

JÄRFÄLLA FÖRSAMLING:

Tusen möjligheter

DECEMBER – 7 FEBRUARI

STÖD ÅT AVHOPPARE

Järfälla först med unikt koncept sid 9

HÄNT UNDER ÅRET sid 10

DRÖMLIKT SAMARBETE

– MIKAEL PERSBRANDT OCH
PETER DALLE I NY FILM

Svenska kyrkan 
JÄRFÄLLA

Får man ha julgran?

FÖR FLERA ÅR SEDAN hörde jag en krönika om en man som strax innan jul fick svar på en hälsundersökning. Läkaren var väldigt allvarlig och framförde med myndig stämma att mannen var tvungen att sluta röka om han ville bli gammal. Han fick inte heller dricka öl, vin eller starksprit. Han borde röra sig mer och dra ner på maten. Grönsaker gick bra men inte de blodiga biffarna han älskade. Läsk, godis och choklad borde bytas mot frukt om han ville leva. När läkaren var färdig med sina uppmaningar frågade mannen uppgivet: "Får man ha julgran?"

Jag tror att de flesta av kan leva oss in i mannens uppgivenhet. Allt det som gav honom glädje och njutning skulle tas bort för att han skulle få leva. En del av det var säkert så viktigt för honom att det var hans livs innehåll.

Just nu måste vi avstå från mycket av det som våra liv innehåller och som ger oss mening. Vi ska hålla avstånd till alla utom de som vi lever tillsammans med. Vi ska undvika att gå på restauranger, bibliotek, caféer, pubar och kulturella evenemang. Vi ska inte träna på gym eller i grupp och vi ska undvika tävlingar och idrottsevenemang. Om vi kan ska vi jobba hemifrån. Måste vi arbeta på plats ska vi helst inte åka kollektivt.

Sannolikt gäller detta fram till nyår eller längre. Hur blir det med julen? Jag har nästan lust att fråga samma sak som mannen. "Får man ha julgran?"



KRISTER KAPPEL
KYRKOHERDE OCH PROST

Ska julen endast innehålla middag med närmsta familjen, tv och promenader i närområdet?

Vi har alla förväntningar på och bilder av hur en "riktig" jul ska vara. Tyvärr måste vi år tänka om. I stället för att försöka tillfredsställa förväntningar och uppfylla bilder måste vi tänka nytt och annorlunda. Hur firar vi jul när det inte blir som vi tänkt oss?

KANSKE KAN VI FIRA JUL på ett nytt sätt? Utan stress och utan krav? Ge oss själva tid att tänka efter kring vad som verkligen är viktigt och betyder något i våra liv. Som någon sa: "Det kanske blir det första riktiga julen?"

Nu har vi möjlighet att ägna mer tid åt den närmsta familjen. Umgås på riktigt utan krav på att det måste vara på ett särskilt sätt. Vad sägs om sällskapsspel, tid för samtal och för att hjälpas åt med matlagning, disk, tvätt och städning?

Julen handlar inte om vad vi gör eller vad vi inte gör. Julen handlar inte heller om att det måste vara på ett särskilt sätt. Julen handlar om att Gud blev människa precis som du och jag. Att Gud tog boning i Jesus Kristus för att leva och dela våra liv. Det gör han oavsett vad vi gör eller låter bli att göra.

Hur din jul än blir så är Gud närvarande i ditt liv. Han delar din glädje, din sorg, din oro, din lycka, din frustration och din uppgivenhet. Hur din jul än blir så är Gud med dig.

Tänk om vi alla ägnade en tanke åt den som tillbringar julen helt ensam. Om vi ringer, mejlar eller skickar ett kort till någon som får fira jul helt utan att umgås med någon annan människa. I vers 4 på psalmen "Det är en ros utsprungen" (113) kan vi läsa:

*O Jesus, dem som klaga
i denna jämmerns dal
nu med din hjälp ledsaga
till himlens högtidssal.
Ja, i din Faders hus
låt oss dig evigt lova
i salighet och ljus.*

Svenska kyrkan 
JÄRFÄLLA

Utges av Svenska kyrkan i Järfälla. Denna tidning klassas som samhällsinformation och delas ut till samtliga hushåll i Järfälla kommun.

Ansvarig utgivare: Krister Kappel

E-post till redaktionen:

jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se

Församlingsexpeditionen har besöks- och telefontid:

Må-tor kl 9-15, lunch kl 12-13

Fre kl 9-12

Telefon: 08-580 218 04

Fax: 08-580 218 25

Postadress:

Svenska kyrkan i Järfälla

Box 139, 177 23 Järfälla

Besöksadress:

Kyrkvägen 8, Barkarby

På internet:

www.svenskakyrkan.se/jarfalla

www.facebook.com/jarfallaforssamling

Instagram: @svk_jarfalla

<http://kyrkoherdenstankar.blogspot.com>

Våra kyrkor:

Barkarby: Järfälla kyrka, Kyrkvägen 8

Jakobsberg: Maria kyrka, Sturevägen 3

Kallhäll: S:t Lukas kyrka, Svarvargränd 1

Viksjö: Viksjö kyrka, Agrargränd 2

Omslag:

I Peter Dalles nya film "Tills solen går upp" blandas dröm och verklighet på ett intrikat sätt. Mikael Persbrandt har en av huvudrollerna.

Foto: Harry Silver

Tryck: Pressgrannar, Linköping

Nästa nummer utkommer 6-7/2 2021



Klimatkompenserad
Gruppförändelse

DEN HÄR TRYCKSAKEN ÄR
KLIMATKOMPENSERAD HELA VÄGEN
FRÅN TRYCK TILL DISTRIBUTION
AV SVENSK DIREKTREKLAM.

**Techkluster
på Järva**

8



**Tack
för i år**

10

**Gör
eget
julpynt**

14





Julgemenskap på nytt sätt

NÄR DETTA SKRIVS är det fortfarande mycket som är osäkert om hur allas vårt advents- och julfirande kommer att bli i år. Men vi vet att alla fysiska gudstjänster och konserter är inställda fram till och med 22 december, och därför har vi utformat en digital advent i fickformat.

DU ÄR VARMT VÄLKOMMEN att dela julens stämning och förväntan med oss varje adventssöndag samt på julafton kl 11. Och den tredje advent kl 15 har vi dessutom glädjen att bjuda på en livestreamad julkonsert direkt från Viksjö kyrka!

DET OMTYCKTA och uppskattade julbordet i Maria kyrka, som vi i alla år kunnat servera tack vara det generösa stödet från Ica Kvantum Viksjö, kommer du med största sannolikhet att kunna ta med dig hem i en liten julpåse som delas ut vid Maria kyrka.

Varmt välkommen till en julafton där vi är nära varandra i omtanken och hjärtat.

VI BER DIG OCKSÅ att fortsätta ta hand om dig själv och andra, och följa Folkhälsomyndighetens gällande rekommendationer om fysiskt avstånd.

Julprogrammet i Järfälla församling

Varje söndag i advent kl 11 sänder vi en kort ljuständningsandakt. Tänd ditt ljus med oss, och lyssna till julens bibeltexter och våra mest älskade julsånger!

Söndag 13 december kl 15 livestreamas en julkonsert från Viksjö kyrka, med Hanna Wählin, sopran, Michael Pajewski, cello, och Pär Lund, piano.

På Julafton kl 11 sänds en julaftonsandakt med kyrkoherde Krister Kappel.

På Julafton kl 12–14 hoppas vi kunna dela ut en julpåse vid Maria kyrkas entré.

