskapande. Det blev startpunkten för Remake Stockholm, en del av Stockholms Stadsmissions återbruksområde. Här skapas kläder med unik design.

Studion ligger i Farsta Strand utanför Stockholm. Marie beskriver sitt arbetsrum som verksamhetens kreativa hjärta, men kanske "lite stökigt". Det är snarare en fantasieggande miljö där föremål med olika historia möts. En liten balettklänning möter ett foto av Greta Garbo, kläder och textilier av olika ursprung hamnar i högar där mönster och material testas mot varandra.

Hon erbjuder mig att hänga jackan på en klädställning.

– På eget bevåg, säger hon med ett skratt. Du vet var du är. Medan vi talas vid kanske den paras ihop med något annat plagg.

MARIE TEIKE ÄR CHEFSDESIGNER på Remake Stockholm, ett socialt företag inom Stockholms Stadsmission. Här jobbar också medarbetare som sköter produktionen och driver syateljén. Utöver dessa erbjuds ett tiotal platser i arbetsträning i verkstaden till människor som står långt från arbetsmarknaden. Detta för att företaget också ska göra social nytta.

– När jag började med detta trodde jag att det sociala arbetet skulle bli väldigt betungande, berättar Marie. Men så är det inte. Det är ett utbyte mellan människor som ger så väldigt mycket tillbaka. Här tycker jag nästan att min

” Jag arbetar mer med materialens känsla än med ögat. Kreativiteten ligger i materialet.



Marie Teike har börjat känna sig för med ett plagg.

lilla stökighet kan fungera som en förebild. Jag visar att det går att fungera på en arbetsplats utan att vara perfekt i alla avseenden.

Marie Teike har arbetat inom Stockholms Stadsmission sedan 2002 då hon var med och grundade Remake Stockholm. 2016 beslutades att Remake Stockholm skulle fokusera på textil och mode, tidigare hade varumärket inbegripit

även möbler och prylar. Redan under skoltiden sydde Marie egna kläder med samma grundtanke som senare kom till bruk i Remake Stockholm. Sin formella utbildning fick hon på London College of Fashion.

– På den tiden var jag ganska ensam i modebranschen om att använda mig av second hand.

Modebranschen har länge haft notoriskt dåligt rykte för inte fokusera på hållbarhetsfrågor och driva en produktion med stor negativ klimatpåverkan. Idag är det annorlunda. Second hand, hållbart mode och återbruksdesign är i fokus i kläindustrin.

Remake Stockholm är föregångare. Här återbrukas ungefär 2,5 ton textilier varje år. Det mesta kommer från gåvor till Stockholms Stadsmission. En mindre del kommer från klädföretag som skänker exempelvis reuter. Bland annat finns ett utvecklat samarbete med arbetskläder från Fristads, Workwear Re-Worked.

– Flera stora företag har skapat egen tillverkning som ska ta hänsyn till hållbarhet. Men jag tycker att vinsten är tveksam. Visst kan den nya produktionen vara bättre ur vissa aspekter, men det kanske skulle ge generellt bättre klimatnytta att justera någon detalj i den stora tillverkningsprocessen i stället.

Hon ser framför sig nya lagar på området.

– Särskilt vad gäller arbetsmiljö. Det är fortfarande dåliga villkor i tillverkningsindustrin på många håll.

REMAKE SÄLJER TILL viss del via hemsidans shop. Andra kanaler är några av Stockholms Stadsmissions second hand-butiker, liksom ett par utvalda samarbetspartners och museibutiker. ▶

Syateljén är en del av studion.



På senare tid också auktionssajten Tradera.

Medarbetare på Stockholms Stadsmissions produktion, där gåvor hanteras och sorteras, jobbar som en del av Remake Stockholms produktionskedja. De sorterar ut material till Remake Stockholms kollektioner.

Remake Stockholm lanserar två stora kollektioner per år: vår-sommar och höst-vinter. Modeller tas in och kläderna presenteras i större sammanhang. I Remake Stockholms värld är kollektion ett flexibelt begrepp.

– Jeans och denim får vi in i stora mängder. Det är också tyger som håller för att göras om både en och flera gånger. Men om vi vill ha randigt som bas i en kollektion kanske det materialet inte räcker till. Då kan det bli lite blommigt i stället. Kollektionerna är i ständig förändring.

Marie Teike bejakar malätna tyger.

– Det visar att de inte är behandlade med gifter. Jag har funderat på att ha en egen odling av mal här som kan testa tygerna.

Det händer att personer hör av sig till Remake Stockholm med förfrågningar om egna kläder. Det mest kända exemplet är den klänning av återvunna och omsydda sidenplagg som dåvarande kulturministern Alice Bah Kunte bar på Nobelfesten 2018. Temat för kreationen var de smältande isarna och klänningen blev ikonisk. Den finns nu för uthyrning hos Remake.

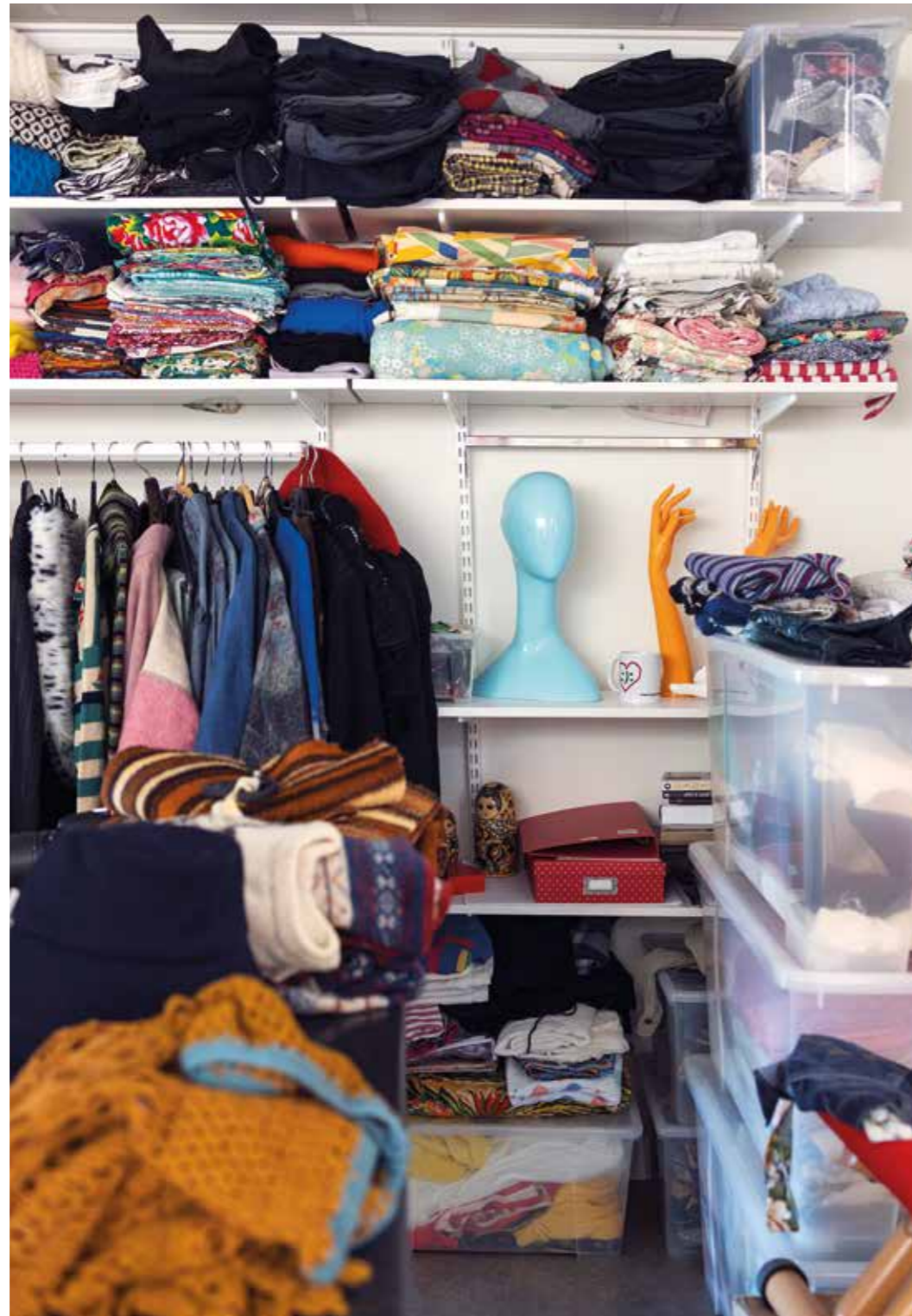
– Ibland tar vi beställningar, säger Marie Teike. Men det här är en väldigt liten verksamhet och vi hinner inte med specialbeställningar så ofta.

