

# LIVET

HEMLIGHETER

## Att dela och bära hemligheter

Det kan vara fint att dela en hemlighet och det kan vara mycket svårt att bära en annan. Livet är fullt av sammanhang som inte alltid är självklara att tala om.

Olika tider har burit på olika hemligheter. Vissa saker har varit tabu att tala om och har då förblivit hemligheter. Många är de människor som plågats av att bära på svåra inre frågor. I vår tid är det mesta möjligt att tala om. Det är bra, samtidigt som det ibland betyder att människors integritet hotas.

En del hemligheter tror jag bara man kan dela i tystnaden med Gud, och det är befriande att den möjligheten finns. I trons värld finns många hemligheter gömda.

I Bibeln finns böcker som kallas apokryfiska, vilket på grekiska betyder gömda, fördolda och svårbegripliga. Det är texter som påminner om bibelböcker och gör anspråk på att vara det. Dessa apokryfiska texter har inte alltid betraktats som helt värdiga att finnas med i Bibeln och har därför åkt ut och in i olika utgåvor. I nuvarande översättning finns de dock med och du kan läsa i Tobit, Judit och Baruks bok eller läsa texten om Joakim från Babylon vars vackra hustru Susanna badade naken i parken.

I advent och jul får vi alla ta del av berättelsen om hur Gud blev människa. Gud delar våra livsvillkor, vår glädje och smärta. Välkommen att uppleva julens mysterium i psalmer, texter, och musik i våra kyrkor.

*Staffan Hellgren  
Kyrkoherde/kontraktsprost*



### LIVET I DANDERYD NR 4 2011

#### Redaktion

Staffan Hellgren, kyrkoherde  
staffan.hellgren@svenskakyrkan.se

Christina Högberg, informatör  
christina.hogberg@svenskakyrkan.se

#### Ansvarig utgivare

Staffan Hellgren, kyrkoherde  
staffan.hellgren@svenskakyrkan.se

#### Design&produktion

Lind Lewin kommunikation  
anna@lindlewin.se

#### Skribenter

Mia Sjöström, Petter Karlsson

#### Mönster

Lotta Kühlhorn

#### Fotografer

Elliot Elliot, Andreas Lundberg

#### Tryckeri

Stockholms Läns Grafiska AB, Danderyd

[www.danderydsforsamling.se](http://www.danderydsforsamling.se)

**Svenska kyrkan**   
DANDERYDS FÖRSAMLING

## Öppettider

### Växeln har öppet

mån–fred 9.00 – 12.00 och 13.00 – 15.00.  
Tel 08-568 957 00.

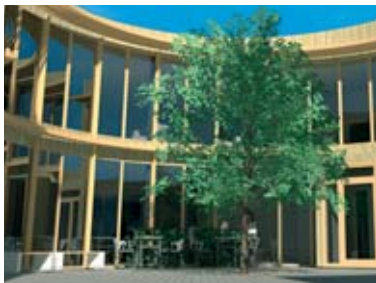
### Bokning av dop, vigsel, begravning och kyrkor:

måndag – torsdag 9.00 – 12.00.  
Tel 08-568 957 10.  
[asa.mellqvist@svenskakyrkan.se](mailto:asa.mellqvist@svenskakyrkan.se)

### Bokning av församlingsgårdar:

måndag – torsdag 9.00 – 12.00.  
Tel 08-568 957 35.

## Invigning av nya församlinggården!



Första advent, söndagen den 27 november, är alla välkomna till invigningen av Danderyds nya församlinggård.

9.30-16.00 är församlinggården är öppen med servering, musik, rundvandringar, fotoutställningen "Danderyd i bilder" med mera.

9.00 Gudstjänst med små och stora.

11.00 Högmässogudstjänst i Danderyds kyrka.

12.30 Invigning på innergården.



## Barnens hörna på kyrkogården

Nu kan både små och stora hjälpa till att göra fint på familjens grav på Danderyds kyrkogård. Barnens egna redskap finns upphängda till vänster strax innan minneslundan.

## Ställ ut din konst på nya Vårsalongen

Skapar du konst, skulptur eller fotografi? I Danderyds nya församlinggård finns i entrén ett utrymme som vi tillsammans med församlingens konstnärer vill utveckla till ett levande galleri för konst, en Danderyds egen Vårsalong! Kontakta Monika Regnfors Sjören, 08-568 957 22 eller [monika.regnfors.sjoren@svenskakyrkan.se](mailto:monika.regnfors.sjoren@svenskakyrkan.se)

## Julmarknad x 2

Lördagen den 26 november kan du köpa julklappar, smaka hembakat bröd och känna hur julstämningen infinner sig.

I *Djursholms församlinggård*, Bragev. 32, pågår basaren 11.00-14.00 som säljer handarbeten, loppisprylar och böcker.

*Enebykyrkans julmarknad* börjar med grötfrukost 9.00.

Därefter börjar försäljningen av hemstöpta ljus, godis, lotterier med mera.

12.00 blir det musik med Danderyds Kulturskola. Julmarknaden pågår till 13.00.

## Djurgudstjänst med glögg & hundkex

Lördag 17 december 15.00 bjuder vi till årets andra djurgudstjänst i Sättraängskyrkan. Den här gången är det samling vid krubban ute på kyrkbacken vid Stallet. Efter gudstjänsten serveras värmande glögg och hundkex.



## Hallå där:

**Anna Hild, formgivare till boken *Danderyd flera sidor*.**

## Dina Danderydsfavoriter?

– Vägarna längs vattnet. Jag är joggare och njuter så mycket av alla fina vägar längs Edsviken och Värtan.


## Någon dold sida som överraskat dig?

– Att många är så hjälpsamma: Minns så väl en fredag eftermiddag då jag hade handlat på Icanära i Klingsta och gick med en matkasse i båda händerna. Innan jag hade hunnit nedför Edsviksvägsbacken till rondellen hann fyra bilar stanna och fråga om jag ville ha skjuts, det vittnar ju om värme och omtänksamhet.

## Vad tänker du om Danderyds nya församlinggård?

– Jag hoppas den ska bli en samlingsplats för oss i kommunen. En vital plats för alla åldrar som ger utrymme för olika kulturyttringar och möten mellan människor i livets små och stora stunder.

*Ett urval fotografier ur boken *Danderyd flera sidor* kommer att ställas ut i Danderyds församlinggård 27/11 – 28/2. Måndagen 26/1 19.00 berättar skribenten Goody Hein, fotografen Susanne Martinnelle och formgivaren Anna Hild om utställningen.*

A human skull and skeleton are visible through a narrow vertical slit in a wooden door. The skull is the central focus, showing the eye sockets, nasal cavity, and teeth. The rest of the skeleton, including the ribcage and arm bones, is partially visible below and to the sides. The lighting is dramatic, with the skull and bones appearing bright against the dark background of the door's interior.

”Det finns alltid en del av vårt liv som vi lämnar utan insyn – för att det är förknippat med skam eller för att man vill skydda sig själv eller någon annan.”

