

Britt-Marie Lennartsson

ÅRSTADS KYRKOGRÅRD

Årstads socken, Falkenbergs kommun

KULTURMILJÖ HALLAND RAPPORT 2020:85



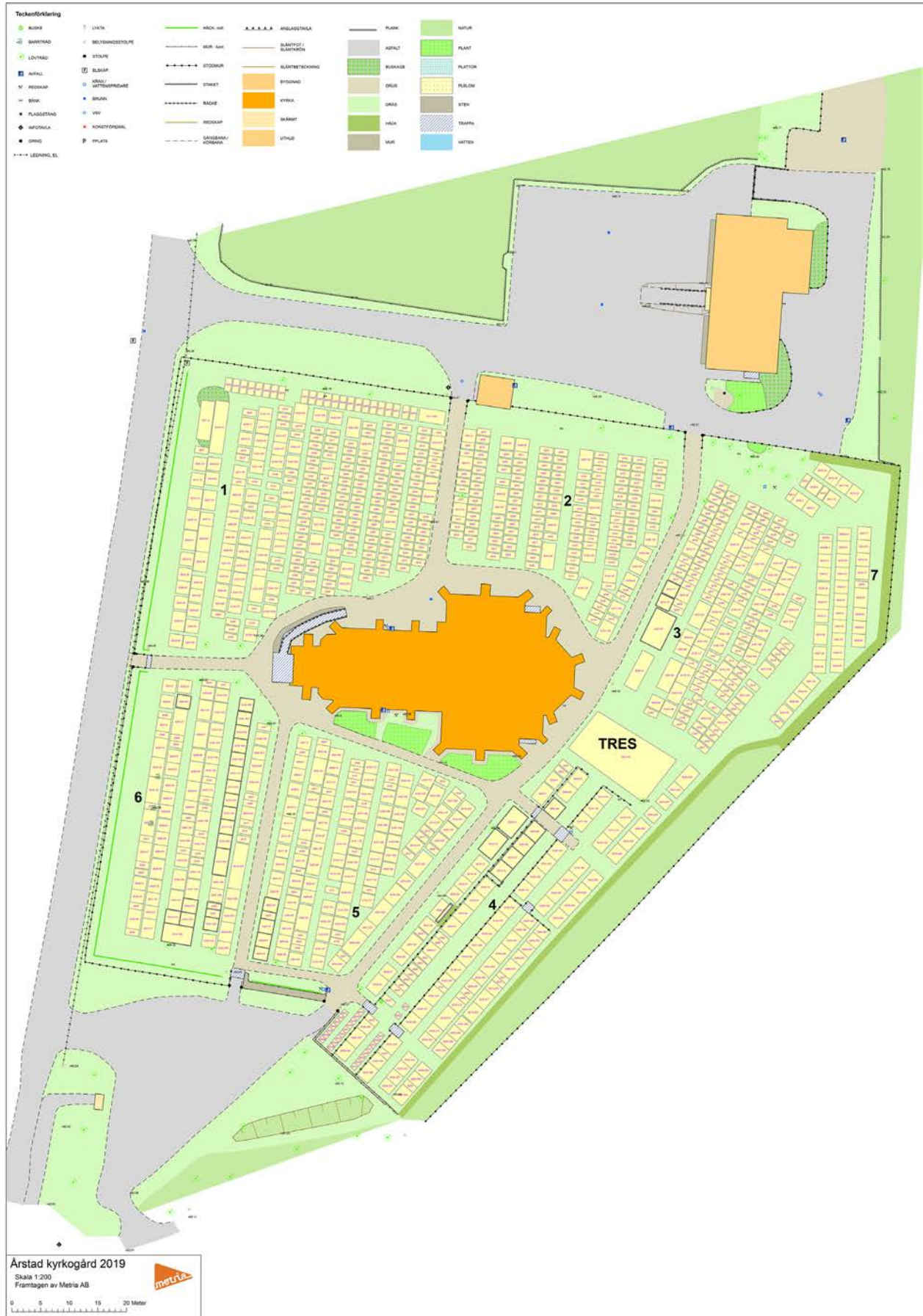


Stiftelsen Hallands Läns museer, Kulturmiljö Halland.
Uppdragsverksamheten, Halmstad 2020.
Kulturhistorisk inventering och bevarandeplan.
Bild framsida: Årstads kyrkogård, kvarter 4 sydost om kyrkan,
Foto: Britt-Marie Lennartsson (fotonr 2020-75:206).
Grafisk form: Anders Andersson.
Layout: Britt-Marie Lennartsson.
Kartor ur allmänt kartmaterial © Lantmäteriet.
Kulturmiljö Hallands diarienummer 2020/129.

INNEHÅLL

Inledning.....	5
Kyrkogårdens årsringar och kulturhistoriskt värde	5
Riktlinjer för hela kyrkogården	7
Riktlinjer för kulturgravar	8
Generella riktlinjer för övriga gravvårdar	9
Riktlinjer för värdefulla karaktärsområden	10
Kvarter 1 - Område med höga smalstenar	10
Kvarter 4 - Område med modernistiska gravvårdar.....	11
Kvarter 6 - Område med ramgravar	12
Bilaga 1. Kulturgravar, Karta	14
Kulturgravar, Karta, kvarter 1.....	15
Kulturgravar, Karta, kvarter 2 och 3.....	16
Kulturgravar, Karta, kvarter 4.....	17
Kulturgravar, Karta, kvarter 5 och 6.....	18
Bilaga 2. Kulturgravar, tabell.....	19
Rapporter från Kulturmiljö Halland 2020.....	38

4 ÅRSTADS KYRKOGRÅRD



Årstads kyrkogård, Metria, 2019.



Höga gravvårdar i sten i kvarter 1 ger kyrkogården en ålderdomlig prägel.

INLEDNING

På uppdrag av Falkenbergs pastorat har en uppdatering av urvalet av kulturhistoriskt värdefulla gravvårdar på Årstads kyrkogård utförts under xx 2020. Bakgrunden till uppdateringen är att ett större antal gravvårdar har fått läggas ned efter att alla gravvårdar på kyrkogården har provtryckts för att säkerställa stabiliteten. I samband med detta har Falkenbergs pastorat önskat en ny urvalsmetod. Endast klass 1-gravar kan säkerställas när de gravrätten återfaller till upplåtaren, medan övriga inte får ett reellt skydd. Därför har antalet klass 1-gravar utökats. Då det bara finns en bevarandeklass kallas de här för Kulturgravar.

Urvalet bygger på Bevarandeprogram och vård- och underhållsplan som Tyréns tog fram för Årstads kyrkogård 2015, med vissa tillägg. Ungefär 130 kulturgravar har pekats ut. För att säkerställa ett bevarande av kyrkogårdens karaktär har dessutom tre enhetliga och sammanhållna miljöer pekats ut, här kallat värdefullt karaktärsområde.

Rekommendationerna för dessa områden bör skrivas in i gravrättsavtal.

I övrigt bör Tyréns vård- och underhållsplan följas.

Bevarandeprogram och kulturhistoriska inventeringar är rådgivande underlag. Även ändringar som är i linje med en bevarandeplan kräver tillstånd från länsstyrelsen enligt Kulturmiljö lagen kapitel 4.

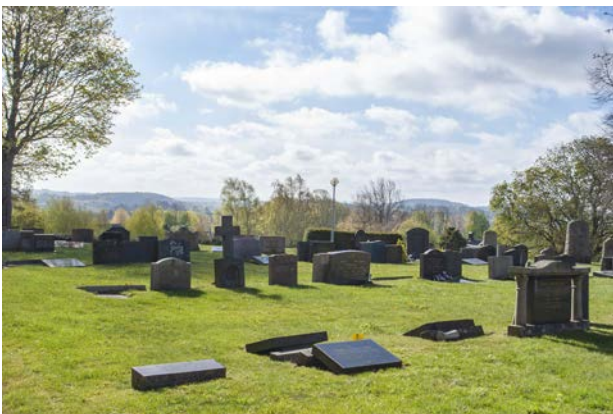
KYRKOÅRDENS ÅRSRINGAR OCH KULTURHISTORISKT VÄRDE

De karaktärsdrag som lyfts fram i beskrivningen nedan är viktiga för kyrkogårdens kulturhistoriska värde.