Men det de hinner göra är unikt nog. En jacka kan få en ny ryggdel från en gobeläng. Är kragen på en skjorta trasig? Sätt dit en från ett annat plagg. Är ärmarna trasiga? Finns massor med armar från andra plagg där någon annan del skadats. Material och mönster blandas, ofta i oväntade konstellationer. Idealerna som styr Remake Stockholms verksamhet är framför allt två: det ska vara hållbart – och det ska vara snyggt.

– Jag arbetar mer med materialens känsla än med ögat, berättar Marie. Kreativiteten ligger i materialet. Men det är förstås bra att veta hur man syr också.

Remake Stockholm har gått från att vara en udda idé till ett begrepp som står för hållbar och unik design. Det har tagit drygt 20 år. Nu tänker alla i branschen på detta sätt, även om industrin som helhet har en bit kvar. Marie Teike brister återigen ut i sitt varma skratt.

– Det blir kul när världen kommer ifatt!



Studios kreativa hjärta.



En jacka har fått ny ryggdel från en gobeläng.



Marie Teike visar Alice Bah Kunkes Nobel-festklänning, specialgjord av Remake Stockholm.

Aktiviteter och återbruk i Maria kyrka

Vad händer med de avlagda jeansplagg som lämnats in i kärlet i Maria kyrka?

DET HÄNDER SAKER i nedervåningen i Maria kyrka. I höstas inredde Retrohuset lokalerna med möbler i 1950-70-talsstil. Nu har verksamheten kommit igång med ett aktivitetstorg och café. Jenny Nensén och Hanaa Hendo leder verksamheten.

– Tanken är att besökarna ska delta i en aktivitet när de är här, inte bara fika, säger hon.

– Vi kommer att ha exempelvis språkcafé och second hand. Där tänker vi oss att man lämnar in ett plagg och väljer ett annat att ta med sig. Vill man absolut köpa kan vi ordna det också. Symaskin finns på aktivitetstorget om du behöver laga eller sy något. Aktiviteter planeras även i samarbete med syateljén, som ligger bredvid.

DEN SOM UNDRAR VAD som händer med alla gamla jeans som lämnas till kyrkan kan hitta svaret här. Allt används. Knappar, blixtlås, tyg. Det blir mobilväskor, påsar, väskor och mycket annat.

Syateljéns arbete leds av Mary, Shokrieh och Anti-har. Mary med lång erfarenhet som sömmerska. Hon drev många år egen verkstad i hemlandet Egypten.

– Vi är ett tiotal som arbetar här, berättar Mary. Hit kommer folk via arbetsförmedlingen och kommunen.

Hon visar runt i lokalerna. Tvättstuga där allt inlämnat görs rent, lokal där symaskinerna står uppställda.

– Här i kyrkan har vi varit i ungefär ett och ett halvt år. Det är många intresserade, så jag tror att verksamheten kommer att växa.



Mary.

PER AXEL NORDFELDT



Café Torget
öppettider?????





Lyssnande ledarskap

Nu tillträder Hanna Lönneborg som kyrkoherde i Järfälla församling. Hon kommer närmast från Södertälje församling och har erfarenhet från flera olika uppdrag inom kyrkan, både i Sverige och internationellt. Hennes första stora uppgift blir att lära känna sin nya arbetsplats.

TEXT: PER AXEL NORDFELDT FOTO: HARRY SILVER

DET ÄR EN NY KYRKOHERDE i stan. Den 5 februari tar Hanna Lönneborg över efter Krister Kappel. – Järfälla är ett väldigt intressant område. Jag ser fram mot att lära mig mycket mer om församlingen och mina nya medarbetare, säger Hanna.

Närmast kommer hon från en församlingsherdepost i Södertälje församling, där Sankta Ragnhild är den största kyrkan. Bosatt i Älvsjö kan hon ta samma pendeltågslinje till Jakobsberg som hon tidigare rest med till arbetet i Södertälje.

Hanna är uppväxt i Umeå och föddes rakt in i kyrkan. Pappa präst, båda föräldrarna arbetade i SKM (Svenska kyrkans mission). Genom deras arbete bodde familjen några år i Tanzania. Hanna var då tre år. Beslutet att läsa till präst kom när hon som Svenska kyrkans stipendiat en period arbetade i en skola för kristna och muslimska barn i Egypten.

– Erfarenheterna från arbetet i de här länderna har varit viktiga för mig. Jag lärde mig att världen är stor och att det finns många olika sätt att tänka.

– Jag fick med mig nyfikenheten och viljan att upptäcka nya saker. Om vi är trygga i oss själva är det så mycket lättare att öppna dörrar också för andra intryck.

Beslutet att bli präst var inte helt lätt att fatta. Trots hennes bakgrund eller kanske ännu mer just på grund av den.

– Skulle jag verkligen följa pappa så nära i spåren?

Hanna beskriver det som att hon brottades med Gud för att komma fram till ett beslut. I hennes fall var Gud en ganska stillsam brottningspartner. Mer än muskulösa krafttag refe-

rerar hon till den antike grekiske tänkaren Sokrates och hans filosofiska metod, majeutiken, grekiska för barnmorskekonst. Metoden bygger på att genom diskussion och resone-mang bygga upp kunskap och skaffa underlag för beslut.

– Det är så jag kommunicerar med Gud, i en ständig dialog. Jag har aldrig ångrat att jag bestämde mig för att bli präst.

EFTER UTLANDSVISTELSERNA återvände Hanna Lönneborg till Sverige. Småningom kom hon till Södertälje, där hon de senaste tre åren verkat som församlingsherde. Det finns likheter och skillnader mellan församlingarna i Södertälje och Järfälla. En likhet är att en betydande del av befolkningen har bakgrund i andra länder. En skillnad är storleken. I Södertälje är ungefär 25 procent medlemmar i Svenska kyrkan. I Järfälla ca 43 procent.