# Vissa saker talar man inte om

**När pastorn Larsåke W Persson växte upp lärde han sig snabbt att vissa saker talade man inte om i hans familj. I femton år höll hans mamma hemligt för sin omgivning att hon led av bröstcancer.**

**– DET ÄR SOM ATT VÄXA UPP** med en stor flodhäst i vardagsrummet som ingen nämner. Som barn insuper man atmosfären och lär sig att anpassa sig efter den, men det blir något som man bär med sig genom livet, säger Larsåke W Persson som är pastor i Svenska baptistsamfundet, själavårds- lärare och S:t Lukas terapeut.

I boken "Sanningar och gömställen. En själavårdsbok om att säga som det är" (Libris 2004) har Larsåke W Persson bland annat skrivit om sin familjs hemligheter.

– Det var knepigt att skriva boken. Vad har man för rätt att berätta om sina medmännis-

kor? Men samtidigt, om man inte får berätta om sina närmaste så kan man heller inte säga något om sig själv. Genom att lära känna sin egen historia kan man bli tryggare i vem man är och börja äga sin livsberättelse istället för att vara offer för den.

När Larsåke var elva år gammal hittade hans mamma en knöl i bröstet. Hon valde att varken söka läkarhjälp eller berätta för någon annan. Först efter två år talade hon om det för Larsåkes pappa mot löftet att även han skulle hålla det hemligt. Larsåkes mamma var övertygad om att Jesus skulle hela henne och ville inte berätta om sjukdomen förrän hon var fri från den. Först efter 15 år, då hon fallit ihop och skickats till sjukhus, fick Larsåke, som blivit 26 år, veta.

– När jag förstod hur illa det var blev jag arg. Men just då var det så mycket praktiskt som skulle skötas, så handlingskraften tog över. Men min syster gick in i en depression, berättar Larsåke, som idag är kritisk till all teologi där det inte ryms några tvivel.

– När man förnekar verkligheten och inte får tvivla blir man väldigt ensam. Mina föräldrar kunde inte prata om min mammas sjukdom med någon och blev mer och

mer ensamma. Pappa gick in i depressioner som till slut ledde till att han tog sitt liv.

Även om Larsåke i sin bok berättar om flera av familjens hemligheter, menar han att det varken är möjligt eller önskvärt att som människa leva helt utan hemligheter.

– Det finns alltid en del av vårt liv som vi lämnar utan insyn – för att det är förknippat med skam eller för att man vill skydda sig själv eller någon annan. Utan hemligheter skulle livet bli så platt. Människan är outgrundlig – det finns valv efter valv i oss att upptäcka. Man blir aldrig färdig. Vi har hemligheter till och med för oss själva.

I sitt yrke som pastor och terapeut har han mött många andra människors hemligheter.

– Jag tror inte att "den som viskar han ljuger". Jag tror snarare att personen är rädd om sanningen. Men – förnekar man en hemlighet så kan det bli en lögn. Därför är det bättre att säga "jag kan inte tala om det just nu, jag återkommer senare" om ens hemlighet blivit avslöjad.

Hans råd är att börja med att "provprata" om hemligheter i lugn och ro med en själavårdare eller en förtrogen vän – så att det

man säger inte får omedelbara konsekvenser.

– Det är bra att prata igenom på vilket sätt man kan föra fram sanningen på ett bra sätt. Det är en lättnad också, när en hemlighet kommer ut, säger Larsåke som ser det som en gåva att få en annan människas förtroende.

– Det som kallas för personlig relation uppstår inte förrän man har bytt några hemligheter med varandra.

*Vad är hemligt idag?*

– Olika saker är hemliga i olika tider.

I en viss tid är man förtegen om sitt sexliv, men kan tala om ekonomi. I en annan tid är det tvärt om och man vågar inte tala om att man är fattig.

*Även att tro på Gud kan vara något som man håller hemligt idag. Varför?*

– Att tala om sin tro är lite på genansens gräns. Jag tror att det handlar om att tro är så djupt personlig – man blir så avklädd. När man närmar sig de frågorna är det nära till tårarna. Man är både sårbar och berörd och det är inte säkert att man vill visa sig så sårbar, säger Larsåke W Persson.

– Hemligheter kan också handla om att man inte vill generera andra eller sticka ut. Min svärfar smög med att han hade två bilar. Han köpte två likadana så att det inte skulle märkas, det var många som inte hade någon bil alls på den tiden.

Och kanske är det för att inte generera eller få andra att känna sig obekväma som Larsåke W Persson oftast säger att han har tre barn, trots att han är pappa till fyra barn. Det är ingen hemlighet att dottern Helena föddes svårt skadad och bara orkade leva en halvtimme efter födseln. Men det är heller inget han brukar berätta.



FOTO: CHARLOTTE M. PERSSON



# Innerst inne

Endast Gud får höra Margareta Söderbergs innersta hemligheter.

– **NÄR MAN VAR BARN** var hemligheter något roligt. Sen när livet blir komplicerat blir även hemligheterna det, säger Margareta Söderberg, 84 år.

Hon växte upp i en stor familj. De var sex syskon och det var ”glatt och trevligt”. Då, när hon var ung, talade man aldrig om sex. Man fick heller inte skvallra. Hade man fått ett förtroende gällde det att hålla hemligheten, annars var man ingen bra kompis.

– Då var hemligheter något positivt, som när man skulle gratulera någon som fyllde år, eller kanske lura någon lite grann, säger Margareta Söderberg och ler.

– Men jag tror att den yngre generationen idag är mer öppna mot varandra än vad vi var. Vi uppfostrades till att vara rara, fina, söta och glada. Jag har svårt att säga ifrån än idag.

Margareta Söderberg beskriver sig själv som en trygg, gladlynt och lite otålig person. Hon är pensionär efter ett yrkesliv som lärare. Nästa år firar hon 60-årig bröllopsdag med maken Carl-Åke. Respekt, kärlek och humor tror hon är det som gjort att de hållit ihop så länge och tillsammans har de uppfostrat fem döttrar.

– Men jag har aldrig förväntat mig att mina barn ska berätta sina hemligheter för mig. Jag tror inte på att försöka locka fram förtroenden. Men deras tonårsperiod skulle jag vilja göra om som mamma,

jag tycker inte att jag klarade den så bra.

*Hur?*

– Jag var väldigt noga med att inte lägga mig i. Men jag tycker nu att jag ändå borde ha sagt ”Du ser ledsen ut, ska vi gå en promenad och prata om det”. Men, idag är vi alla vuxna kvinnor och har en bra relation.

Att få ett förtroende, att dela en annan människas hemlighet, ser Margareta Söderberg som en fantastisk gåva att ta emot. Men sina egna innersta hemligheter vill hon inte dela med andra.

Hon tänker att det finns olika lager, eller nivåer, av hemligheter i varje människa.