Årstads kyrka och kyrkogård ligger på en medeltida kyrkoplats på hög bergsrygg i gränzonen mellan slättområdet utmed kusten och det mer kuperade och skogbevuxna inlandet. Den nuvarande kyrkan uppfördes 1888-90 i nygotisk stil efter ritningar av arkitekten Claes Grundström. Det höga kyrktornet är ett landmärke vida omkring i landskapet.



I kvarter 52 finns de flesta äldre gravvårdar från 1800-talet med enstaka av ännu högre ålder.



I kvarter 3 finns en årsring från 1920-40-talen med en viss variation av gravvårdar.



I kvarter 5 finns många låga enhetliga gravvårdar från tiden kring 1950, men även enstaka högre gravvårdar.

På bergsryggen finns det fornlämningar som gravar från brons- och järnålder, en domarring som har namnet ”Munkakyrkan”. Kyrkan och kyrkogården omges av Årstads kyrkby som ingår i riksintresseområde för kulturmiljövården.

Den medeltida kyrkogården var sannolikt mindre än nuvarande som vars omgärdning bör ha tillkommit när den nya kyrkan uppfördes på 1880-talet. Ett fåtal gravvårdar från perioden före 1880 finns idag bevarade i de kvarter som ligger närmast kyrkan. Norr om kyrkan finns till exempel fyra gravhällar från perioden före 1850. Kyrkogården består idag av sju kvarter. Kvarteren runt kyrkan, kvarter 1, 2, 5 och 6 har en mer ålderdomlig prägel med många högresta smalstenar, bautastenar och familjegravar. Påfallande många har en monumental utformning och utgörs av större familjegravar.

De östra delarna av kyrkogården låg inom kyrkogårdens mark men har tagits i anspråk i två etapper under 1900-talet. Den sydöstra delen av kyrkogården, som har en sluttande terräng åt sydöst, togs i anspråk först på 1930-talet. Kvarter 3 togs sannolikt i anspråk under 1920-30-talet och har en något mer modern och enkel prägel. Kvarter 4 har en planerad karaktär med terrasser, murar och trappor med låga stående stengravvårdar med ram i raka rader. Den anordnades efter ritningar skapade av trädgårdskon-sulenten Axel L Ericsson från Halmstad på 1930-talet och utgör en tydlig och platsbunden karaktär tidstypisk för 1930-40- och 50-talen. Även i kvarter 5 och 6 består av gravar främst från första delen av 1900-talet och har sammanhållna områden med stenramsgravar.

Det nordöstra hörnet av kyrkogården, kvarter 7, mättes upp och planerades för 139 gravplatser enligt förslag upprättat år 1960. När förslaget upprättades saknade det aktuella området gravplatser. För de nya gravplatserna ställdes upp riktlinjer, bl.a. om att ”vårdens utförande ska godkännas av kyrkorådet” och ”gravramar får ej förekomma”. Detta kvarter har en sentida prägel med gravvårdar från sent 1900- och tidigt 2000-tal.

RIKTLINJER FÖR HELA KYRKOGRÅDEN

Följande har bedömts som väsentligt att bevara ur kulturhistorisk synpunkt. I förvaltningen och vid eventuella ändringar av begravningsplatsen som helhet ska särskild hänsyn tas till följande punkter:

- Ändringar som förändrar kyrkogården kräver tillstånd enligt kulturmiljölagen kapitel 4. Ändringar bör därför föregås av samråd med länsstyrelsen.
- Tillägg och ändringar i kyrkogårdsmiljön ska anpassas till kyrkogårdens karaktär, utseende, materialval och utformning.
- Inga befintliga gångar bör tas bort.
- Gångarnas beläggning med slitlager av grus ska så långt som möjligt bevaras.
- Äldre igenlagda gångar kan med fördel återskapas med grusbeläggning.
- Kyrkogårdens entréer med grindstolpar och smidesgrindar ska bevaras och underhållas med traditionella material och metoder.
- Kyrkogården bör vara omgärdad av en trädkrans.
- En trädvårdsplan bör finnas för att vård av befintliga träd samt ev. återplantering av skadade eller borttagna träd.
- Nedtagning av träd i trädkrans kräver tillstånd från länsstyrelsen enligt kulturmiljölagen. Trädkransen kan även omfattas av det generella biotopskyddet. Vid nedtagning av träd bör man undersöka om det behövs dispens enligt miljöbalken.
- Kyrkogårdens murar och grindar ska bevaras och underhållas. En eventuell omläggning av muren ska ske med befintlig sten samt i ett utförande likt befintligt. Omläggning av murar ska föregås av samråd med länsstyrelsen.
- Terrasseringsmurar och trappor i kvarter 4 skall bevaras liksom planen med gravar i raka rader.



Årstads kyrkogård omges av vällagda stenmurar med smidesgrindar. Här och var finns höga äldre träd i trädkransen.



Kvarter 4 är resultatet av en utvidgning på 1930-talet där sluttningen terrasserade med stenmurar och trappor.



Växtlighet vid enskilda gravvårdar ger också kyrkogården en karaktär.



I kvarter 2 finns dessa stenhällar från tidigt 1800.tal. Grav 2:146-147.



Denna stora bautasten är rest över Organisten S. Knutsson 1809-1880 och hans maka Johanna Ch. Kjellberg 1820-1885 samt deras bar Ludvig, Tekla, Johan och Birger som bara blev några år samt Otto som blev 16 år. Grav 2:130-132.

RIKTLINJER FÖR KULTURGRAVAR

Knappt 130 gravvårdar på Årstads kyrkogård har bedömts som kulturgravar, inklusive de äldre stenarna längs murarna. När gravrätten för en kulturgrav tillfallit gravrättsupplåtaren ska följande riktlinjer följas:

- Kulturgravar ska bevaras och vårdas på plats. De får inte återupplåtas eller återanvändas.
- Skadade vårdar ska lagas. Vid vård och underhåll av samtliga gravvårdar ska material och teknik anpassas till gravens befintliga utformning och material. Företrädesvis anlitas konservator för att upprätta program för att åtgärda skadade äldre gravanordningar.
- En plan för att stabilisera och återmontera nedlagda/instabila gravar bör upprättas.
- Alternativ kan undersökas för att anordna vårdar i liggande ställning.
- Alla stenramar ska bevaras och vårdas och underhållas med traditionella metoder.
- Alla omgärdningar som gjutjärns-, smidesjärns-, och buxbom samt stenramar ska bevaras, vårdas och underhållas med traditionella metoder.
- Om man på något sätt vill ändra eller flytta en kulturgrav ska tillstånd sökas från länsstyrelsen.



Familjen Treschows stora familjegrav mellan kvarter 3 och 4. På den stora höga bautastenen står: Herunder hviler Börge Rosenkrands til Sanderup födt 1618 död 1679 og hans mormoder Anna Basse Corfitz Thottis Enke födt 1572 död 1648,

GENERELLA RIKTLINJER FÖR ÖVRIGA GRAVVÅRDAR

- Om det är möjligt bör det strävas efter att bevara och återupplåta även de gravvårdar som inte är kulturgravar. Detta gäller framför allt äldre stenar från tiden före 1920. De kan eventuellt flyttas, men gärna inom det befintliga kvarteret för att ännu visa kvarterets eller kyrkogårdsdelens årsring och historia.
- Det är bättre att lägga ned en sten, på ett ordnat och prydligt sätt än att ta bort den och förstöra den och på så sätt ha möjligheten att återställa gravvården i framtiden.
- Om skäl för bevarande saknas kan dock gravvårdarna bortföras. Gränsen för vad som betraktas som kulturhistoriskt värdefullt flyttas ständigt framåt och inom ett tiotal år kan 1950–60-talens gravvårdar betraktas som spår av äldre tiders gravvårdskultur som hotas av utplåning. Det är därför önskvärt att man så långt det är möjligt bevarar alla gravvårdar på sin ursprungliga plats.
- Vid omarbetning av befintlig gravvård bör man ta särskild hänsyn till gravvården utformning vad gäller omgärdning, detaljer och dekor. Stenens inskription bör om möjligt bevaras t.ex. genom att stenen vänds eller att inskriptionen täcks med metallplatta med ny inskription.
- Vid förflyttning och omarbetning av en vård rekommenderas dokumentation genom fotografering. Genom fotona ska framgå stenens helhetsutseende, detaljer och text, samt vårdens placering på kyrkogården. Fotona bör sedan arkiveras då detta är av stort värde för den fortsatta samhällsforskningen och för enskilda släktforskare.
- När en befintlig gravplats ska kompletteras med nya vårdar som t.ex. placeras i en stenram, bör den nya vårdens anpassas till den äldre vårdens genom liknande material, bearbetningsätt, typsnitt och formspråk.



