

KYRKORNA MITT I VÄRMLAND

Nummer 4
Vinter 2022

Utökad helgnummer!

Välkommen!

Skillnaden mellan
allhelgona och **halloween**

Intervju med
tillträdande ärkebiskop
Martin Modeus

Fira **helgerna** med oss!

Ukrainska smaker

Lucia och andra förebilder



Välkommen till Västra Ämterviks kyrka!

Undertecknad bjöd på en liten betraktelse att vi alla är små kyrkor som går omkring på två ben men att vi behöver kyrkan för att samlas i olika situationer.

Stämningen var på topp och inte minst efteråt när det bjöds på hamburgare och tårtkalas. Det var en dag att minnas!

När jag tänker tillbaka på firandet är det just gemenskapen som blev så tydlig för mig. Att kyrkan som står mitt i byn har en plats i människors hjärtan. Under alla år har det varit viktigt att fira gudstjänst men också ha dop, vigslar och begravningar. Lars Johansson bjöd på en historielektion den 29 maj som många uppskattade och deltog i.

Han kan berätta mycket om allt som finns i kyrkan som är en del av bygdens historia. Vi människor behöver ha en inblick bakåt i tiden för att fungera i nutid, men samtidigt är det också nödvändigt att se framåt. Så i skrivandets stund tänker jag på det som kommer i advents/jultid i kyrkan.

Att det kommer att bli gudstjänst den 1:a advent med mycket sång/musik och gemenskap. Luciafirande med barnen och julkonsert. Och på natten den 23 december blir det midnattsmässa.

Budskapet som möter oss i advent visar på att det går att ha framtidstro mitt i all oro. Vi kan ta emot en kärleksfull Gud i våra hjärtan trots krig och inflation. Jesus vill finnas i centrum i kyrkans liv men också i våra personliga liv med sin nåd och frid. Det lilla Jesusbarnet är en stor gåva till mänskligheten som vi får öppna även denna jul. Den sårbarhet som möter oss i krubban kan lära oss mycket om livet och dess svårigheter, men också möjligheter.

Till sist vill jag önska en fin adventstid och julefrid till er alla!

Anna-Greta O Berggren

Det här numrets temaside kommer att handla om Västra Ämtervik och dess kyrka. Den fyllde 200 år förra året och meningen var att vi skulle ha firat med pompa och ståt då, men det fick bli under detta år i stället. Närmare bestämt den 29 maj kl.11.

Vädret bjöd på strålende sol och kyrkan var fylld till brädden med allt ifrån små barn till de som var över 90 år. Barnen bjöd på både sång och fina konstverk som stod framme vid altarringen. Men det fanns också plats för kyrkokören och Göran Samuelsson.

Kyrkorna Mitt i Värmland

Utgiven av Sunne Pastorat; Sunne, Västra Ämterviks, Östra Ämterviks och Gräsmarks församling. Nästa utgåva utkommer i februari 2023.

Tidningsredaktionen:

Bengt Gullström, tel 0565-920 03

Gudrun Kälvevemark Sundqvist, tel 070-641 00 82

Henry Sjölund, tel 070-209 18 03

Kjerstin Persson, tel 070-326 10 06

Anna Mohlén Lauridsen, kanslichef och redaktör

0565-68 88 01 anna.mohlenlauridsen@svenskakyrkan.se

Ansvarig utgivare:

Lena Börjesson, tel 070-367 68 68

Tryck:

Ramströms Tryckeri AB. 6 600 ex.

Tryckt på klimatkompenserat papper i Sunne 2022.

Omslag:

Välkommen till Västra Ämterviks kyrka!

Foto: Anna Mohlén Lauridsen

Sunne Pastorat

Kyrkogatan 3, 686 34 Sunne

Öppet måndag-torsdag 10.00-12.00

Pastorsexpeditionen:

sunne.pastorat@svenskakyrkan.se

Kyrkogårdsexpeditionen:

sunne.pastorat.kyrkogard@svenskakyrkan.se

Gemensam växel: 0565-68 88 00

Skänk en gåva till vår
församlingsverksamhet!



123 420 40 61

Lucia och andra förebilder

Legenden om Lucia berättar om en flicka från Syrakusa på Sicilien. Hon levde på 300-talet och hon protesterade mot att bli bortgift. Hon hävdade rätten till sin egen kropp, sin tro och sina egna val. Lucia bröt mot förväntningarna att hon skulle lyda och underkasta sig. I dag minns vi den kraft som Lucialegenden manifesterar och tänker på alla dem som fortfarande kämpar för sina rättigheter. Alla människor är olika men med lika okränkbart värde. Inom varje enskild individ finns ett ljus. Vi tror på dess värme och på att låta ljuset fortsätta stråla, starkare för varje dag. Var med i kampen för varje flickas rätt till ett värdigt liv.