– Längst där inne finns de djupaste sakerna. De talar man med Gud om. Nästa nivå kan man tala om med sin själasörjare, om man har lyckan att ha någon. Den tredje nivån, eller lagret, kan man prata om med sin bästa vän och då kan det handla om exempelvis sin rädsla eller en besvikelse. Det innersta talar jag aldrig om med andra, som mina besvikelser eller tvivel, förklarar hon.

Istället vänder hon sig till Gud med sina bekymmer.

– Det känns som om jag lastar av dem hos Gud och det är en lättnad att bli förlåten. I mässan möter jag Gud och blir påfylld. Mässan är det som ger mig näring för veckan som kommer.

”Vi uppfostrades till att vara rara, fina, söta och glada. Jag har svårt att säga ifrån än idag.”

# Fr

A photograph of two young girls against a black background. The girl on the left has brown hair and is wearing a blue denim shirt; she is whispering into the ear of the girl on the right. The girl on the right has blonde hair and is wearing a red cardigan; she has a surprised or shocked expression on her face.

”En dålig hemlighet kan vara om man gjort något som inte är så bra. En bra hemlighet kan vara att man tycker om någon.”



# edrikkornas hemlighets

Hemligheterna blir fler, viktigare och krångligare ju äldre man blir. Det menar nioåringarna Fredrika Danfors och Fredrika Hansson.

– **EN HEMLIGHET** är något som man absolut inte vill säga, och skäms lite för, tror jag. Man kan också vara lite rädd för att säga den när man tänker på vad den andra personen ska tycka om en då. Men hemligheter kan vara bra saker också.

Det säger Fredrika Danfors, 9 år, när hon och kompisen Fredrika Hansson träffar *Livet* för att prata om hemligheter. De har gått på samma dagis och går idag i tredje klass tillsammans. Båda två har flera hemligheter just nu, berättar de – utan att avslöja vad de handlar om. Några har de tillsammans med kompisar, andra med sina föräldrar.

– Men några har jag helt själv också, säger Fredrika Danfors.

*Vad kan vara en dålig hemlighet? Eller bra?*

– En dålig hemlighet kan vara om man gjort något som inte är så bra. En bra hemlighet kan vara att man tycker om någon, säger Fredrika Hansson.

Julklappar kan vara en bra hemlighet, även om båda två tycker det kan vara svårt med väntan innan de äntligen får reda på innehållet.

– Och har man själv en bra julklapp som man ska ge bort så vill man tala om det och ge den direkt, men det kan man inte, säger Fredrika Hansson.

Fredrika Danfors tycker att hennes föräldrar är dåliga på att hålla julklapparna hemliga.

– De kan säga ”Tycker inte du att singstar är jättekul?” och jag svarar ”jag vet inte ens vad singstar är”. Sen på julafton så öppnar man paketet – ett singstar – ”Jaha, var det därför ni frågade om det?”, förklarar hon.

– En gång råkade jag se en julklapp som jag gärna ville ha, i förskott. Jag sa inte det och försökte glömma bort den, men varje gång jag tänkte på julklappar tänkte jag på den saken, så det gick inte så bra, säger Fredrika Hansson.

En jul köpte de julklappar till varandra, samtidigt i samma affär. De gömde saken bakom ryggen så att den andra inte skulle se vad de valt ut. Det var ju en hemlighet.

– Men direkt efteråt viskade vi till varandra vad vi köpt, erkänner Fredrika Danfors.

Båda två berättar det mesta för sina föräldrar, men inte allt.

– Jag kan berätta allt, men jag vill ändå inte tala om vad som helst för dem. Inte vem jag är kär i, säger Fredrika Hansson.

– Ja, och om mina föräldrar har sagt att jag inte ska göra något, och jag har gjort det i alla fall, så vill jag inte berätta det, säger Fredrika Danfors.

*Har era föräldrar har hemligheter för er?*

– Ja, det tror jag! Om farliga saker som det står i tidningen om. De vill inte säga det till oss för vi kan bli rädda och oroa oss.

Även om de vet att vi kommer att få reda på det när vi blir äldre. De vill att vi bara ska leka och ha kul, säger Fredrika Danfors.

*Är det skillnad på vilka hemligheter ni har nu och när ni var yngre?*

– Ja. När man var liten hade man inte så stora hemligheter. Det kunde handla om något man hade gjort, kanske spillt. Nu är det viktigare hemligheter, säger Fredrika Hansson.

– Och väldigt invecklade hemligheter som man nästan inte förstår. Som till exempel att någon har varit kär i någon förut, men inte är det längre, och att någon annan vet om det, fast det vet inte den som var kär. Man kan behöva prata i en halvtimme innan man ens förstår själva hemligheten, säger Fredrika Danfors som stött på många hemligheter som egentligen är skvaller som kan växa iväg och blir värre när det berättas vidare.

*Vad tror ni att ni kommer ha för hemligheter när ni blir äldre?*

– Jag tror att det kommer att vara större hemligheter, säger Fredrika Hansson.

– Och fler hemligheter för föräldrarna, men även för vännerna. Man kommer nog att förstå att man ska hålla de största och mest pirrande hemligheterna för sig själv. Jag har nog redan förstått det, säger Fredrika Danfors.

”Kärleksbudet är överordnat  
alla andra bud. Om man  
kränker kärleken är det  
bättre att vara tyst.”



# Berätta?!

**Det bästa man kan göra är att lyssna, menar prästen Arne Wikström, som är van att möta människors innersta hemligheter.**

**KAN JAG BERÄTTA** vad som helst för dig som är präst? Även om ett brott?

– Ja. Och som präst kan jag varken gå till socialen eller polisen eftersom jag har tystnadsplikt. Men jag kan uppmana dig att gå till polisen och erbjuda mig att följa med.

*Vad innebär tystnadsplikt?*

– För präster, till skillnad från alla andra yrken, är tystnadsplikten absolut. Vad som sagts under ett själavårdssamtal eller under biktliknande förhållanden får en präst inte röja för någon annan. Man får inte vittna i en rättegång eller ens tala om att samtalet har ägt rum. Jag brukar säga att ”du får gärna berätta att du träffar mig, men jag kommer inte att berätta det för någon”.

*Vad kan du möta för hemligheter?*

– Det kan handla om otrohet, där personen inte vet hur den ska gå vidare i livet. Det kan också handla om övergrepp i barndomen. Ofta har personen lagt locket på och nästan glömt händelsen under många år, men med tiden sipprar minnet av det som hänt fram och personen börjar må väldigt dåligt.

*Varför är vi så rädda för att dela våra hemligheter med andra?*

– Jag tror att det handlar om dålig självkänsla och skam. I vissa miljöer och kulturer, som vår, har vi dålig självkänsla. Jag vet inte vad det beror på – jantelagen kanske.

*Hur påverkar de här hemligheterna dig?*

– Jag är en känslsam person och jag kan bli väldigt berörd av ett samtal. Det händer att jag gråter. Jag har stor respekt för den som är beredd att dela sin hemlighet med mig. Att jag, som präst, är inbjuden att titta in i en persons hemliga garderob – det är som att stå i heligt rum.