Programmet kan komma att ändras. Du hittar alltid aktuell info på hemsidan och i våra sociala mediekkanaler.

Hemsida svenskakyrkan.se/jarfalla/jul-online
Facebook facebook.com/jarfallaforssamling
Instagram @svk_jarfalla



FOTO: ULRIKA LUNGBLAD/JUNGÅR

God jul hälsar Öppna förskolan i Barkarbyns egen julkrubba, här sedd utanför församlingshemmet på Kyrkvägen 8.

Kyrkogårdsbussen inställd...



...året ut. Vi meddelar på svenskakyrkan.se/jarfalla när turerna börjar igen!

Vill du beställa ljuständning till en grav?

Swisha 75:- till 123 006 77 93 senast en vecka innan önskat datum, så tänder vi det åt dig den dagen eller närmast föregående vardag! Du får en bild på det tända ljuset skickad till numret du swishat ifrån.

Märk din swish-betalning med önskat tändningsdatum samt gravnummer och namn på den avlidne. Om du vill tända ljus i någon av minneslundarna eller askgravlundarna, ange vilken (Minneslundan Järfälla kyrkogård,

Askgravlundan Järfälla kyrkogård, Minneslundan Görvälns griftegård eller Askgravlundan Görvälns griftegård) samt den avlidnes namn.

Du kan beställa ljuständning till vilken dag du vill mellan första oktober och sista april.

MED VARMA HÄLSNINGAR FRÅN
PERSONALEN PÅ KYRKOGRÅRDARNA



Drömmen en nödutgång i livet

I Peter Dalles nya film "Tills solen går upp" blandas dröm och verklighet på ett intrikat sätt. Snart börjar det läcka mellan de båda världarna och det lustfyllda drömspelet övergår i en ganska mörk berättelse. Mikael Persbrandt har en av huvudrollerna och han fascineras av att spela en helt vanlig man som visar sig vara väldigt ovanlig.

TEXT: PER AXEL NORDFELDT FOTO: HARRY SILVER

DRÖM. VERKLIGHET. Två begrepp som ständigt fascinerar. Hur de förhåller sig till varandra är temat i Peter Dalles nya film "Tills solen går upp", med planerad premiär i julhelgen.

– Vi är överösta av drömmar hela tiden, säger Peter Dalle. Vi måste drömma på nätterna för att inte bli galna, vi behöver dagdrömma för att orka leva. Vi får aldrig nog av den verklighet vi lever i, utan fyller våra mobiltelefoner med olika appar och spel som knyter an till våra drömmar. De här fantasifyllda nödutgångarna i livet ville jag göra film om.

Filmen kretsar kring börsmäklaren och boksamlaren Peder (Mikael Persbrandt), som i julhandeln stöter på sin ungdomskärlek Hanna (Vanna Rosenberg). De har inte setts sedan ungdomen och är lyckligt gifta på var sitt håll, Peder med Lena (Helen Sjöholm), Hanna med Peter Dalles rollfigur Fredrik. Känslorna mellan Peder och Hanna visar sig finnas kvar, men ingen av dem skulle drömma om att ge efter för dem idag.

Fast drömma är just vad de gör. Peder får en

märklig 1500-talsbok i julklapp av sin fru. Det är en magisk bok som ger honom möjlighet att styra sina drömmar. Med hjälp av boken kan Peder och Hanna inleda en relation i drömmarnas värld, där de träffas på fantastiska platser och upplever ett intensivt kärleksförhållande.

– Peder är en person som hunnit in i livets andra halvlek, berättar Mikael Persbrandt. Han är framgångsrik men känner sig främmande i tillvaron, liksom på sin arbetsplats. Han lever i ett bra och väl fungerande äktenskap, men det är hyfsat insomnat. Det är en man som vill drömma sig iväg.

– Det går ju inte riktigt bra med det här drömandet, menar Peter Dalle. Efter ett tag börjar det läcka mellan dröm och verklighet, och det utvecklas till en ganska mörk berättelse.

– Det här tilltalar mig med Peters filmer, säger Mikael. Det finns en sorts vänlig svärta i dem, nästan lite melankolisk. Svärta kan ju vara aggressiv eller demonisk, men Peters svärta är vänlig.

Sensmoralen?

– Att du ska gräva där du står, menar Peter Dalle. Livet är inte bara det som händer oss och som vi utsätts för, det handlar också om hur vi behandlar det.

Han tar rygg på Strindberg och citerar:

– "Det är möjligt att vårt liv bara är en samling händelser, löst hopfogade som ett lapp-täcke, men i detta lapptäcke finns en sömsmån och där springer skulden in likafullt." Vi har ett ansvar för hur vi hanterar det som händer oss.

FÖRUTOM ATT SPELA en av huvudrollerna har Peter Dalle även skrivit manus och regisserat. Hur förhåller sig manus, regi och skådespeleri till varandra?

– Manusförfattande, regi och skådespeleri är samma yrke för mig, de olika delarna är en förlängning av varandra. Visserligen kan manusförfattaren eller regissören hitta på att en person haltar eller har en förstörd röst, men ofta är det sådant skådespelaren lägger till i sin tolkning av karaktären.

– Det som tar längst tid för mig är att hitta på



historien, att åstadkomma ett synopsis på 3–4 sidor. Själva manuset går ganska fort, ungefär 10–14 dagar.

– Ordning, reda och ett glatt humör kommer du ganska långt med som regissör.

Ofta har Peter Dalle bestämda skådespelare i åtanke när han utformar ett manus och filmens karaktärer.

– För en gångs skull var det inte så. I de senaste filmerna har jag inte skrivit för särskilda skådespelare.

MIKAEL PERSBRANDT HAR en gedigen filmografi, men han tycker att rollen som Peder hade något extra.

– Jag har inte varit med i så många dramakomedier, det lockade mig att göra den här rollen. Det var intressant att få göra en helt vanlig man utan några stora åthävor.

– När jag var yngre ville jag visa hela världen att jag kunde skrika, skratta, gråta och slåss. Jag har varit lyckligt lottad som under hela min karriär och fått göra karaktärer i konflikt i samma ålder som jag själv. Jag har gjort de unga arge, de reaktiva männen. Det har jag inget behov av längre. Nu har jag kommit till ett annat stadium, där det mest lockande är att göra det absolut lilla. Då kan det vara så att vi upptäcker att det som verkar vara det mest vanliga är något väldigt ovanligt.

– Nu är jag inspirerad av de vanliga männen vi ser omkring oss hela tiden, de som gör samma sak varje dag och som blivit äldre. Det är något fascinerande med den djurarten. Det finns något djupt rörande med den åldrande hannen

som jag tycker är intressant och som jag vill gestalta.

– Vårt yrke är fantastiskt att åldras i, konstaterar Mikael Persbrandt eftertänksamt.

– Ett av de få, inflikar Peter Dalle. Det fungerar så att ju mer personlig du är desto mer allmängiltig blir du. Vi har alla samma grund i oss. Åskådaren kanske inte varit med om exakt samma händelse, men känner igen den smärta skådespelaren gestaltar.

– Det är därför vi kan göra hur många Hamlet-uppsättningar som helst. Historien om Hamlet är inte klar i och med att pjäsen spelas. Jag gör en tolkning, Micke en annan, Peter Haber en tredje. Karaktären Hamlet får en ny innebörd genom att tolkas av en annan skådespelare.

I DOKUMENTÄRSERIEN "Expeditionen", som handlar om att bestiga det 6 119 meter höga berget Lobouche Peak i Himalaya, tyckte sig många se en ny andlighet hos Mikael Persbrandt. Självt upplever han det inte så.