Varje dag tvingas 30 000 flickor att gifta sig. Varje dag utsätts 10 000 flickor för könsstympning. Var tredje flicka i världen utsätts för våld under sitt liv.

Gör som Lucia och andra förebilder - bryt en skadlig tradition. Swisha din gåva till 900 1223. Tack!



90 SVENSK
KONTO INSAMLINGS
KONTROLL

BRYT EN TRADITION

Fler än
30 000 flickor
gifts bort
varje dag

SWISHA DIN
GÅVA TILL
900 1223



Vi lever alla under samma
himmel och tillsammans
kan vi göra skillnad.

act
Svenska kyrkan

FOTO: TRUE NORTH/IKON

Annakarin Lindberg

började arbeta på kansliet 1 september i år och kommer att vara en av dem som möter er i receptionen när ni besöker oss och svarar i växeln när ni ringer. Men tjänsten rymmer så mycket mer exempelvis kyrkobokföring, arkiv och diarium. Annakarin köpte ett sommarställe i bygden för några år sedan och har nu till vår glädje lämnat biblioteksvärlden för att istället arbeta här hos oss.

Välkommen Annakarin!



Veronica Gustafsson

började arbeta hos oss 15 augusti i år. Ett av hennes första uppdrag i sin roll som fastighetsförvaltare blir att se över möjliga energibesparingar i våra fastigheter. Veronica är född och uppvuxen i Stockholm, är utbildad samhällsbyggnadsingenjör och har tidigare arbetat bland annat på NCC.

Välkommen Veronica!

Martin Modeus

- tillträdande ärkebiskop

”Tacksam, glad och omtumlad”. Så beskrev Martin Modéus sig själv efter att i juni blivit vald till Sveriges nya ärkebiskop. 4 december tar han upp ärkebiskopsstaven vid ett mottagande i Uppsala domkyrka.

Efter nästan tolv år som biskop i Linköpings stift har Martin Modéus alltså fått rollen som Svenska kyrkans högsta företrädare. Under hösten har han så smått introducerats i sitt nya arbete samtidigt som han avvecklar sitt nuvarande uppdrag. Det har varit många sista gången-upplevelser: Sista kyrkoherdemottagningen, sista domkapitelmötet, sista generationsöverskridande middagen i biskopsgården...

När detta skrivs är han på väg till en restaurang för en sista träff med kontraktsprostarna.

”Det är väldigt vemodigt. Samtidigt blir det en del av bearbetningen av att skiljas från Linköpings stift där jag trivts så bra. Men jag går mot nya spännande arbetsuppgifter, det känns väldigt roligt”, säger han.

Livet som ärkebiskop kommer att bli betydligt mer påpassat än livet som biskop. Intresset för Martin och för ämbetet är stort hos allmänheten. Under hösten har intervjuerna avlöst varandra. Allt från taltidningsmagasin till Svenska Dagbladets Perfect Guide vill veta hur den nya ärkebiskopen tänker – om kyrkan, om tro, om...

Fram till tillträdet vill Martin Modéus ogärna göra några uttalanden om dagsaktuella händelser. Det är sittande ärkebiskopsuppdrag. Men han berättar gärna om de frågor han brunnit för som biskop och som finns i visionen för Linköpings stift: levande församlingar.

”Vi måste vara noga med att arbeta med den lokala närvaron. Det är där människor deltar i gudstjänster och kyrklig verksamhet, det är där kyrkan blir kropp, kött och blod. I framtiden hoppas jag på ett bredare bärande, med frivilliga som bidrar – helst i generationsöverskridande möten”.

”Det gynnar inte bara kyrkan. Det kan ge ett enormt bidrag till hela samhället om vi lär och hjälper generationerna att lita på varandra”.

Livet i Uppsala kommer att bli annorlunda, men familjelivet kommer att vara sig likt eftersom han flyttar in i ärkebiskopsgården tillsammans med hustrun Marianne och terriern Tassa. Och fotografera kommer han att fortsätta med.

”Jag är amatör. Ordet kommer av franskans ”aimer”, att älska. Jag fotograferar eftersom jag älskar det. Helst i naturen”.

Den omtumlade känslan från i somras har hunnit lägga sig något. Men Martin är fortfarande berörd över att ha fått förtroendet att vara ärkebiskop i en kyrka han så länge varit en del av. I femårsåldern lekte han präst, och redan som 17-åring började tanken på att bli präst vakna på allvar. Varför?

”Det är en förmån att få tjäna en kyrka som berättar om Guds kärlek till människor, och som vill inspirera människor att älska världen tillsammans med Gud.”

Katarina Sandström Blyme

Martin Modéus

Ålder: 60 år

Född och uppväxt i: Jönköping

Familj: Hustrun Marianne och fem vuxna barn

Prästvigd: 1986

Fyra böcker av Martins hand:

Tradition och liv. Verbum

Levande tillsammans med Kristus: om en kyrka i rörelse : herdebrev för Linköpings stift 2016.

