



KULTURMILJÖ
HALLAND

Älvsereds kyrkogård

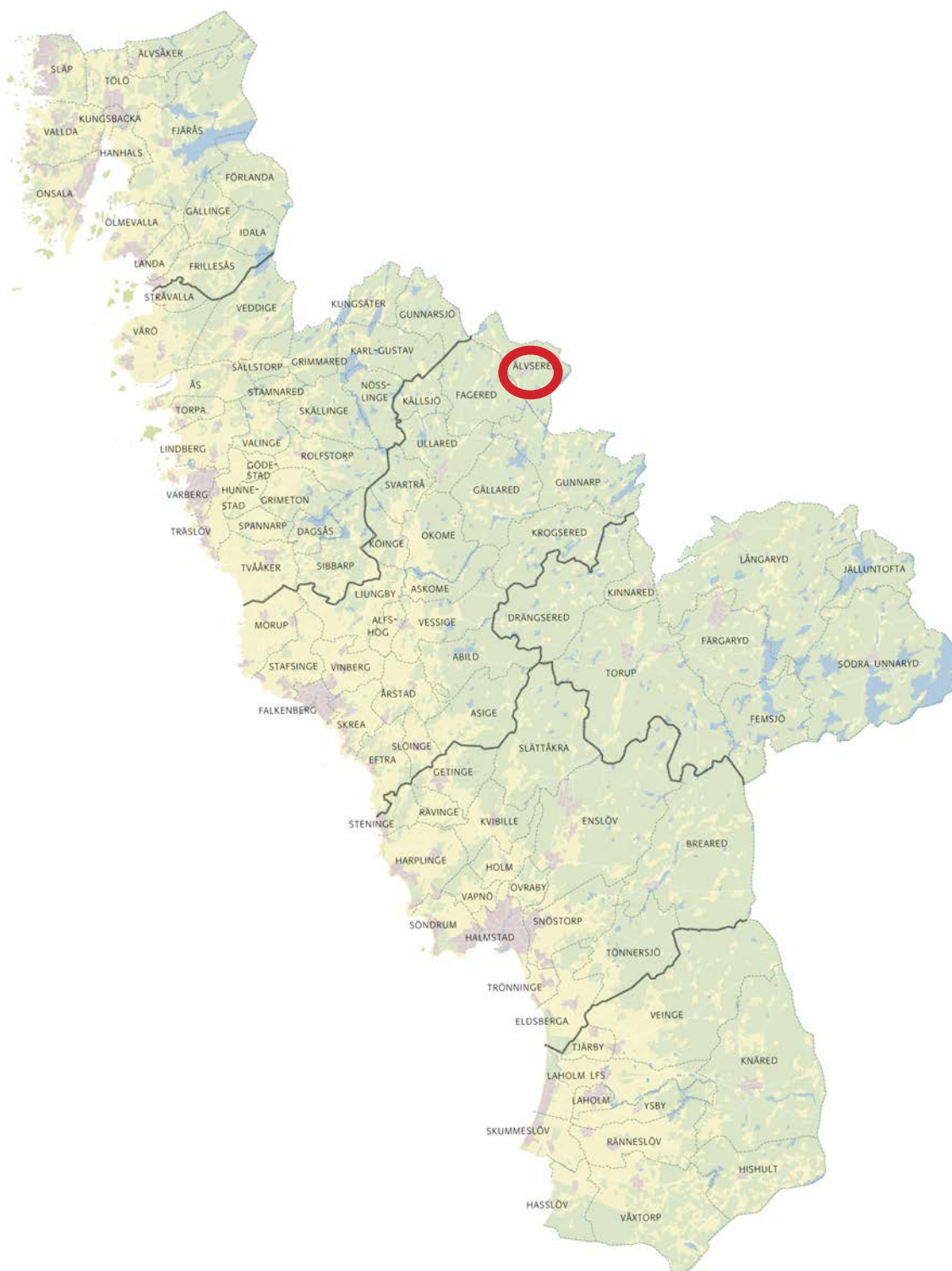
Uppdatering av bevarandeplan

Britt-Marie Lennartsson



RAPPORT
Älvsereds kyrkogård, Älvsereds socken,
Falkenbergs kommun

2018:44



OMSLAGSBILD 2018-75-44
FOTO Britt-Marie Lennartsson, Kulturmiljö Halland
TEXT Britt-Marie Lennartsson
DIARIENUMMER 2018-26

Innehåll

Inledning	4
Kyrkogårdens årsringar och kulturhistoriskt värde	5
Riktlinjer för hela kyrkogården	6
Riktlinjer för kulturgravar	7
Generella riktlinjer för övriga gravvårdar	8
Riktlinjer för värdefulla karaktärsområden	9
Uppdaterat urval, karta	11
Uppdaterat urval, tabell	12



Kvarter II söder om kyrkan karakteriseras av många äldre höga vårdar.

Älvsereds kyrkogård

Uppdatering av bevarandeplan

Rapport 2018:44

Inledning

På uppdrag av Falkenbergs pastorat har en uppdatering av urvalet av kulturhistoriskt värdefulla gravvårdar på Älvsereds kyrkogård utförts under september-oktober 2018.