– Det beror mer på sammanhanget. När jag gestaltar Gunvald Larsson är det ingen som ser min andlighet, men den finns inom mig i högsta grad och har alltid gjort det.

– Jag tror på bönen. Bönen har för mig inget med religion att göra, den handlar om den mänskliga själen. Det är bra att ödmjuka sig inför sin egen högre makt. Då ger man sig själv ett litet andrum, och det är bra. Alla borde göra det.

” Vi är av samma stoff som drömmar vävs av och vårt korta liv omfamnas av sömn.

PROSPERO I STORMEN
WILLIAM SHAKESPEARE

– Det är viktigt inte minst eftersom jag nästan aldrig kan sitta still eller finna ro i att läsa en bok. Därför är det bra för mig att tvinga mig in i en eller ett par minuter av vara. Jag har gjort så under hela mitt liv.

Mikael Persbrandt är uppväxt på Sångvägen i Jakobsberg.

– Jag bodde där under de första 17 åren av mitt liv. Sedan drog jag till USA och liftade till Kalifornien. När jag kom tillbaka till Sverige bodde jag i stan och kom in på konstskola.

I början var det dans och konst som stod i fokus för intresset. Det första reportaget i Järfällas lokaltidning 1981 hade rubriken "Ska han välja dansen eller konsten?". Även om båda konstgrenarna finns med fortfarande blev skådespeleriet snart dominerande.

– Min danslärare Mait Angberg var assistent åt Ingmar Bergman på Dramaten. Genom henne fick jag en liten roll i "Kung Lear" 1984. De behövde någon som kunde dansa hovdanser, och det kunde jag.

– Jag fick en enorm kick av att stå på Stora scenen.

– Men Järfälla är min hembygd. Jag har många minnen kring mopeder med fårskinn på sadeln.

Närmast är det en drömskt märklig roll som är aktuell. I julhelgen planeras det bli premiär på "Tills solen går upp". Och det är väl ett alldeles utmärkt skäl för att hålla sig kvar i den här verkligheten.



Lena (Helen Sjöholm) och Peder (Mikael Persbrandt).

FOTO UNLIMITED STORIES



Hanna (Vanna Rosenberg) och Fredrik (Peter Dalle).



Mikael Persbrandt och Peter Dalle.



FOTO UNLIMITED STORIES

Parallella världar på film

Förmågan att röra sig mellan världar och i tiden är ett vanligt tema i konsten och förekommer ofta i sagor och science fiction. Här är ett litet urval filmer med parallella världar och tidsresor som tema.

År 2001 – ett rymdäventyr (regi Stanley Kubrick, 1968)
 Terminator (James Cameron, 1984)
 Tillbaka till framtiden (Robert Zemeckis, 1985)
 Total Recall (Paul Verhoeven, 1990)
 Måndag hela veckan (Harold Ramis, 1993)
 De 12 apornas armé (Terry Gilliam, 1995)
 Sliding Doors (Peter Howitt, 1998)
 Spring, Lola (Tom Tykwer, 1998)
 I huvudet på John Malkovich (Spike Jonze, 1999)
 Matrix (Lana Wachowski, Lilly Wachowski, 1999)
 Mulholland Drive (David Lynch, 2001)
 Minority Report (Stephen Spielberg, 2002)
 The Butterfly Effect (Eric Bress, J. Mackye Gruber, 2004)
 Eternal Sunshine of the Spotless Mind (Michel Gondry, 2004)
 Berättelsen om Narnia, filmserie (Andrew Adamson del 1+2,
 Michael Apted del 3, 2005-10)
 Inception (Christopher Nolan, 2010)
 Midnatt i Paris (Woody Allen, 2011)
 Interstellar (Christopher Nolan, 2014)

Tills solen går upp

En drömlig kärlekshistoria (Sverige 2020)
 Manus och regi: Peter Dalle
 Medverkande: Helen Sjöholm, Mikael Persbrandt, Vanna Rosenberg, Peter Dalle, Jennie Silfverhjelm, Björn Gustafsson, Filip Berg, Rachel Molin, Per Andersson, Anneli Martini
 Producent: Patrick Ryborn
 Produktionsbolag: Unlimited Stories
 Samproduktion: SVT, Nordsvensk Filmunderhållning, Film i Väst, Nordisk Film
 Distribution Nordisk Film
 Planerad biopremiär: julen 2020

Mikael Persbrandt

Skådespelare

Medverkat i ett drygt 90-tal filmer i en mängd olika genrer. Han har bland annat gjort rollen som Gunvald Larsson i en rad Beck-filmer, Carl Hamilton (i exempelvis "I nationens intresse"), Beorn i Peter Jacksons filmtrilogi om hobbiten Bilbo. I Anna Odells film "X&Y" medverkar Persbrandt, men han gestaltas samtidigt av tre andra skådespelare.

Belönades med en Guldbagge för bästa manliga huvudroll som Sigfrid Larsson i "Maria Larssons eviga ögonblick" (2008) och i samma kategori för rollen som Hasse i "Mig äger ingen" (2014)

Många teaterroller på Dramaten, Teater Galeasen, Teater Plaza, Vasateatern, Stockholms stadsteater

Sedan 2012 driver Persbrandt Maximteatern i Stockholm tillsammans med producenten Agneta Villman

Deltog i bergsklättrardokumentären "Expeditionen" 2019 (TV4)

Biografen "Så som jag minns det" 2018 (tillsammans med Carl-Johan Vallgren)

Som konstnär, utställning på Sandgrund i Karlstad 2015, planerad utställning på Ålands konstmuseum i september 2023

Som dansare, bland annat i reklamfilmerna för fastighetsbolaget Vasakronan (2006) som kan ses på Youtube

Peter Dalle

Skådespelare, manusförfattare och regissör

Film- och tv-roller i urval

Genombrott i rollen som Pierre Waldén i tv-serien "Goda grannar" (1987)

Lorry (tv-serie 1989-95)

Rederiet (tv-serie 1992)

Drömkåken (även manus och regi, 1993)

Yrrol (även manus och regi, 1994)

Ogifta par – en film som skiljer sig (även manus och regi, 1997)

Skenbart – en film om tåg (även manus och regi, 2003)

LasseMajas detektivbyrå (tv-serie, julkalender, 2006)

Himlen är oskyldigt blå (2010)

Svensson, Svensson – i nöd och lust (2011)

En fiende att dö för (manus och regi, 2012)

Solsidan (tv-serie 2012)

Fröken Frimans krig (tv-serie 2016)

Vår tid är nu (tv-serie 2017-18)

Korparna (2017)

Lyrro – ut & invandrarna (även manus och regi, 2018)

Tills solen går upp (även manus och regi, 2020)

Techkluster på Järva

Sverige måste bli mycket bättre på att hitta begåvningarna inom tech och låta dem växa. Det menar Michael Steger, som driver ett projekt för att få Järvaområdets unga att upptäcka tech.

TECHINDUSTRIN VÄRLDEN ÖVER är extremt framgångsrik och lönsam. Utvecklingen går svindlande snabbt och användningsområdena blir allt fler. En stor del av jordens befolkning har redan smarta mobiltelefoner och datorer, utvecklingspotentialen idag ligger inom IOT (Internet of Things) där allt ska kopplas ihop i tjänster och applikationer för att fungera tillsammans. Branschen skriker efter folk som behärskar tekniken. Desto märkligare att man är så näringsintresserad i sökandet efter nya begåvningar.

– Sverige är hopplöst efter på det här området, säger Michael Steger.