– I Södertälje är Svenska kyrkan en minoritetsförsamling. De ortodoxa kyrkorna är betydligt större, berättar Hanna.

” Jag fick med mig nyfikenheten och viljan att upptäcka nya saker. Om vi är trygga i oss själva är det så mycket lättare att öppna dörrar också för andra intryck.

Nu ser hon fram mot att sätta sig in i sitt nya arbete. Hannas ledarstil har beskrivits som lyssnande, modig, inspirerande, uppmuntrande.

– Jag har mycket att lära. Min främsta uppgift under den närmaste tiden är att lära känna församlingen, lyssna och komma fram till hur vi alla ska fortsätta arbeta tillsammans.

– De ledord församlingen har för sitt arbete är bra: öppenhet, god vilja till exempel. Det är en fortsatt bra grund för arbetet.

Vid sidan av kyrkoarbetet är fotografering ett stort intresse.

– Jag har just investerat i en systemkamera. Det är spännande och roligt att få lära mer.

MEN KYRKAN TAR nästan all tid. Samhällets mångfald i religion och kultur ställer stora krav på kyrkan, menar Hanna Lönneborg. Hon medverkade 2021 i tv-serien och projektet Framtiden bor hos oss, som skildrar livet i några av landets mångkulturella stadsdelar (Botkyrka, Flemingsberg, Skärholmen, Södertälje).

– Kyrkan är en idéburen organisation. Vi har vår idé, vår tro, som gör oss trygga och som ger oss riktning. Gud vill ha en relation med oss och har ett uppdrag för var och en av oss. Som kyrka kan vi lyfta fram de goda krafterna och hjälpa till att skapa trygghet och tillit mellan oss alla i samhället, betonar Hanna.

– Järfälla församling har bidragit till att skapa en samverkan mellan kyrka, civilsamhälle och kommun. Det arbetet vill jag fortsätta.

– Kyrkan är en progressiv social kraft i samhället.

Hanna Lönneborg håller sin första predikan i Maria kyrka söndag 10 mars kl 16.

Framtidssäkrat

På Handelshögskolan i Stockholm är kulturen en självklar del i undervisningen. Rektor Lars Strannegård menar att den bildning och empati kulturen skapar är nödvändig för en utbildning i dagens samhälle. Han tycker att vi ofta tänker fel om pengar och hur de ska användas. Nu startar världens första professur i lycka vid skolan.

TEXT: PER AXEL NORDFELDT

ETT VIKTIGT CENTRUM för opinionsbildning inom kulturområdet har växt fram på Sveavägen i Stockholm. Kanske lite otippat för många att det är Handelshögskolan som axlat den rollen, men för rektor Lars Strannegård är det inget märkvärdigt.

– Kulturen har alltid varit en viktig del av universitets- och högskolevärlden, inte minst internationellt, säger han. Idén med college i USA är att eleverna ska bredda sig. Vid de anrika universiteterna i England är det inte ovanligt att först läsa en kurs i antik grekisk litteratur för att sedan gå vidare till en investmentbank.

Kulturen har funnits med sedan barndomen: morfar engagerad konstsammlare, pappa läkare som drev ett konstgalleri på fritiden. Lars själv studerade såväl konstvetenskap som ekonomi. Han är också medgrundare till konsthallen Röda Sten i födelsestaden Göteborg. Lars värjer sig mot beskrivningen att han har ett kulturintresse.

– Kulturen är inte ett intresse. Det är en fullkomligt integrerad del i mitt tänkande. Kulturen är nödvändig för att skapa en så bra utbildning som möjligt.

SEDAN HAN TILLTRÄDDE som rektor 2014 har Lars Strannegård systematiskt drivit att studenterna ska tillgodogöra sig detta tänkande. Kulturen integreras inte för att konst, litteratur, film etc är roligt, utan för att ge studenterna de bästa förutsättningarna.

– Den kulturella bildningen vidgar synfältet och utvecklar ledarskapet. Det är viktigt att öppna sig för kulturella upplevelser man inte är så van vid.

Lars Strannegård citerar gärna filosofen Ingemar Hedenius: ”bäst förberedd för framtiden är den som är fri och levande i relation till det okända.”

– Det är en fin formulering och väldigt sann. På Handelshögskolan arbetar vi så utifrån en princip vi kallar FREE.

– F står för fakta och ett vetenskapligt baserat synsätt. Därför satsar vi väldigt mycket på forskning. R står för reflektion och självkännedom, ett vetenskapligt förhållningssätt. E nummer ett står för empatisk och kulturell känslighet, E nummer två för entreprenöriell och ansvarstagande. Det måste inte betyda att skapa nya företag, men man bör sträva efter att vara kreativ och nyskapande.

– En utbildning kan värderas utifrån hur många dörrar den öppnar för studenterna. Den som är empatisk förstår andras känslor och kan sätta sig in i andra tankevärldar. Man blir bättre på allt. Kulturell förståelse går att träna upp genom humaniora och konst. Utbildning kan skapa en bättre värld. Mångfald är bra.

» *Den kulturella bildningen vidgar synfältet och utvecklar ledarskapet. Det är viktigt att öppna sig för kulturella upplevelser man inte är så van vid.*

– Det här är ett tänkande som borde genomströmma utbildningen ända från grundskolan. Vi specialiserar oss väldigt tidigt. Skolan borde satsa mer på bredd.

Utbildningen vid Handelshögskolan tar flera år. Utvecklingen går i expressfart. Pandemin är ett exempel på hur allt kan ändra riktning i princip över en natt. Genomslaget för AI, artificiell intelligens, är ett annat. Studenterna inleder sina studier i en värld och tar examen i en annan. Hur hanterar en utbildningsinstitution detta?

– Genom FREE, säger Lars Strannegård med ett brett leende. Studierna måste ge både utbildning och bildning.

– Studenterna måste självklart behärska grundläggande fakta i ekonomi som resultat- och balansräkning. Men vi måste också lära dem att tänka fritt. På så sätt kan de navigera genom alla snabba förändringar.

Intresset för att studera vid Handelshögskolan är stort. Högskolan har under flera år haft en internationell topplacering bland ekonomiska utbildningar.

– Vi har studenter och lärare från hela världen.

KONSTEN GENOMSYRAR hela miljön. Det är inte fråga om konstnärlig utsmyckning, utan handlar om att väcka tankar och känslor. Lars Strannegård har inget emot att Handelshögskolan beskrivs som ett konstgalleri.

– Det senaste bidraget är en installation av Marie-Louise Ekman. Hon fick ett klassrum att använda fritt.

Den chansen tog hon med råge. Som en



Lars Strannegård, dynamisk rektor vid Handelshögskolan i Stockholm.

FOTO: JULIANA WIKLUND

busig elev har Marie-Louise Ekman klottrat slagord och graffitti över hela rummet, placerat ut en uppstoppad rävy och mängder av andra föremål. Installationen recenserades som en konstutställning i dagspress, ganska ovanligt för en läroanstalt. ”Det var ett adrenalinpåslag att få göra detta”, sa konstnären i en intervju. Lars Strannegård är påtagligt nöjd.