Yrkestilar är intressanta att bevara som tidsdokument och vilka som varit verksamma i socknen. Här en vård överprosten, jubeldoktor och ordensledamoten m.m. Fredrik Theodor Carlson 1820-1903. Grav 2:93.



Denna gravvård med staket från 1940-talet är unik, rest över Hemmansägaren Albert Andersson och hans maka Selma Charlotta. På stenen finns även inskriptionen "Kärleken övervinner allt". Grav 6: 159-160.



RIKTLINJER FÖR VÄRDEFULLA KARAKTÄRSOMRÅDEN

Kvarter 1 - Område med höga smalstenar

Det finns ett stort antal höga smalstenar på Årstads kyrkogård. Antalet är så stort att det är svårt att göra alla till kulturgravar. De är dock av stor vikt för kyrkogårdens helhetskaraktär varför denna del av kvarter 1 får bli ett värdefullt karaktärsområde. I detta område härrör gravvårdarna främst från 1900-20-talen. De står i raka rader, i nord-sydlig riktning, dock något glest placerade. Stenarna är främst vända mot öster.

Riktlinjer:

- Karaktären av varierade stående äldre vårdar ska bevaras.
- Alla vårdar från före 1920 bevaras inom miljön.
- Dekor på stenarna bevaras.
- I övriga fall kan vårderna avlägsnas och ersättas med en ny eller flyttas inom kvarteret.
- Nya gravvårdar kan tillåtas. Dessa kan vara av varierat utförande, storlek och material.
- Nya stenramar kan tillåtas.



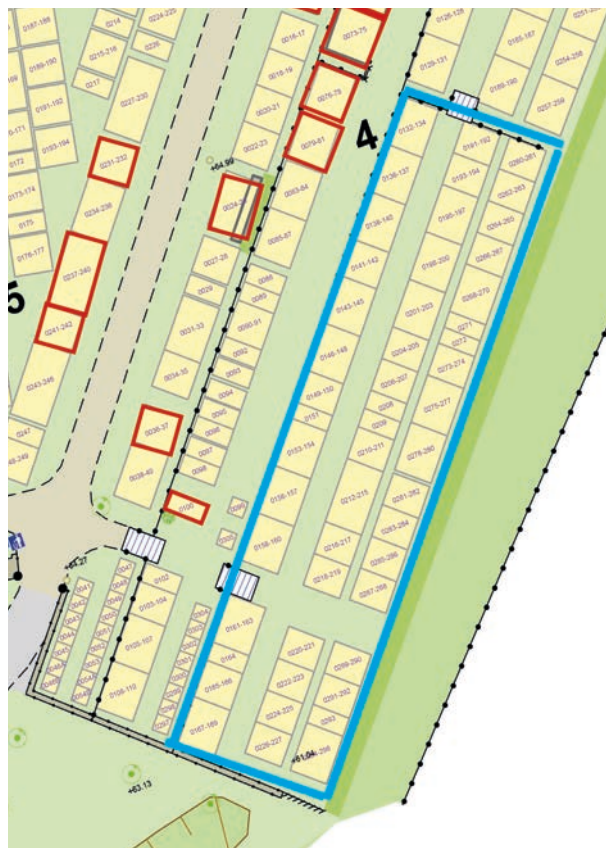


Kvarter 4 - Område med modernistiska gravvårdar

Kvarter 4 härrör från en utvidgning på 1930-talet ritades och planerades av trädgårdskonsulenten Axel L Ericsson från Halmstad. Den branta sluttningen har fått en tidstypisk arkitektonisk strikt utformning med terrasser, terrassmurar och trappor av sten. Gravvårdarna står i strikta raka rader med baksidan mot varandra i dubbla rader eller mot terrassmurarna. Gravvårdarna hör till de tidstypiska låga stående stenar och ganska enhetliga som utmärker modernismen, från 1930- till 1980-talet. Från början hade sannolikt många av gravvårdarna stenram men de flesta har tagits bort. Delar av kvarter 4 har med tiden ändrats något och har en viss variation av gravvårdar. Den sydöstra delen bedöms vara den bäst bevarade helheten varför denna del pekas ut som värdefullt karaktärsområde. Här finns de typiska stående stenvårdarna i raka rader.

Riktlinjer:

- Vårdar bör utföras i sten i samma höjd som befintliga vårdar och vara stående.
- Gravvårdarna kan ev läggas ned på ett ordnat och värdigt sätt såsom gjorts i några av gravräderna för att längre fram åter kunna ställas upp.
- Runda naturstenar bör inte placeras inom miljön.
- Alla befintliga planteringsramar bevaras.
- Alla gravvårdar tillkomna före 1960 bör bevaras och återupplätas.
- Nya planteringsramar kan tillåtas men stenramar bör undvikas.
- Nya vårdar och gravar kan placeras på tomma platser.





Kvarter 6 - Område med ramgravar

I kvarter 6 finns några rader där samtliga gravar har kvar sina stenramar och därmed bildar en enhetlig miljö. Fram till 1960-talet hade sannolikt ett betydligt större antal gravar en stenram med grus i detta och andra kvarter. Det är därför viktigt att bevara sådana områden även om varje grav inte är att betrakta som kulturgrav. Gravarna i detta område härrör främst från 1930-40-talen, men det finns även äldre och yngre. De flesta har enkla raka smala stenramskanter, någon med hörnstenar, och är grusfyllda. Gravvårdarna är i stående i sten av olika storlek och form. Stenarna är vända både mot väster och öster.

Riktlinjer:

- Karaktären av sammanhållet område med stenramsgravar med grus ska bevaras.
- Alla stenramar bevaras och återupplåts. Även till ramen hörande stenklott och urnor bevaras.
- Samtliga gravvårdar bör bevaras och återanvändas. Detta gäller främst de vårdar som är utformade i enhet med ramen; se foton till nedan. (Foton från Tyréns.)
- Gravvårdarna kan dock flyttas inom miljön.
- Nya stenramar kan tillåtas.
- Nya gravvårdar bör ansluta till stenramen i material och stil.
- Gravvård vid huvudändan bör vara stående. Gravvårdar placerade inom ramen bör vara liggande.



6: 161-162.



6: 181-184.