Vi ses i en lokal i Rinkeby. En och en halv kilometer härifrån ligger Kista, Sveriges Silicon Valley. Men det är som en mur mellan Kista och områden som Rinkeby och Tensta.

Detta är nu Michael Steger i full färd med att förändra. Idag bosatt i Tensta har han en brokig bakgrund med ett förflutet i techindustrin (bland annat på Lotus), som lokalpolitiker (för M och KD) och bred internationell erfarenhet från flera länder i Afrika. Nu engagerar han sig i ett projekt för att få ungdomar i Järvaområdet att upptäcka tech.

– Det började i somras med att idrottsklubben Tensta United frågade om jag kunde starta en verksamhet inom tech för ungdomarna, berättar Michael.

Verksamheten i Tensta rann ut i sanden och har nu flyttat till Rinkeby i stället.

– Arbetsnamnet är Real Tech in Rinkeby, säger Michael. Jag kallar det workshop, utbildning låter så pretentiöst. Här ses vi

” Vi vill skapa ett bra alternativ och en väg till arbete för ungdomarna här.

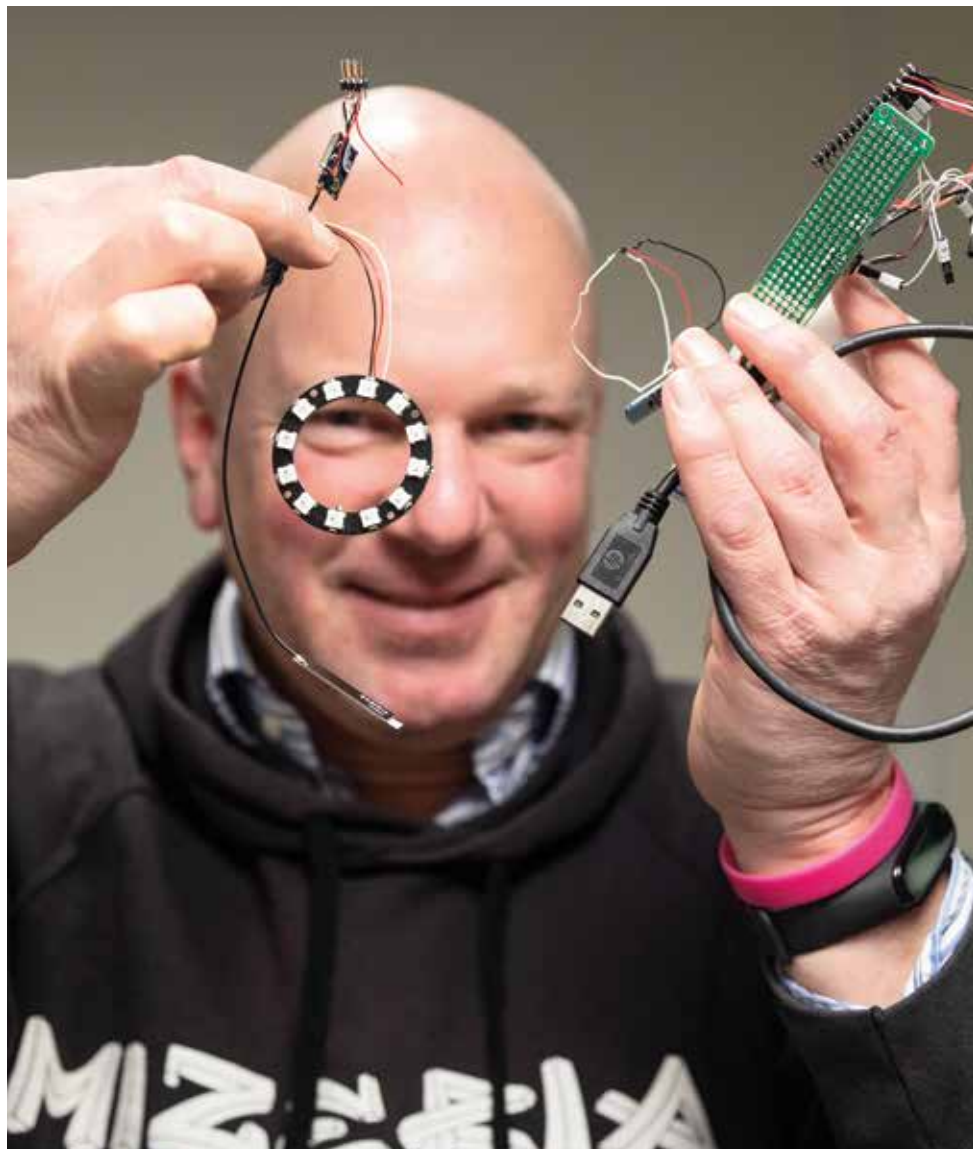
i en grupp varje fredag för att snacka teknik och utveckla applikationer.

Bröderna Omar och Abubakar Sadik (21 respektive 19 år gamla) deltar i gruppen. Ingen av dem hade någon

erfarenhet av tech tidigare.

– Jag fick tips genom Ammo, en kompis, berättar Omar. Jag visste ingenting om tech när jag kom, nu är jag intresserad och vill utveckla detta vid sidan av mina studier i geovetenskap.

– Det var min mamma som tyckte att jag skulle kolla vad det handlade om, säger Abubakar. Jag blev intresserad direkt och vill fortsätta. Det finns ett stort



Michael Steger med mikrokontroller som används i applikationer.

FOTO: DAVID LAGERLÖF



Omar Sadik.

FOTO: DAVID LAGERLÖF



Abubakar Sadik.

FOTO: DAVID LAGERLÖF

behov av detta, det är många här som inte vet vad tech handlar om.

– Vi vill skapa ett bra alternativ och en väg till arbete för ungdomarna här, menar Michael. Rent krasst, det är gäng och drog-försäljning vi tävlar mot. Finns inte alternativet är det där många ungdomar riskerar att hamna.

VISIONEN ÄR ATT SKAPA techkluster i många av områdena kring Järfältet, som Rinkeby, Tensta, Spånga, Sollentuna, Hallonbergen, Järfälla etc.

– Det är så lite som behövs, säger Michael. De flesta komponenter vi använder i applikationerna är billiga, kostar några

tior. Sedan behövs en lokal, någon handlande, ett par bord, projektor, wifi. Med det lilla kan vi skapa jättemycket. När vi kommer igång tror jag att även företagen i Kista kommer att förstå potentialen.

– I morgon ska jag träffa Kungliga Tekniska Högskolan för att diskutera ett samarbete. De vet inte hur de ska nå begåvningar som Omar och Abubakar.

– Och där kan vi hjälpa till, säger Michael Steger med ett stort leende.

PER AXEL NORDFELDT

Ett projekt som inspirerat Michael Steger är Microbit, med partners som bland andra BBC och Microsoft. Läs mer på microbit.org

Unikt koncept hjälper avhoppare

Det är ett mödosamt arbete att lämna en kriminell tillvaro.

Det kan också vara förknippat med stora risker.

För att hjälpa avhoppare från kriminella gäng har Järfälla kommun initierat ett unikt koncept som ska kunna leverera det stöd som krävs.

ANTALET PERSONER som vill hoppa av från kriminella gäng ökar, i Järfälla som på många andra platser. Orsakerna kan vara flera: dels har debatten kring gängkriminaliteten och dess baksidor varit intensiv en längre tid, dels har våldet blivit mycket grövre, dels har strukturen på gängkriminaliteten förändrats på bara några år. Den största skillnaden är framför allt att den går allt längre ner i åldrarna. Idag används avsiktligt minderåriga som kurirer och i annan kriminell verksamhet därför att de inte kan straffas på samma sätt som äldre.

