



Schola Gothia sjunger Birgittasånger på nya CD:n Rubens rosa

Det göteborgsbaserade skivbolaget Rosarium presenterar i dagarna den nya CD:n Rubens rosa - den röda rosen – med medeltida sånger av den professionella kvinnliga vokalkvartetten Schola Gothia, varvade med instrumentala improvisationer kring sångernas melodiska teman av Lisen Rylander och Anders Jormin. Projektet är ett samarbete mellan Kultursamverkan, Sensus och Rosarium.

CD:n är inspelad i Varnhems klosterkyrka i Västergötland, en plats med forntidens atmosfär ännu kvardröjande, väl ämnad för denna skira och sakrala vokalmusik. Sångerna ur Den Heliga Birgittas liturgi, skriven för hennes systrar, har en naturlig plats att ringa ut i här.

Den heliga Birgitta 1303-1373, kanoniserat helgon av Påven och grundare av den enda skandinaviska klosterorden, var en centralfigur inom såväl religiösa som politiska områden i denna forna medeltid. I år firas hennes 700-års jubileum. Den liturgiska musik som brukas i hennes kloster har länge varit relativt okänd utanför initierade kretsar. Sångernas texter är ofta baserade på hennes uppenbarelser och speglar hennes teologi. Skivan innehåller också musik av Hildegard von Bingen och Damett. Där finns Maria-sånger av anonyma tonsättare från den iberiska halvön ur manuskript som Cantigas de Santa Maria och Codex Las Huelgas. Skivan avslutas med tre mäsdsdelar från källor i Barcelona, Ivrea och Cambrai. Trots att det medeltida materialet spänner över tre århundraden finns många beröringspunkter i såväl texternas teologi som musikens harmonik i utvecklingen från monofoni, via homofoni, till polyfoni.

Den tidiga medeltidens långa ambienta klanger, som hyser gleshet och tystnad, möts här och reflekteras av känsliga improvisationer av Lisen Rylander på saxofon och Anders Jormin på kontrabas. Med både respekt och humor kommenteras och återspeglas

musikaliska teman från medeltid in i det tredje millenniet, det sedan länge cementerade smälter samman med ingivelsens spontanitet på ett självklart sätt. Utan att bryta den vilsamma stämningen öppnar musikerna upp tiden och rummet och vidgar horisonten, och skapar detta tidlösa möte med Schola Gothia.

Skivan kan beställas från
Rosarium
031-12 89 98
rosarium.rec@home.se

Skivans producent Lars Bonde