Bakgrunden till uppdateringen är att ett större antal gravvårdar har fått läggas ned efter att alla gravvårdar på kyrkogården har provtryckts för att säkerställa stabiliteten. I samband med detta har Falkenbergs pastorat önskat en ny urvalsmetod. Endast klass 1 gravar kan säkerställas när de gravrätten återfaller till upplåtaren, medan övriga inte får ett reellt skydd. Därför har antalet klass 1-gravar utökats. Då det bara finns en bevarandeklass kallas de här Kulturgravar.

Urvalet bygger på den vård- och underhållsplan som Acanthus, Arkitektur & kulturvård, tog fram 2016, med vissa tillägg.

För att säkerställa ett bevarande av kyrkogårdens karaktär har en enhetlig och sammanhållen miljö pekats ut. Rekommendationerna för denna miljö bör skrivas in i gravrättsavtal.

I övrigt bör Acanthus vård- och underhållsplan följas.

Bevarandeplanen är ett rådgivande underlag. Även ändringar som är i linje med en bevarandeplan kräver tillstånd från länsstyrelsen enligt Kulturmiljö lagen kapitel 4.

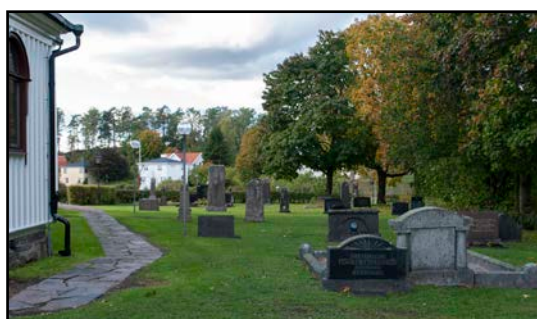
Kyrkogårdens årsringar och kulturhistoriskt värde

Det har funnits en kyrka i Älvsered sedan medeltiden, ungefär en kilometer från nuvarande kyrka som byggdes 1836-37. Det finns därmed inga riktigt gamla vårdar på denna kyrkogård eller spår av socknens medeltida anor.

Kyrkogården har till en början haft en rektangulärformruntkyrkanmedflergravar placerade på den södra sidan eftersom den södra sidan symboliserar ljuset. Denna del av kyrkogården karakteriseras av en relativt hög koncentration av obelisker och bautastenar, ett resultat av de rådande stilideal då kyrkogården är anlagd under mitten av 1800-talet. Här finns även några ramgravar med grus samt en grav med smidesstaket. Kyrkogården har tre stycken gjutjärnsurnor vilka är relativt

ovanliga. Dessa gravvårdar bedöms vara kulturgravar.

Kyrkogården utvidgades åt öster år 1937 eller något senare, och blev då nästan dubbelt så stor. Förslaget togs fram av Länsarkitektkontoret Vänersborg. Denna del är mycket välbevarad sedan 1930-talet. För att visa på denna årsring har ett värdefullt karaktärsområde avgränsats i kvarterets västra del, då det här finns flera tidstypiska omsorgsfullt utformade vårdar med ram.



Äldre gravar norr om kyrkan.



Den utvidgade delen från 1930-talet är mycket välbevarad.



I väster leder en hög trappa upp till kyrkogården.

Riktlinjer för hela kyrkogården

Följande delar av begravningsplatsen har bedömts som väsentliga att bevara ur kulturhistorisk synpunkt. I förvaltningen och vid eventuella ändringar av begravningsplatsen som helhet ska särskild hänsyn tas till följande punkter:

- **Ändringar som förändrar kyrkogården kräver tillstånd enligt kulturmiljölagen kapitel 4. Ändringar bör därför föregås av samråd med länsstyrelsen.**
- Tillägg och ändringar i kyrkogårdsmiljön ska anpassas till kyrkogårdens karaktär, utseende, materialval och utformning.
- Inga befintliga gångar bör tas bort.
- Gångarnas beläggning med slitlager av grus ska så långt som möjligt bevaras.

- Äldre igenlagda gångar kan med fördel återskapas med grusbeläggning.
- Kyrkogårdens entréer med grindstolpar och smidesgrindar samt tillhörande stentrappor ska bevaras och underhållas.
- Kyrkogården bör vara omgärdad av en trädkrans.
- En trädvårdsplan bör upprättas för att vård av befintliga träd samt ev återplantering av skadade eller borttagna träd.
- Nedtagning av träd i trädkrans och allé kräver tillstånd från länsstyrelsen enligt kulturmiljölagen. Trädkransen kan även omfattas av det generella biotopskyddet. Vid nedtagning av träd bör man undersöka om det behövs dispens enligt miljöbalken.
- De låga klippta häckar som finns på den yngre delen av kyrkogården är troligen ursprungliga. Dessa bör bevaras och vårdas. De bör omfattas av trädvårdsplanen.
- Kyrkogårdens murar ska bevaras och underhållas. En eventuell omläggning av muren ska ske med befintlig sten samt i ett utförande likt befintligt. Omläggning av murar ska föregås av samråd med länsstyrelsen.
- Bisättningshuset i kyrkogårdens nordöstra hörn bör bevaras och underhållas med ursprungliga material och metoder. Igensatta fönster bör återskapas.

