

Musik i Älvsborg

Våren 2025



Svenska
kyrkan

Välkomna till vårens musikprogram *i Älvsborgs kyrka!*

MUSIK I ÄLVSBERG erbjuder varje termin ett program med konserter och musikupplevelser av olika slag. Den klassiska kyrko-, kammar- och orgelmusiken är vår grund men programmet erbjuder också gränsöverskridande musik i olika stilar. Församlingens musikskola med orgel och klaverprofil utvecklas och växer. Ensemblen Musica Älvsborg, bestående av skickliga sångare och musiker som är verksamma som frilansare, är knutna till församlingen och medverkar varje termin i konserter och gudstjänster, i vår t. ex. 30 mars och 1 juni.

Musik i Älvsborg samarbetar med Göteborgs internationella orgelakademi, Göteborgs kammarmusikförening, fristående körer och Högskolan för Scen och Musik, vilket berikar vårt program och bidrar till att Göteborgs musikliv stärks.

Musiken och församlingssången är central i våra gudstjänster. Någon av våra körer, sång- eller instrumentalsolister eller elever i musikskolan medverkar alltid i högmässorna. Välkommen att fira gudstjänst med psalmsång och mycket musik!

Musiken överbryggar gränser och inspirerar. Vi ser fram emot att möta dig i gudstjänster, konserter, musikgudstjänster, körer och musikskolans verksamhet. Välkommen att sjunga i våra körer, delta i musikskolans verksamhet.

*Catarina Eckerdal, Hans Davidsson och Camille Bloche,
kyrkomusiker i Älvsborgs församling*

Program

Torsdag 16 januari 12.30–13.00

*Orgelsoppa med Ana
Benedičič och Camille Bloche*

Lunchkonsert och sedan hemlagad
soppa till självkostnadspris (50 kr).

Torsdag 13 februari 12.30–13.00

*Orgelsoppa med
Camille Bloche vid orgeln*

Lunchkonsert och sedan hemlagad
soppa till självkostnadspris (50 kr).

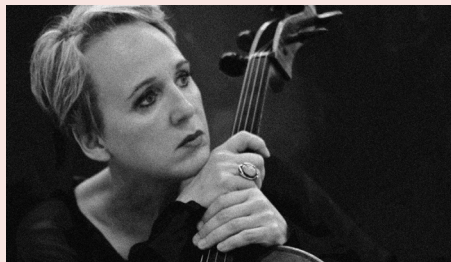


Tisdag 18 februari 19.00–20.45

*Kammarkonsert med
Schuberts Stråkkvintett*

Malvakvartetten med isländska
cellisten och virtuosen Bryndis Halla
Gylfadotir. Musik av Caroline Shaw,
Jean-Baptiste Barrière, folkmusik
och Schuberts Stråkkvintett D. 956
Malvakvartetten: Linnea Viklund, violin;
Knapp Brita Pettersson, violin,
Maria Jonsson, viola och
Maja Molander, cello.

I samarbete med Göteborgs
kammarmusikförening. Obs inträde
(180/100 kr).



Bryndis Halla Gylfadotir

Söndag 23 februari

17.00 *Musik och samtal
med Gunnar Eriksson*

18.00–19.30 *Låt klinga våra
dagar – koristens nio liv på
nittio minuter*

När började vi sjunga tillsammans
– och i stämmor? Vad är övertoner
och hur har de fått makt över
körmusikens utveckling? Göteborgs
kammarkör, en frukt av de svenska
folkrörelserna, under ledning av
Gunnar Eriksson gör en kärleksfull,
sinnlig och egensinnig musikalisk
gestaltning av körsången genom
historien. Det blir musik från långt
tillbaka, men också musik av idag.
Göteborgs kammarkör under
ledning av Gunnar Eriksson och
Harald Svensson, piano.



Gunnar Eriksson



Monbijou-kvartetten

Söndag 9 mars

Kammarmusikdagarna

17.00 Musik och samtal med musikerna i Monbijou-kvartetten
18.00–20.00 Konsert med Nordens mest uppmärksammade, unga stråkkvartett.

Sofia Gubaidulina: Reflections on the Theme B–A–C–H. W. A. Mozart – Stråkkvartett nr. 14 i G-dur K. 387 "Vårkvartetten". L. v. Beethoven – Stråkkvartett nr. 14 i c#-moll Op. 131.
Monbijou-kvartetten: Marcus Bäckerud, Alexander Hencz Chojecki, violin; Oscar Edin, viola; Kristian Hencz Chojecki, cello.

I samarbete med Göteborgs kammarmusikförening (fritt inträde).



Arvid Eriksson och Nordic Echoes ensemble

Måndag 10 mars 19.00–20.45

Nordic Echoes – Nordiska ekon

Sångers-tråktrio-pianotrio-pianokvartett av Edvard Grieg, Jean Sibelius och Wilhelm Stenhammar.

Medverkande: Arvid Eriksson, baryton och Nordic Echoes Ensemble: André Kaufman, violin; Märta Eriksson, viola; Maja Molander, cello; Karin Birgersson, piano.
I samarbete med Göteborgs kammar-musikförening. Inträde 180/100 kr.