Den nya situationen kräver nya lösningar, och Järfälla kommun är först i landet med en ny typ av upphandling av stöd till avhoppare. Projektet går ut på att kommunen upphandlar tjänster från ett brett spektrum av företag och organisationer för att kunna ge olika typer av stöd beroende på vad som krävs i det enskilda fallet. Vissa organisationer arbetar med personer som varit tungt kriminella under lång tid, andra har specialiserat sig på ungdomar, en del kan ta tag i missbruksproblem, här finns experter på att arbeta med personer som har en stark hotbild riktad mot sig med mera.

– Hotbilden kan variera kraftigt för olika personer och då måste vi kunna erbjuda olika typer av stöd, säger Dan Engstrand, socialnämndens ordförande i Järfälla kommun.

– Förutom hot kan det finnas problem med missbruk eller skuldsättning inom den kriminella världen, personerna kan ha varit i olika behandlingsprogram, ungdomsvård och sedan fängelse. Om vi inte kan erbjuda hjälp är risken överhängande att personerna blir kvar i sin kriminella miljö.

AVHOPPARNAS KOMMER till kommunen på olika vägar. En del slussas via polisen, andra kontaktar själva kommunen, vissa kommer via någon ideell organisation.



Dan Engstrand.

FOTO: INGEMAR WALLDÉN

” Det lönar sig alltid att hjälpa de här personerna.

– Det lönar sig alltid att hjälpa de här personerna, betonar Dan Engstrand. Avhopparprogrammet kostar visserligen en del, men detta är personer som är väldigt kostsamma för samhället. De begår brott, handlar med narkotika, förstör stora värden för sig själva och andra.

KOSTNADERNA VARIERAR mellan olika individer. Men en generell uppskattning är att samhällsinsatserna för en kriminell person ligger omkring 1,5 miljoner per år om ingenting görs. Det blir snabbt stora summor över tid för en kriminell karriär och kostnaderna för avhopparstöd är små i sammanhanget.

– Det kan vara flera olika insatser som krävs, fortsätter Dan Engstrand. Det kan vara tatueringar som måste tas bort, kanske behövs utbildningsinsatser eller hjälp med skyddad identitet och boende på annan ort, det kan till och med röra sig om plastikoperationer. I vissa fall kan insatserna pågå under flera år.

– Det krävs en mycket stor motivation hos personen för att avhoppet ska lyckas, det är ett påfrestande arbete.

DAN ENGSTRAND LYFTER FRAM samarbetet med polisen som en viktig del.

– Vi har ett nära samarbete med polisen. Vi inleder aldrig en insats utan deras godkännande. De gör bedömningen att det här är en person som är beredd att lämna kriminaliteten och som vi ska lägga resurser på.

Järfällas upphandling har väckt uppmärksamhet. Många andra kommuner har hört av sig för att få information om hur upphandlingen genomförts.

– Jag tror att detta är en modell som fler kommuner kommer att testa inom en snar framtid, säger Dan Engstrand.

– Vi tror på goda resultat.

PER AXEL NORDFELDT

Utlottningen av böcker och skiva från förra numret blev populär. Mängder av mail inkom med fina motiveringar om varför de ville vinna. Tack och grattis till vinnarna!

Vinnare av boken **TravellingMan**

Mats Groth
Kerstin Ekblad
Lars Göran Sundström

Vinnare av boken **Boken för dig som en dag ska dö**

Jelena Zivkovic
Ellen Åberg
Hans Holmberg

Vinnare av vinylskivan **Helig moder**

Camilla Wallin
Malva Fredman
Annika Englov
Konstantinos Spiridopoulos
Monica Callertun



Inför förra årsskiftet såg vi nog alla fram emot det nya året med ungefär samma mix av föresatser och förväntan som vanligt. Om vi hade anat hur bokstavigt den rutinemässiga frasen om "Nytt år, nya utmaningar!" skulle besannas under 2020 hade vi nog känt annorlunda.

Vi som jobbar i Järfälla församling känner djupt med alla som drabbats på olika sätt, och hoppas att du har det stöd du behöver. Vi hoppas också att du vet att vi finns här, och att du kan höra av dig när du behöver någon att prata med.

Och så hoppas vi att alla förändringar under året kanske också medfört någon oväntad ljusglimt för dig, och att du mitt i osissheten vi alla lever med nu också kan känna glädje och hopp inför det nya året.

Här är några återblickar och varma julhälsningar från verksamheterna i församlingen



FOTO: SUSANNE SUNDQVIST

Nya äventyr i ungdomsverksamheten

VI STOD UTE EN KALL KVÄLL i april, och undrade om det skulle komma några ungdomar alls? Allt som vi brukat göra inne skulle vi nu prova på att göra ute. "Det finns inga dåliga kläder när det finns påhittig personal" tänkte vi, och ordnade lekar med mycket rörelse för att alla skulle kunna hålla värmen - all dötid är fristid. Så gick det till när ungdomskvällarna "Thank God it's Friday" flyttade ut! Och jada, en alldeles lagom skara ungdomar kom - och fortsatte komma.

När konfa-resan nalkades gick den inte till Assisi, som planerat. Istället för vi till en scout-ö i Roslagen där nästan allt skedde utomhus - även toabesöken. Vi fick lära oss att klättra, segla och paddla. Vi var nog flera som tänkte att den resan innehöll mer äventyrsupplevelser än vi troligen fått i en sömnig liten by i Italien.

THERESE THELANDER, UNGDOMSLEDARE



Stöd och omsorg på distans

DET HÄR MÄRKLIGA ÅRET har varit utmanande också inom våra diakonala verksamheter. Vi har fått lov att pausa alla samtalsgrupper och besök på äldreboenden, samt alla aktiviteter som brukar locka många eller särskilt riktar sig till äldre. I stället har vi satsat på att ge stöd genom enskilda samtal, över telefon, eller genom att träffas utomhus. Det har blivit många samtal om oro, sorg och ekonomisk utsatthet. Vi har särskilt försökt nå den isolerade gruppen på 70+, via telefonkontakt och genom att erbjuda en plattform för att mötas online i den nystartade Facebook-gruppen Gemenskap i Järfälla.

Men allt har inte varit stängt - caféet i Maria kyrka har varit öppet på vardagar hela året, ett andningshål i en annorlunda vardag. Under hösten har vi också drivit vissa verksamheter i corona-anpassad form, som till exempel Fredagsfrid i Maria kyrka. Efter årsskiftet ser vi fram emot att kunna ta kyrkans nyrenoverade kök i bruk igen, och vi hoppas snart kunna erbjuda flera luncher i veckan som förut - så snart tiden är mogen för detta.

ASTRID PERSSON, PRÄST OCH ARBETSLEDARE
I MARIA KYRKA MED DIAKONALT CENTER



Möten över matlådor

UNDER VÅREN och sommaren har vi delat ut drygt 2 600 matlådor till 70+ och andra behövande vid våra kyrkor. Maten har tillagats och skänkts av olika företag i Järfälla med omnejd.

Utdelningen var till för att äldre skulle få hjälp med maten utan att behöva gå in i centrumläggningar eller andra affärer, samtidigt som de fick en promenad. Vi erbjöd också hemkörning av matlådor till dem som varken kunde komma och hämta lådan själv eller få hjälp med hämtningen. Det är ett av de absolut roligaste projekten jag haft! Bara att få se glädjen när vi ringde på och lämnade förpackningarna med mat gjorde det värt allt arbete många gånger om.