Finna bönen som redan finns. Verbum

Foto- och reflektionsboken Bildrikt talat. Verbum



Foto: Daniel Lönnbäck

Viktiga Martindatum

6 mars 2011

Martin Modéus vigs till biskop i Linköpings stift

8 juni 2022

Martin Modéus väljs till ny ärkebiskop

26 november 2022

Martin Modéus lägger ned sin biskopsstav i Linköpings domkyrka

4 december 2022

Martin Modéus mottas som ärkebiskop i Uppsala domkyrka

15 januari 2023

Martin Modéus gör sin första biskopsvigning då hans efterträdare i Linköpings stift och biskopen i Visbys stift vigs i Uppsala domkyrka

Kyrkorådet har ordet

Pastoratets budget 2023

Kyrkorådet har arbetat fram förslag till budget för nästa år, 2023. När detta läses ska också Kyrkofullmäktige ha fastställt den. Den utgår från att vi skall utföra de grundläggande uppgifter som kyrkoordningen ålägger oss, nämligen:

- Fira gudstjänst
- Bedriva undervisning
- Utöva diakoni
- Utöva mission

För detta har vi ett styrdokument, en församlingsinstruktion. Pastoratet har också ansvar för begravningsverksamheten. I budgetförutsättningarna ingår att vi skall ha ett målkapital, eget kapital, på minst 27 miljoner kronor. Detta för att kunna möta variationer i ekonomin. I budget slutar eget kapital på 32,4 mkr. Kyrkoavgiften föreslås oförändrad 1,21 kr/skattékrona (1,21 %). Intäkterna beräknas till 23,4 mkr för 2023. Detta baserat bl a på att vi har något högre avgiftsunderlag än övriga riket och att utträdestakten är något lägre. I utdelning från Prästlönetillgångarna (mest skog) får pastoratet lite mer än en miljon kr från stiftet.

Antalet tjänster inklusive begravningsverksamheten är 40,6 fördelat på 52 personer. Lönekostnaderna totalt är 26,5 mkr. Löneökningar är budgeterade med 3,0 %.

Alla som är folkbokförda i Sverige och har förvärvsinkomst betalar begravningsavgift (0,26 %).

Pastoratet budgeterar en intäkt på 17,6 mkr för att täcka begravningsverksamhetens kostnader.

Planerade investeringar under det kommande året är renovering av Gräsmarks församlingshem samt högtalar-system och gångmatta i Sunne kyrka.

Inom begravningsverksamheten ska en hjullastare med släpvagn inköpas liksom 2 elcyklar med låda. Nya förråd behövs i Västra och Östra Ämtervik.

Av kostsammare underhåll kan nämnas kyrkomuren i Östra Ämtervik och byte av taket och målning på ceremoniplats Lövet i Sunne.

Gudstjänster ska firas alla sön- och helgdagar.

Det ska finnas utrymme både för traditionella gudstjänster och för sådana som har drag av nytänkande. Prästerna ska om möjligt finnas tillgängliga för dop, vigsel, begravningar, etc torsdagar, fredagar och lördagar och i samband med gudstjänst på söndagar.

För att nå människor i alla åldrar och i olika sammanhang satsas det på musik och även kyrkkaffe, soppluncher mm. Barn och unga ska ges möjlighet att påverka gudstjänstlivets utformning. Barnverksamheten riktas till åldrarna 0-12 år. Konfirmandundervisning sker det år man går i åttan.

Diakoni handlar om att förmedla Guds kärlek genom tjänande bland människor. Det innebär att på olika sätt och i olika situationer ge människor stöd. I vårt pastorat har frivilligarbetet stor betydelse.

Karl-Johan Adolfsson, Kyrkorådets ordf

Skillnaden mellan allhelgona och halloween

Både allhelgonahelgen och halloween uppmärksammar de döda, men det görs på väldigt olika sätt.

Halloween kommer från förkristen tid

Halloween firas alltid 31 oktober och består av en enda dag. Firandet har sitt ursprung i förkristen tid, då kelterna uppmärksammade de döda. En del av firandet bestod i att man tände eldar och klädde ut sig för att skrämma onda andar.

Vi tänker på helgonen och våra döda anhöriga Allhelgonahelgen består av två dagar – alla helgons dag och alla själars dag. Fredagen före alla helgons dag kallas ibland för allhelgonaaften, men det är ingen helgdag. Alla helgons dag infaller alltid en lördag mellan 31 oktober och 6 november. I år var det alla helgons dag 6 november. Då har det vuxit fram en tradition att besöka gravar och tända ljus, men från början var det en dag då helgonen firades.