– Det fungerar.

Lars Strannegård ger sig gärna in i samhällsdebatten. Han röt till om glädjebetyg, hur de hotar tilliten till utbildningssystemet. Han flaggade för att Handels kanske måste införa ett eget antagningssystem. Vips tillsatte politiker en utredning. Han skrev en artikel om att

de praktiska kunskaperna nedvärderas i dagens samhälle. Han har skrivit böcker om ekonomi men också kultur. Hans senaste bok, Kunskap som känns, beskrivs som en lovsång till att lära nytt och utvidga sina vyer.

STRANNEGÅRD GAV SIG också in i den kanske mest infekterade debatten på kulturområdet, om att kulturen inte anses bära sig ekonomiskt. Han levererade bredsidan att idén om kulturens lönsamhet är befängd.

– Ekonomi handlar om att hushålla med resurser. Kulturens syfte är inte att generera intäkter. Ekonomin har uppgiften att tillhandahålla resurser så att vi kan skapa så mycket

intressant kultur som möjligt. Ekonomin är inte ett mål i sig. Pengar är verktyg och medel, kulturen målet. Vi måste förstå vad pengar egentligen handlar om.

– Jag tycker att vi ofta hamnar fel i frågor om pengar. Allt kan inte mätas i sådana termer. Vi kan inte be att få fem kilo kultur i en butik. När du steg in i det här rummet var din kommentar: ”vilket vackert rum”.

Lars Strannegård gör en gest runt sitt kontor. Möbler av Josef Frank, accessoarer av Estrid Ericsson, tavlor av Ola Billgren och Håkan Rehnberg. Det är utsökt vackert, känslan av välbefinnande är påtaglig. En god plats för insikts-



fulla samtal och tänkande.

– Så är det. Men det är omöjligt att sätta ett pris på vad en fin miljö är värd i pengar. Jag tycker inte heller att vi ska tänka på det sättet. Det är ett misstag att tro att alla värden kan anges som summor.

– Det som hänt på Handels sedan vi började med våra stora satsningar på kultur är intressant. Vi ser en ökning på alla områden där vi mäter prestation. Hur många som söker sig hit, hur många som får jobb, hur vi kommunicerar. Men det är omöjligt att säga vilken enskild satsning som gett det ena eller det andra resultatet.

Lars Strannegård skrev sin doktorsavhandling 1998 på ämnet Green Ideas for Business. Det var nya tankar då, men insikten om hållbarhetens avgörande betydelse har växt. Idag är den en självklar del i företags tänkande.

– Hållbarhet, återvinning, återbruk, cirkulär ekonomi är självskrivna hos företag idag, menar Lars Strannegård. Vi har flera utbildningar på Handels inom det området. Bland annat med anknytning till FN:s 2030-mål. Den student som har ett bristande hållbarhetstänkande kan inte räkna med att bli anställd någonstans.

Handelshögskolan arbetar också för att bredda rekryteringsbasen. Ett exempel är insatserna i Järvaområdet med projektet FiRST. Ungefär 24 procent av de boende i Järva har högre utbildning, att jämföra med Vasastans 74 procent. Det är ett stort slöseri med talanger och resurser som får negativa konsekvenser för individen, samhället och näringslivet.

Det började med medverkan på Järvaveckan. Med FiRST går nu Handelshögskolan vidare i ett samarbete med Järvaskolan. Projektet leds av Sabinor Haas Lönnroth och drivs tillsammans med Daniel Sachs stiftelse. Syftet är att ungdomar oavsett bakgrund ska kunna förverkliga sina ambitioner. FiRST fokuserar på tre primära behov: nätverk, kunskap/inspiration och färdigheter för framgång. En ytterligare utveckling av FiRST-arbetet görs i samarbete med företaget Axel Johnson, som öppnar för att låta ett 30-tal FiRST-ungdomar sommarjobba inom koncernen.

DET KANSKE MEST SPEKTAKULÄRA inslaget på Handelshögskolan just nu är den nyinrättade lyckoprofessuren, eller Center for wellbeing, welfare and happiness som den egentligen heter. Det är ett projekt som planeras att pågå i tio år. Micael Dahlén, professor i ekonomi vid Handels, blir världens första lyckoprofessor.

– Det är ett projekt som svarar mot en efterfrågan hos studenter och i samhället, betonar Lars Strannegård. Micael Dahlén har forskat på detta tidigare. Hans kurs i välbefinnande och lycka är en av de mest eftersökta på Handels.

– Handelshögskolan skapar de utbildningar som efterfrågas och upplevs som relevanta i samhället. Det har varit högskolans uppdrag sedan grundandet 1909. Vi arbetar så även idag.

– Handelshögskolan står mitt i samhället.

» *Handelshögskolan skapar de utbildningar som efterfrågas och upplevs som relevanta i samhället.*

Det har varit högskolans uppdrag sedan grundandet 1909. Vi arbetar så även idag.



FOTO MIKAEL OLSSON

Här har en busig elev släppts loss. Konstnären Marie-Louise Ekman har skapat installationen i ett klassrum på Handelshögskolan.



Vinn boken

Var med i utlottningen av "Lars Strannegårds bok" *Kunskap som känns*

Maila till jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se senast den 4 mars

Skriv *Kunskap som känns* i ämnesraden och glöm inte uppge ditt namn och adress.



FOTO MIKAEL OLSSON

Oväntade möten i bokhyllan.

Nya kyrkogårdsblommor!

Järfälla församling erbjuder gravskötsel till alla gravrättsinnehavare, bland annat i form av olika fina paketerbjudanden för blomplantering. En förutsättning för att köpa ett blompaket är att du också beställer gravskötsel.

NYTT FÖR I ÅR är paketet Eldkrona, som ersätter Tagetespaketet. Även lobelian utgår till förmån för eldkronan av varianten Hot Pink, som blommor vackert och rikligt under hela sommaren.

Eldkronapak

Vår: pensé. Sommar: eldkrona.

Höst: silverek och ljung

Isbegoniapak

Vår: påsklilja, pensé.

Sommar: isbegonia Höst: silverek,

ljung och krans

Pelargonpak

Vår: påsklilja, pensé. Sommar:

pelargon. Höst: silverek, ljung och krans

Perennpak

Trädgårdsmästarens val av fleråriga blommor.

Bra miljöval!

En förutsättning för att köpa ett blompaket är att du även beställer gravskötsel.



Eldkronan Hot Pink, årets nyhet, ingår i Eldkronapak.

JÄRFÄLLA FÖRSAMLING är miljöcertifierade sedan 2014, och vi hoppas att många av er kommer att välja vårt perennpaket. Paketet är bra för miljön och du köper paketet under ett år, sedan kommer perennerna att växa på graven under många år. Vår kunniga personal väljer perenner utefter gravens läge.

UNDER FEBRUARI SKICKAS skötselbroschyren

ut och där väljer du det blompaket som du vill ha. Skulle du inte få broschyren beställer du den på jarfalla.

gravskötsel@svenskakyrkan.se.

Du kan även läsa mer på vår hemsida

www.svenskakyrkan.se/begravningijarfalla

Händelser i Järfälla

Monica Boye-Møller, hembygdsföreningens ordförande, berättar i varje nummer något om Järfälla – dåtid, nutid och framtid.