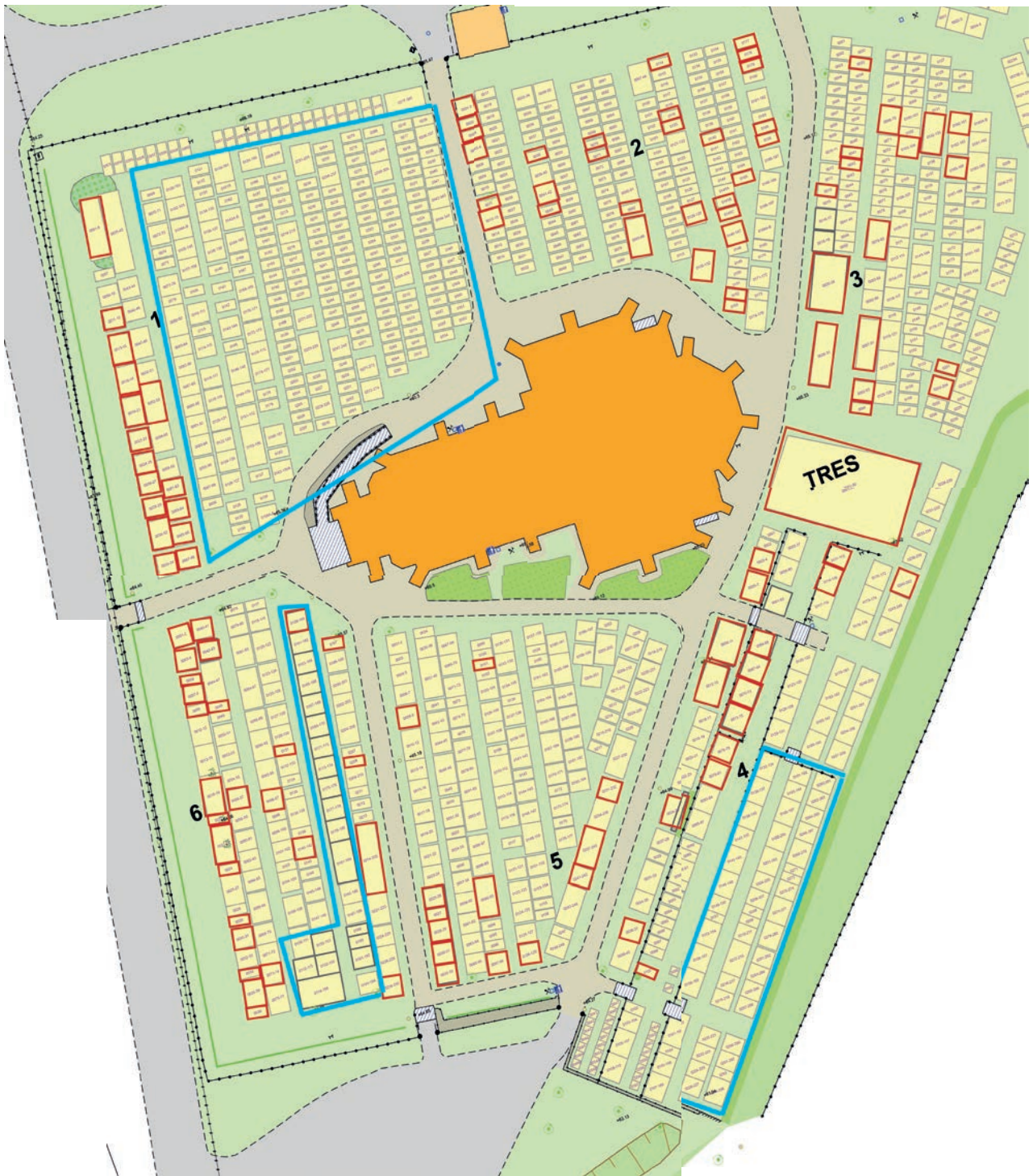
6: 179-180.



6: 191-192.



BILAGA 1. KULTURGRAVAR, KARTA



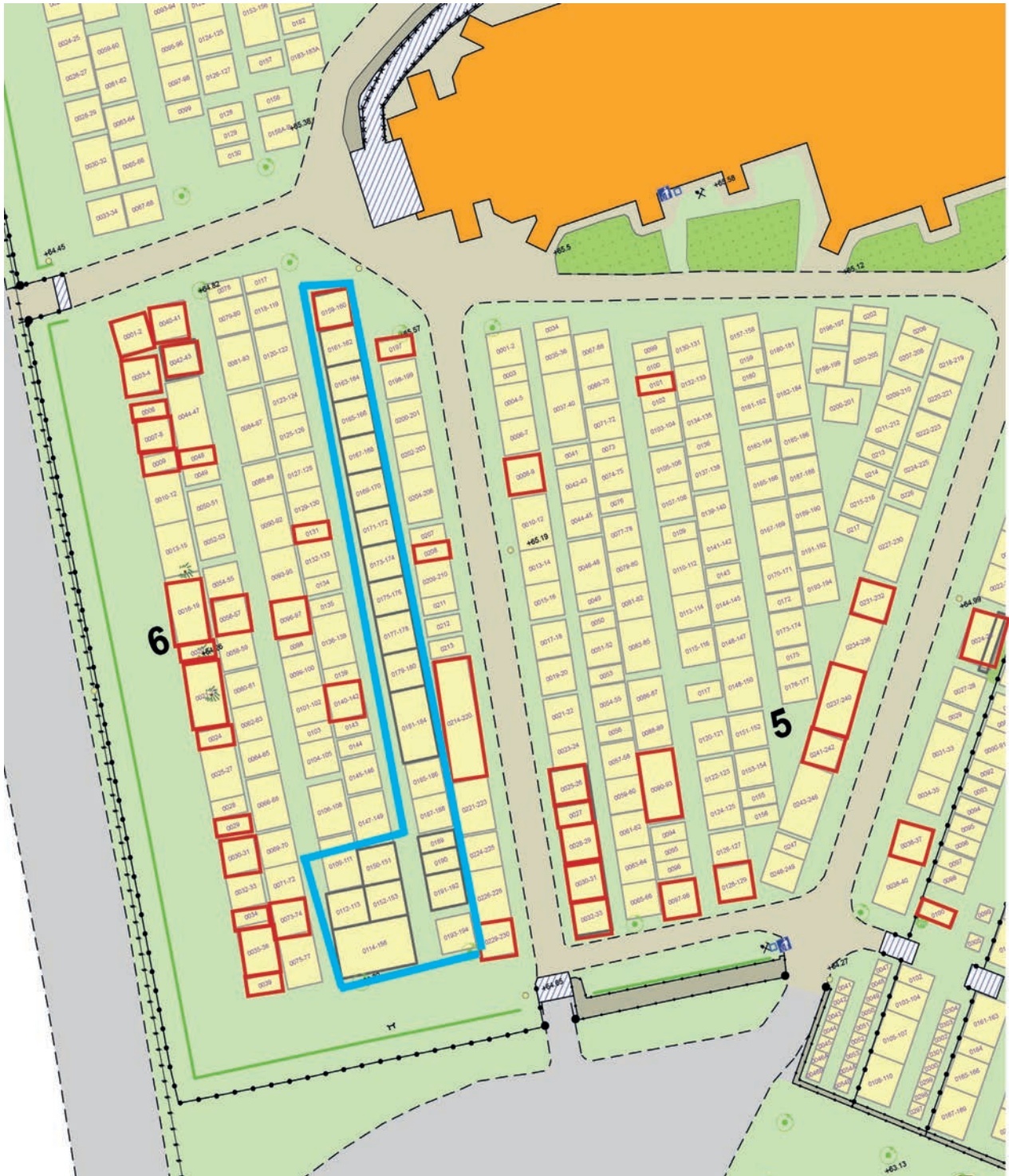
Kulturgravar, Karta, kvarter 1.









Kulturgravar, Karta, kvarter 4.









Kulturgravar, Karta, kvarter 5 och 6.











BILAGA 2. KULTURGRAVAR, TABELL

Gravvårdsinventering							
Kyrkogård:		Årstad		Inv. datum: 2020-06-18, 2020-10-14		Utfört av: Britt-Marie Lennartsson, Kulturmiljö Hall	
Kvarter	grav	foto	text	värde	kommentar	skada	åtgärd
1	1-6		Familjen Victor Laurell	Unik vård, troligen från mitten av 1900-talet, miljöskapande, flankerad av två storsväxta barrbuskar som ger kyrkogården en grönare karaktär.		Gott skick, buskarna mycket stora	ev. beskära buskarna så att de minskar något i omfång
1	11-12		C. M. Johansson 1871-1915 hustrun Anna Lovisa 1869-1857 En gård af tacksamhet för väl utförda allmänna värf. Vården rest af Heb. Inköpsf.	Karaktärsskapande, stor välarbetad bautasten med intressant inskription, lokalhistoriskt värde		gott skick	
1	13-15		Maria Alfrida Bruhn 1865-1939 Anna Salomonsson f. Bruhn 1858-1911	Karaktärsskapande, stor välarbetad bautasten, kvinnograv		påväxt	rengör på sikt
1	16-18		Lantb. Nils Jakob Andersson 1839-1920 hustrun Albertina Bernhardina Persdotter 1844-1913 Ida Adelina Nilsson 1884-1909	Karaktärsskapande, stor välarbetad bautasten		påväxt	rengör på sikt
1	19-21		Lantbrukaren Gustav Mårtensson 1848-1932 hustrun Hanna Mårtensson f Andersson 1858-1911	hög smalsten från 1910-tal, miljöskapande		gott skick	
1	22-23		Landtbrukaren Anders Johan Andersson 1833-1901 Severina Andersson 1839-1911 Lantbrukaren Johan Albert Andersson 1869-1934 hans maka Emma Kristina Andersson 1866-1944, Trotjänaren Johannes Tobiasson 1851-1946 Saliga äro de fridsamma	Karaktärsskapande, exempel tidigt 1900-tal, även den lilla stubben med duvan är ett värdefullt ovanligt inslag i tidens stil, socialhistoriskt och lokalhistoriskt intressant att trotjänaren begravts med familjen, inskription		gott skick	