*Varför kan det vara bra att dela sin hemlighet med en präst?*

– När man ensam grubblar på ett problem så kan det verka gale. Ett själavårdssamtal handlar inte så mycket om vad jag som präst säger utan mer om att personen ska få uttala sina tankar högt och höra sin egen röst. Varje människa är expert på sitt eget liv och vet ofta själv lösningen på sitt problem när de hör vad de säger. Jag är en medlyssnare, säger Arne Wikström och fortsätter;

– Jag var i Japan i 16 år. Under min första tid där, när jag fortfarande inte kunde språket så bra, var det en granne som ville tala med mig. Hon talade allvarligt och högtidligt på japanska i en och en halv timme. Jag förstod inte vad hon sa, men jag lyssnade. Sedan fick jag höra att hon berättat för andra att ”den här utlänningen har hjälpt mig så och utan hans hjälp hade jag inte levt idag.” Då förstod jag att lyssna är grejen.

*Får man ha ett själavårdssamtal med en präst även om man inte är troende?*

– Ja, speciellt då. Man behöver inte vara medlem i kyrkan och man kan vara väldigt tveksam till Gud. Det är inte ovanligt. Ofta möter jag människor som viskat fram att de varit med om något märkligt – och berättar sedan om en gudsupplevelse. De undrar om jag tycker att det bara är flum eller något de hittat på. Men jag lyssnar med stort allvar.

Gud talar på det sätt som just den här människan förstår.

*Varför vågar en del inte berätta att de tror?*

– Vi lever i ett sådant samhälle. Även om det är mer inne att vara andlig idag än för 15 år sedan. Men många lever i en miljö där allt som har med Gud och kyrka att göra är ”skämmigt”.

*Vad var hemligt förr som inte är hemligt idag? Och vad är hemligt idag?*


– Allt kring sex har ju varit väldigt hemligt, men är det inte längre. Däremot verkar allt som har med döden att göra vara svårt att tala om idag.

*Ska man alltid säga som det är?*

– Jag tror inte att man ska säga allt man vet, men att allt man säger ska vara sant. Det kan finnas hemligheter som man får bära på eftersom de skadar mer om man talar om dem. Kärleksbudet är överordnat alla andra bud. Om man kränker kärleken är det bättre att vara tyst.



FOTO: CHRISTINA HÖGBERG

A black and white close-up portrait of a woman with long, dark hair. Her hair is blowing in the wind, partially obscuring her face. She has a serious expression and is looking slightly to the right of the camera. The background is a bright, out-of-focus outdoor setting.

”Medan manliga genier  
tycks ha frikort på att  
supa ner sig och skita  
i familjen, sitter vi  
kvinnor fortfarande  
fast i en tävlan om  
vem som kan vara den  
mest perfekta.”

# Sannas ohemligheter

Pappas fyllor blev svarta rubriker, hennes egen skilsmässa likaså.

**Men kändisdottern Sanna Lundell, 33, menar ändå att våra svagheter och hemligheter mår bra av att baxas ut i ljuset. Och att det är stor skillnad på att känna skuld eller skam.**

**HON FÖDDES I EN FOTOBLOXT** och växte upp i skenet från en löpsedel.

Att ha en pappa som hette Ulf Lundell, innebar att det alltid fanns någon som snokade efter familjens innersta hemligheter. Media satt på första parkett, oavsett om det handlade om en ny bok, ny platta, ny turné – eller ny skandal.

– Jag var nog försiktigare än andra barn med att berätta om min pappa. Det gällde både bra och dåliga grejer. Jag sa varken att ”pappa har 20 bilar” eller ”pappa var dum i huvudet igår”. Det gjorde att jag kanske betraktades som lite sluten.

I dag är det snarare tvärtom.

Sanna Lundell tillhör landets ledande bloggdrottningar och har gjort sig känd för en öppenhet som vissa till och med finner besvärande. Det kan handla om när hon och exet Wille Crafoord råkade få hem vägglöss från Vietnam. ”Vilda utbrott av hat” när hon och sårbon Mikael Persbrandt skulle dela upp senaste föräldraledigheten. Eller helt enkelt att ena sonen samma morgon ställt till en scen på väg till dagis.

– Rent generellt ogillar jag hemligheter, eftersom de ofta bottnar i skamkänslor. Man vill inte berätta saker för att man

skäms för dem, helt enkelt. Att någon går omkring och bär på en massa hemligheter, ser jag därför som ett varningstecken.

*Du talar av egen erfarenhet?*

– Ja, jag växte upp med en pappa som var alkoholist och en mamma som var deprimerad. Det innebar skam, förstås. I dag går jag på ACOA, Adult children of alcoholics, ett tolvstegsprogram för medberoende. Där går terapin ut på att just i n t e gömma undan sina hemligheter. Det är så vanligt att man genom att hålla tyst om skammen går in i förnekelse. Till slut kan man lura sig själv att det aldrig har hänt.

*Hur har din nya ”öppenhet” förändrat dig?*

– Terapin är en väldigt lång, pågående process. Det handlar mycket om att upprätta nån sorts mental karta, att komma till allt större självinsikt. Människor som jag bär ofta på en känsla av att vara offer, när vi i själva verket måste lära oss att ta ansvar för våra egna liv. Det sägs ofta att beroendesjukdomar går i arv, men det tror jag inte på.

*Du löper inte större risk för att bli alkoholist för att din pappa är det?*

– Inte så att jag tror att det finns en speciell gen som gör dig till missbrukare. Det

sociala arvet är däremot starkt. Vi talar ofta föraktfullt om läran om arvssynden, men för mig känns den som en klockren sanning. Den beskriver ju beroendesjukdomarna rätt av. Och jag skuldbelägger inte min pappa mer än min mamma. Var jag än tittar bakåt i hennes släkt, hittar jag också alkoholism.

*Vad blir konsekvensen av det?*

– Att det är upp till mig att försöka bryta den här förbannelsen. Att jag måste uppfostra mina barn på ett annat sätt än mina föräldrar uppfostrade mig.

*Vad var fel med deras liv?*

– Först och främst att deras relation slutade i skilsmässa. Det blev ett tidigt trauma för mig. Jag tror att det fanns mycket kärlek och mycket passion i deras relation. Men de hade inga bra redskap för att hantera livet med varandra.

*Hur undviker du att göra samma misstag?*

– Det är skitsvårt. Det kräver hårt arbete.

*Är det därför som du har valt att vara särbo, inte sambo, med Mikael Persbrandt?*

– Jag försöker kanske hitta ett alternativt sätt att leva, ja. Eftersom 50 procent av alla relationer slutar i skilsmässa, borde kanske fler försöka hitta andra sätt att vara ihop?



**T**olv år gammal lovade Sanna Lundell sig själv tre saker: Aldrig bli alkoholist, aldrig bli deprimerad, aldrig gifta sig. Det har hon också hållit.

