



SÄTERBO KYRKA

Säterbo 1:15, Arboga stadsförsamling och kommun, Västmanlands län

BESKRIVNING

Kyrkomiljön

Den forna socknen Säterbo¹ sträcker sig på ömse sidor om Hjälmare kanal från Arbogaån i norr och på kanalens västra sida till Hjälmare i söder. Norr om kyrkplatsen är slättbygd och söder om den är höglänt skogsbygd. På så vis har socknen varit tudelad; de båda områdena blev först på 1930-talet förenade med en farbar väg. Den historiska bebyggelsestrukturen domineras av ensamliggande större och medelstora gårdar, samt byggnader relaterade till kanalaneläggningen.



Sockenkyrkan med omgivande kyrkogård är belägen på norra utlöparen av den långsträckt höjden Kägla, i övergången mellan slättbygd och skogsbygd. En gammal landsväg slingrar sig hit från norr och korsar, strax nedanför kyrkgrinden, en östergående väg mot Hjälmare kanal. På motstående sida om kyrkogården finns gamla betesmarker, vilka tillhört prästgården.

Vägen mot Hjälmare kanal passerar norra kyrkogårdsmuren, där enda stigluckan finns, med stiglucka. I bakgrunden ses ett skolhus från 1910-talet. Digitalfoto Rolf Hammarskiöld 2002

Kyrkoanläggningen

Kyrkan är en enskeppig salkyrka med rakt avslutat kor i samma bredd som långhuset, sakristia i norr och torn i väster. Murarna består till största delen av natursten, med slät, vitkalkad fasadputs. Långhuset har brant kopparklätt sadeltak. Tornet täcks av en likaledes plåtklädd huv med svängda former och kröns av en åttasidig, glasad lanternin.



Tornet och långhusets södra sida; I förgrunden ses västra kyrkogårdsmuren. Digitalfoto Rolf Hammarskiöld

¹ Säterbo utgjorde egen kommun och församling fram till den 1/1 1947, då Säterbo införlivades dels med Arboga kommun, landsförsamling och stadsförsamling, dels med Kung Karls församling i Kungsörs kommun.



Kyrkans södra sida och östra gavel - Digitalfoto Rolf Hammarskiöld

Kyrkogården omger kyrkan på alla sidor, med sin största utsträckning mot nordost sedan utvidgningar åt detta håll skett på 1900-talet. Bogårdsmuren har omlagts så att den omger såväl kyrkogårdens äldre som dess yngre delar. Den är av varierande höjd och kallmurad i relativt enkelt utförande. Gravarna omges av gräs; ett mindre antal har krattade sandytor. Höga lövträd växer längs bogårdsmurens insida och runt gravområdena.

Kyrkorummet och angränsande rum har putsade väggar i gråvit nyans, som med tiden missfärgats. Sakristian täcks av ett murat tunnvalv, långhuset av ett putsat trätunnvalv. I koret finns en bevarad altarpredikstol från 1796, kalkstengolven är lagda 1839, men i övrigt präglas kyrkorummet av en omgestaltning 1897-98. Då släthöggs och omputsades väggarna och nuvarande öppen bänkinredning tillkom. Tunnvalvets förut synliga panel överputsades.



Kyrkorummets östra del - digitalfoto Rolf Hammarskiöld

Kort historik

Kyrkan anses till sina äldsta delar vara från 1100-talets slut och är därmed en av Mälardalens äldsta stenkyrkor. Till den ursprungliga byggnadsvolymen räknas tornets och större delen av långhusets murar. Vidare fanns ett vapenhus mot söder, men det revs 1831. Sakristian mot norr byggdes ut på 1400-talet och vid 1600-talets början utvidgades koret till sin nuvarande form. År 1663 blev tornet krönt med en hög, spånklädd tornspets, byggd av den kände Anders Tornresare. Från början fanns blott två mindre fönsteröppningar mot söder, placerade i långhuset och koret, men mellan 1639 och 1832 tillkom fler och större. På grund av underhållsproblem blev tornspetsen från 1663 kapad 1781 och sedan ersatt med nuvarande huv, under ledning av byggmästare Romberg. Huvu försågs med glasad lanternin 1867. Vid stor omgestaltning 1897-98, efter handlingar av Fredrik Dahlberg, fick fönstren i långhusets södra sida sina nuvarande ytterbågar, medan norrsidans 1700-talsfönster behölls. I kyrkorummet släthöggs väggarnas murverk, takets trätunnvalv putsades, öppen bänkinredning byggdes och där tidigare varit åhörarläktare byggdes en mindre orgelläktare.