Prästerna oroades över tron på andar

Dagen efter alla helgons dag firar vi nu för tiden alla själars dag i Svenska kyrkan. Ursprunget till alla själars dag var en följd av att den keltiska traditionen fortlevde länge, vid sidan av kristendomen. Det oroade kyrkans präster, eftersom

traditionen innebar en tro på att de döda kunde komma tillbaka i form av andar. Tanken med den nya helgdagen var att man då skulle minnas sina döda anhöriga, be och tända ljus för dem. Förhoppningen var att det nya firandet skulle ersätta det gamla keltiska firandet.

Idag finns två firanden

I Sverige växte firandet av halloween fram på 1990-talet. Samtidigt är allhelgonahelgen en fortsatt viktig högtid i Sverige. Det är den helg då kyrkor och framför allt kyrkogårdar får flest besök under hela året.

Besök en kyrkogård under allhelgona

Tänd ett ljus på en väns eller släktings grav. Eller bara promenera bland gravarna och förundras över det vackra.

Eller tänd ett digitalt ljus

Om du inte vill eller har möjlighet att ta dig till en kyrkogård, kan du tända ett digitalt ljus på bönewebben.

<https://be.svenskakyrkan.se>

Om du sörjer kan du få hjälp och stöd

Under allhelgona tänker vi på dem som vi älskade, men som inte längre lever kvar hos oss.

Vill du samtala med någon om din sorg? Eller dela tankar och känslor kring sorg tillsammans med andra som är i en liknande situation? I kyrkan kan du få stöd i sorgen.

Läs mer om det på sidan 15. Välkommen att höra av dig!

Renoverade murar i Västra Ämtervik

Under sommar och höst har murarna på Västra Ämterviks kyrkogård renoverats. Behovet var stort då delar av murarna hade börjat luta utåt och stora stenar var på väg att krypa ur sina lägen. På några ställen hade muren redan rasat ihop. Totalt har en sammanlagd sträcka av ca 250 meter renoverats. Stenar har lagts till rätta, jordmassor bakom murarna har schaktats bort och ersatts med dränerande grus och avtäckningen ovanpå murarna har på en del ställen bytts ut från gräs till sedummatta. Ett omfattande arbete som gjorts med stor hänsyn till både kulturarv och biologisk mångfald.

Kyrkogårdar och begravningsplatser som tillkommit före 1940 är av kulturhistoriska skäl klassade som skyddsvärda. De har också ett högt naturvärde, främst när det gäller gamla träd och gråstensmurar, dvs naturstensmurar, som hyser en mångfald av biologiskt liv. Murarna på kyrkogården i Västra Ämtervik består mest av huggna stenar och inuti är muren fylld med småsten och grus. Kallmurar i allmänhet har ett högt biologiskt värde då hålrummen i murarna ger skydd åt smådjur och kryp av olika slag.

Västra Ämterviks kyrka byggdes 1820 och kyrkogården har därefter byggts ut i fyra etapper. Det äldsta kvarteret närmast kyrkan med kringliggande mur anlades under 1850-talet. Reseterande tre kvarter anlades under åren 1920, 1948 och 1989. Kyrkogårdsmurar har funnits sedan länge och syftet med dem har varit flera. Bland annat skulle de markera den mark som tillhörde kyrkan och skydda kyrkogården från kringvandrande djur. Kyrkogårdar var gräsbevuxna och fram till 1800-talet fria från träd. Innanför murarna hade klockaren rätt att ta hö eller låta sina djur beta. Murarna fungerade också som stödmurar åt den terrass kyrkan vanligtvis var byggd på då kyrkorna förr ofta byggdes på en höjd för att synas i landskapet.

Jeanette Blom
Kyrkogård- och fastighetschef





Anna-Karin blåser löv



Vårt eget bärarlag

Kyrkogårdsexpeditionen

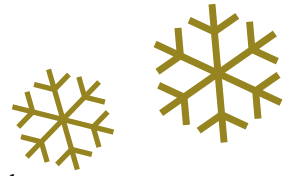
sunne.pastorat.kyrkogard@svenskakyrkan.se

Besöksadress: Kyrkogatan 3, 686 34 Sunne

Öppettider: må-to 10-12

Gemensam växel: 0565-68 88 00

Fira helgerna med oss!



söndag 20 november

11.00 Mässa i Gräsmarks kyrka. Hans-Viktor Krolovitsch
11.00 Gudstjänst i Östra Ämterviks kyrka. Hans Hemmingsson
11.00 Mässa i Maria Magdalena Kapell, Västra Ämtervik
Anna-Greta O Berggren
18.00 Orgelkonsert
Ragnhild Pettersson spelar musik av Bach och Franck.

onsdag 23 november

12.00 Lunchmusik med efterföljande sopplunch

fredag 25 november

19.00 Vålgörenhetskonsert med andakt, Östra Ämterviks kyrka
Östra Ämterviks kyrkokör. Fika i församlingshemmet.
Insamling till ACT Svenska kyrkan, julinsamling 2022.