Nya löftet är att släpa alla troll som hon gömt i sitt inre ut i solen. Det kan vara när mamma hamnade på Långbro, det som kallades ”dårhuset”, efter ett självmordsförsök. Eller hennes egen kris i samband med tredje barnets födelse. Och hon är nog med att skilja mellan skam- och skuldkänslor:

– Att känna skuld är ofta något sunt. Vi gör fel, vi ber om ursäkt, vi försöker korrigera oss för att inte göra om samma fel igen. Men skammen är ju känslan av att hela jag är fel, inte bara min handling. Skam är ett utmärkt – och hemskt – sätt att fostra, leda och förtrycka.

*Är det arvet från Luther som spökar?*

– Nej, jag tror att det är en allvarlig misstolkning av både Luther och religionen. Tvärtom ser jag hur alla religioner faktiskt uppmanar oss att ta tag i just de här hemligheterna. Men öppenhet kan vara hemskt besvärligt för många av oss. Det är lättare att tro på illusionen att vi inte har några fula sidor, än att försöka göra något åt dem.

*Vilka ”fula sidor” jobbar du själv med?*

– Jag är jättedålig på att hantera konflikter. Jag är inte stresstålig. Jag kan snabbt bli oprovocerat arg. Och så är jag ibland full av högmod och tycker att jag vet bättre än

andra. Ja, jag kan vara ganska dömande också.

*Du läste religionsvetenskap på universitetet, varför det?*

– Mina föräldrar var lika sekulariserade som de flesta andra svenskar och inte kyrkliga på något sätt. Men av någon anledning har jag alltid varit fascinerad av att någon, i denna vetenskapstroende tid när man nästan ses som en idiot om man kallar sig kristen, kan sätta sitt hopp till något transcendent. Och att folk faktiskt ofta mår bra av en tro.

*Fler mår bra än dåligt?*

– Betydligt fler. Religionen får ofta trasiga människor att hitta vägen till ett värdigt liv. Jag såg en intervju med den norske skådespelaren som spelade Cornelis Vreeswijk på bio, som blivit drogfri tack vare scientologerna. Han sa: ”Hur skulle något som gjort mig fri från knarket kunna vara dåligt?”

*Vad får din egen gudstro för konsekvenser?*

– Det är väl just den där självrannsakan som jag talade om. Att varje kväll fundera över vad jag bör vara glad och tacksam över. Och vilka negativa mönster jag sitter fast i. Men just ett av mina problem i tolvstegsprogrammet är att jag har svårt att komma till tro, att lita på den där högre kraften. Det är något som jag också brottas med.

*Måste en tro vara utåtriktad och bekännande?*

– Jag har haft Jehovas vittnen som

knackat på hemma och funnit det jätteintressant. Men i deras missionerande finns något motsägelsefullt, eftersom de som sekt också sysslar med ett hemlighetsmakeri. En bra måttstock för vilka sammanhang som är sunda, borde vara hur mycket man får vara sin egen person, fullt ut. Får mina hemligheter rum i den här flocken? Hur öppen kan jag vara?

*Hur påverkad är du av att din mamma var psykolog?*


– Jag har nog en ganska förlåtande inställning till att människor brister. För det gör vi ju i tid och otid. Det är ju det som är att vara människa. Kriser och snedsteg. Därför gillar jag bloggare som vägrar vara den duktiga flickan. Medan manliga genier tycks ha frikort på att supa ner sig och skita i familjen, sitter vi kvinnor fortfarande fast i en tävlan om vem som kan vara den mest perfekta. Jag kan älska Quetzala Blanco som skriver om sin ångest och sina fyllor.

*Varför ska man skriva om sin ångest?*

– För att det är bättre att fejssa sina mörka sidor, än att fly genom att köpa ny lägenhet och stajla upp den efter konstens alla regler. Min generation har förstått att man kan bli befriad genom att berätta. Det är mycket jobbigare för de äldre – de som fick lära sig att hantera motgångar genom att inte prata om dem.

*Finns det bloggare som kan vara för öppna?*

– Nej, jag ser inga problem med det. Jag



**”Min generation har förstått att man kan bli befriad genom att berätta. Det är mycket jobbigare för de äldre – de som fick lära sig att hantera motgångar genom att *inte* prata om dem.”**

har inte det föraktet för bekännelselitteratur som många i den äldre generationen har. De som tycker att man ska hålla sina problem för sig själv: ”Nej, jag vill verkligen inte veta att du skär dig eller lider av bulemi.”

*Du lär ha Kerstin Thorvall som husgud?*

– Ja, hennes ärlighet var beundransvärd. Hon hyllades aldrig i den utsträckning hon var värd. Många ser henne fortfarande som den där slemmiga kärringen. Självt ser jag det som något oerhört vackert att få komma en människa så nära, så ocensurerat.

*Men din pappa har väl också skrivit självutlämnande böcker?*

– Inte på samma sätt som Kerstin Thorvall. Någon ville kalla honom ”dåtidens bloggare”, men pappa säger ju att han inte skriver självbiografiskt. Jag tror snarare att hans böcker är en fantasivärld som han gillar att vistas i.

*Hur ser du på ett fenomen som Big Brother, som påstår sig vilja visa ”allt”?*

– Jag skulle kanske ha tyckt om programmet om det inte varit så konstruerat och hårt klippt. Hade man fått se varje minut, kunde man kanske ha hittat en essens till det mänskliga varat. Nu blir det istället bara konflikterna, ligget i sovrummet eller när folk super sig dynggraka.

*Skrev du dagbok som barn?*

– Ja, ända sedan jag var fem år. Men den var inte särskilt hemlig. Dels för att jag

snabbt blev varse att mina bröder skulle läsa den. Dels för att jag mest såg det som en chans att få formulera mig. Jag har fört dagbok till och från under hela mitt liv.

*Och nu är bloggen vår tids dagbok?*

– Ja, det skulle man kanske kunna säga. *Kan dina vänner vara rädda för att ge dig förtroenden, eftersom de kan dyka upp i dina texter?*

– Nej, så har jag faktiskt aldrig känt. Inte från dem som redan står mig nära i alla fall.

*Vad berättar du inte i din blogg?*

– Hur jag träffade mina barns pappor, till exempel. Där vill jag inte riskera att sticka hål på ett magiskt ögonblick. Förälskelser är ju ofta hemskt banala för alla andra utom de inblandade. Man kallar varandra löjliga smeknamn, man går ut och firar sina ettårsdagar... Det är egentligen rätt ointressant för alla andra människor.

*Kan kärleken trivialiseras om man skriver om den?*

– Ja, det är en risk. Jag märkte samma sak när chefredaktören på Amelia bad mig att skriva om mina två bästa vänner, som jag känt sedan jag var elva år. Jag trodde att det skulle gå jättelätt att skriva om vänskap, men det visade sig istället vara väldigt, väldigt svårt. Jag klarade inte att göra så djupa känslor rättvisa. Och då kanske man ska låta bli att ens försöka?