Kyrkorummet före 1897-98 års omgestaltning (jämför med bilden på föregående sida). Digital kopia av äldre foto i Arboga kyrkliga samfällighets arkiv

Av de påtagligare förändringar som skett under 1900-talet kan i första hand nämnas att sakristian breddades 1925-27, då ny värmeanläggning blev installerad, kyrkorummets färgsättning ändrades 1929 och yttertaken kläddes med kopparplåt 1969. Sedan kyrkan upphörde som församlingskyrka har dess verksamhet med tiden avtagit. Idag används byggnaden i huvudsak sommartid och vid enstaka, större högtider.

Bänkinredningens nuvarande gröna färg tillkom år 1929 -
Digitalfoto Rolf Hammarskiöld



Kulturhistorisk karakterisering och bedömning

Säterbo kyrka är belägen i en omgivning med långa traditioner som bebyggelseplats. Kyrkan består till stor del av medeltida murverk. Dess nuvarande gestaltning präglas av förändringar gjorda på 1800-talet, med tonvikt på en omgestaltning 1897-98. Till detta skall läggas en bevarad, tidstypisk altarpredikstol från 1796.

Att särskilt tänka på i förvaltning och användning av kyrkan och kyrkomiljön:

- De omfattande medeltida murverken utgör i sig ett omistligt historiskt dokument.
- Kyrkans 1800-talsinredning sätter sin prägel på kyrkorummet. Dess autenticitet kan förstärkas om bänkinredningen åter blir ådrad.
- Kyrkan fick vid senaste yttre renovering 1969 helt ny fasadputs av ett cementförstärkt bruk, hårt som betong. Den kommer sannolikt att hålla mycket lång tid. Så länge den sitter bör lagning och avfärgning ske med cementbaserade produkter.
- Altarpredikstolen från 1796 är en av få återstående i sitt slag.
- Den kallmurade, ganska enkla kyrkogårdsmuren är till sina äldsta delar från 1700-talet och omgärdar nästan hela kyrkogården.
- Aktuell kyrkoberskrivning saknas.

Redaktionella uppgifter

Inventeringsperiod: augusti 2004 Fältinventering: Rolf Hammarskiöld, Västerås stift
Kulturhistorisk karaktäristik och bedömning: Rolf Hammarskiöld, efter samråd med referensgrupp utsedd av Västerås stift
Rapportsammanställning: Rolf Hammarskiöld; Rapporten färdigställd 2006-02-07

Källor och litteratur

Otryckta källor

Arboga kyrkliga samfällighets arkiv (AKS): Handskrifter, handlingar, ritningar

Riksantikvarieämbetets antikvarisk-topografiska arkiv (ATA):

- Fotografier, skrivelser
- Ihrfors, Eric: Westmannia sacra, handskrift färdigställd 1899-1902, baserad på församlingsarkivens handlingar från äldsta tid fram till omkring 1900.

Riksarkivet (RA): Ritningar och skrivelser i Överintendentsämbetets arkiv

Västerås stifts arkiv (VS): Protokoll från inventeringar och visitationer

Västmanlands Läns Museums arkiv (VLM): Fotografier, handskrifter, handlingar och kyrkogårdsinventering

Litteratur

Berggren, Bonzo: Säterbo kyrka/Kyrkorna i Västmanlands län. Västerås 1982/s 212-214

Hansson, Ernst: Säterbo kyrka, Sörmländska kyrkor 102. 1947

Hansson, Ernst: Säterbo kyrka, Arboga Minne 1956

Tidningsartiklar, se under respektive källhänvisning på följande sidors sammanställning.