Riktlinjer för kulturgravar

49 gravvårdar på Älvsereds kyrkogård har bedömts som kulturgravar. När gravrätten för en kulturgrav tillfallit gravrättsupplåtaren ska följande riktlinjer följas:

- Kulturgravar ska bevaras och vårdas på plats. De får inte återupplåtas eller återanvändas.
- Skadade vårdar ska lagas. Företrädevis anlitas konservator för att upprätta program för att åtgärda skadade äldre gravanordningar.
- Alla omgärdningar som gjutjärns-, smidesjärns-, och buxbom samt stenramar ska bevaras och vårdas och

underhållas med traditionella metoder.

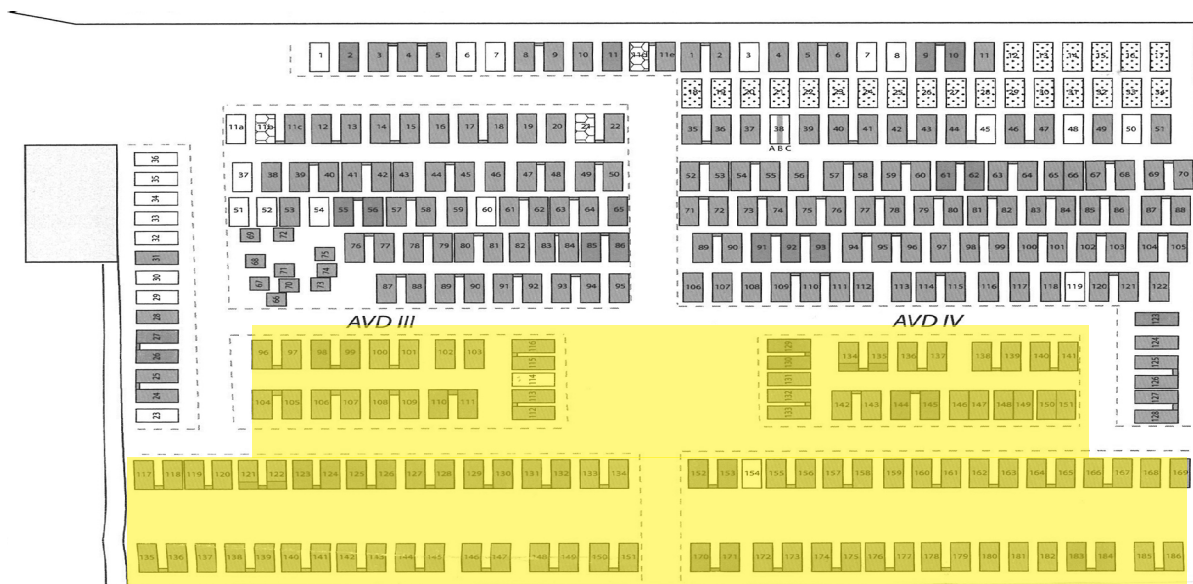
- Vid vård och underhåll av samtliga gravvårdar ska material och teknik anpassas till gravens befintliga utformning och material.
- Om man på något sätt vill ändra eller flytta en kulturgrav ska tillstånd sökas från länsstyrelsen.



På Älvsereds kyrkogård finns tre gravvårdar i form av gjutjärnsurnor, vilka är några av kulturgravarna. Här tillsammans med ett äldre stenkors och liggande vårdar i en singelgrav med stenram.

Generella riktlinjer för övriga gravvårdar

- Om det är möjligt bör det strävas efter att bevara och återupplåta även de gravvårdar som inte är kulturgravar. Detta gäller framför allt äldre stenar från tiden före 1920. De kan eventuellt flyttas, men gärna inom sin tidszon för att ännu visa kvarterets eller kyrkogårdsdelens årsring och historia.
- Det är bättre att lägga ned en sten, på ett ordnat och prydligt sätt, än att ta bort den och förstöra den.
- Om skäl för bevarande saknas kan dock gravvårdarna bortföras. Gränsen för vad som betraktas som kulturhistoriskt värdefullt flyttas ständigt framåt och inom ett tiotal år kan 1950–60-talens gravvårdar betraktas som spår av äldre tiders gravvårdskultur som hotas av utplåning. Det är därför önskvärt att man så långt det är möjligt bevarar alla gravvårdar på sin ursprungliga plats.
- Vid omarbetning av befintlig gravvård bör man ta särskild hänsyn till gravvården utformning vad gäller omgärdning, detaljer och dekor. Stenens inskription bör om möjligt bevaras t.ex. genom att stenen vänds eller att inskriptionen täcks med metallplatta med ny inskription.
- Vid förflyttning och omarbetning av en vård rekommenderas dokumentation genom fotografering. Genom fotona ska framgå stenens helhetsutseende, detaljer och text, samt vårdens placering på kyrkogården. Fotona bör sedan arkiveras då detta är av stort värde för den fortsatta samhällsforskningen och för enskilda släktforskare.
- När en befintlig gravplats ska kompletteras med nya vårdar som t. ex. placeras i en stenram, bör den nya vårdens anpassas till den äldre vårdens genom liknande material, bearbetnings sätt, typsnitt och formspråk.