lördag 26 november

14.00 Katolsk mässa i Östra Ämterviks kyrka
Fader Walter Dreesbach

söndag 27 november FÖRSTA ADVENT

11.00 Adventsgudstjänst i Gräsmarks kyrka. Håkan Tapper.
Niklas Kulander, solosång.
11.00 Adventsgudstjänst i Sunne kyrka
Hans-Viktor Krolovitsch. Sunne kyrkokör. Kyrkkaffe.
11.00 Adventsgudstjänst i Östra Ämterviks kyrka.
Hans Hemmingsson. Församlingsrådet bjuder på adventskaffe.
11.00 Ekumenisk adventsgudstjänst i Västra Ämterviks kyrka
Anna-Greta O Berggren. Kyrkkaffe.

onsdag 30 november

12.00 Terminens sista lunchmusik med efterföljande sopplunch
Gunilla Hallgren, sång. Ragnhild Pettersson, piano.

fredag 2 december

19.00 Christmas Gospel Night
Ungdomskören Lighthouse med band och solister.
Tacobuffé efteråt i församlingshemmet.

lördag 3 december

18.00 Helgmålsbön i Gräsmarks kyrka.
Anna-Greta O Berggren

söndag 4 december ANDRA ADVENT

11.00 Gudstjänst i Maria Magdalena kapell, Västra Ämtervik
Anna-Greta Olsson Berggren
11.00 Mässa i Sunne kyrka
Hans-Viktor Krolovitsch. Sunne manskör.
18.00 Kura skymning i Östra Ämterviks kyrka
Hans-Viktor Krolovitsch

fredag 9 december

18.00 Barngruppernas luciatåg i Östra Ämterviks kyrka. Fika.

lördag 10 december

16.00 Luciakonsert i Sunne kyrka
Sunnens lucia med tärnor. Kulturskolans körer och sångelever.
Arr: Sunne kulturskola, Sunne Hembygdsförening och Sunne församling.

söndag 11 december TREDJE ADVENT

11.00 Mässa i Östra Ämterviks kyrka. Håkan Tapper.
11.00 Familjegudstjänst i Sunne kyrka
Hans Hemmingsson. Barnkörernas luciatåg. Fika.
16.00 Familjegudstjänst i Gräsmarks kyrka.
Håkan Tapper. Barngruppernas luciatåg. Fika.
18.30 Familjegudstjänst i Västra Ämterviks kyrka
Anna-Greta O Berggren. Barngruppernas luciatåg. Kyrkfika.



fredag 16 december

19.00 Julkonsert i Västra Ämterviks kyrka.
Madeleine och Aron Westblad, sång. Kyrkokören.
Körverkstaden under ledning av Eva Adolfson.

lördag 17 december

18.00 Julkonsert i Gräsmarks kyrka
Körsångare från Gräsmark och Sunne.
Ida Eckerwall, solosång.

söndag 18 december

11.00 Mariagudstjänst i Maria Magdalena kapell,
Västra Ämtervik. Hans Hemmingsson
18.00 Julkonsert i Sunne kyrka
Wiktor Sundqvist, solosång. Sunne kyrkokör med solister.
Dirigent Aron Westblad. Ragnhild Pettersson, piano och orgel.

tisdag 20 december

18.30 Kulturskolans julkonsert för de äldre barnen.

lördag 24 december JULAFTON

11.00 Samling vid krubban i Sunne kyrka
Hans Hemmingsson. Barn från barnkörerna.
11.00 Samling vid krubban i Östra Ämterviks kyrka.
Hans-Viktor Krolovitsch
17.00 Julbön i Sunne kyrka. Hans Hemmingsson.
Kornelia, Ritha och Jaan Romot, sång, flöjt och piano.
Ragnhild Pettersson, orgel.
23.00 Midnattsmässa i Sunne kyrka.
Hans-Viktor Krolovitsch. Kyrkokören och solist.
23.00 Midnattsmässa i Västra Ämterviks kyrka.
Anna-Greta O Berggren. Sång av Love Strandberg.
23.00 Midnattsmässa i Östra Ämterviks kyrka.
Hans Hemmingsson. Vokalgrupp.





söndag 25 december JULDAGEN

07.00 Julotta i Sunne kyrka.

Hans-Viktor Krolovitsch. Kyrkokören. Solist.

07.00 Julotta i Gräsmarks kyrka.

Håkan Tapper. Niklas Kulander, solosång.

måndag 26 december ANNANDAG JUL

11.00 Ekumeniskt gudstjänst i Missionshuset Gräsmark

Håkan Tapper

18.00 Konsert i Östra Ämterviks kyrka. Mats Backlund.

lördag 31 december NYÅRSAFTON

11.00 Katolsk mässa i kryptan, Sunne kyrka.

Fader Walter Dreesbach.