Tyrfors, Lennart: Om Säterbo kyrka och kyrkogård - Arboga Minne 1989

Sammanställning av viktiga händelser för kyrkan, relaterade till källor

Årtal	Händelse	Kommentar	Upphovsman	Källa
1100-talets slut	Nybyggnad	Kyrkan byggdes troligen, en av Mälardalens tidigaste stenkyrkor.		Hansson, s 5
1400-tal	Nybyggnad – Sakristia	Sakristian byggdes. Den järnbeslagna dörren till kyrkorummet är troligen bevarad från ursprungstiden, fast påbyggd 1857.		Hansson, s 6 AKS: Handskrift 1941
1545		Säterbo socken överfördes från Strängnäs till Västerås stift ("enligt ett konungabref af den 12 feb 1545")		VS: Protokoll från inventering 1834
1600-1630 (ca)	Ändring – ombyggnad, kor	Koret utvidgades så att det erhöll samma bredd som långhuset och förlängdes österut. Troligen byggdes tornmuren vid denna tid.		Hansson, s 12 Tyrfors, s 124
1638-39	Ändring – ombyggnad, fönster	Sydsidans tredje fönster från väster räknat togs upp. Predikstol tillverkades av Anders Persson i Arboga. Den var placerad på långhusets norra sida, invid dörren till sakristian.		Berggren, s 213 Hansson, s 7 & 12 VLM: Plan 1793 ATA: Ihrfors, s 1214 (inventarium 1660)
1640	Specifika inventarier – kyrkklocka	Församlingen inköpte lillklockan, gjuten av Jürgen Patanson i Stockholm.		Inskription i gjutgodset
1655		Koret försågs med nya snickerier, efter donation av välborne Jäspers Nilssons arvingar.		ATA: Ihrfors, s 1219 (Kyrkans räkenskaper, avskrift)
1663	Ändring – ombyggnad, torn	På kyrktornet restes en hög spets, klädd med tjärade spån. Mäster Anders Tornresare erhöll 250 daler för bygget. (Året innan hade Herr Gustaf Reuter donerat 100 daler och Major Christopher Jerner donerat 50 daler till byggandet av tornspetsen)	Mäster Anders Tornresare	ATA: Ihrfors, s 1219 (Kyrkans räkenskaper, avskrift)
1671	Vård/underhåll, exteriör	Vid visitation detta år uppgavs att ytterväggarna nyligen rappats och att tornet fått en hög spets, klädd med spån som tjärats. I kyrkorummet låg vid denna tid tegelgolv.		ATA: Ihrfors, s 1218 (visitation 1671)
1734	Specifika inventarier- kyrkklocka	Storklockan inköptes, gjuten av Erik Näsman i Stockholm.		Inskription i gjutgodset
1749		I koret uppsattes ny altartavla		ATA: Ihrfors, s 1220 (Inventarium 1752, avskrift)
1752		Ett magasin i två plan byggdes på kyrkogården. Övre våningen användes som sockenmagasin och den nedre som kronotondebod. Sedan visitationen 1671 hade gravhällar lagts i golvet, som i övrigt var av tegel. (Samma tid omnämns en medeltida dopfunt i kalksten såsom gammal och uttjänt.)		Hansson, s 9 AKS: Handskrift 1941 ATA: Ihrfors, s 1220 (Inventarium 1752, avskrift)