Värdefullt karaktärsområde på Älvsereds kyrkogård.



I den västra delen av kyrkogården finns ett område med omsorgsfullt utformade gravar; många med ram, från 1930-40-talen.

Riktlinjer för värdefulla karaktärsområden

Område med gravar från 1930-40-talet

På sluttingen närmast kyrkan ligger de äldsta gravarna i den del av kyrkogården som utvidgades efter 1937. Här finns flera mycket fina exempel på tidens ideal där vård och ram utformades som en helhet. Vårdarna försågs ofta med omsorgsfullt utformad dekor – både som sidostenar och som inslipad dekor. Detta område är att betrakta som ett enhetligt viktigt karaktärsområde.

Riktlinjer:

- Karaktären av sammanhållet område med låga breda stenvårdar, ofta stenramsgravar med grus, ska bevaras.
- Alla stenramar bevaras och kan återupplåtas. Även till ramen hörande stenklott, urnor bevaras.
- Strävan bör vara att även gravvården återanvänds. Detta gäller främst de vårdar som är utformade i enhet med ramen; se foton på nästa sida, samt stenar från tiden före 1960.
- I övriga fall kan vården avlägsnas och ersättas med en ny eller flyttas inom kvarteret.
- Nya stenramar kan tillåtas.
- Nya gravvårdar bör vara stående, låga och breda likt befintliga vårdar.
- Nya vårdar kan tillkomma även vid stjernramsgravar. De bör då ansluta till stenramen i material och stil. Gravvård vid huvudänden bör vara stående. Gravvårdar placerade inom ramen bör vara liggande.



3:125-126 över Hemmansägaren Karl J. Johansson 1871-1953, hustrun Alma 1880-1966, Särekkulla



3:127-128 Trävaruhandlare Johan Carlsson 1884-1952, Hustrun Ida Carlsson 1895-1967



3:131-132 Hemmansägaren och elektrikern Karl Andersson 1886-1952, makan Hulda 1885-1976