16.00 Nyårsbön i Sunne kyrka. Hans-Viktor Krolovitsch.

Karolina Wallin Agaeus, sång. Eva Adolfson, piano och orgel.

18.00 Nyårsbön i Gräsmarks kyrka. Håkan Tapper.

18.00 Nyårsbön i Östra Ämterviks kyrka

Hans-Viktor Krolovitsch. Karolina Wallin Agaeus, sång.

söndag 1 januari NYÅRSDAGEN

15.00 Gudstjänst i Västra Ämterviks kyrka

Anna-Greta O Berggren.

fredag 6 januari TRETTONDELAGEN

11.00 Gudstjänst i Östra Ämterviks kyrka. Hans Hemmingsson

11.00 Carols från Betlehem i Sunne kyrka.

Hans-Viktor Krolovitsch. Kyrkokören. Efter gudstjänsten;

pantrarnas kyrkkaffe i församlingshemmet. Alla välkomna!

11.00 Gudstjänst i Västra Ämterviks kyrka.

Anna-Greta O Berggren.

17.00 Gudstjänst i Gräsmarks kyrka, Håkan Tapper.

söndag 8 januari

11.00 Mässa i Sunne kyrka. Hans Hemmingsson.

11.00 Gudstjänst i Maria Magdalena Kapell, Västra Ämtervik.
Lisbet Friberg.

11.00 Gudstjänst i Gräsmarks församlingshem.

Hans-Viktor Krolovitsch.

18.00 Gudstjänst i Östra Ämterviks församlingshem
Hans Hemmingsson

söndag 15 januari

11.00 Gudstjänst i Östra Ämterviks kyrka Hans Hemmingsson

11.00 Familjegudstjänst i Gräsmarks kyrka. Håkan Tapper.

Julgransplundring i församlingshemmet.

11.00 Gudstjänst i Sunne kyrka. Anna-Greta O Berggren

11.00 Mässa i Västra Ämterviks kyrka.

Hans-Viktor Krolovitsch

lördag 21 januari

18.00 Taizégudstjänst i Gräsmarks kyrka. Håkan Tapper.

söndag 22 januari

11.00 Mässa i Östra Ämterviks kyrka. Anna-Greta O Berggren

11.00 Gudstjänst i Sunne kyrka. Håkan Tapper.

18.00 Gudstjänst i Västra Ämterviks kyrka.

Anna-Greta O Berggren.

söndag 29 januari

11.00 Gudstjänst i Östra Ämterviks kyrka. Hans Hemmingsson

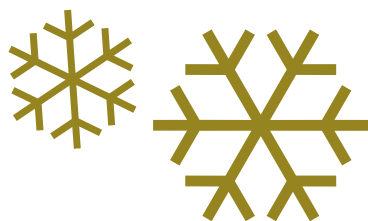
11.00 Mässa i Västra Ämterviks kyrka. Anna-Greta O Berggren.

11.00 Mässa i Gräsmarks kyrka. Hans-Viktor Krolovitsch.

18.00 Musikgudstjänst i Sunne kyrka. Hans Hemmingsson.

Johnny Hedlund, klarinett. Joel Andersson, viola,

Liesbeth Spits, piano. Spelar bl a Kegelstatt-trion av Mozart.



Våra kyrkor är en del av vårt gemensamma kulturarv. Välkommen att ta del av Västra Ämterviks kyrkas skatter.

Västra Ämterviks nya kyrka stod färdig 1821 men då återstod att utsmycka den. När predikstolen stod färdig 1823 till församlingens stora belåtenhet står det i ett protokoll från sockenstämma 12 oktober 1823 att de ytterligare vill: med första möjliga äfven hafva altartavla färdig, hvilken enligt ritning till den nya kyrkan borde uppställas mellan 2:ne Colonner och kunde föreställa något utur Frälsarens historia.

Vid den här tiden hade Sverige ståndsriksdag där prästerskapet representerades av bland andra församlingens kyrkoherde Jonas Frykstedt som när han var på nästa riksdag i Stockholm besökte konstakademien och fick förslag på en elev som kunde åta sig arbetet. Han hette Pehr Berggren och var bördig från Filipstad.

Frykstedt och Berggren kom överens om att arbetet skulle utföras till en kostnad av 300 riksdaler, tavlan vara vid pass 5¼ aln hög och levereras vid Fastingen i Kristinehamn 1825. Professorn vid konstakademien Fredrik Westin hade just målat en altartavla till Kungsholms kyrka i Stockholm och här tog Berggren inspiration till den beställda tavlan som föreställer Kristi uppståndelse. Det här betraktas ändå som ett självständigt verk och är av mycket hög kvalitet.