Årtal	Händelse	Kommentar	Upphovsman	Källa
1754		Olof Grau avbildade kyrkan. Skillnader från dagens utseende var att den då hade en hög, smäcker tornspira och ett korfönster. Bogårdsmuren gick i en snävare omkrets och hade två stigluckor, mot väster och öster.		Hansson, s 5
1750-talet	Ändring – ombyggnad, fönster	Korfönstret murades igen (förutsatt att Graus avbildning är korrekt).		Hansson, s 5
1771	Ändring – ombyggnad, fönster	Det östligaste av södra sidans fönster togs upp och takkupan mot norr murades.		VLM: Plan 1793 VS: Inventarium 1834
1774	Ändring – ombyggnad, fönster	Norra långhusväggens västra fönsteröppning togs upp.		VS: Inventarium 1801
1779		Vid allmän sockenstämma föreslogs att ta bort den spånklädda tornspetsen från 1663, därför att den uppgavs för bräcklig och dyr att underhålla.		ATA: Ihrfors, s 1221
1781	Ändring – ombyggnad, exteriör	Kyrkans tornspira, från 1600-talet, höggs ned och ersattes med en mer kompakt, spånklädd lanternin, krönt med en glob och ett kors. Samtidigt lagades och avfärgades kyrkans fasader ("medan de kostsamma tornställningarna ännu stå upp")	Byggmästare Romberg	VS: Protokoll, inventarium 1801 ATA: Ihrfors, s 1221-22
1794	Ändring – ombyggnad, stomme	Södra väggens portal till dåvarande vapenhus mot söder murades igen. Vapenhuset omvandlades till redskapsbod och bårhus.		VS: Protokoll, inventarium 1834
1796	Fast inredning – predikstol	Tidigare predikstol i kyrkorummets norra sida, framför sakristian, ersattes med en centralt placerad altarpredikstol, tillverkad året innan efter ritningar av Carl Fredenheim och på bekostad av Johan Niklas Danckvardt Liljeström på Reutersberg.	Carl Fredenheim	Hansson, s 12 RA: ÖIA kyrkliga byggnader S404 1-4
1799	Vård/underhåll – tak	Kyrkans dåvarande spåntak ströks med rödfärg och tjära.		VS: Protokoll från inventering 1801
1801	Ändring – ombyggnad, port	Västra ingångens kyrkport ersattes med en ny, försedd med ett litet fönster. Innanför porten byggdes ett vindfång ("dragkur")		VS: Protokoll från inventeringar 1801 och 1834
1822	Arkitekturbund en utsmyckning	Tornets tidigare prydnad, bestående av glob med kors, var uttjänt och ersattes med ett 4 alnar (knappt 2,5 m) högt kors i plåtbeslaget trä.		VS: 1834 och 1873 års inventariebeskrivningar
1831	Rivning	Det f d vapenhuset – bårhus och materialbod sedan 1794– ansågs överflödigt och revs. Istället inreddes materialbod i sockenmagasinet, sedan sockenmagasinsinrättningen upphört.		VS: 1834 och 1873 års inventariebeskrivningar
1832	Ändring – ombyggnad, fönster	Nytt fönster togs upp på långhusets södra vägg, där tidigare varit dörröppning till vapenhuset som rivits året innan. En takkupa uppmurades i södra takfallet. Samma år lagades även kyrkogårdsmuren.		AKS: Handskrifter 1924 och 1941