1	24-25		Hemmansegaren 8. Kommunalordföranden A.J. Henriksson, Lunlagård, 1835-1900, Vården restes af tacksamhet för väl utförda allmänna värf	Karaktärsskapande, lokalhistoriskt värde, intressant titel och inskription, välarbetad stor bautasten från 1900		gott skick	
1	26-27		Landtbrukaren N. J. Nilsson 1842-1900 hustrun Sevida 1871-1964 Sonen Nils Nilsson 1893-1981	Karaktärsskapande hög obelisk från 1900		gott skick	
1	28-29		Karl Norbù 1839-1898, Organisten o. Klockaren i Årstad och Asiges församlingar, Fru Maria Norbù f. Knutsson 1859- 1936, Vänner reste vården 1898	Karaktärsskapande, lokalhistoriskt värde, ovanlig form, intressant inskription		gott skick	
1	30-32		Minne efter landtbrukaren P. O. Olsson 1819-1895 hustrun Joh.a Beata Olsson 1826-1902	Karaktärsskapande hög smalsten, tidstypisk		gott skick	
1	33-34		C. Joh. Nilsson 1849-1898 hustrun Anna Nilsson född Pettersson 1851-1898	Ovanligt exempel sent 1800-tal, miljöskapande		gott skick	
1	52-55		Landtbrukaren Johan Pettersson 1857-1936 hans maka Desideria Pettersson född Mårtensson 1856- 1924 Anna Pettersson 1891- 1961 Emil Pettersson 1897- 1961 Per Mikael 1893-1916 Kurt Pettersson 1888-1953	Karaktärsskapande hög obelisk från 1890-tal		gott skick	

1	61-62		f.d. hemmansegaren Karl Ander Kristiansson 1850- 1908	hög smalsten från 1910-tal, miljöskapande		gott skick	
1	63-64		f.d. hemmansegaren Jöns Andersson 1837-1929 hustrun Severina Andersson 1846-1907	hög smalsten från tidigt 1900- tal, miljöskapande		påväxt	
1	65-66		Otto Holmdahl 1842-1903 hustrun Albertina Laurentia 1849-1937	Ovanlig sten, unik dekor		gott skick	
1	67-68		Sadelmakaren Johan Aron Olsson 1848-1937 hustrun Anna Charlotta Olsson 1844- 1932	Ovanlig och fint arbetad sten från 1930-talet, intressant yrkestitel, miljöskapande		instabil, provisoriskt stabiliserad med påle	stabilisera
2	1-2		Landbrukaren Jöns Persson 1823-1912 Bengta Persson 1822-1906 döttrarna Beata Lovisa 1864-1891 Albertina Bengtsson 1846-1911	Ovanligt exempel på hög smalsten från sent 1800-tal, fint arbetad dekor, miljöskapande i exponerat läge vid gång		gott skick	
2	1-2		hustrun Inger Kristina Larsdotter 1824-1892	hög smalsten från 1890-tal, tidstypisk, miljöskapande i exponerat läge vid gång		påväxt	rengör








2	3		hustrun Anna Johansson 1862-1893	hög smalsten från 1890-tal, tidstypisk, miljöskapande i exponerat läge vid gång		påväxt, svårläst	rengör
2	4		Minne åt hustrun Beata Charlotta Bengtsson 1849- 1895	hög smalsten från 1890-tal, tidstypisk, fint arbetad dekor, miljöskapande i exponerat läge vid gång		gott skick	
2	5-6		Landtbrukaren Anders Bengtsson 1834-1896 hustrun Sofia Beata 1834- 1926	hög smalsten från 1890-tal, tidstypisk, fint arbetad dekor, miljöskapande i exponerat läge vid gång		gott skick	
2	11		Minne af hustru Johanna Beata Bengtsson 1839-1900	hög smalsten från 1890-tal, tidstypisk, fint arbetad dekor, miljöskapande i exponerat läge vid gång		påväxt	rengör
2	12-13		<i>Lilla stenen</i> : Minne af Carl Emil 1901-1902 <i>stora</i> : Landtbrukaren Mårten Gustafsson 1817-1900 hustrun Elsie 1823-1905 sonen Bernhard 1860-1934	hög smalsten från 1890-tal, tidstypisk, miljöskapande i exponerat läge vid gång		gott skick	
2	38		Bengta Bengtsdotter 1831- 1899	exempel på mindre, något enkla kvinnograv från 1890- talet		påväxt	rengör







2	41-42		f.d. Åboen Sven Johansson 1821-1899	Hög smalsten från 1890-tal, relativt hög ålder, intressant titel, miljöskapande		viss påväxt	Rengöring
2	43		Joh.s Gunnesson 1838-1923 hustrun Greta Severina 1844-1899	tidstypisk hög smalsten från 1890-talet, miljöskapande		nedplockad, påväxt	återställ, rengör
2	70		Hemmansegaren Bengt Harald Andersson 1935- 1896	tidstypisk hög smalsten från 1890-talet, miljöskapande		gott skick	
2	71		Nils Bengtsson 182x-1903 hustrun Anna Christina Gunnarsdotter 182x-1896	tidstypisk hög smalsten från 1890-talet, miljöskapande		påväxt	rengör
2	92		Minne åt hustru Christina Larsson 1824-1897	tidstypisk hög smalsten från 1890-talet, miljöskapande		gott skick	
2	93		Prosten jubeldoktorn och ordensledamoten m.m. Fredrik Theodor Carlson 1820-1903	tidstypisk hög smalsten från 1900-talet, intressant titel, miljöskapande	Jubeldoktor (<i>doctor jubilans</i>) är en titel som genom en särskild <i>promotion</i> till delas den som 50 år tidigare promoverats till doktor vid ett universitet eller en högskola. (Wikipedia)	instabil, provisoriskt stabiliserad med påle	stabilisera







2	94		Prostinnan Hilda Carlson, född Bratt, f i Broddetorp 1823-1891	tidstypisk hög smalsten från 1900-talet, intressant titel, miljöskapande		gott skick	
2	95		Alice Carlsson xxx-1873	Hög ålder, en av de äldsta i kvarteret, Ovanlig variant av tidstypiskvård		påväxt, svårläst	åtgärdas av konservator/ efter råd från konservator
2	114		Hemmansegaren Anders Olsson 1826-1890 hustrun Johanna Beata Svendsdotter 1834-1916	ovanlig hög smalsten från 1890-talet, miljöskapande		gott skick	
2	119		A-B Bengtsdotter 182x-1895	tidstypisk hög smalsten från 1890-talet, miljöskapande		påväxt, svårläst	rengör
2	120		Minne åt hemmansegaren A. Isaksson 1869-1895	tidstypisk hög smalsten från 1890-talet, miljöskapande		gott skick	
2	128-129		Här vilar systerarna Emma Wennersten 1834-1907 Maria Wennersten 1832-1911 Bertha Wennersten 1830-1921	tidstypisk hög smalsten från 1890-talet, ovanligt med tre systrar begravda i samma grav, miljöskapande		instabil, provisoriskt stabiliserad med påle	stabilisera, rengör