3: 146-147 Johan Carlssons Mahult Familjegrav, sonen Evert 1909-1943

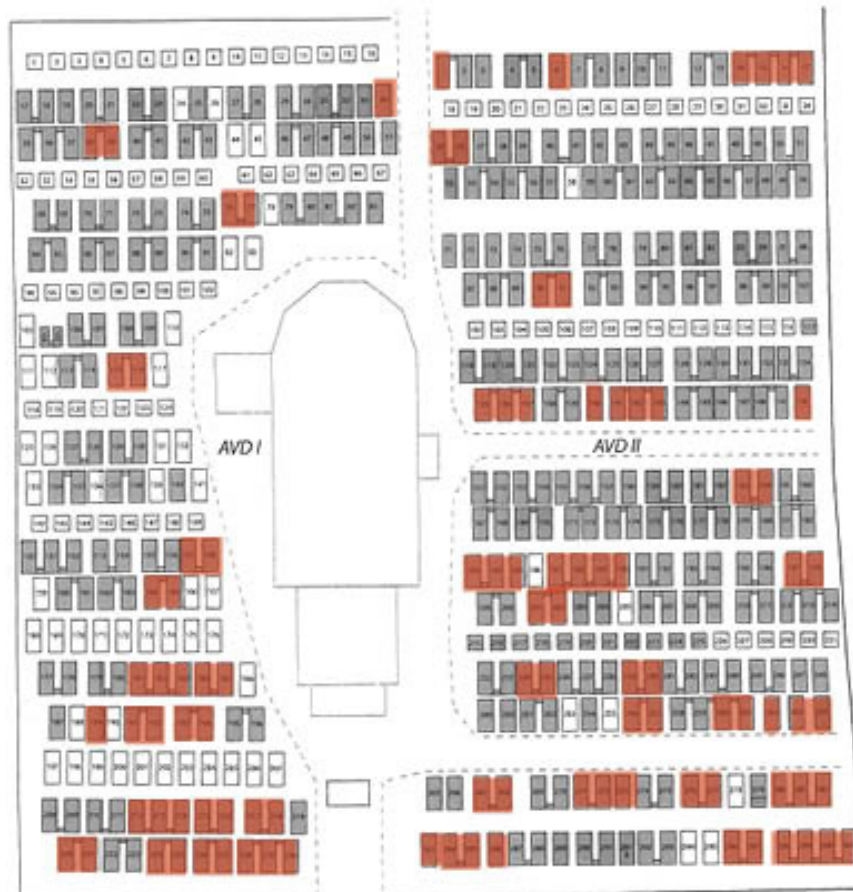
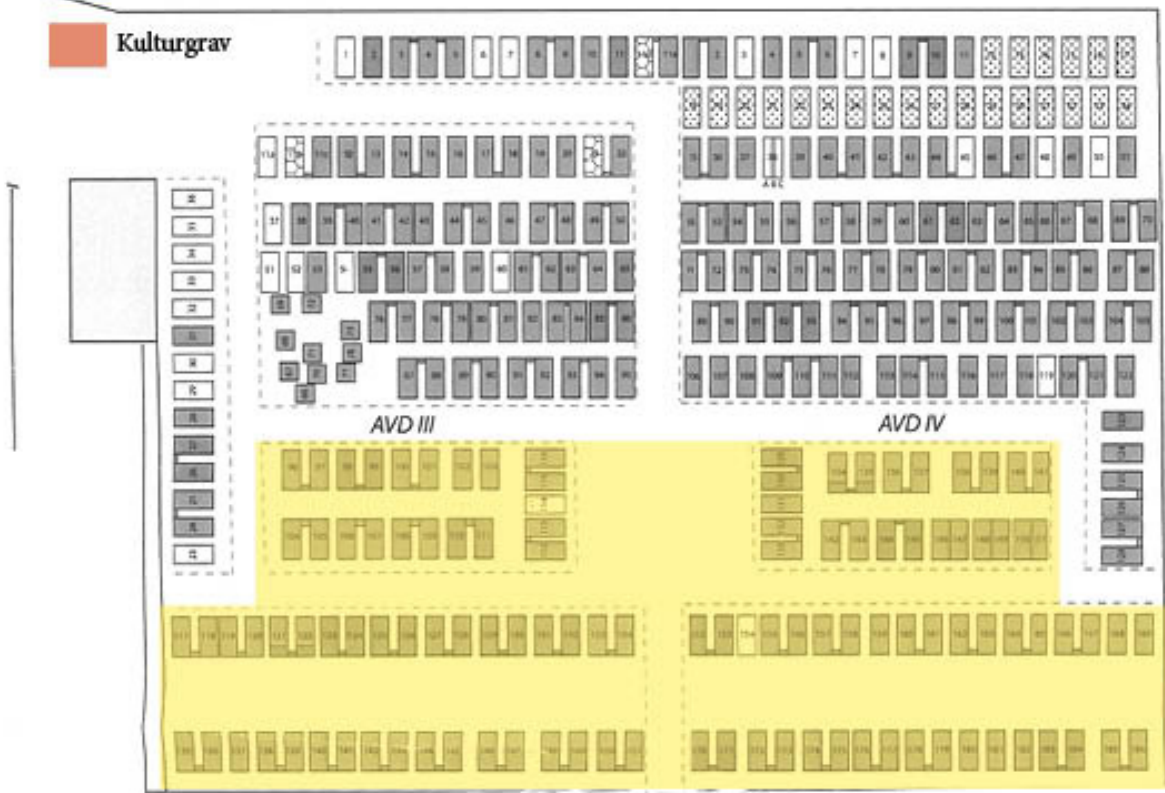


3:144-145 Syskonen Karin 1921-1943, Ivar 1926-1947, Hildur 1928-1957, Skattebo


Uppdaterat urval karta








 Värdefullt karaktärsområde







 Kulturgrav








Uppdaterat urval tabell







Kolumn2	Kolumn3	Kolumn5	Kolumn6	Kolumn8	Kolumn9	Kolumn10	Kolumn11
Kvarter	Nr	Beskrivning/Foto	Inskription	Kulturhistorisk motivering	Kommentar	Skadebeskrivning	Åtgärdsförslag
1	34		Augusta *22/5 1884 †19/4 1890 Adolf *19/4 †7/5 1984	Kulturhistorisk motivering Troligtvis syskon. Gjutjärnsvärdar är värdefulla rent generellt eftersom de är relativt ovanliga. Finns några i Älvsjered, men annars ovanligt i Halland.		Gott skick	
1	38-39		Skräddarmästaren C.J Grundbergs familjegrav.	Gravvärd från 1940-talet. Lokalhistoriskt intressant med yrkestitel i inskriptionen.		viss påväxt	Rengör enligt skötselråden.
1	76-77		Knut Gustavsson *1/4 1902 † 29/6 1988 Sigvard Gustavsson *8/2 †1/3 1931	Gravvärd från 1940-talet. Miljöskapande värde, en av få bevarade stenramar i kvarteret.		viss påväxt av alger, sättningskador på ramen, några kulor i ramen sitter löst. dubb. Justera ramen.	Rengör enligt skötselråden. Fast lösa delar med rostfri dubb. Justera ramen.
1	115-116		Byggnästare CA Andersson 1877-1937 Hustrun Augusta 1876-1951	Lokalhistoriskt intressant med yrkestitel i inskriptionen. Miljöskapande värde med en av få bevarade grusfylld stenramar i kvarteret.		Sättningskador på stenramen.	Rengör enligt skötselråden. Justera ramen.
1	157-158		K.M. Gunnarsson Kilatorpet *31/5 1834 † 17/8 1919 Hustrun Gunilla Persdotter *5/12 1843 †28/1919	Välgjord gravvärd från början av 1900-talet. Miljöskapande värde och estetiskt värde.		instabil sten.	stabilisera, förankra.
1	164		Hemmansägare B.A. Olsson *5/7 1855 Hustrun Matilda *30/11 1856 † 24/4 1934 Stenshult	Lokalhistoriskt intressant med yrkestitel i inskriptionen. Miljöskapande.		I gott skick.	
1	181-183		Hem. Åg. L.G. Eriksson 11/11 1854 †8/12 1913 Hustrun Josefina *20/4 1862 † 19/1 1913 Sonen Amandus *7/6 1892 †5/1 1923 Sonen Karl *6/9 1886 † 6/8 1964	Lokalhistoriskt intressant med yrkestitel i inskriptionen.		Påväxt av lavar.	Rengör enligt skötselråden.
1	184-185		Familjegrav Ulfvanstorp A.D. Johansson 1836-1912, Karolina 1835-1928	Miljöskapande, obelisk med förgylld dekor.		Påväxt av lavar.	Rengör enligt skötselråden.