Årtal	Händelse	Kommentar	Upphovsman	Källa
1833	Vård/underhåll – tak	Yttertak och tornets lanternin reparerades, spåntäckningen ströks med tjära och stenkolsolja (kreosot).		VS: 1834 års inventariebeskrivning
1835	Vård/underhåll – interiör	Orgelläktaren reparerades. Ny kyrkport sattes upp.		VS: 1873 års inventariebeskrivning
1839	Ändring – ombyggnad, golv	Tegelgolv i mittgång och kor revs bort och ersattes med kalkstensplattor.		VS: 1873 års inventariebeskrivning
1841	Vård/underhåll – interiör	Kyrkorummets valv och väggar vitlimmades.		VS: 1873 års inventariebeskrivning
1853		Kyrkogårdsmuren lagades.		VS: 1873 års inventariebeskrivning
1855	Vård/underhåll – exteriör	Långhusets spåntak ersattes med taktegel som svärtades med stenkoltjära.		VS: 1873 års inventariebeskrivning
1856	Fast inredning – orgel	Kyrkan får sin första orgel, 4-stämmig, tillverkad av skolläraren Ericsson i Arboga	Skollärare Ericsson	VS: 1873 års inventariebeskrivning
1857	Ändring – ombyggnad	Stor renovering, då kyrkan ommålades både ut- och invändigt. Dörren till sakristian gjordes ”gott en halv aln högre”.		VS: 1873 års inventariebeskrivning
1858		Siffertavlor på ömse sidor om altaret sattes upp.		VS: 1873 års inventariebeskrivning
1861	Teknisk installation – brandskydd	Åskledare sattes upp på tornet. Arbetet bekostades av en direktör Nyström i Örebro.		VS: 1873 års inventariebeskrivning
1863	Teknisk installation – värme	Sakristians tegelugn hade blivit obrukbar och ersattes av en så kallad järnkakelugn.		VS: 1873 års inventariebeskrivning
1867	Ändring – ombyggnad, stomme	Tornhuvens nedre takfall fick plåttäckning istället för tidigare kreosotimpregnerade spån och övre takfallets järnplåt ersattes med ny. Lanterninens åtta luckor ersattes med fönster. På tornet sattes ett nytt kors av gjutjärn, som ersätter träkorsen från 1822.		VS: 1873 års inventariebeskrivning
1870 (ca)		Det f d sockenmagasinet, materialbod sedan 1831, flyttades till motstående sida av vägen norr om kyrkogårdsmuren.		VS: 1873 års inventariebeskrivning
1876	Teknisk installation – värme	På korets södra sida uppsätts en ny eldstad, så kallad Gurneysk ugn, samt skorstensrör.		AKS: Handskrift 1941, äldre foto.
1894-1895		Kyrkogården planlades och planterades		VLM: Kyrkogårdsinventering 1998
1893	Teknisk installation – värme	Valskarmar sattes runt eldstaden för att skydda altarringen. Plåtrören ersattes av gjutna och en skorsten i tegel murades.		AKS: Beslut från Byggnadsstyrelsen 1893
1896	Ritning godkänd/bygglöv	Ritningar till förändring av Säterbo kyrka upprättades av Fredrik Dahlberg. De godkändes av Överintendentsämbetet den 31/12 1896, varefter arbetena vidtog.	Fredrik Dahlberg	RA: ÖIÄ kyrkliga byggnader S404

Årtal	Händelse	Kommentar	Upphovsman	Källa
1897-1898	Ändring – ombyggnad, exteriör Ändring – ombyggnad, interiör Fast inredning – bänkinredning Fast inredning – orgel Fast inredning – läktare	Torntaket fick ny plåttäckning och stuprör. Dagens lilla vapenhus iordningställdes genom att en tegelvägg murades upp mot kyrkorummet. Samtidigt revs vindfånget i trä från 1801. I långhuset sattes nya tätspröjsade fönster. I kyrkorummet släthöggs och tuktades väggarna, omputsades och målades därefter. Mittgångens golv, som tidigare låg ett trappsteg lägre, höjdes till i nivå med korgolvet. Trätunnvalvets panel överputsades. Den slutna bänkinredningen med svarvade ljushållare i anslutning till varje bänk togs bort och ersattes av öppna bänkar. Nytt trägolv under bänkarna. Altaruppsatsen kompletterades med altarring framför och pilastrar på ömse sidor om predikstolen. Ny altartavla sattes upp, en oljemålning av Adolf Stenquist. Orgeln ersattes med ett harmonium. Läktaren byggdes om. Stigluckan på norr om kyrkogården renoverades.	Fredrik Dahlberg	AKS: Handskrift 1941, PM och ritningar 1896 Berggren, s 223 Hansson, s 12-14 VLM: Fotografier
1903		Kyrkogården utvidgades åt öster. Mur byggdes även runt detta område förutom en liten sträcka i sydöstra hörnet. Tornet fick delvis ny åskledare.		Tyrfors, s 128 AKS: Handskrift 1941
~1910		Ny magasinsbyggnad uppfördes där den gamla från 1752 stod.		AKS: Handskrift 1941
1918		Fönstren utrustades med innerbågar.		ATA: Skrivelse
1924		Kyrkogården utvidgades en andra gång åt nordost. En ingång till det nya området togs upp och gallergrindarna från huvudingången i nordväst flyttades hit. Idag är dessa grindar avlägsnade.		Tyrfors, s 128 AKS: Handskrift 1941
1925-1927	Teknisk installation – värme Teknisk installation – el	Sakristian byggdes ut åt öster med ett eldnings- och kolrum. En ny värmeapparat med varmluftsfläkt installeras. Varmluft leddes i kanal genom sakristian till en gallerförsedd öppning i korets östra vägg, ovanför dörröppningen till sakristian. Kyrkorummet fick elektrisk belysning. (sker utan att tillstånd utfärdats)		AKS: Handskrift 1941 Ritning 1925
1929-30	Vård/underhåll – interiör	Vid restaurering detta år lagades fasaden och porten ommålades. Kyrkorummet ommålades i sin helhet, varvid man delvis frångick 1897-98 års färgsättning. Täckande grön oljefärg ströks över den tidigare ådringsmålade bänkinredningen och läktaren. Taklisten blev mer markerad genom att den marmorades. Ommålning av altaranordning och fönstersnickerier gjordes i samma nyans som förut. Ommålningen av valv och väggar föregicks av sökning efter underliggande kalkmålningar, med negativt resultat		AKS: Beskrivning A F Wetterqvist, byggnadsstyrelsen 1929-07-26 Sveriges kyrko-byggnader, s 43
1937-38	Vård/underhåll – trappa	I tornet byggdes rak trätrappa från plan två (orgelläktaren) till plan tre. Skyddsräcke på plan tre. Golvet på plan tre justeras och förstärktes med en bärlina i hängseljärn. Ny trappa med vilplan från plan tre till fyra. Ny trappa från plan fyra till storklockan, därifrån ny trappa till lillklockan.		AKS: Beskrivning 1937-11-04