2	128-129		Herr Joh. Wennersten 1792-1868 och dess K. Maka M.C. W. Wallenstam 1800-1879	en av de äldsta gravarna på kyrkogården, ålderdomlig form, miljöskapande		instabil, provisoriskt stabiliserad med påle, påväxt, svårläst	stabilisera, rengör
2	130-132		<i>Framsidan</i> : Organisten S. Knutsson 1809-1880 och hans maka Johanna Ch. Kjellberg 1820-1885 <i>Baksidan</i> : Barnen Ludvig 1846-1847, Tekla 1851-1856, Johan 1855-1856, Birger 1861-1866, Otto 1865-1881 <i>liten liggande framför</i> : August Kjellberg 1851-1920	Stor fint arbetad bautasten, intressant yrkestitel, socialhistoriskt intressant med så många barn som gått bort i samma familj		gott skick	
2	140		Minne åt hustrun Josefina Andersdotter 1844-1894	tidstypisk hög smalsten från 1890-talet, miljöskapande		påväxt	rengör
2	145 B		Organisten Justus Albert Sundberg 1818-1899	Karaktärsskapande hög obelisk, tidstypisk 1890-tal		gott skick	
2	145 C		Daniel Bohlin 1801-1860	Exempel nygotik, enda på Årstads kyrkogård, men tidstypisk nationellt, en av de äldsta på kyrkogården		gott skick	
2	146-147		Wennersten -1806, Helsing -1808, Christman -1822	unika, några av de äldsta på kyrkogården		Biologisk påväxt, Svårläst inskription	Rengöring
2	152		Minne åt Edla Kristin 1898-1899	liten barngrav från 1890-talet, miljöskapande		gott skick	


2	153		Ester Maria Kristensson 1899-1899 Karl Alvar Kristensson 1904-1904	liten barngrav från 1890-talet, miljöskapande		viss påväxt	
2	165		Bengt Nilsson 1815-1895	tidstypisk hög smalsten från 1890-talet, miljöskapande		påväxt, avbrutet krönkors	rengör
2	177		Makarna Petter Christensson 1817-1896 Anna Britta Andersdotter 1818-1882	tidstypisk hög smalsten från 1880-90-talet, miljöskapande		påväxt	rengör
2	178		Anders Petersson 1849- 1878	en av de äldsta gravarna på kyrkogården, ålderdomlig form, miljöskapande		Svårläst inskription, avbrutet krönkors	rengör
2	179		Augusta Pettersdotter 1846- 1863	en av de äldsta gravarna på kyrkogården, ålderdomlig form, miljöskapande		Svårläst inskription, avbrutet krönkors	rengör
2	184		Minne af Ludvig Carlsson 1872-1896	tidstypisk hög smalsten från 1880-90-talet, miljöskapande		påväxt, svårläst	rengör







2	185		Minne af Erik Sigurd Bengtsson 1893-1896, Nanni Paulina Bengtsson 1895-1896	tidstypisk hög smalsten från 1880-90-talet, barngrav, miljöskapande		påväxt	rengör
3	14		Lantbrukaren Augustinus Bengtsson 1845-1931	Högt kors i röd granit, något ovanlig utformning, väl synligt läge, miljöskapande		påväxt, vittring	rengör på sikt
3	20-24		Landtbrukare Ernst A. Andersson 1884-1918, Per F. Swärd 1887-1961 Stina Swärd 1884-1968	Karaktärsskapande, monumental familjegrav, en av få med bevarat stenstaket vilket gör den unik, i exponerat läge vid gång		gott skick	
3	26-31		Kontraktsposten kyrkoherde i Årstads och Asige församlingar Victor Friedlander 1852-1916, Hans maka Emelie Nibelius 1851-1926 Församlingsbor, vänner och konfirmander reste vården	Karaktärsskapande monumental i exponerat läge vid gång, exempel 1910-tal, viktig yrkestitel och person, intressant inskription, placerad på gräskulle vilket är ovanligt		gott skick	
3	33		Åke Jakobsson 1909-1929	exempel på enkel liten vård från 1920-talet över ung man, fin dekor		påväxt	rengör
3	41		Johanna Andersson 1841-1928	stor hög stenvård, tidstypisk, miljöskapande		påväxt	rengör på sikt
3	42		Mxxxx Jakobsson 1911-1928	exempel på enkel liten vård från 1920-talet över ung person (syskon till 3:33?)		påväxt	rengör
3	68-70		Bengt Johan Hansson 1847-1923 hustrun Neta Lovisa 1849-1927 Walfrid Karlsson 1885-1922	Hög smalsten från 1920-talet i väl synligt läge, miljöskapande		Gott skick	








3	79-82		G. H Johansson 1863-1937 hustrun Augusta 1865-1944 sonen Karl Leonard 1889-1929	Hög smalsten från 1920-talet i ovanlig form, miljöskapande		gott skick	
3	87-91		Syskonen A Joh. Johansson 1863-1921 Jenny Johansson 1872-1963	Tidstypisk variant av större gravvård från 1920-talet, miljöskapande		påväxt i mindre omfattning	rengör på sikt
3	92-93		Lantbrukaren Johan Andersson 1835-1919 Hans maka Anna Beata 1838-1919 Barnen Anna 1867-1921 Martin 1875-1940	Tidstypisk variant av större gravvård från 1910-20-talet, miljöskapande		påväxt i mindre omfattning	rengör på sikt
3	94		Lantbrukaren C. August Nilsson 1867-1951 hustrun Sofia Nilsson 1872-1919	Tidstypisk variant av större gravvård från 1910-20-talet, fint arbetad natursten, miljöskapande		Lutar något	stabilisera, rätta upp
3	103		Augusta Andersson 1839-1922	Tidstypisk variant av större gravvård från 1910-20-talet, kvinnograv, miljöskapande		gott skick	
3	132-135		F.d. Lantbrukaren Bengt xxxsson 18xx-1927 Hustrun Anna Kristina 183x-1925	Tidstypisk variant av större, högre gravvård från 1920-talet, miljöskapande		påväxt, svårläst	rengör








3	160-161		Severin Andersson 1844-1920 hustrun Johanna 1840-1920	Ovanlig variant från 1920-talet, miljöskapande		nedlagd	rengör, återställ
3	165-166		Lantbrukaren Anders Johan Pettersson 1847-1919 hustrun Anna Lovisa 1855-1940	Något ovanlig variant av större gravvård från 1910-20-talet, fint arbetad sten, miljöskapande		gott skick	
3	202		Änkan Beata Kristina Svensdotter 1839-1917	Tidstypisk variant av större, högrest gravvård från 1910-20-talet, kvinnograv, miljöskapande		påväxt, svårläst	rengör
3	203-204		Karl Bengtsson xxxx-xxxx hustrun Matilda Bengtsson 1854-19xx	Tidstypisk variant av större, högrest gravvård från 1920-talet, arbetad baksida, miljöskapande		påväxt, svårläst	rengör
			Treschows familjegrav text på bautastenen: Herunder hviler Börge Rosenkrands til Sanderup födt 1618 död 1679 og hans mormoder Anna Basse Corfitz Thottis Enke födt 1572 död 1648	stor familjegrav som upptar en stor del av ett kvarter, många gravvårdar i olika form från olika tider på en sluttande gräsyta inramad av naturstenspollar, stort lokalhistoriskt värde och miljöskapande värde	alla gravvårdar inom inramningen är kulturgravar, bautastenen troligen senare tillverkad än 1600-tal	gott skick	
4	3-4		Kyrkoherden i Årstad Asige Abild Slöinge och Eftra församlingar Gotthard Samdell 1914-2002 hans maka Gunborg f. Sterner 1914-2002	En av flera kyrkoherdegravar från olika tider, på rad i exponerat läge, lokalhistoriskt och miljöskapande värde		gott skick	