Det blev så att tavlan levererades vid Fastings marknad i Kristinehamn 1825 och man kan undra över hur den transporterades. Det var över tio mil från Ämtervik till Kristinehamn och det enda lämpliga transportmedlet, med hänsyn till tavlans storlek, var väl häst och höskrinna. Det är att märka att gummihjulet uppfanns långt senare så en skrinna hade trähjul med järnskoning och saknade naturligtvis fjädring, så färden var nog inte alldeles bekväm. Den resan gjordes inte på en dag och med tanke på lasten kan man fantisera om hur den kunde inhysas över natt på något värdshus.



Dopfunten

En av de vackraste pjäserna i kyrkan är dopfunten som enligt uppgift införskaffades 1704 och således var med i den gamla kyrkan men uppenbarligen räddades undan branden 1815. Den är gjord i mässing och enligt den störste kännaren på detta material, Sigurd Eriksson, kommer den från en manufaktur i Norrköping och det kanske inte ska bestridas. Men ändå! En annan expert var och tittade på funten och funderade på att den kanske var ett krigsbyte från kontinenten och just årtalet när den köptes kan tyda på det. Karl XII vann ju slaget vid Narva över ryssarna år 1700 och sedan vände han sina styrkor mot söder eftersom Polen, med August den starke, också hade förklarat krig mot Sverige. I Polen härjade den svenska hären i åtta år fram till 1709 och alla trakter som kunde föda en här fick naturligtvis besök. Ersättningen till krigsfolket var nog inte så stor och inte så regelbunden så för att förbättra ekonomin plundrade man där man kom åt och tog hem godset till Sverige för försäljning. Detta är bara en spekulering och kvittot på köpet som kan bringa klarhet finns inte tillgängligt. Den andra experten sade att arbetet med att tillverka funten tar ungefär ett år för en hantverksskicklig arbetare. Även om arbetskraften var lågt värderad 1704 så var nog ändå det här en dryg utgiftspost för församlingen. Hade de verkligen råd att kosta på sig det och hade de så stort behov av en dopfont just då? Det är sådana frågor som gör att man kan spekulera i att det här kan vara ett krigsbyte som naturligtvis var mycket billigare än en nyttillverkning.



En av änglarna, vid sidan om altaret, skuren i trä av Isak Schullström år 1755. Änglarna räddades, tillsammans med bl a dopfunten, vid branden 1815.



Altarkolonner

Altartavlan står mellan två stabila pelare av imponerande dimension. De är av trä men målade så att de ska efterlikna marmor. Hur tillverkades dessa i början på 1820-talet? Man utgick först från ett par stadiga rotstockar men det gällde att få dem cylindriska och någon svarv fanns ju inte tillgå och ingen motor till svarven. I stället slog man i en dubb av järn så centrerat som möjligt i ändytorna och så riggade man en ställning med lagerbockar där man kunde hänga upp stockarna. Det här gjordes på vedbacken hemma hos ledaren för kyrkbygget, Nils Olsson på Aplungsåsen. För att få rotation på stockarna slog man ett par varv kring dem med ett långt rep vars ändar sträckte sig tvärs emot stocken. Så placerades ett par man i var ända av repet och när det ena paret drog och det andra höll emot, med lagom kraft, roterade stocken. När repet gick emot stocken på ena sidan bytte paret uppgift och nu roterade stocken åt andra hållet. Själva "svarvningen" utfördes med en lång hyvel, rubank, och det spelade ingen roll åt vilket håll stocken roterade, huvudsaken var att den snurrade. Det sägs att det här hade traktens ynglingar som lördagsnöje och de gick långa vägar till Nils för att dra svarven. Åkdon fanns ju inte. Och dit där ynglingar samlades kom också traktens unga flickor och de hade med sig förning så det blev som ett litet kalas varje lördag det här pågick.

Medaljongerna - en solskenshistoria

I Västra Ämterviks kyrka finns det långsgående bänkar utmed långsidorna, längst fram i koret, på både norra och södra vägen. Bänken på norrsidan var förr kyrkvårdarnas plats och där satt de lite halvt dolda, för församlingen, av trappan upp till predikstolen. De satt där därför att de skulle assistera prästen under högmässan. Det var nämligen så förr att prästen bytte om när han skulle upp i predikstolen. Han var klädd på ett sätt framme vid altaret men när han predikade var han ombytt, företrädesvis i en svart skrud. När han sen kom ner till altaret igen klädde han om tillbaka. Det var alltid en manlig präst dåför tiden. Men den här omklädningen kunde han inte göra själv, det är ju en sorts kappa som ska knäppas i ryggen. Till detta fick han assistans av den ena kyrkvärden och då ansågs det lämpligt att detta sköttes så diskret som möjligt och därför satt kyrkvårdarna så att de smidigt kunde följa med prästen ut i sakristian där bytet av skrud ägde rum alltmedan församlingen var fullt upptagna med psalmsång. Emellertid från tidig höst till sen vår står solen lite lägre än under högsommaren, så soliga söndagar mellan kl 11 och 12 sken den skarpt in i det södra korfönstret rakt i ögonen på kyrkvårdarna som besvärades svårt och ofta påtalade detta gissel. Under sommaren gick det bättre eftersom solen stod högre och inte syntes i fönstret. En av kyrkvårdarna beklagade sig flera gånger för en släkting och denna i sin tur bekymrade sig så om situationen att han beslöt att bekosta ett solskydd. Det var så man kom på lösningen med de stora medaljongerna som hänger i fönstren längst fram i kyrkan.