Fagning och slåtter – 1000 års jordbrukstradition

UNDER MINST 1000 ÅR var jordbruket helt beroende av slåtterängen. Den gav vinterfoder till djuren och det som skördades hade avgörande betydelse för hur många djur man kunde ha under vintern, vilket i sin tur gav gödsel till åkrarna där maten odlades. Ju mer hö desto bättre liv för bondens familj. Ängen sköttes därför med omsorg och blev en viktig del av landskapsvården.

Efter mitten av 1800-talet revolutionerades jordbruksnäringen. Stora delar av ängslandskapet försvann och marken blev till åker, skog eller betesmarker. Skillnaden mellan en betesmark och en slåtteräng är att slåtterängen är rik på blommande örter, medan betesmarken domineras av gräs.

SLÅTTER GENOMFÖRS på sommaren eller tidig höst. Arbetet börjar med fagning på våren då ängen städas. Kvistar, löv och mossa räfsas bort för att underlätta för växtligheten att gro och spira. Den traditionella tiden för fagning är när vitsipporna blommor.

Fagning och slåtter i Järfälla är en del av kulturarvet. Järfälla var fram till 1900-talets början en jordbruksbygd med stora gårdar, torp och jordbruksarealer. Järfälla Hembygdsförening, Naturskyddsföreningen och Järfälla kommun verkar för att bevara detta kulturarv och denna landskaps- och miljövärd och hoppas att många Järfällabor tar chansen att pröva på både fagning i april och slåtter i augusti. Vid slåttern kan alla som så önskar också lära sig att slå med lie. Plats: Vid Snåltäppan vid Görvalnsvägen ner mot Görvalns gård.



Kulturkväll i Viksjö kyrka Om Elin Wägner

Onsdag 14/2 kl 19 i Viksjö kyrka
Ing-Marie Eriksson berättar om författaren Elin Wägner, en av kvinnorörelsen och fredsrörelsens portalfigurer. Kulturkvällarna i Viksjö kyrka ordnas i samarbete med biblioteken i Järfälla. Välkommen till föreläsningar och samtal om kultur, historia, tro och tanke! Vi bjuder på alkoholfritt bubbel, kaffe, te och kakor.

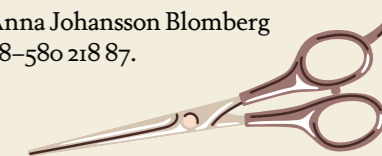
Frågor? Hör av dig till Björn Skogsberg, präst i Viksjö kyrka. Telefon 08-580 219 13, bjorn.skogsberg@svenskakyrkan.se

Fri frisör

FRISÖR FRÅN Salong Brunetten: Blondinen i Bandhagen kommer och hjälper dig som oftast behöver pengarna till annat med klippning och föning. Tyvärr har vi inte möjlighet att erbjuda hårtvätt, därför är det viktigt att du tvättat håret samma dag. Välkommen att bli fin i håret igen!



Ansökan och anmälan till
Anna Johansson Blomberg
08-580 218 87.



Fritt inre måleri

Onsdagar kl 12-15.30 i Maria kyrka
Lek med färg och form! Vi målar under tystnad och avslutar med samtal. Vi träffas i entrén. Material finns, ingen kostnad, ingen anmälan.



Relationsfokus

Arbetet som församlingspedagog och ungdomssamordnare handlar till stor del om att utgå från ungdomarnas önskemål och behov. Therese Thelander har ägnat sig åt detta i snart sju år. Hon ser sig som brobyggare och relationsskapare. I september mottog hon ett stipendium för sitt arbete.

TEXT: PER AXEL NORDFELDT FOTO: HARRY SILVER



Therese Thelander, församlingspedagog och ungdomssamordnare i Järfälla församling.

DET ÄR SJU ÅR SEDAN hon såg annonsen. Hon tyckte att hennes namn lyste om den: "Therese".

– Det var en annons från Järfälla församling som sökte en församlingspedagog, berättar Therese Thelander.

Hon ansökte och fick arbetet.

– Det är hundra procent inriktat på att arbeta med ungdomar. Förstår du vilken förmån det är? fortsätter Therese med ett skratt.

Hon är född i det småländska bibelbältet, i trakterna kring Jönköping. Therese utbildade sig till inköpare, flyttade till Stockholm och hamnade i modeindustrin. Hon arbetade mot alla de stora huvudkontoren, ett ofta stressigt arbete där hon hanterade avsevärda belopp.

– Efter att ha fått barn kände jag en längtan efter något mer meningsfullt. Jag är uppväxt i kyrkan och har alltid känt mig hemma där. Nu ville jag tillbaka dit och till hemtrakten.

– Arbetet som församlingspedagog och ungdomssamordnare i Järfälla församling kom som en skänk från ovan. Nu fick jag ägna mig åt det som kändes angeläget, att ge andlig vägledning till unga.

Men alldeles i början var det pirrigt.

– När jag mötte min första ungdomsgrupp var jag livrädd. Det kändes som att landa på Mars. Jag visste inte vilket språk man talade där.

MEN DET GICK FORT att hitta sin roll. Therese kände att hon kommit hem. Vi ses i S:t Lukas kyrka, där hon har sin bas i arbetet. Hon har valt musikrummet för intervjun, och det är ingen tillfällighet. Musiken är en viktig del i kommunikationen med ungdomarna. Innan hon gav sig in i modebranschen hade hon läst en tvåårig utbildning i bibelkunskap med musikinriktning i Jönköping.

– Min drivkraft är att göra kyrkan tillgänglig för ungdomar i en värld där kyrkan kanske inte har en självklar plats. När de har varit här ska det ha fastnat någonting. En känsla och en önskan att få mer.

– Idag känner många unga att måste göra allting själva. Det är tufft. Då är det en lättnad att komma hit och inse att man inte alls behöver göra allting själv. Det finns någon att kroka arm med, någon som tror på just dig.

– Det finns alltid saker som skaver. Här går det att få hjälp med det. Min vision är att vara

brobyggare, att hjälpa till att skapa högt i tak och låga trösklar.

Verksamheten är huvudsakligen styrd av ungdomarna. Therese och hennes medarbetare lyssnar väldigt noga på vad ungdomarna vill göra, vad de behöver. Vad innebär det att vara ung idag? Det finns många saker att tänka på. En återkommande aktivitet är Thank God it's Friday (som numera hålls på onsdagar), en förberedelse för konfirmationen.

– TGF är en framgångssaga, säger Therese. Här skapar ungdomarna sin egen gudstjänst. Det fungerar nästan som en ungdomsgård.

Andra aktiviteter är exempelvis resor med ungdomar. I förra numret av Tusen möjligheter finns reportage om en resa till Rom med många inslag.

– Det finns så mycket historia där som betyder något för kyrkan och vår dagliga verksamhet. Mycket började i Rom.

ARBETET GER GODA RESULTAT och har väckt uppmärksamhet även utanför församlingen. I år var Therese en av många nominerade till Stockholms stifts ungdomsledarstipendium.

” Det finns alltid saker som skaver. Här går det att få hjälp med det. Min vision är att vara brobyggare, att hjälpa till att skapa högt i tak och låga trösklar.



Musiken är en viktig del i Therese Thelanders arbete.