KJELL-OVE KARLSSON
SAMORDNARE FÖR LOGISTIK OCH INKÖP



Kläder efter väder på Öppna förskolan

ÅRET BÖRJADE JU SOM VANLIGT för öppna förskolorna, med pyssel, sångstunder och samtal inomhus. Sen i mars, när pandemin drog igång i Sverige, flyttade alla verksamheter på församlingens öppna förskolor utomhus. Och föräldrar, barn och personal anpassade sig snabbt! Vi har gjort geggamoja, blåst såpbubblor, promenerat, grillat, rockat rockring och sjungit.

Sen i våras har vi inte bara fått prova på "ute-livet", utan också lärt oss att fortsätta anpassa verksamheterna. Under tidigare delen av höstterminen återgick några förskolor till att ha inomhusverksamheter med begränsat besökantantal, medan andra fortsatt utomhus. Och sedan de nya restriktionerna 23 november är förskolan vid Järfälla kyrka i Barkarby utomhus i smågrupper med föranmälan, medan förskolorna i Viksjö kyrka, Maria kyrka och S:t Lukas kyrka stänger och samlar krafterna inför nästa termin.

Vi lär oss hela tiden – att ha kläder efter väder, och ta dagen som den kommer!

MICHAELA PERSSON, FÖRSKOLLÄRARE

Husmorhälsningar från Maria kyrkas kök

ÅRET INLEDDES som vanligt, med café alla vardagar och lunchservering flera gånger i veckan. I takt med att coronaviruset spreds fick vi börja jobba efter särskilda förhållningsregler, och kunde fortsätta verksamheten genom att börja med bordservering. Så fort vädret tillät övergick vi till utomhuscafé, och fortsatte så hela sommaren. Sedan var det dags att flytta in på Torget (nedervåningen) och lämna plats för en välbehövlig renovering av vårt vanliga kök. Serveringsmöjligheterna på nedervåningen har varit begränsade, och vi längtar efter att få börja jobba i det nya fina köket nästa år. Sedan max 8-gränsen infördes har vi fått pausa caféverksamheten, men det går bra att sitta ner med en kopp kaffe högst åtta personer åt gången under kyrkans öppettider på vardagar kl 10–15.

ULRICA CARNELL OCH KRISTINA ERIKSSON
HUSMÖDRAR I MARIA KYRKA

Kransar, ljus och miljöarbete

UNDER HÖSTEN HAR kyrkogårdspersonalen planterat 1 800 silvarekar och 1 800 ljungplantor, samt lagt ut 450 kransar (på gravar för vilka planteringshjälp beställts, se begravningsjara.se). 140 ljus har tänts inför Allhelgonahelgen, och på Alla Helgons Dag såldes ytterligare 270 ljus, 80 ljungplantor och 90 kransar.

På alla helgons dag (lördagen) såldes det 80 ljung, 270 ljus och 90 kransar.

Som ett led i församlingens miljöarbete sorteras all metall för sig - totalt 18 säckar metall-lock från gravljus samlades ihop efter Allhelgonahelgen.

För ljusständning till en grav fram till den sista april 2021, se sid 3.

Tack för i år och varma julhälsningar.

PERSONALEN PÅ KYRKOGRÅRDARNA



Ett annorlunda år för catering

VI SAKNAR SÅ ALLA de roliga aktiviteter som fått ställas in under året, som SPF-seniorens träffar. Vi brukar få äran att regelbundet vara deras värd med matservering med mera, och det är alltid lika härlig stämning när vi har dem på besök.

Minnesstunderna efter begravningar genomför vi idag under former som är anpassade efter de gällande restriktionerna. Vi tycker det är fint och viktigt att kunna erbjuda någon form av samvaro efter själva begravningssceremonin, vilket uppskattas mycket av de anhöriga.

Vi vill tacka alla för det här året, och hoppas på att allt snart blir lite mer som vanligt igen. Vi saknar er – och alla varma kramar! Jag och min personal i catering skickar en stor kram till er alla därute så länge.

Var rädda om er!

MARITA ARONSSON, VD FÖR KYRKANS CATERING,
HUSMOR OCH SERVERINGSSAMORDNARE

Hur blir din jul...



... tror det blir tillsammans med ett av barnen och med familj. Känns tråkigt att denna sjukdom stjälar tid från oss.

Elisabeth

... blir en jul utan julklappar, vill inte trängas i affärer eller på utlämningsställen för att få ut paket. Får bli pengar till barnbarnen. Ser fram mot värmen.

Pär och Ewa

... vi åker till min syster och hennes familj. Vi är båda föräldralediga med små barn, så det känns tryggt.

Mirjam

... vi firar jul hemma i lugn och ro. Finns mycket att se på tv. Och så blir det nog någon promenad vid Mälaren.

Mette

... vi vill ha det som vanligt, häng med kompisar och glögg.

Mirre

... ganska oklart angående julen. Vi alltid tagit för givet att man kan mötas under högtider. Det har nu ställts på ända i och med covid 19. Eventuellt deltar min 80-åriga mor på distans via Zoom istället för att träffas fysiskt. Jag hoppas att vi kan skratta åt det nästa jul.

David

... kan bli ensamt. Tror att ljus, pynt och blommor får smycka min jul. Hoppas ha uppkopplingar till barn och barnbarn. Vi har blivit ganska bra på att träffas per telefon. Telefonen och jag kanske får en mittplacering på julbordet, haha...

Christina

... lever en dag i sänder. Moder jord tvingar oss ta fram andra egenskaper nu. Hastighetskvarten stannar av, då får vi annan kvalitet. Mycket empatisk intelligens! Tänd ett ljus och se möjligheten.

Arja

... i år blir det jul ute, kanske i en backe med pulkaåkning och korvgrillning. Skinkmacka och analogt julklappsspel på kvällen. Barnen visar stor förståelse för att det blir en annorlunda jul, känns som de ändå ser fram emot det.

Johan och Emma

JÄRFÄLLA FÖRSAMLING: Tusen möjligheter

Öppen utomhusförskola med historiska barnvagnspromenader

All barn- och familjeverksamhet tar paus året ut, utom Öppna förskolan i Barkarby, som fortsätter utomhus. Öppettider som vanligt, och dessutom historiska promenader på onsdagar kl 13.30. Se hemsidan för övriga tider och kontaktuppgifter.

UNDER NOVEMBER BÖRJADE vi med historiska barnvagnspromenader utifrån kommunens Kulturstigar.

Första gången rörde vi oss runt kyrkan och fick veta mer om kyrkobyggnaden, kyrkogården, och om församlingshemmet som varit både fattigstuga och ålderdomshem. Det var mycket intressant att lära sig om sin hembygds historia och höra om personer som levtt här före oss. Vi reflekterade och fick nya perspektiv på hur det var att leva i Järfälla under tidigare århundraden.

Den andra promenaden gick upp till Barkarby torg, som hade många spännande berättelser om livet kring torget. T.ex. häktet, krogen, lanthandel, kaféer och minigolf. På den tredje promenaden gick vi runt i kyrkbyn, och lärde oss också om flygfältets historia. Framöver kommer vi bland annat att promenera i Barkarbystaden, besöka Ålsta byväg, och höra mer om utgrävningarna innan staden började byggas.



DET BLIR YTTERLIGARE några promenader innan jul, på **onsdagarna 9 och 16 december kl 13.30** med utgångspunkt från församlingshemmet på Kyrkvägen 8 i Barkarby, och om allt går som planerat fortsätter vi från och med onsdag 13 januari. Promenaden tar ca en timme, och vi bjuder på kaffe. Välkommen att hänga på!