1	189		Vår kära moder Anna Bäckman Ulvanstorp 1865-1923	Kvinnograv, vilka är relativt ovanliga före 1940-talet. Miljöskapande värde.		Påväxt av lavar.	Rengör enligt skötselråden.
1	191-192		B.J. Andersson 1837-1912, hustru Karolina Andersson 1832-1905	miljöskapande, fin dekor		Riklig påväxt av lavar.	Rengör enligt skötselråden.
1	193-194		Hem. Äg. P.J. August Olsson Sävекulla Familjegrav	Bautasten med ovanligt kors av rosor i relief, miljöskapande. Den största värden på kyrkogården.		Påväxt av lavar.	Rengör enligt skötselråden.
1	212-214		Hemmansägare, Kyrkovård, C.E. Johansson Anna Josefina Persdotter Fr. Ryd *1871 †1907, Sonen Daniel Johansson 22/5-18/7 1904	Väluformad gravvård från tidigt 1900-tal. Lokalhistoriskt intressant med yrkestitel i inskriptionen. Även en barngrav.		Påväxt av lavar.	Rengör enligt skötselråden.
1	215-216		Disponenten Alexis Gustavsson *27/10 1811 †3/5 1948 Hans maka Ellen Gustavsson 21/12 1872 †12/12 1935 Solhem	Miljöskapande värde. Vården berättar om hur en högrestandsgrav utformades på landsbygden vid tiden. Titel disponent berättar om socknens historia med många industrier mm.		Sättningskadon på stenramen.	Justera ramen.
1	217-218		Hem-äg Andreas Ohlsson *1846 †1922 Hustru Caroline *1848 †1902 Björkhult	Lokalhistoriskt intressant med yrkestitel i inskriptionen. Miljöskapande.		Riklig påväxt av lavar.	Rengör enligt skötselråden.
1	220-221		Hemmansägaren Josef Arvidsson 14/8 1819 †17/7 1901 Hustru Brita Arvidsdotter *20/3 1821 † 19/7 1907	Gravvård från tidigt 1900-tal. Lokalhistoriskt intressant med yrkestitel i inskriptionen.		Påväxt av lavar.	Rengör enligt skötselråden.

1	224-225		Johan Magnus Johansson 1838-1906 Kristina Johansson 1833-1919	Miljöskapande		Påväxt av lavar.	Rengör enligt skötselråden.
1	226-227		Lantbrukaren L. A Kaspersson *21/12 1850 †4/1 1912 Hustrun Severina Andersdotter Darhult * 18/9 1851 †21/2	Lokalhistoriskt intressant med yrkestitel i inskriptionen. Obeliskan har använts sparsmakat men under längre tid och formen härstammar från det antika Egypten. Miljöskapande.		Inskriptionens färg flagnar.	Fyll i inskriptionen med färg.
1	228-230		Handlanden C.J. Svensson *5/4 1861 †29/7 1900 Hans maka Anna Svensson *17/9 1862 †10/7 1911 Edit Svensson *1900 †1905	Gjutjämsvårdar är värdefulla eftersom de är relativt sällsynta. Urnan är den antika symbolen för sorg. Korset är naturromantiskt inspirerat vilket var ett populärt stilideal under slutet av 1800-talet.		Påväxt av lavar.	Rengör enligt skötselråden.
2	1		Hemmansägaren AND. Nilsson Född 1797 Död 1840 Sörjd och sagnad av maka och 5 barn	Tunna resta hållar var vanliga från 1600-talet till första halvan av 1800-talet. Älvsreds kyrkogårds äldsta gravvård. Älderdomlig och hantverksmässigt utförd. Unik.		Påväxt av lavar. Inskriptionen svåräst.	Rengör enligt skötselråden. Fyll i texten.
2	6		Hemmansägare L.J. Eliasson fr. Mahult 1867-1904	Ålder, tidstypisk, exempel på mindre något enklare vård från tidigt 1900-tal		Påväxt av lavar och alger.	Rengör enligt skötselråden.
2	14-17		Hemmansägare Andreas Andersson 1/12 1845 † 11/12 1919 Sonen Alfred *27/12 1870 † 30/4 1900 Sonen Anders 15/5 1963 Torkelsred	Välarbetad gravvård från början av 1900-talet. Miljöskapande värde och estetiska värden		Gott skick, men viss påväxt i mindre grad.	Rengör enligt skötselråden.