**Namn:** Sanna Cecilia Lundell.

Pappa Ulfs låt ”Sanna” från 1983 är skriven till henne: *”Låt ingen tämja dej. Låt ingen tvinga dej. Låt ingen schackra med det enda du har.”*

**Född:** 6 november 1978.

**Yrke:** Frilansande journalist. Bloggare i Aftonbladet.

**Familj:** Särbon Mikael Persbrandt, skådespelare. Barnen Olga, 10 (vars pappa är musikern Wille Crafoord), Igor, 5 och Lo, 2.

**Studier:** Religionsvetenskap, islamologi, Poppius journalistiska skolan.

**Bor:** Lägenhet på Södermalm i Stockholm.

**Läser:** Kerstin Thorvall.

**Lyssnar:** På R.E.M.

**Ser:** Långfilmen Brokeback mountain för snart femtonde gången.

**Hobby:** Ridning.

**Aktuell:** Som programledare för TV3:s nya granskningsprogram Sanning & konsekvens.

# Välkommen

## BARN

### Kyrkans förskola, 1-5 år

finns i Djursholms församlingsgård, vid Petruskyrkan i Stocksund och i Träffpunkten vid Eneby torg. Rolig, lustfylld och lärorik verksamhet nära natur, lekpark och kyrkorum. Förskolorna består av små enheter där vi arbetar för att barnen ska känna sig sedda och respekterade. En äldre och en yngre grupp skapar en miljö med både utmaningar och trygghet. Församlingens präster och musiker är delaktiga i verksamheten. En sångpedagog sjunger med barnen varje vecka. Maxtaxa gäller. Välkommen att ringa förskolechef Ebba Zeno, 08-568 957 02. Anmälan till [www.danderyd24.se](http://www.danderyd24.se)

### Barnrytmik

Sång- och lekstund för barn (0-4 år) och vuxna. Musik och lek gynnar barnets språkliga och motoriska utveckling och kan bidra till en nära relation mellan barn och förälder. Vi sjunger gamla och välbekanta barnvisor och ramsor och även nya sånger. Barnrytmik finns i Djursholms församlingsgård och i Andrum. På hemsidan finns utförlig information om våra grupper. Ledare/anmälan: Annsofi Silander, 0739-84 39 75.

### Spädbarnsmassage

Ålder: 2-6 månader.  
Max åtta barn/kurs.  
Start: Grupp 1 - onsdag 8/2 11.00-12.30.  
Grupp 2 - 11/4 11.00-12.30.  
Plats: Andrum, Mörby centrum.

Kostnad: 200 kr för 5 träffar à 1,5 tim.  
Ledare/anmälan: Susanne Kindwall, 070-483 62 60.

### Söndagsskola i Enebykyrkan

Söndagar 11.00.  
Kontakt: Linus Brengesjö, 08-758 44 54.

## UNGDOM

### Aupair meeting

Djursholms församlingsgård. International group. A place where you can get to know other aupairs, learn from each other, have a coffee and a laugh...  
Wednesdays 7 pm.  
First meeting 18th of January.  
Contact: Marianne Wilöf, 070-529 69 22.

### Konfirmation

Född 1997? Under 2011-2012 är det din tur att vara konfirmand. Kontakta Johanna Häggblom, 08-568 957 43.

### Svenska Kyrkans Unga

Petruskyrkan i Stocksund är mötesplatsen för unga i Danderyd efter konfirmationen. Svenska Kyrkans Unga träffas varje torsdag utom under skollov. Alla är välkomna! Ungdomsmässa 19.00.  
Kontakt: Johanna Häggblom, 08-568 957 43.

## VUXNA

### Samtalsgrupp

Vi samtalar om tro och tvivel och om att leva som kristen.  
Nya datum: 22/11, 17/1, 14/2, 13/3 19.00 - 21.00.  
i Vagnslidret, Sättraängskyrkan.

Kontakt: Lennart Rapp, 08-644 48 72.

### Leva vidare-grupper

Du som har drabbats av sorg är välkommen att delta i en *Leva vidare-grupp* där du kan dela tankar och känslor med andra.  
Kontakt: Catharina Björnstedt, 08-568 957 29.

### Lovsång- och bönegrupp

6/12, 31/1, 28/2, 27/3  
19.30 i Vagnslidret, Sättraängskyrkan.  
Kontakt: Lennart Rapp, 08-644 48 72.

### Män emellan

Samtalsgrupp för män.  
Sättra prästgård 3/12, 21/1, 11/2, 3/3, 24/3 10.00.  
Kontakt: Johan Olsson, 070-249 00 75.

### Gymnastik för äldre

Grupp 1: Måndagar 10.00 -11.00.  
Start: 23 januari.  
Plats: Enebykyrkan.  
Ledare: Britt Hellberg.  
Kostnad: 200 kr.  
Grupp 2: Onsdagar 10.00-11.00.  
Start: 18 januari.  
Plats: Djursholms församlingsgård.  
Ledare: Heléne Tamm.  
Kostnad: 200 kr.  
Anmälan: diakon Inessa Rejer, 08-568 957 21.

### Seniorqigong

Tisdagar 10.00-11.00  
i Enebykyrkan.  
Start: 24 januari.  
Ledare: Rosmarie Sandahl.  
Kostnad: 150 kr.  
Anmälan: diakon Inessa Rejer, 08-568 957 21.

## TRÄFFPUNKTER

### Andrum

Danderyds församlingslokal i Mörby centrum, plan 5, uppgång Vårdcentralen. Delta i gruppverksamhet eller öppen verksamhet.

### Öppet Hus

måndag och tisdag 12.00 -16.00.  
Start: 9 januari.

### Lunchandakt

måndag 12.00-12.20.  
Start 9 januari.

### Veckomässa

tisdag 12.00 - 12.20.  
Start 10 januari.

### Frukost i gemenskap

fredag 9.00-11.00.  
Start 13 januari.

### Bibeln och ditt liv

onsdagar jämna veckor,  
14.00 - 15.30. Start 11 januari.

### Spädbarnsmassage

Grupp 1: Start onsdag 8/2 11.00-12.30 därefter 15/2, 22/2, 29/2, 7/3.  
Grupp 2: Start onsdag 11/4 11.00-12.30 därefter 18/4, 25/4, 2/5, 9/5.

### Barnrytmik 0 - 4 år

Startdatum 19 januari.

### Musiklyssning

torsdagar jämna veckor  
13.30 - 14.30 9/2, 23/2, 8/3, 22/3.  
Start 26 januari.

### Drömgrupp

fredagar ojämma veckor  
13.00-15.00.  
Start 20 januari.

Kontakt: diakon Fredrik Gyllenhög, 08-568 957 25.



### Livsglädje tillsammans

Fyra programträffar  
i Enebykyrkan:  
13/12, 24/1, 28/2, 27/3, 24/4.  
Kontakt: Inessa Rejer,  
08-568 957 21.