Nominerad av kollegorna i församlingen. I september mottog hon stipendiet i Jakobs kyrka vid Kungsträdgården i Stockholm.

– Det bestod av en tavla med nomineringen och en summa pengar. Men det viktigaste är äran, betonar Therese. Jag märker att det är en fin utmärkelse. Andra församlingar, tidningar med flera hör av sig och vill veta hur vi arbetar här i Järfälla.

Musikverksamheten har utvecklats till en egen verksamhet i Järfälla församling. Det började som en musikgrupp inom TGF-verksamheten. Nu har det växt. Några kanske vill sjunga solo. Då får de plats för det. Andra kanske vill hitta ett mer modernt uttryck för psalmerna. Då kan gruppen arrangera om musiken.

– Det är mycket musik här, säger Therese. Musiken är ett viktigt verktyg. För många är musiken ett sätt att kunna hålla andakt hemma.

– Vi har både schemalagda aktiviteter och drop in-verksamheter. Ungdomarna ska känna att de kan komma hit när de behöver, oavsett etnicitet eller religion. Kyrkan ska vara en plats där de kan reflektera över tillvaron, tänka igenom saker, finna sin plats.

Therese Thelander vill gärna utveckla verksamheten.

– Vi skulle vilja skapa aktiviteter även för lite äldre ungdomar, de som lämnat grundskolan. Det finns så mycket man funderar på i den åldern.

– Mycket handlar om att bygga relationer, betonar Therese. Vi lär oss att ta hand om varandra. Se till att alla har någon att vara med.

– Relationer är vårt huvudsakliga fokus.

I Tusen möjligheter nr 2 2020 finns ett reportage om Thank God it's Friday.



Behöver du prata med någon som kan juridik?

DET KAN DU FÅ GÖRA I MARIA KYRKA! Juristen Nathalie Lundqvist erbjuder kostnadsfri konsultation. Specialiteter: familjerätt, fordran, brottmål, migrationsrätt, socialrätt och försäkrings- ärenden. Boka din tid direkt hos Nathalie på nathalie@juridikkfirman.se Tel/sms: 073-778 6346

Tekniktimmen

BEHÖVER DU HJÄLP MED din telefon, surfplatta eller dator? Välkommen till **Maria kyrka på fredagar kl 11**, så gör diakoni-assistent Björn Malmberg sitt allra bästa för att hjälpa dig!



Känner du någon som inte får tidningen?

TUSEN MÖJLIGHETER DELAS UT till alla hushåll i Järfälla sex gånger per år. Känner du någon som inte får tidningen? Anmäl här!



JÄRFÄLLA FÖRSAMLING: Tusen möjligheter

BARN & FAMILJ

Familjesöndag

Söndagarna 25/2 och 24/3 kl 10–14, Viksjö kyrka
En dag med gudstjänst, pyssel, lunch och lek!
kl 10 Gudstjänst för små och stora
kl 11.15–12.15 Lunch (självkostnadspris)

Champions

Tisdagar kl 14.30–16.30
S:t Lukas kyrka
After school-häng för årskurs 3–6.
Vi bakar, pysslar, sjunger, leker, dansar och har kul! Ingen anmälan behövs.

Öppna förskolan

En kravlös träffpunkt för barn 0–5 år och deras vuxna. Välkommen att fika, hänga, sjunga, pyssla – eller bara vara!
S:t Lukas kyrka, Kallhäll
Onsdagar och fredagar kl 9–12.
Viksjö kyrka, Viksjö
Måndagar, onsdagar och fredagar 9–12, torsdagar 9–14.
Järfälla kyrka, Barkarby
Onsdagar 12–15 och fredagar kl 9–12. Fredagar 10.15 träningspass för föräldrar (barnen leker omkring oss).

UNGA



Hänget

Varannan onsdag (14 och 28/2, 13/3) kl 19.30–21
S:t Lukas kyrka
En kväll för äldre ungdomar. Kom till vårt coffee-house med tända ljus, schysst kaffe och chill musik. Samtal, laga käk, dra ihop ett bak eller kanske pröva på graffiti? Gitarr? Från åk 2.

Ungdomskväll i Viksjö

Varannan onsdag (7 och 21/2, 6 och 20/3) kl 18.30–21
Viksjö kyrka
En ungdomskväll med rum för allt mellan himmel och jord! Vi lagar mat, myser, har kul och talar om allt det där stora. Ingen föränmälan, vi bjuder på allt. För dig mellan 14–19 år.

Thank God it's ...

... Wednesday!

Varannan onsdag (14 och 28/2, 13/3) kl 17–21 i S:t Lukas kyrka
En helkväll för ungdomar med drop-in från kl 17.
Kläm en toast, lira biljard, pingis, spela spel eller bara umgås.
kl 19–19.30 är det 'Hållplats Mässa' i kyrkan. Sedan är du varmt välkommen att fortsätta hänga!

PÅ FINSKA/ SUOMEKSI

Mässa på finska

Söndag 3/3 kl 16 i Järfälla kyrka

Finsk allsång / Yhteislaulua

Måndagar/maanantaisin
kl 17.30–18.30 i Maria kyrka
Ingen föränmälan behövs.

Finsk seniorjympa / Senioorijumpa

Tisdagar kl 10–12 i Maria kyrka

MUSIK

Nicaraguanska bondemässan

Söndag 4/2 kl 11
S:t Lukas kyrka
Den nicaraguanska bondemässan av Carlos Meija Godoy framförs i gudstjänsten av S:t Lukas Seniorkör, solister ur S:t Lukaskören och musiker. Ledning: A. Emilsson

Konsert på Marie bebådelsedag

Söndag 17/3 kl 15 i Viksjö kyrka
Viksjö Motettkör sjunger Maria-musik under ledning av Eva-Karin Remback.

Musikgudstjänst: Jesus Christ Superstar

Lördag 23/3 kl 16 i Maria kyrka
Söndag 24/3 kl 16 i Viksjö kyrka
Järfälla Gospel och Joyful Gospel Choir sjunger kortversion av Jesus Christ Superstar av Andrew Lloyd Webber.
Ledning: Monika Bjerkerot
Präst: Julia Svensson

Lunchmusik

Torsdagar kl 12 i Maria kyrka
En lugn stund med levande piano- eller orgelmusik.

Miniorkören och Barnkören

Torsdagar i S:t Lukas kyrka
För alla barn som gillar att sjunga! Barnen har kul och får lära sig massor om musik.
kl 16.15 Miniorkören (5–7 år)
kl 17 Barnkören (från 8 år)
Info och anmälan: ulrika.nordkvist@svenskakyrkan.se / 08–580 218 86

FÖRDJUPNING

Drop in-meditation

Måndagar i udda veckor (12 och 26/2, 11 och 25/3) kl 18–19 i Viksjö kyrka
Vi sitter på stolar och börjar med en stunds avslappning.
Ingen anmälan, inga förkunskaper.
Kom gärna en stund innan.
Frågor till Lena Nellgran
tel 0707–13 00 88 / lena@inspirum.se



Bibelsamtal i Prästgården

Varannan tisdag (13 och 27/2, 12/3) kl 12.30–14 i Prästgården vid Järfälla kyrka.
Välkommen till en stunds fika och gemenskap med samtal kring kyrkoårets bibeltexter!