ULRIKA LJUNGBLAD JUNGMAR, FÖRSKOLLÄRARE



Buskul i Barkarby kommer igen nästa år!

DEN UPPSKATTADE FAMILJEVERKSAMHETEN Buskul i Barkarby hoppas kunna dra igång igen efter nyår, med en första träff söndag 24 januari kl 14-16: Inomhusparkour

Därefter blir det cirka en träff i månaden, alltid på en **söndag kl 14-16**, alltid i Biorummet i Järfälla kyrkas församlingshem om ej annat meddelas.

Alla evenemang har begränsat antal deltagare, och kräver föransmälan i event på Facebook-sidan BuskuliBarkarby.

PÅ FINSKA/SUOMEKSI

Digitala andakter på finska /
Suomenkieliset nettihartaudet

Sön 6/12 kl 10

Itseniäisyyspäivän hartaus suomeksi / Digital andakt på Finlands självständighetsdag
Pappi/präst: Omar Ud-Din

Sön 20/12 kl 10

Kauneimmat Joululaulut nettihartaus suomeksi / De vackraste julsångerna på finska – digital andakt.
Pappi/präst: Omar Ud-Din



Julhälsning – Joulutervehdys

"Nu tändas tusen juleljus..." Vad vore en jul utan sånger och andra glädjeljud? Små trippande fötter på juldagsmorgon, farmors steg i köket, julhälsningar på telefon och kyrkklockornas dova klämtande i julnatten.

JUST I ÅR TROR JAG LJUDEN är ännu viktigare: att lyfta luren och ringa upp någon vi tänker på och kanske inte kan träffa. Att svara när det ringer och ta oss tid att lyssna på hur andra har det. För vi kan vara närvarande i samtal även utan att finnas på samma plats. Känslan att ha blivit lyssnad på är ovärderlig: jag kan ibland känna hur hjärtslagen blir långsammare. Det viktiga var inte det som sades. Det viktiga var att någon lyssnade.

Den första julen handlade också om närvaro. Om ett barn som föddes i all enkelhet omgiven av sina föräldrar och det allra nödvändigaste. Men framför allt om glädjen hos dem som fick höra att det hade hänt. Änglarna som sjöng i julnatten, herdarna som hörde det. Och så om de vise männen som en tid därefter kom för att fira att Gud fötts mitt ibland oss.

"Nyt syttyy valot tuhannet..." Mikä olisi joulu ilman lauluja ja muita riemun ääniä. Lasten sipsuktukset jouluaamuna, isoäidin askelet keittiössä, joulutervehdykset puhelimitse, kirkonkellojen tumma kaiku jouluyössä.

USKON ETTÄ ÄÄNET on tänä vuonna yhä tärkeämmät: nostaa luri ja soittaa jollekin jota ajatellaan mutta emme saada tavata. Vastata kun jouku soittaa, ja viettää aikaamme kuunneessamme miten toiset voi. Puhelussa voimme olla läsnä, vaikka emme ole samassa paikassa. Tunne että toinen kuuntelee meitä voi olla korvaamaton: voin tuntea mitän sydän lyö rauhallisemmin. Tärkein ei ollut sanat vaan että joku kuunteli.

Läsnäolosta kertoo myös ensimmäinen joulu. Lapsesta joka syntyy yksinkertaisessa tallissa vanhempien luo. Mutta myös suuresta ilosta joka täytti jokaisen joka kuuli lapsen syntymisestä. Enkelit jotka siitä lauloi jouluyönä, paime net jotka heidät kuuli. Ja tietäjästä jotka vasta myöhemmin tulivat juhlimaan että Jumala on syntynyt keskellemme.

OMAR UD-DIN
FINSKITALANDE PRÄST/PAPPI OCH SAMORDNARE, JÄRFÄLLA KYRKA



Tända ljus och stund av stillhet

IBERÄTTELSEN GRANEN av Tove Jansson får vi möta Muminfamiljen som blivit väckt mitt i sin vintersömn och kravlar sig ut i ett snöigt landskap, där de boende i Mumindalen verkar ha blivit alldeles tokiga. De far runt som yrväder och jagar olika saker – så som julgran, julmat och presenter. Muminfamiljen, som alltid sovit över julen förstår inte vad det handlar om men de dras med i stressen och börjar jaga samma saker som alla andra. Utan att förstå varför.

EFTER EN DAG av flängande efter allt det som verkar behövas till julen sätter sig Muminfamiljen i snön kring den tända granen – och då sticker det lilla knyttet fram bakom vedboden. Det har tagit alla sina släktingar med sig, och släktingarnas vänner, och allihopa är lika små och lika grå och ynkliga och frusna.

”Glad jul” viskar knyttet blygt och sätter sig i snön med alla sina släktingar.

”Får man titta?” frågar knyttet. ”Ni har en så underbart vacker gran. Jag har drömt om att få se det här på nära håll i hela mitt liv” avslutar knyttet och suckar.

DET BLIR ALLEDELES tyst. Ljusen brinner med orörlig låga i den lugna natten. Knyttet och hans släktingar sitter alldeles stilla. Man känner hur

de beundrar och längtar. Då vänder sig Mumin-trollet till knyttet och säger:

”Varsågod, det är ert alltsammans”.

Knyttet kan inte tro sina ögon. Det går försiktigt fram till granen, och efter kommer hela raden släktingar och vänner med morrhåren darrande av andakt. Knyttet har aldrig haft en egen jul förr. Och den julen ger Mumin-trollet till knyttet... för han förstår hur mycket knyttet tycker om den.

OCH JUST EN SÅDAN JUL som knyttet får uppleva – en sådan jul önskar jag oss alla. En jul av lugn, andakt och värme. Tillsammans eller ensam. En jul som också får vara stillhet och ro och som, liksom för knyttet, handlar om hur vacker julen kan vara, med ljusen tända och kanske en stund av stillhet.

ANNIKA STENVALL



90 SVENSK
KONTO INSAMLINGS
KONTROLL

BRYT EN TRADITION

Tillsammans kan vi stoppa tvångsäktenskap,
könsstypning och andra övergrepp.



SWISHA DIN GÅVA TILL 900 1223

svenskakyrkan.se/act

act
Svenska kyrkan

Foto: Deborah Rosowik / Ken

Eget julpynt i år



Hellre stickad än stickig! Om du trodde att konceptet julgranskulor var uttömt så har vi glada nyheter: i år kan till och med julgranen prydas av hemstickat hantverk i äkta ull.

Här får du mönster och stickbeskrivning till fina kulor av vår stickdesigner Marie Lind.

Garn och stickor: vi har använt Kampes tvåtrådiga ullgarn och stickor 2,5. I det här projektet spelar dock garnet mindre roll, viktigast är att du har rätt storlek på stickorna till just ditt garn.

Domherre

Till Domherre-kulan upprepas mönstret och du stickar varje sida likadan. Vill du inte sticka med tre färger samtidigt, sticka med endast vitt och brunt garn och sy på domherrens bröst med (röda) maskstygnet efteråt. Näbb och öga (fransk knut) broderar du när kulan är klar.

God Jul

Till God Jul-kulan stickar du olika på alla sidor av kulan. Här är det speciellt viktigt att hålla var sida av kulan på varsin sticka, så du inte tappar bort dig.

Så här gör du

Lägg upp 12 maskor och fördela dem på fyra stickor. Varje kula består av fyra sidor och för att inte

tappa bort sig är det enklast att alltid se till att hålla varje sida av kulan på varsin sticka.