2	35-36		K.B. Johansson Familjegrav, Västergården	tidstypisk efterkrigsvård, modernistisk, en av få med bevarad stenram med grus. Vårarbetade detaljer. (Karl Bernad var f.d. små jordbruksägare enl. dödsboken)		Gott skick.		
2	90-91		Hemmansägare Karl Johan Andersson *1834 †1884 Hustrun Anna Johanna *1894 †1939	Uppgifter om titel, ger personhistoriskt värde. Lokalhistoriskt intressant. Bautastenen var en ny form av gravvård som kom vid sekelskiftet 18-1900, inspirationen kom från runstenar.		Påväxt av lavar.		Rengör enligt skötselråden.
2	92-93		Aron Karlsson familjegrav	Miljöskapande, exempel på mindre enklare vård från första delen av 1900-talet, troligen före 1940-talet.		Påväxt av lavar.		Rengör enligt skötselråden.
2	135-137		Sergeant J.W. von Schedvin (svårtydd inskription)	(Ur gravboken: Von Schdvin, Josef Oskar Von Schdvin, Hilda Augusta f. Andersson, Wändla, Oskar, Signe) Graven troligtvis från 1919. Räcket är jugendinspirerat, och troligtvis tillverkat på Göteborgs Mekaniska Verkstads eftersom ett liknande finns med i deras prisurant från 1800-talets senare hälft. ett av få smidesstaket, unikt.		Grunden har lossnat, staketet rostar, stenen saknar sitt krönande kors. Svårnäst pga. påväxt av lavar och alger.		Staketet borstas rent med stålborste, rostskyddsbehandlas och målas med svart linoljefärg. Stenen rengörs enligt skötselråden.
2	140		Anna Andersson 1873-1925 Torkelsred	Kvinnograv från 1920-talet, miljöskapande.		Riklig påväxt av lavar.		Rengör enligt skötselråden.
2	142-143		August Andersson Familjegrav Älfsnult	Bautastenen var en ny form av gravvård som kom vid sekelskiftet 1900, inspirationen kom från runstenar. Miljöskapande.		Påväxt av lavar och alger.		Rengör enligt skötselråden.

2	150		Fröken Wilhelmina von Schedwin *3.3.1853 †26.10.1939	Kvinnograv, vilka är relativt ovanliga före 1940-talet. En av få med bevarad stenram med grus, utformad i enhet med gravården. (F.d. Barmorska enl. dödsboken)		I gott skick.	
2	163-164		K.J. Bengtssons Familjegrav Brokared	Stora kors i granit och diabas var relativt vanliga under 1880-1920. miljöskapande.		Påväxt av lavar.	Rengör enligt skötselråden.
2	183-185		K.J. Lorentsson i Björkhult Familjegrav	Tidstypisk utformning från tidigt 1900-tal. Miljöskapande samt estetiska värden. (Hemmansägare enl. dödsboken)		Påväxt av lavar och alger.	Rengör enligt skötselråden.
2	187-190		Karl Persson *20/7 1867 + 7/4 1961 Hustrun Dikta *15/2 1875 †13.5 1958 Dottern Rut 27/4 1904 † 13/11 1929 Sonen Valdemar 7/9 1909 †8/8 1921	Gravård troligtvis från 1920-talet. Välarbetad, konstnärligt värde. Miljöskapande värde.		I gott skick.	
2	197-198		Hemmansägare P.J. Eliasson Gunnarshult Familjegrav	Uppgifter om titel, ger personhistoriskt värde. Lokalhistoriskt intressant. Fint arbetad dekor.		Viss påväxt av alger.	Rengör enligt skötselråden.