Sinnesrommässa

Måndagar kl 17.30 i Maria kyrka
Mässa inspirerad av tolvstegsandligheten. Varje tillfälle har ett av de tolv stegen som tema. Välkommen att dela eller bara delta.

ONLINE

Lunchmusik online

Varannan onsdag (14 och 28/2, 13 och 27/3) kl 12 i Viksjö, Maria eller S:t Lukas kyrka. Var med på plats i kyrkan eller online!

Webbandakt

Fredagar kl 13
Välkommen till en stilla stund i Järfällas kyrkor, på svenskakyrkan.se/jarfalla och youtube.com/jarfallaforsamling.

Andakt och sittgympa

Varannan torsdag (8 och 22/2, 7 och 21/3) kl 13 livesänds inledningen till trivselträffen i S:t Lukas kyrka.

Var med på andakten och sittgympan hemifrån!

MÖTAS & UMGÅS

Café Maria

Vardagar (utom tisd) kl 10–11.45 och 12.15–15 i Maria kyrka.
Mysigt och hembakat fika hela dagen, lunch kl 12.15!
Måndagar: Husmanskost
Onsdagar: Enkel lunch
Torsdagar: Matig soppa med efterrätt (även torsdagsmiddag kl 16.30, 2-för-1!)
Fredagar: Lakto-ovo-vegetariskt
Lunchen kostar 70,-, ett 10-klippkort 630,-



Språkcafé

Öva svenska, enkelt fika. Tre ggr/mån, se hemsidan för datum. kl 17–19 i Maria kyrka.

Andakt och Öppet hus

Onsdagarna 21/2 och 20/3 kl 12–14.30 i Maria kyrka
En träffpunkt för dig som är dagledig. Fika, prata, och träffa gamla och nya vänner.
kl 12 Andakt i kyrksalen
12.30 Enkel lunch och gemenskap med bingo eller underhållning.

Trivselfredag

Fredagar kl 12–14
Viksjö kyrka
Lättare lunch och kaffe till självkostnadspris. Bingo.

Café S:t Lukas

Torsdagar kl 16.15–18
S:t Lukas kyrka
En öppen mötesplats för dig som är förälder i våra torsdagsverksamheter. Sitt ner, ta det lugnt och köp en korb eller varm macka medan du väntar. Kyrkan är öppen för ljusständning och andakt. Klockan 17 kan medföljande syskon få höra en berättelse ur Barnens Bibel.

Kyrkogårdsbussen rullar varje fredag!

Ny avgångstid från Viksjö (jämna veckor).



Från Jakobsbergs busstation via Viksjö till Görvälns griftegård
Fredagar i jämna veckor (9 och 23 febr, 8 och 22 mars)
kl 11 Jakobsbergs bussterminal
kl 11.10 Agrargränd 2
kl 11.30 Ankomst till Görvälns griftegård
kl 12 Avgång från Görvälns griftegård
kl 12.10 Agrargränd 2
kl 12.30 Jakobsbergs bussterminal

Från Kallhäll till Görvälns griftegård och Järfälla kyrkogård
Fredagar i ojämna veckor (16 feb, 15 och mars)
kl 11 Kallhäll (Svarvargränd 1)
kl 11.15 Ankomst till Görvälns griftegård
kl 11.45 Avgång från Görvälns griftegård
kl 12 Ankomst till Järfälla kyrkogård
kl 12.30 Avgång från Järfälla kyrkogård
kl 12.45 Svarvargränd 1

Sticktid?

Kanske hinner du ägna lite tid åt att sticka? Beställ hem mönster- och materialsats för Järfälla-mössan, eller ett par av församlingens egendesignade kyrkvantar! Designen är inspirerad av kyrkobyggnadernas interiörer, och följer traditionella nordiska sticktekniker.

Du beställer genom att maila jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se och swisha till numret nedan, så löser vi leveransen. Glöm inte att skriva vilket av de sex stickprojekten din beställning avser (se bilderna till höger).

TORSDAGSTRÄFFEN i Barkarby

Torsdag 29/2 kl 13–15 i Järfälla kyrkas församlingshem
kl 13 Andakt, sedan fika (20:-) och program.
Svante Zettergren spelar och sjunger: "Alltid på allvar, aldrig utan distans och humor".
Kyrkbussen hämta 12.15 S:t Lukas kyrka, Svarvargränd 1
12.30 Klockstapeln Viksjö kyrka, Agrargränd 2
12.45 Barkarby seniorboende, Helikoptervägen

TRIVSELTRÄFF i Viksjö kyrka

Tisdagar kl 13–15
Andakt, fika och program.
kl 13 andakt i kyrkan.
kl 13.15 sittgympa med Therese
kl 13.30 program och kaffe i församlingssalen.
6/2 Lunchmusik med Johan Lindberg och tipspromenad
13/2 Musikquiz med Björn Skogsberg
20/2 Jörgen Näslund sjunger och spelar visor av bla Dan Andersson, Taube och Afzelius
27/2 Extraträning med Therese
5/3 Lunchkonsert med Johan Lindberg och bokbytardag
12/3 Finns fördomar?! med Omar Ud-Din
19/3 Mitt Italien II med Maria Bjerle

TRIVSELTRÄFF i S:t Lukas kyrka

Varannan torsdag kl 13–15
kl 13 andakt och sittgympa (även online)
kl 13.30 program och kaffe
8/2 Psalmer, sånger eller mittemellan – i livets brytpunkter och heliga stunder. Tommie Sewön är sång- och psalmförfattare, verksam i Svenska kyrkan och på Fryshuset.
22/2 "Vykort från fronten" med Carita Wallman-Larsson
7/3 "Kibbutzlivet" Marie Norrman berättar om livet på kibbutz i Israel
21/3 "Alice Babs 100 år" med S:t Lukas seniorkör och Anders Emilsson



Järfälla kyrkmössa



Pilgrimsvanten



Järfälla kyrkvante



Mariavanten



Viksjövanten



S:t Lukasvanten

Pris per påse med garn och mönster är 140 kr. Betala med Swish till 123 006 77 93. Märk "kyrkvanten".

...hänt sen sist

Nobelfesten i Barkarby

TORSDAGEN DEN 7 DECEMBER var inte någon vanlig torsdagsträff i Järfälla kyrkas församlingshem. Nej, det var faktiskt själva Nobelfesten som gick av stapeln, med 43 glada gäster som anlände med Kyrkbussen och i olika bilar. De förväntansfulla gästerna började festandet med alkoholfritt bubbel i entrén, varefter alla sökte upp en sittplats vid något av de festligt dukade borden. Vi var många som jobbade denna dag: Kjelle körde bussen, Anders fixade disken, Maria och Michaela dukade medan Ulrika hejade på. Dessutom hade vi hjälp av Albert, en servitör på hela nio år. Emil och Therese spelade och sjöng, liksom Eva-Karin och Cathrine. Therese och Emil avslutade eftermiddagen med "O Holy Night".

Nyfiken på Nobelmenyn? Åtminstone hos oss i Barkarby bestod den av... Laxfilé med tunnbröd till förrätt, snitt med hjortstek och rostbiff i tunnbröd till huvudrätt, och som efterrätt en lækker vit chokladmousse-tårta.