4	73-75		Anders Johansson 1872-1944 hustrun Ida Bernhardina 1883-1963	Tidstypisk stenramsgrav från 1930-40-talen i kvarter från denna tid, miljöskapande		gott skick, påväxt, vittring i mindre omfattning	
4	76-78		Handlanden Alvin J. Andersson 1901-1940 Hustrun Sigrid 1906-1984	Tidstypisk påkostad gravvård från 1930-40-talen i kvarter från denna tid, intressant titel, miljöskapande		Lutar något	
4	79-80		Skomakaremästaren Julius Johansson 1883-1961 hustrun Selma Johansson 1885-1941	Tidstypisk påkostad gravvård med fin och detaljerad dekor, från 1930-40-talen i kvarter från denna tid, intressant titel, miljöskapande		gott skick	
4	100		Nils Jakobsson 1913-1931	Exempel på liten enkel gravvård från 1930-talet, fint arbetad enkel dekor		gott skick	
4	111-113		Lantbrukaren Ivar Gustafsson 1900-1961 Hustrun Anna Gustafsson 1899-1944	Tidstypisk påkostad gravvård från 1930-40-talen i kvarter från denna tid, intressant titel, miljöskapande		gott skick	
4	114-116		J. R. Bengtsson 1879-1961 hustrun Anna 1884-1966 Signe 1908-1946	Mycket elegant ovanligt utformad gravvård från 1960-talet		gott skick	
4	240-242		Skräddarmäst. Algot Gustafsson 1880-1960 Ernst 1913-1997 Hustrun Inga Malena Gustafsson 1870-1964	Lokalhistoriskt värde då skräddarmästaren var mycket engagerad i hembygdsföreningen, intressant yrkestitel, exempel från 1960-talet		gott skick	
5	8-9		Smeden J. A. Kindbom 1855-1941 hustrun Botilda Kindbom 1859-1933	Tidstypisk gravvård från 1930-40-talen med riklig dekor, intressant titel, miljöskapande		gott skick	
5	25-26		Lantbrukaren Gustav Johansson 1857-1925 hans maka Hilda Johansson 1883-1954	Tidstypisk påkostad gravvård från 1930-40-talen med bevarad exklusivt utformad stenram med klot, miljöskapande		gott skick	











5	27		Enkan Anna Kristina Kristiansson 1841-1925 Sov i ro kära mor	Ett av få smidesstaket på kyrkogården, alla järnstaket är kulturgrav, kvinnograv från 1920-talet med intressant inskription		stenen nedlagd	
5	28-29		Joh. Magnus Bengtsson 1855-1924 hustrun Johanna Bernh. 1854-1924	Tidstypisk men enkel och stram stenramsgrav från 1920-talen i kvarter från denna tid, miljöskapande		gott skick	
5	30-31		f.d. hemmansägaren Sven Peter Andersson 1857-1924 hustrun Cecilia Andersson 1852-1922	Tidstypisk men enkel och stram stenramsgrav från 1920-talen i kvarter från denna tid, miljöskapande		gott skick	
5	32-33		Joh. Malkolm Andersson 1857-1923 hans maka Gustava 1853-1931	Tidstypisk liten och enkel gravvård med stram stenram från 1920-talen i kvarter från denna tid, miljöskapande		påväxt i mindre omfattning	rengör på sikt
5	90-93		Sven P. Johansson 1869-1942 hustrun Selma Alida 1876-1965 Signe Svensson 1896-1969 Anna Andersson 1906-1992 Johan Samdell 1904-2001	Unik sten från 1940-talet, konstnärligt värde, miljöskapande		påväxt	rengör på sikt
5	97-98		Alfred Johansson 1877-1932 Johanna 1878-1971 Sonen Erik 1924-1970	Monumental sten i jugendstil med fint arbetad rosendekor, miljöskapande		gott skick	
5	101		Emma Bengtsson 1885-1949	Högt kors från 1940-talet, typiskt för tiden men något ovanligt med nisch för urna infälld i basen, miljöskapande		gott skick	
5	128-129		A. J. Persson 1847-1933 hustrun Helena 1852-1933	Högt kors från 1930-talet, typiskt för tiden, miljöskapande		gott skick	

5	231-232		Änkan Beata Petronella Persson 1844-1922 sonen August Malkolm Persson 1881-1920	Monumental vård från 1920-talet, intressant titel, miljöskapande		gott skick	
5	237-340		Lantbrukaren Alfred Samuelsson 1852-1921 hans maka Mathilda 1832-1958 sonen Bror 1902-1985	Monumental vård från 1920-talet, miljöskapande		gott skick	
5	241-242		Lantbrukaren Anders Gustaf Johansson 1858-1921 hustrun Desideria 1857-1924	Monumental vård från 1920-talet, miljöskapande		gott skick	
6	1-2		Amalia Andersdotter 1871-1877, Jenny Andersdotter, 1873-1877	unik, alla järnstaket och vårdar är kulturgravar, hög ålder		Del av staketet saknas	rengör, rostskyddsbehandla, måla med linoljefärg
6	3		Lantbrukaren Johan Bengtsson 1852-1929 Systemen Johanna Bengtsson 1849-1918	Monumental vård från 1920-talet, miljöskapande		gott skick	
6	6		Smedmästaren Anders Svensson 1881-1941	enkel stor liggande håll från 1940-talet, ovanlig för sin tid, en av tre smedmästare (samma familj?)		gott skick	

6	7-8		Smedmästare Olof Svensson 1849-1919 hustru Matilda 1847-1934 <i>liggande framför:</i> Smedmästare Daniel Ståhl 1887-1972	tidstypisk sten från 1920-talet, en av tre smedmästare på samma plats (samma familj?)		gott skick	
6	9		Martin Svensson 1889-1982 Ellen Svensson 1897-1972	dekor i form av symbol för smedyrket överst, en av tre smedmästare på samma plats (samma familj?)		gott skick	
6	16-19		Lantbrukaren Mauritz Johansson 1865-1937 hans maka Neta Johansson 1862-1934 Lantbrukaren Johan Johansson 1890-1958 Lantbrukaren Carl G. Mauritzson 1901-1982, <i>tre liggande:</i> lärarinnan Helena Mauritzson 1894-1980 Ingeborg Mauritzson 1899-1976 Stina Mauritzson 1896-19xx	Ovanligt stor och påkostad monumental familjegrav från 1930-talet, bevarade tillhörande urnor, fint anpassade liggande vårdar framför, kvinnlig yrkestitel, miljöskapande, lokalhistoriskt värde då Carl G. Mauritzson var med och grundade hembygdsföreningen		Lutar något	
6	20		Dagmar Henriksson 1898-1898	liten barngrav från 1890-talet, miljöskapande		vittring, något svärläst	
6	21-23		<i>Norra:</i> Johan Eleving 1887-1978 Dagmar Eleving 1899-1982 <i>Södra:</i> riksdagsmannen Anders Henriksson 1869-1933 - Augusta Henriksson Schutt 1872-1946 <i>Sist min Gud jag dig nu beder tag min hand att din hand så att du mig alltid leder förer du ditt fröjdeland</i>	unika gravhällar från 1930-talet och framåt, intressant titel och inskription, miljöskapande		gott skick	
6	24		IBM 1871-1874	Barngrav med hög ålder, en av få på kyrkogården från 1870-talet, miljöskapande		Lutar något, påväxt	rengör, stabilisera

6	24-25		Köpmannen A. A. Andersson 1874-1934 hans maka Wilhelmina Sofia 1876-1964	Lokalhistoriskt värde då köpmannen var en av de första som byggde hus i det nya stationssamhället Heberg, yrkestitel		Gott skick	
6	29		Amanda Svensson xxxx-1884	tidstypisk mycket liten variant av vanligt förekommande gravvård på sent 1800-tal, troligen barngrav, en av de äldsta i kvarteret		påväxt	åtgärdas av konservator/ efter råd från konservator
6	30-31		Landtbrukaren S. Svenssons kära maka Severina Jönsson 185x-1870 Sörjd av make och 3 små barn samt moder syskon och talrika vänner	tidstypisk mycket hög variant av vanligt förekommande gravvård på sent 1800-tal, en av de äldsta i kvarteret och på kyrkogården, intressanta inskriptioner		instabil, påväxt	åtgärdas av konservator/ efter råd från konservator, stabilisera
6	34		Häradssdomare Sigfrid Nilsson 1884-1979 Selma Nilsson 1884-1965	tidstypisk stenhäll från 1960-talet med kopparbokstäver, bidrar till varierad karaktär i kvarteret, intressant titel		gott skick	
6	35-38		Norra : Emelie Lundblad 1835-1917 Mitten : Sigrid Bratt 1860-1907 Södra : Bergmästaren And. Johan Carl Bratt 1813-1903	Två bautastenar över två makar, ytterligare en kvinnograv, från tidigt 1900-tal i olika tidstypiska stilar, miljöskapande, intressant yrkestitel		gott skick	
6	39		Handelsförest. G. A. Svensson 1867-1941	Stor liggande stenhäll från 1940-talet, intressant yrkestitel, miljöskapande		påväxt	rengör