2	201-202		A. Carlsson 1872-1959 Karolina Carlsson 1871-1918 Rydal Familjegrav	Nationalromantisk stil, tirstypisk, miljöskapande bautasten. (I gravboken står: F. virkeshandl. Infl. Fr. N Amerika)		Påväxt av lavar och alger.	Rengör enligt skötselråden.
2	234-235		S.K Bengtsson Hult Familjegrav	Från början av 1900-talet. Obelisker har använts sparsmakat men under längre tid och härstammar från det antika Egypten. Miljöskapande.		Påväxt av lavar och alger.	Rengör enligt skötselråden.
2	239-240		Johan Svensson *13/9 1859 † 14/8 1950 Hustrun Severina Svensson *6/2 1863 † 20/6 1966 Fr. Darhult Familjegrav	Denna typ av gravvård var vanlig under slutet av 1800-talet, endast ett fåtal sattes upp så sent som på 1950-talet.		Påväxt av lavar och alger.	Rengör enligt skötselråden.
	2 256-257		B. Larsson 1837-1920, Anna Nora Larsson 1840-1919	Miljöskapande, ärsring på kyrkogården från 1920-talet		Påväxt av lavar och alger.	Rengör enligt skötselråden.
	2 260-261		Hemmansägaren Bengt Johansson 18..5-1917, Hustrun Anna Josefina 18..-1919	Miljöskapande, ärsring på kyrkogården från 1920-talet		Påväxt av lavar och alger.	Rengör enligt skötselråden.
2	262		Lärarinnan Selma Gustavsson *28/3 1866 †15/5 1929 Vänhem	Kvinnograv, vilka är relativt ovanliga före 1940-talet. Uppgifter om titel, ger personhistoriskt värde. Lokalhistoriskt intressant.		Påväxt av lavar och alger.	Rengör enligt skötselråden.

2	263		Anna Gustavsson *1866 † 1929 Vänhem	Kvinnograv, vilka är relativt ovanliga före 1940-talet. (Lärare enl. dödsboken)		Påväxt av lavar och alger.	Rengör enligt skötselråden.
2	267-268		A Eliasson i Högröd Familjgrav 1912	Värdefull på grund av ålder och ovanlig dekoration av ängel. Tidstypisk utformning.		Riklig påväxt av lavar och alger.	Rengör enligt skötselråden.
2	271-272		Familjgrav A.G. Johansson, Sjögård 1856-1905, Hustr. Emma Johansson 1858-1905, Alma 1879-1895, Estrid 1903-1905, Gustaf 1892-1911	Miljöskapande, tillhör årsring från tidigt 1900-tal i denna del av kyrkogården.		Påväxt av lavar och alger.	Rengör enligt skötselråden.
2	273		Här vilar kyrkvaktmästaren Johan Balder F 4/8 1928 D.6/4 1926 Och HH Sara Johanna Nilsdotter F 4/8 1826 D. 18/11 1816	Uppgifter om titel, ger personhistoriskt värde. Lokalhistoriskt intressant. Miljöskapande.		Riklig påväxt av lavar och alger.	Rengör enligt skötselråden.
2	276-277		Smedmästaren Joh. A. Svenningsson Fr. Nyaryd F. 22/5 1868 D 16/4 1916 Hustrun Selma F. 15/1 1877 D. 1/7 1945	tidstypisk gravvård i jugendstil med växtornamentik samt dess fria form. Försänt inskription. Miljöskapande.		Påväxt av lavar och alger. Färgen på inskriptionen bortvittrad.	Rengör enligt skötselråden. Fyll i texten.
2	280-282		Vilorum för riksdagsmannen och disponerten Gust A:D Gustavsson *13/1 1875 †10/2 1966 Gertrud Gustavsson *3/1 1884 †10/2 1966 Folke *17/5 1910 † 11/8 1912	Tidstypisk utformning från tidigt 1900-tal. Uppgifter om titel, ger personhistoriskt värde. Lokalhistoriskt intressant.		Påväxt av lavar och alger.	Rengör enligt skötselråden.
2	283		Signe Karlsson *14/16 1906 †4/6 1907	Ovanlig och välarbetad utformning. Mycket ovanlig i Halland, men ytterligare några finns i Älvsred.		Påväxt av lavar och alger. Urnan något rostig.	Rengör enligt skötselråden. Rengör urnan, måla med svart linoljefärg.

2	284-285		H-äg. L. Johansson *23/11 1833 † 15/4 1916 Inga Lena *28/11 1825 ? 9/4 1916 Björkhult	Tidstypisk utformning, miljöskapande.		Påväxt av lavar och alger.	Rengör enligt skötselråden.
2	286		Maria Ottilia Erlandsson *22/ 12 1884 † 28/12 1906 Elis Erlandsson *18/1 1894 †19/4 1902	Små enkla barngravar från tidigt 1900-tal.		Påväxt av lavar och alger.	Rengör enligt skötselråden.
2	296-297		Stationsinspektör E. Anderssons familjegrav.	Uppgifter om titel, ger personhistoriskt värde. Lokalhistoriskt intressant (även sonen John arbetade vid järnvägen, enl. dödsboken) Gravård från 1940-talet troligen. Miljöskapande.		Påväxt av lavar och alger.	Rengör enligt skötselråden.
2	298-301		J. Söderboms familjegrav. Janne Söderbom *18/5 1856 †3/5 1915 Anna Söderbom *15/8 1860 †12/7 1949 Ingeborg Söderbom *17/1 1890 † 21/3 1908	Gravård från tidigt 1900-tal. Miljöskapande värde med stenram och grusfyllning. (Tidigare handlande)		I gott skick.	



KULTURMILJÖ
HALLAND

Postadress: Bastionsgatan 3 | 302 43 Halmstad | Tel: 035-19 26 00
E-post: kansli@kulturmiljohalland.se | Hemsida: www.kulturmiljohalland.se