MICHAELA PERSSON, förskollärare



Julafton i Maria kyrka

DAGEN BÖRjade MED julgudstjänst i en fullsatt kyrka. Gästartisterna Linda och Joakim Dominique stod för musiken, tillsammans med vår kyrkomusiker Nonna Shilo-Svensson. Det blev en härlig och stämningsfull gudstjänst, med många av julens vackraste sånger och psalmer, där deltagarna sjöng (och i några fall dansade) med Linda till den kända spanska jullåten Feliz Navidad. Prästen Anna Johansson Blomberg predikade, och gudstjänsten avslutades med Joakims magiska tolkning av Adams julsång (O Helga Natt).

Efter gudstjänsten serverades ett fantastiskt julbord, återigen tack vare Ica Viksjö som ännu en gång skänkt all maten. Vi är både glada och tacksamma över att vi kunnat fortsätta vår viktiga jultradition ännu ett år, tack vare denna generösa gåva.

Under julbordet blev det allsång tillsammans med Linda och Jocke, och julstämningen och gemenskapen gick inte att ta miste på. Ett varmt tack till alla deltagare, musiker och volontärer för ännu en väldigt fin julafton i gemenskap!

ULRICA CARNELL, husmor



Joakim och Linda Dominique.

VARA VÄRDLÖS	HÖGSTA NIVÅ UTSTRÄCKT	VARNA MELLAN DO OCH MI	KANSKE MED I BÅDET
FÄLTET			
KAN VARA DOLD	VILL VALDEN SOM TÄVLAR BLI	FORDON ÄR DET SENASTE	
SER KANSKE ÅRGSINT	ORKA I SMÅLAND		MEDEL-TAL
			DROTTNING I BIBELN
	VÄXT-HÄLLARE	ÄR FLÄCKIG	TILL-BAKA-DRAGEN BLOMMA
			ÖMHETS-BETY-GELSE
			KLÅGAN
			SKRÅD-DARSY
			LIGGER PARTHE-NON I
			KISEL BRED GATA
PÅVE-NAMN HÄFTIG		HÄRK	KAN MAN RULLA
		KANSKE I ROCK-ARMEN	TENTAN FÖRÅL-DERN
MASK-ROS-PARTI		WOLDE-FLICKA	LÄGGER MARKE TILL
VÄRDE-LÖS NÄVELN ÄR ETT			FÖRVAR-INGSMÖU-LIGHET
		HÅLLER INTE OVÄNNER	STACKBO VAXBLEK
PENNDL		TID-SKRIFT	TROLL-KARLS-GÖRA
ÅGA RUM		GÖR TWÄTTEN REN	SJUN-GANDE MAGNUS
ÄR NEGATIV			SPETSIG SAK
			SAK 13:9 GÅ GENOM ?

korsord

Skicka in meningen i det färgade fältet på ett vykort till Tusen Möjligheter, Järfälla församling, Box 139, 177 52 Järfälla eller på e-post: jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se senast 4 mars. Vinnaren presenteras i nästa nummer. Varmt lycka till!

Grattis

Vinnare korsord nummer 6 Marie, Helene och Christine som får ett presentkort var.



Honung, Bokens folk, Julrevy, Pyssellåda, Pussel, Frälsarkransen, Hemliga rum och Hemväg gick till Maja, Viveka, Kerstin, Hillevi, Eva, Lena, Linda, Gunvor, Margareta, Lena, Anna-Lena, Birgitta, Agneta, Mervi, Ove, Eva-Lotta, Madeleine, Berit, Carl, Beatrice, Birger, Jenny och Mattias. Grattis till er.

Therese tipsar om balans...

Övningar för mer balans och stabilitet. När du känner dig stadigare kan du släppa stolen, men ha den gärna inom räckhåll.

Tåhävningar

- Stå rakt med fötterna höftbrett isär. Håll i en stolsrygg som stöd.
- Gå sakta upp på tå, behåll vikten över stortårna. Undvik att låsa knäna.
- Sänk hälen sakta nedåt igen.
- Upprepa 10–20 gånger.

Tålyftningar

- Stå i samma utgångsläge som i förra övningen.
- Lyft sakta tårna, tänk på att ha mjuka knän. Undvik att skjuta ut baken.
- Upprepa 10–20 gånger.



Modellen är Silvana Hanna, redovisningsekonom i Järfälla församling.

Var med i utlottningen



Honung

Järfälla församlingens honung från bikuporna på våra kyrkogårdar.

Maila till jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se senast 4 mars

Skriv **Honung** i ämnesraden och glöm inte uppge ditt namn och adress.

Anmälan om inträde i Svenska kyrkan

Kryssa för lämpliga alternativ

- Jag vill bli medlem i Svenska kyrkan
- Jag är döpt i Svenska kyrkans ordning Jag är döpt i någon annan evangelisk-luthersk ordning
- Jag är inte döpt, men vill ha mer information om Svenska kyrkan
- Jag är konfirmerad i Svenska kyrkans ordning Jag är konfirmerad i annan kristen kyrkas ordning

Namn _____

Personnummer _____

Gatuadress _____

Postnr och ort _____

Ort och datum _____

Namnunderskrift _____

Lägg talongen i kuvert, frankera och adressera till Järfälla församling Box 139 177 23 Järfälla

Kyckling bourguignon



1 kg kycklinginnerfilé
200 g bacon
2 gula lökar
3 vitlöksklyftor
3 tärnade morötter
300 g skivade champinjoner (färska)
1 ½ tomatpuré
4 smör
½ dl olja
5 dl druvjuice
2 msk kalvfond (koncentrerad)
1 msk soja
1 tsk timjan
3 lagerblad
½ tsk rosmarin
Salt
Svartpeppar
Maizena

Gör så här:

Skala lök, vitlök och morötter och skär i mindre bitar, skiva champinjoner och baconet. Fräs allt tillsammans tills det fått fin färg, klicka i tomatpurén mot slutet. Tillsätt vatten och kalvfond, druvjuice, soja och kryddor och koka upp, låt det sedan sjuda på låg värme.

Bryn kycklinginnerfiléerna i stekpanna tills de får färg och nästan genomstekta.

Tillsätt kycklinginnerfiléerna i grytan med grönsakerna och de övriga ingredienserna och låt koka cirka 30-45 minuter.

Red av grytan med maizena till önskad konsistens.

Serveras med potatismos eller ris.

Lycka till och Bon appetit!

THOMAS FREDENSVÄRD, Husfar Café Maria



80 kr/
limpa

Beställ
vårt goda
Järfälla
kyrkbröd!

Avhämtas efter överenskommelse
i Café Maria, Maria kyrka.

Beställ ditt bröd

08-580 218 22

jarfalla.cafemaria@svenskakyrkan.se

Boka in Afternoon Tea!

Onsdagarna 14/2 och 6/3
kl 12-14.30 i Maria kyrka

Boka bord på

jarfalla.cafemaria@svenskakyrkan.se!

Fika, prata, och träffa gamla och nya vänner.

Kl 12 Andakt i kyrksalen

Kl 12.30-14.30 Lyxig och matig

Afternoon Tea



Kyrktaxi till gudstjänsten

Vet du om att du kan ta kyrktaxi till
gudstjänsterna i Järfälla kyrka?

Ring och boka på 08-580 219 08.