6	40-41		Lärarinnan Sofi Svensson 1860-1913 Modern Pernilla Jansd. 1820-1909	Liten enkel marmorvård, kvinnograv, en av få kvinnliga yrkesverksamma, miljöskapande		påväxt, smuts	åtgärdas av konservator/ef ter råd av konservator
6	42-43		Albert Bengtsson 1879- 1929 hans maka Alma 1881- 1968	Stort stenors med tillhörande stenram med hörnstenar, miljöskapande		gott skick	
6	48		Christen Persson -1879	En av de äldsta gravarna på kyrkogården, ålderdomlig form, miljöskapande		påväxt, svårläst	rengör
6	56-57		Lantbrukaren Nils Johan Svensson 1849-1935 hustrun Johanna Olivia svensson 1857-1946	Stor monumental klassicistisk gravvård från 1930-talet, miljöskapande		gott skick	
6	73-74		Ladufogden Andreas Johansson 1858-1927, hans maka, Johanna 1858-1941, Ånghagen liggande : Vendela Elisabeth 1900- 1907	exempel på mindre sten i art deco från 1920-talet med intressant yrkestitel samt en barngrav, miljöskapande		gott skick	
6	96-97		Minne af Landtbrukaren N. A. Andersson 1836-1882 Hans maka Neta Sofia 1843- 1891	En av de äldsta gravarna på kyrkogården, ålderdomlig form, miljöskapande		gott skick	

6	131		Minne af Sv. Johansson 1802-1883	En av de äldsta gravarna på kyrkogården, ålderdomlig form, miljöskapande		påväxt	rengör
6	140-142		Anders Svensson 1823-1912 hustrun Johanna Paulsdotter 1823-1875	Hög smalsten av relativt hög ålder, miljöskapande		viss påväxt	
6	159-160		Hemmansägaren Albert Andersson 1882-1947 hans maka Selma Charlotta 1887-1941 Kärleken övervinner allt	Unik vård, 1800-talsstil men tillkommen på 1940-talet, mycket påkostad, smidesstaket mellan stempelare, miljöskapande		viss sättning i sten och staket	räta upp och stabilisera på sikt
6	197		Trotjänarinnan Josefina Svensson 1858-1944	ålderdomlig kvinnlig titel, socialhistoriskt intressant		vården ursprungligen huvudgården av en ram som tagits bort	
6	208		Minne af lantbrukaren S. Persson 1821-1882	En av de äldsta gravarna på kyrkogården, ålderdomlig form, miljöskapande		gott skick	
6	214-220		<i>liten</i> : Anna Beata Ivarsdotter 1933-1916 <i>Bautasten</i> : Hemmansägaren Johan A. Andersson 1841-1915 hustrun Inger Beata 1840-1921	Stor familjegrav med fyra äldre stenar i olika utförande och från olika tider, de två första från 1910-tal, miljöskapande		gott skick	
6	214-220		Enkan J. Svensdotter 1816-1874 : Hemmansägaren A Jansson, Från No 10 Allberg, 1814-1872	Stor familjegrav med fyra äldre stenar i olika utförande och från olika tider, dessa två några av de äldsta gravarna på kyrkogården, ålderdomlig form, miljöskapande		gott skick	
6	229-230		Häradsdomaren Joh. Ar. Jonsson 1854-1942 hustrun Anna L. Jonsson 1852-1922	Monumental bautasten i jugendstil med trädstam, konstnärligt värde, intressant yrkestitel		gott skick	

RAPPORTER FRÅN KULTURMILJÖ HALLAND 2020

2020:40	Krutkällargången , Halmstad kommun och stad, Bastionen Norre Katt, RAÅ 33:1, Ark. schaktningsövervakning
2020:41	Kv Jungfrun , Oxen och Hästtorget, Laholm. Förslag till planbestämmelser.
2020:42	Spannarps Östra , Spannarps socken, Ark. utredning
2020:43	Fem provborrhål inom Österskans. Halmstad kommun, Österskans 1 och Halmstad 6:31. Ark. kontroll.
2020:44	Arkeologisk utredning inom Tofta 2:2. Varbergs kommun.
2020:45	Apelviksgården , omläggning av stråtak. Antikvarisk medv.
2020:46	Professorn 7 , Hotell Gästis i Varberg, Antikvarisk förundersökning
2020:47	Folkvandringstid , Vendeltid & Vikingatid, Kvibille 21:1, Ark. förundersökning
2020:48	Boplatzlämningar i Hasslöv, Hallands län, Laholms kommun, Hasslövs socken, Ark. utredning
2020:49	Gravar och boplatser invid Kistinge deponi, Eldsberga socken, Ark. utredning
2020:50	Villa Örnvik , Eketånga 2:71, Halmstad, Antikvarisk förundersökning.
2020:51	Kvarnadalen i Sällstorp, Vård- och underhållspan
2020:52	Landa kyrka, mögelsanering
2020:53	Societetshuset i Varberg, antikvarisk konsekvensutredning
2020:54	Långanskogen , vård- och underhållspan
2020:55	Göingegårdens smedja, Antikvarisk förundersökning
2020:56	Falkenbergs stadshus, ändring av ventilation
2020:57	Ny spillvattenledning i Skrea. Ark. utredning
2020:58	Lugnarohögen , renovering av gravhög och stuga
2020:59	Boplatzlämningar inom Altona 2:1 och 4:34. Ark. utr.
2020:60	Odlingen , Tönnersjö 4:2, Dokumentation inför rivning
2020:61	Excellensen 2 , Fasad- och markförändring
2020:62	Arkeologisk utredning av Boberg 8:27
2020:63	Arkeologisk utredning av fastigh. Mellby 5:44 i Södra Mellby, Laholms kommun
2020:64	Landeryds godsmagasin, underlag inför renovering
2020:65	Hunnestad 5:24 och 5:13. Ark. utr.
2020:66	Svenstorps mejeri. Renovering av fönster, etapp 2.
2020:67	Vinbergs prästgård, renovering av fasad
2020:68	Nya fornlämningar på Galgberget, Halmstad stad, Ark. utr.
2020:69	Österskans , Halmstad. Ark. förundersökning
2020:70	Nösslinge kyrka, klimatanpassing
2020:71	Nösslinge kyrka, borttagande av bänk
2020:72	Lugnarohögen inför renovering, Hasslöv socken, Ark. undersökning
2020:73	Bårarps stenbrott, Steninge och Rävinge. Ark. fältinventering
2020:74	Knäreds kyrka, ommålning av utvändiga snickerier
2020:75	Vippentorpet , omläggning av halmtak
2020:76	Frillesås-Rya 4:17, Frillesås socken, Ark. utr.
2020:77	Slätteryds byskola, takrenovering mm.
2020:78	Centralstationen i Halmstad, färgundersökning
2020:79	Lindbergs kyrka, exteriör och interiör restaurering
2020:80	Lindbergs kyrka, bemålat brädtak
2020:81	Färjeterminalen i Varbergs hamn
2020:82	Abilds kyrkogård, kulturhistorisk inventering och bevarandeplan, uppdatering
2020:83	Asige kyrkogård, kulturhistorisk inventering och bevarandeplan, uppdatering
2020:84	Eftra kyrkogård, kulturhistorisk inventering och bevarandeplan, uppdatering
2020:85	Årstads kyrkogård, kulturhistorisk inventering och bevarandeplan, uppdatering
2020:86	VA Tönnersjö-Perstorp. Ark utr.



KULTURMILJÖ
HALLAND

Postadress: Tollsgatan 7 | 302 32 Halmstad | Tel: 035-19 26 00
E-post: kansli@kulturmiljohalland.se | Hemsida: www.kulturmiljohalland.se