Följ diagram för respektive kula.

Ökningarna görs genom omslag som stickas vridna på efterföljande varv.

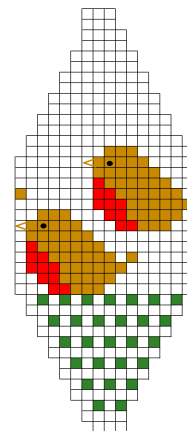
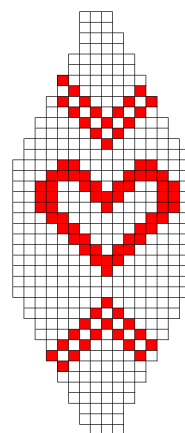
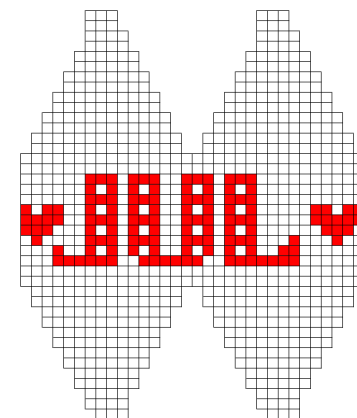
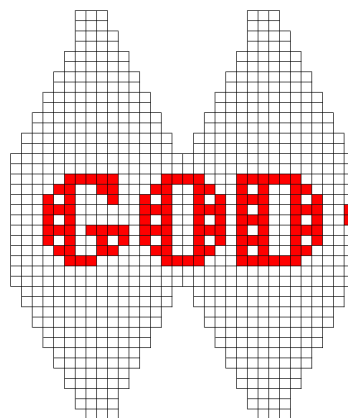
Minskningar görs av två räta maskor tillsammans (lutar åt höger) alternativt genom att föra över två maskor en och en till höger sticka som om de skulle stickas räta, för tillbaka dem och sticka dem tillsammans i bakre maskbågen (lutar åt vänster).

När endast 12 maskor återstår, sy igen botten på kulan och stoppa den med vadd.

Klipp av garnet men spara ca 30 cm. Trä garnet genom de återstående maskorna och sy ihop toppen på kulan. Klipp inte av garnet utan använd det till att virka en ögla att hänga kulan i. Fäst garnet.

Nu är det bara att tvätta och forma kulan och vänta på julen!

DESIGN OCH STICKNING: MARIE LIND



Hur blir din jul...



... vi pratar om att servera glögg och pepparkakor utomhus för släkt och vänner. Även några julklappar delas ut. Hoppas att vädret blir bra, men parasollet kan användas vintertid och varma kläder på. På kvällen blir det mer julklappar inom familjen.

Susann

... jag firar en stillsam jul med familj och släkt i min gamla hemstad Köping.


Harry

... det bästa julklappen måste vara en vaccination så vi kan umgås som vanligt igen.

Göran

... jul utan släkt och vänner. Får klara detta och se framåt. Det blir tv som underhållning och sällskap. Är spänd på att fira den med Lars Lerin.

Peter



PÅ TAPETEN		SÅR- MINNE	BE- STÄMMA VASSTRÅ	MITT I GATA
GLASBIT				
LÅNG- SAMT			UR VÄGEN!	SNURRAR RUNT
IN- HÄGNAD		PAPPER PÅ DÄLIGT HUMÖR		
VÄRDER- ÄR HÖGT ÄR FRÅ- TANDE			BETALA FÖR	

	RÄCKER LÄNGE	JÄMNA MED MARKEN	UPP- SLAGS- VERK	KOMMA UNDER- FUND MED	LANDS- ÄNDA		LÄGGA PÅ EN REM	DRAG TILLÄGG		
VAR HÅLSAD! FÅGEL- LÅT			SKEPNAD	TRÄD OCH FISK	DILL- KVIST KÄK- PARTIET					
		VILL INTE VARA TYSTA								
URKUND	LÅTA SLIPPA PÄSTÅ- ENDE							SAGO- VÅSEN	MUSEAL	FRIDIDS- HUS
		SES MED VÅXEL					DEL- PERIOD GALL- SKRIK			
EFTER- MIDDAGS- DRYCK		MJÖLK- PRODU- CENT		Å LA MALTA	VECK- ORNA FÖRE JUL					
				UPPI- FRÅN HUR SA?				TVENNE RÖRA PÅ ANSIKTET		
SÄNKER RÖSTEN NÄRINGS- VÅTSKA	LITEN STEN- FRUKT				MOT- STÄNDS- KRAFTIG					
		MONARK					ROA SIG			

täv- ling

Skicka in meningen i de
grå fälten på ett vykort till
Tusen Möjligheter,
Järfälla församling,
Box 139, 177 52 Järfälla
eller på e-post:
jarfalla.tusenmojligheter
@svenskakyrkan.se
senast 13 januari 2021.
Vinnaren presenteras i nästa
nummer. Varmt lycka till!

Rätt svar i nummer 5
Ljuset är ett

Grattis
Inga-Lill Vallin,
Lars Eriksson,
och Anita Jonsson
som får två
biobiljetter var.



Anmälan om inträde i Svenska kyrkan

Kryssa för lämpliga alternativ

- Jag vill bli medlem i Svenska kyrkan
- Jag är döpt i Svenska kyrkans ordning Jag är döpt i någon annan evangelisk-luthersk ordning
- Jag är inte döpt, men vill ha mer information om Svenska kyrkan
- Jag är konfirmerad i Svenska kyrkans ordning Jag är konfirmerad i annan kristen kyrkas ordning

Namn _____

Personnummer _____

Gatuadress _____

Postnr och ort _____

Ort och datum _____

Namnunderskrift _____

Lägg talongen i
kuvert, frankera och
adressera till
Järfälla församling
Box 139
177 23 Järfälla

Julkaka med glasyr

En kaka med smak och doft av julens kryddor

Ingredienser

2 ägg
3 dl socker
100 gram smör
1 msk sirap
1,5 dl mjölk
2 msk lingonsylt
1,5 tsk kanel
0,5 tsk mald nejlika
1 tsk kardemumma
1,5 tsk bikarbonat
3 dl vetemjöl

Glasyr

2 dl florsocker
1 msk lingonsylt
0,5 msk vatten

Gör så här

Vispa ihop ägg och socker i en bunke. Smält smör, tillsätt sirap, mjölk och lingonsylt. Blanda ihop alla torra ingredienser och varva ner i äggsmeten med smörblandningen. Häll upp i en väl smord form. Grädda mitt i ugnen i 175 grader i ca 40 min. Låt kakan svalna. Gör glasyn och häll den över kakan. Servera tillsammans med lingongrädde.

KRISTINA ERIKSSON
HUSMOR



Sticktid?

Kanske är det nu du hinner ägna lite tid åt att få fart på stickorna? Beställ hem mönster- och materialsats för nya Järfälla-mössan, eller ett par av församlingens egendesignade kyrkvantar! Designen är inspirerad av kyrkobyggnadernas interiörer, och följer traditionella nordiska sticktekniker.

Du beställer genom att maila

jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se och swisha till numret nedan, så löser vi leveransen. Glöm inte att skriva vilket av de sex stickprojekten din beställning avser (se bilderna till höger).



Järfälla kyrkmössa



Pilgrimsvanten



Järfälla kyrkvante



Mariavanten



Viksjövanten



S:t Lukasvanten

Pris per påse med garn och mönster är 140 kr. Betala med Swish till 123 006 77 93. Märk "kyrkvanten".