### Kyrkbänken i Mörby Centrum

Bänken står utanför Apoteket.  
På onsdagar 15.00 – 17.00 finns  
präst, diakon eller annan  
personal från församlingen  
på plats för samtal. De berättar  
också gärna mer om  
församlingens verksamhet.

### Afternoon tea

Musik, underhållning  
eller föredrag samt kaffe/te  
och andakt.

Start: 25 januari.

Onsdagar 14.00 – 15.30  
i restaurangen, Kevinge  
Värdshus, Edviksvägen 1A.  
Kontakt: Catharina Björnstedt,  
08-568 957 29.

### Djursholms kyrkliga arbetskreter

Träffas på måndagar 12.00  
i Djursholms församlinggård.  
Kontakta Ulrica Aspenberg  
08-753 11 99.

### VUXNA

#### Andlig vägledning

Nybörjargrupp

Tisdagar 19.00-20.30  
jämma veckor. Start 17/1  
Fortsättningsgrupp  
Tisdagar 19.00-20.30,  
ojämna veckor. Start 10/1

Plats: Danderyds kyrka  
Ledare: Monika Regnfors Sjören,  
08-568 957 22

### IdalaTräffen

Första torsdagen i månaden  
13.00 – 15.00 på Idalagården  
i Stocksunds centrum. Musik,  
föredrag, kaffe och samtal.  
Träffen inleds med andakt.

*Från bomber till sockerdricka,  
2 februari*

Timo Ekholm, som kom till  
Sverige som krigsbarn från  
Finland 1944, tar oss med  
till kriget i Finland, flykten  
och ett Sverige under 40-talet.

*Tagel med drag, 1 mars*

Ulf Lindgren och Rune Jansson,  
spelman och musikanter bjuder  
på uppländsk folkmusik.  
Ta gärna med dansskorna.

*Musiklyssning*

tisdagar ojämna veckor  
13.30–14.30 på Idalagården.  
Start 31/1 därefter 14/2,  
22/2,13/3, 27/3.

### KREATIVA KURSER

#### Ikonmålning

Onsdagar 19.00  
i Sättraängskyrkan.  
Ledare: Pyret Sellberg  
Anmälan: Rut Niska Säfström,  
08-568 957 36.  
Nu finns det plats för  
nya deltagare!

#### Keramik

Platser finns i gruppen  
för vuxna och barn.  
Torsdagar 18.30-20.30 i  
Danderyds församlinggård.  
Kostnad: 1 500 kr för vuxna.  
850 kr för barn.  
12 gånger exkl. material.  
Anmälan: Rut Niska Säfström,  
08-568 957 36.



## Andrum i ny lokal

I slutet av oktober flyttade  
Andrum in i ny, större lokal  
i Mörby centrum. Den nya  
lokalen ligger fortfarande  
på plan 5, men i början på  
korridoren där Andrum har  
legat sedan starten 2003.  
På sidorna 16-17 kan du  
läsa om vårens datum för  
t ex spädbarnsmassage,  
babyrytmik, musik-  
lyssning och annat som  
händer i Andrum.  
Varmt välkommen!

## Böneveckan 2012

Danderyd-Täby ekume-  
niska råd bjuder in till  
andakt och gudstjänst:

16/1 19.00 Birgittasystrarna,  
Djursholm

17/1 19.00  
Vårfrukyrkan, Täby

18/1 19.00  
Grindtorpskyrkan, Täby

19/1 19.00  
Tibble kyrka, Täby

20/1 19.00 Enebykyrkan,  
Enebyberg

21/1 19.00  
Kristen gemenskap,  
Kevingeskolan, Danderyd

22/1 19.00 Avslutande  
gudstjänst i Danderyds  
kyrka, med predikan av  
Sten-Gunnar Hedin.  
Grindtorpskyrkans kör.  
Servering i nya försam-  
linggården.

## Lär dig mer om Moshi

Oktober-november 2012  
planeras en resa till  
vänförsamlingarna i Moshi,  
Tanzania. En fin möjlighet  
för dig som vill resa i ett  
fantastiskt land på ett  
annorlunda sätt. Du kom-  
mer både att uppleva det  
tanzaniskt vardagslivet  
och äventyrlig safari.  
Vi fyra informationsträffar  
för dig som vill veta mer.

*Första träffen:*

Måndag 12 december 19.00  
i Danderyds nya försam-  
linggård. Skicka intresse-  
anmälan för resan till  
christina.hogberg@  
svenskakyrkan.se eller  
ring 08-568 957 08.  
Träffarna är öppna även  
för dig som bara vill veta  
mer om Tanzania i allmän-  
het och Moshi i synnerhet.



# Julens gudstjänster



FOTO: ELLIOT ELLIOT



## FÖRSTA I ADVENT

27 november

### Danderyds kyrka

9.00 Gudstjänst med små och stora, Lisa Axelsson Runeborg, barnkörerna m.fl.

11.00 Högmässogudstjänst, Staffan Hellgren, församlingens präster, Vokalensemblen, Kyrkokören.

12.30 Invigning av nya församlingsgården!

### Djursholms kapell

11.00 Gudstjänst, Caroline Krook, Kapellkören.

### Enebykyrkan

11.00 Gudstjänst, Arne Wikström, Christina Molin, Enebykyrkans kör. Söndagsskola.

### Sätraängskyrkan

16.00 Mässa, Staffan Hellgren

## JULAFTON

24 december

### Danderyds kyrka

10.00 Samling vid krubban, Monika Regnfors Sjören, Lisa Axelsson Runeborg.  
17.00 Julbön, Else Blomgren, Julkör och harpa.  
23.30 Julnattsmässa, Jennie Petersen.

### Djursholms kapell

9.00 Lillkrubban, Johanna Keck.  
10.00 Samling vid krubban, Johanna Keck, barnkören.  
17.00 Julbön, Lars Collmar.  
23.30 Julnattsmässa, Christina Odenberg.

### Enebykyrkan

11.00 Samling vid krubban, Christina Molin m fl.

23.30 Midnattsgudstjänst, Christina Molin, Inessa Reijer, Enebykyrkans kör.

### Petruskyrkan

10.00 Samling vid krubban, Jennie Petersen.  
17.00 Julbön, Johanna Keck.

### Sätraängskyrkan

23.30 Julnattsmässa, Monika Regnfors Sjören.

## JULDAGEN

### Danderyds kyrka

7.00 Julotta, Staffan Hellgren, Julkör.

### Djursholms kapell

7.00 Julotta, Ulrica Aspenberg, Kapellkören.

### Sätraängskyrkan

16.00 Juldagsmässa, Lisa Axelsson Runeborg.

## ANNANDAG JUL

### Enebykyrkan

Sammanlyst gudstjänst  
11.00 Gudstjänst, Christina Molin.