Årtal	Händelse	Kommentar	Upphovsman	Källa
1939		Kyrkorådet tillskrev byggnadsstyrelsens förslag om förbättrad uppvärmning. Byggnadsstyrelsen hänvisade till värmetekniska avdelningens PM 1939-02-10.		VLM: korrespondens
1941		Biskopen uttalade vid visitation önskemål om bättre uppvärmning, helst elektrisk, och att kyrkan borde få slutna bänkkvarter, ”som hör till en kyrka av medeltidskaraktär”		VLT 1941-10-21
1943		I ett restaureringsförslag av Bernhard Schill, Byggnadsstyrelsen, anvisades åtgärder i enlighet med biskopens uttalande 1941, men restaureringen genomfördes inte. Ett vindfång anordnades mellan kyrkorum och vapenhus, genom att befintlig pardörr kompletteras med ett inre par svängdörrar.		ATA AKS: Kostnadsförslag Hj Törnkvist 1943-03-19
1953	Fast inredning – orgel	Nuvarande 10-stämmiga orgel byggdes.	Setterquist & Son	Berggren, s 213
1960	Ritning godkänd/ Bygglov	Byggnadsstyrelsen godkände förslag till ny dopfunt upprättat av skulptören Erik Sand i Strängnäs, men förslaget förverkligades ej. En medeltida dopfunt från Trefaldighetskyrkan i Arboga deponerades.		VLM: förslag VLT 1960-09-23.
1962	Äldre kulturhistorisk inventering	Statusbeskrivning rörande yttertak, fasader och putsens avfärgning, samt diverse iakttagelser rörande kyrkans byggnadshistoria upprättat av antikvarie Iwar Anderson. Han dokumenterade vissa äldre färgrester på fasadputsen, vilka senare gick förlorade vid den stora renoveringen 1969		VLM: PM till Landsantikvarien 1962
1966	Ritning godkänd/ bygglov	Byggnadsstyrelsen tillstyrkte restaureringsförslag, upprättat av Länsarkitekt Bengt Emanuelsson	Arkitekt Bernt Emanuelsson	VLM: godkänt förslag 1966
1969	Ändring – ombyggnad, exteriör Ändring – ombyggnad, interiör	Vid stor yttre upprustning nedknackades befintlig fasadputs så att murverken nästan helt frilades. Omputsning gjorde med styvt KC-bruk och avfärgning med platsblandad vit kalkfärg. Långhustakets tegeltäckning och tornets järnplåtar revs och istället lades kopparplåt på samtliga taktytor. Skorsten i norra takfallet revs och fönsteröppningen i norrsidans takkupa muras igen. 1920-talets värmeanläggning i sakristians östra, utbyggda del avlägsnades och där inreddes istället en farstu med skåp för textilförvaring. För farstuns skull togs en ny dörröppning upp mot öster. Fönstren kompletterades med nya innerbågar. I kyrkorummet ommålades bänkkvarteren och övriga snickerier. Nya eldragningar, elektrisk klockringning och åskledaranläggning installeras. Isolering lades på tunnvalvets hjässa. Stigluckans tidigare spånklädda tak kläs med falsad kopparplåt.	Arkitekt Bernt Emanuelsson	VLM: foton AKS: Anbudsunderlag 1966-68 Västmanlands läns tidning 1969-02-08
1973		Nytt förråd byggdes på kyrkogården. Samtidigt bortfraktades av misstag stigluckans och huvudinfartens järngrindar, återfunna tio år senare		Bärgslagsbladet 1983-08-25