Torsdag 13 mars 12.30–13.00

Orgelsoppa med

Hans Davidsson vid orgeln

Lunchkonsert och sedan hemlagad soppa till självkostnadspris (50 kr).

Söndag 23 mars 16.00–18.00

Musik av Johann Sebastian Bach – vi firar Bachs 340:e födelsedag!

Elever från Älvsborgs musikskola, Ana Benedičič, Camille Bloche, Ulrika och Hans Davidsson, orgel och klaverinstrument.

Söndag 30 mars 18.00–19.00

Ave Maris Stella

Musik av Barbara Strozzi, Isabella Leonarda, Claudio Monteverdi m. fl.

Musica Älvsborg: Anna Maria Friman, sopran; Amanda Flodin, alt; Karl Peter Eriksson, baryton; Ulrika Davidsson, cembalo.

Torsdag 3 april 12.30–13.00

Orgelsoppa med

Ana Benedičič vid orgeln

Lunchkonsert och sedan hemlagad soppa till självkostnadspris (50 kr).



Erwan Le Prado

Söndag 6 april 18.00–19.00

*Färgrik orgelmusik med
den franske orgelmästaren
Erwan Le Prado*

Musik av Titelouze, Roberday, Bach, Mendelssohn och danser från renässansen. Erwan Le Prado är organist i katedralen och klosterkyrkan i Caen och professor vid konservatoriet i samma stad. Han är aktiv som konserterande organist i många länder men gör sitt första besök i Sverige.

Söndag 13 april 18.00

Musikstuderande musicerar

Tidigare elever i Älvsborgs musikskola kommer hem för att bjuda på ett varierat program tillsammans med Ulrika och Hans Davidsson.

Långfredag 18 april 17.00–18.00

Passionsmusik –

Jesu moder vid korset

Stabat mater av Bruno Rigacci och Giovanni F. Sances, Aria av Gioacchino Rossini m.m.
Musica Älvsborg: Amanda Flodin, alt;
Karl Peter Eriksson, baryton;
Hans Davidsson, orgel.

Söndag 4 maj 18.00–19.00

Orgel och klavermusik

Studerande vid Högskolan för Scen och Musik under ledning av Ulrika Davidsson och Joel Speerstra.

I samarbete med Högskolan för Scen och Musik.

Torsdag 8 maj 12.30–13.00

Orgelsoppa med

Camille Bloche vid orgeln

Lunchkonsert och sedan hemlagad soppa till självkostnadspris (50 kr).



David Löfgren

Söndag 11 maj 18.00–19.00

I glädje och sorg

Orgelkonsert med David Löfgren, Norrköping. Musik av bl. a. Bach, Mendelssohn, Waldenby samt improvisation.

Söndag 18 maj 18.00–19.00

Toner från fjärran

En orgelresa samt en hymn till naturen med tonspråk från Europa, Afrika, och Indien. Orgelkonsert med Camille Bloche.



Camille Bloche



Kammarkören Mikaeli Sångare

Lördag 24 maj 18.00–19.00

Window towards being

Göteborgs Flickkör framför musik av bland andra Êriks Ešenvalds, Lina Nyberg och Maurice Duruflé inför körtävling i Nederländerna under ledning av Birgitta Mannerström-Molin.

Söndag 25 maj 18.00–19.00

Scenisk konsert med franska hovsånger

Kammarkören Mikaeli Sångare, blockflöjtisten Pia Brinkmann Stenhede med flera ger en scenisk konsert med fransk barockmusik, i första hand så kallade airs de cour, från första halvan av 1600-talet med tidstypiska kläder under ledning av Mikael Paulsson.

Vi möter kung Ludvig XIII, drottning Anna, kardinal Richelieu, hertigen av Buckingham och musketören d'Artagnan och upplever hovets intriger, kärlek, svartsjuka, svek och maktkamp.

Sångerna ackompanjeras av blockflöjt, fyra gambor, luta och cembalo.

Söndag 1 juni 18.00–19.00

Summer is acumen in – Den blomstertid är kommen

Musik av Thomas Morley, Henry Purcell, Heinrich Isaac, Olivier Messiaen med flera.

Musica Älvsborg: Anna Maria Friman, Amanda Flodin, Karl Peter Eriksson, Tore Sunesson, Hans Davidsson, orgel.

I samarbete med Göteborgs Internationella Orgelakademi.

Söndag 8 juni 18.00–19.00

Tidlös musik för orgel

Orgelkonsert med Ana Benedičič Musik av Johann Sebastian Bach och Arvo Pärt.



Ana Benedičič

Stöd gärna musikverksamheten genom att swisha ett bidrag.



123-313 20 08

Musik i Älvsborg



Vill du prenumerera på
pastoratets musikbrev?

*Anmäl din mailadress
på hemsidan*



[www.svenskakyrkan.se/
vastrafrlundapastorat/nyhetsbrev](http://www.svenskakyrkan.se/vastrafrlundapastorat/nyhetsbrev)

Älvsborgs kyrka & församlingshem

Hagens kapellväg 6

031-731 64 50

[vastrafrlunda.pastorat@
svenskakyrkan.se](mailto:vastrafrlunda.pastorat@svenskakyrkan.se)

[www.svenskakyrkan.se/
vastrafrlundapastorat](http://www.svenskakyrkan.se/vastrafrlundapastorat)