## NYÅRSAFTON

### Danderyds kyrka

17.00 Nyårsbön med orgelmusik, Jenny Karlsson.

### Djursholms kapell

17.00 Nyårsbön  
Annika Wirén.

### Enebykyrkan

17.00 Nyårsbön  
Arne Wikström.

## NYÅRSDAGEN

### Danderyds kyrka

11.00 Högmässa, Jenny Karlsson.

### Enebykyrkan

11.00 Gudstjänst med nattvard, Arne Wikström.

### Sätraängskyrkan

16.00 Nyårsdagsmässa, Jenny Karlsson.

## TRETTONDAG JUL

6 januari

### Danderyds kyrka

16.00 Guld, rökelse och myrra. Musikgudstjänst, Magnus Ludvigson, Stefan Bentdz, Danderyds kyrkokör.

### Djursholms kapell

11.00 Gudstjänst, Lena Fagéus.

### Enebykyrkan

11.00 Missionsgudstjänst, missionär Curt Olofsson, Christina Molin.

## GUDSTJÄNSTER

annonseras i Stockholms Stifts gudstjänstannonans i DN och SvD

## PÅ FREDAGAR

[www.danderydsforsamling.se](http://www.danderydsforsamling.se)  
Kyrkrösten 08-668 957 34

# Konserter

**Lördag 3 december 16.00**

**Djursholms kapell**

*Maria och barnet*

Kapellkören. Cecilia,  
Ingrid och Ingemar von Heijne.

**Söndag 4 december 19.00**

**Danderyds kyrka**

*Nu väntar hela jorden*

Danderyds kyrkas kammarkör.  
Solist: Jonas Ahlsén, baryton.  
Dirigent: Erna Scherwin.

**Torsdag 8 december 19.00**

**Sätraängsskyrkan**

*Ljuset i advent*

Petruskören.  
Dirigent: Erik Wadman.

**Söndag 11 december 16.00**

**Danderyds kyrka**

*Julens sånger och psalmer*

Danderyds kyrkokör.  
Dirigent: Rikard Karlsson.

**Söndag 18 december 16.00**

**Danderyds kyrka**

*Jul på svenska och  
amerikanska*

Danderyds Vokalensemble med  
jazztrio sjunger traditionell  
svensk julmusik blandat med  
julens swingpärlor. Dirigent:  
Rikard Karlsson.

**Måndag 19 december 18.00**

**Enebykyrkan**

*Det strålar en stjärna*

Enebykyrkans kör.  
Dirigent: Johanna Ek.

**Trettondedag jul**

**6 januari 16.00**

**Danderyds kyrka**

*Guld, rökelse och myrra.*

Musikgudstjänst med

Danderyds kyrkokör, Magnus  
Ludvigson och Stefan Bendtz.  
Dirigent: Rikard Karlsson.

**Söndag 25 mars 16.00**

**Petruskyrkan**

*Mariamusik*

Danderyds Vokalensemble.  
Dirigent: Rikard Karlsson.

## Lär dig spela!

Östermalms musikskola  
är verksam med  
musikundervisning  
i Danderyds församlings  
lokaler.

Läs mer om utbudet  
på deras hemsida  
[www.oems.se](http://www.oems.se)

Torsdagen 1 december  
18.00 avslutas terminen  
med julkonsert i Dande-  
ryds församlingsgård.

## Lunchkonserter med soppa

Konserterna hålls i  
Danderyds kyrka och  
pågår cirka 25 minuter.  
Efteråt serveras en  
värmade sopplunch  
i församlingsgården.

**Tisdag 14 februari 12.00**

i Danderyds kyrka  
Monika Mannerström,  
sopran, Anders Ölund,  
orgel.

**Tisdag 13 mars 12.00**

i Danderyds kyrka  
Anders Ölund, orgel

## KONTAKTA OSS

**Svenska kyrkan i Danderyd**

Växel: 08-568 957 00,  
måndag – fredag  
9.00-12.00 och 13.00-15.00.  
Adress: Box 2021,  
182 02 Danderyd  
Fax: 08-568 957 28  
[www.danderydsforsamling.se](http://www.danderydsforsamling.se)

**Danderyds församlingsgård**

Angantyrvägen 39,  
182 54 Djursholm.

**Gudstjänstinformation**

08-568 957 34.

**Kyrkogårdsförvaltning**

Chef Per Laving,  
08-568 957 40,  
fax 08-568 957 92.

**Informatör**

Christina Högberg, 08-568 957 08.

**Församlingspedagog**

Rut Niska Säfström,  
08- 568 957 36.

**Fritidsledare**

Johanna Häggblom, (vik)  
08- 568 957 43.

**Förskolechef**

Ebba Zeno, 08-568 957 02.

## VÅRA KYRKOR

*Altorps kapell*, Ymervägen 55,  
Djursholm, 08-755 44 86,  
*Danderyds kyrka*, Angantyrv.  
Danderyd, 08-568 957 64.  
*Djurholms församlingsgård*,  
Bragev. 32 A, Djursholm  
08-568 95 756.  
*Djursholms kapell*, Danav. 9,  
Djursholm 08-755 37 83.  
*Enebykyrkan*, (samarbetskyrka)  
Enebytorget, 08-758 66 52.  
*Petruskyrkan*, Kyrkv. 27,  
Stocksund, 08-568 957 64.  
*Sätraängsskyrkan*, Sjöbergsv.

Danderyd 08-568 957 64.  
*Sjukhuskyrkan*,  
Danderyds sjukhus.  
Växel: 08-655 50 00.  
Exp: 08-655 67 79.

**Kyrkoherde/kontraktspastor**

Staffan Hellgren, 08-568 957 01,  
070-625 13 15 (sms/mms).

**Präster**

Johanna Keck, 08-568 957 20.  
Magnus Ludvigson,  
08-568 957 23.  
Monika Regnfors Sjören,  
08-568 957 22.  
Jennie Petersen,  
08-568 957 19.  
Arne Wikström,  
08-568 957 17.  
Jenny Karlsson  
08-568 957 15.  
Else Blomgren  
070-538 20 50.

**Sjukhuspräster**

Stefan Bendtz, 08-568 957 45.  
Fredrik Hesselgren,  
08-568 957 46.  
Lisa Axelsson Runeborg,  
08-568 957 42.

**Diakoner**

Catharina Björnstedt,  
08-568 957 29.  
Inessa Rejer 08-568 957 21.  
Fredrik Gyllenhög 08-568 957 25.

**Bokning**

*Dop, vigsel, begravning och kyrkor:*  
Åsa Mellqvist, 08-568 957 10.

*Församlingsgårdar:*

Madeleine Olving och Lisbeth  
Spångberg, 08-568 957 35.

*Djursholms kapell*

Ingrid von Heijne,  
070-676 37 83.

” Jag glömmer aldrig dina hemligheter  
Det du är räddast för fast ingen vet det  
Visst du kan rycka på axlarna spela ball  
Och fast du tycker du lyckas vet jag i alla fall  
Och du försöker hålla masken  
Så du kan sväva över marken  
Visst du kan skratta och låtsas som ingenting  
Men jag vet allt om dig för du har varit min

”

UR LÅTEN *INGA KLÄDER*  
AV VERONICA MAGGIO