Årtal	Händelse	Kommentar	Upphovsman	Källa
1976	Ritning godkänd/bygglov	Ämbetet godkände förslag till ny dopfont ritad av Jerk Alton 1974. (Någon dopfont fanns ej då i kyrkan.) Dopfonten klar 1976	Arkitekt Jerk Alton	VLM: godkänt förslag 1974, ritningar
1977		Ämbetet tillstyrkte att orgeln togs ned, avyttrades samt ersatte av ett nytt orgelpositiv byggt av A. Magnussons orgelbyggeri, Mölnlycke.	A Magnusson orgelbyggeri	VLM: tillstånd från Raä 1977
1982		Kyrkoförvaltningen bad om hjälp för upprättande av restaureringsförslag.		VLM: Förfrågan 1982
1983		Järngrindar till stiglucka och infart hittas på Skogsborgs kyrkogård efter tio års saknad.		Bärgslagsbladet 1983-08-25
1988	Vård/underhåll – exteriör	Kyrkans fasader lagas, varefter en ny tunn ytputs av hydrauliskt bruk görs. Avfärgning gjorde med vit kalkfärg. Även stigluckan renoverades.		AKS: Garantibesiktning 1990
1990		Vid garantibesiktning konstaterades att fasadernas knappt två år gamla ytputs och avfärgning redan släppt på flera ställen.		AKS: Garantibesiktning 1990
1991		Besiktning av innertaket där färg börjat släppa.		VLM: Rapport 1991
1995	Vård/underhåll – exteriör	Fönstersnickerier, takfot och tornets snickerier ommålades.		AKS: Anbud samt faktura 1995-09-26
1996		Statusbesiktning av kyrkans fönster gjordes (Knut Ytterberg, Eskilstuna). De befanns vara i god kondition, sedan renovering skett föregående år.		VLM: Protokoll
1997		Undersökning och åtgärdsförslag (Bjerkings) för kyrkorummets putsade tunnvalv.		AKS: 1997
1998	Vård/underhåll	Dokumentation av gravvårdar på Säterbo kyrkogård utförs av Västmanlands Läns Museum genom antikvarie Eiwor Sandberg. (Inventeringen blev slutredigerad 1999)	Västmanlands läns museum	VLM: Dokumentation
2002	Vård/underhåll – exteriör	I juni-juli lagades fasadputsen på tornets södra sida, ett arbete i kyrkans egen regi.		VLM: Fältanteckningar.
2003	Vård/underhåll	Västmanlands Läns Museum färdigställde vårdplan för Säterbo kyrka (utgiven 2003)	Västmanlands läns museum	VLM 2003-2004
2003-2004	Tekniska installationer – el	Kyrkans el-, larm- och telesystem förnyades senhösten 2003, med avslutande delar i januari 2004. I kyrkorummet installerades nya fläktelement. Under orgelläktaren frilades och renoverades ett paneltak från 1897-98. Fönstersnickerierna i tornets lanternin renoverades.	Jan Gustavsson, adABACUM	AKS: Arbetshandlingar, protokoll från byggmöten VLM: Kontrollrapporter, fotodokumentation