För symmetris skull blev det en medaljong på vardera sidan, men anledningen till att de hänger där är att den som hänger i det södra fönstret ska utgöra ett solskydd för den norra bänken.

Arbetet utfördes av en konstnär från Filipstad, Hans Kajtorp, och utgöres av ett antal mosaikbitar av färgad plast. De är i stort sett placerade i ett plan men de har ett avstånd i djupled av några millimeter och resultatet blir att man illusoriskt kan tro att de är tredimensionella. Mycket effektivt!

Så småningom kom man underfund med att prästen inte behöver klä om under mässan utan kan ha samma skrud var han än befinner sig. Då fanns det ingen anledning till att kyrkvårdarna skulle sitta kvar i den norra bänken utan de flyttade helt sonika över till södra sidan och vänder nu ryggen mot solen och löste sitt problem en gång för alla. Men utan solen hade vi inte haft medaljongerna.

Krystallkronor

I kyrkans främre del hänger tre krystallkronor från 1830-talet som inte är inköpta av kyrkan utan skänkta dit av församlingsbor. De är ganska lika men den som är lite mer påkostad hänger över mittgången och skänktes av en Maria Jansdotter från gården Hagen i Säljebacka.

Hon kallades för Dommer-Maja och bedrev en bykrog i Säljebacka. Hon hade en konkurrent och antagonist i Dunner-Moster från gården Där Öpp i Bäckebron som också hade gästgiveri och krog. Brännvinet brändes på plats, det var ju tillåtet fram till 1855, så rörelserna gick bra och Dunner-Moster satsade ordentligt och byggde ett nytt och mycket större hus för att kunna ta emot ännu fler gäster. Maja svarade direkt och byggde i stort sett ett likadant men dessutom inredde hon med kostbara sammetstapeter och en Dala-målare, som kallades Vipa, utförde vackra målningar inomhus. Så bjöd hon dit prästen och visade honom grannlåten och var sprickfärdig av nyfikenhet över att få höra hans reaktion. Han gick med henne runt i huset men sade ingenting och Maja blev mer och mer otålig och till slut kunde hon inte hålla sig: "Nå vad säger han - är det inte fint?" Prästen svarade trumpet: "Fint och dyrt! - Uschlig väg hit te Säljebacka" varefter han åkte hem.

Om detta kunde ha bidragit till att Maja skänkte ljuskronan är väl tveksamt men den gåvan förde i alla fall med sig att Dunner-Moster skänkte en nästan likadan som hänger till höger i koret. Den tredje ljuskronan sägs det att ungdomen i Ämtervik förärade kyrkan.

Hur förhållandet mellan Maja och prästen nu än var så finns det ändå en minnestavla över henne och maken Elof uppsatt på kyrkogården, strax utanför sakristian.



Klockan

Längst fram till höger i kyrkan finns en klocka, en pendyl. Den har tillverkats av Anders Friman i Ingeby. Den skänktes till kyrkan troligen vid invigningen och är således ca 200 år gammal. När den var ny visade den inte bara timmar och minuter utan även solens upp- och nedgång.

I sockenstugan bedrevs skolundervisning. Då läraren inte hade någon klocka ville han låna den till skolan för att kunna hålla tider. Kyrkvaktaren gick med på detta, men det utlöste en tvist. En del menade att klockan tillhörde kyrkan och om den inte behövdes i kyrkan så kunde man lika gärna sälja den. Friman köpte då klockan tillbaka till Frimansgården där den fanns i drygt 100 år. När gården såldes ur släkten på 1970-talet skänkte ägaren Ulla Eriksson klockan tillbaka till kyrkan.

Friman torde ha lärt sig urmakaryrket till sjöss. Han levde mellan 1774 och 1857. Som lärling lär han ha haft den av Selma Lagerlöf omskrivna Agrippa Prästberg. I Västra Ämtervik fanns under hela 1800-talet och en bit in på 1900-talet en "klockmakarkoloni" som endast hade sin överman i Mora. Över 1000 klockor tillverkades.

Ett stort tack till Lars Johansson och Karl-Johan Adolfsson för textmaterialet.
Foto: Anna Mohlén Lauridsen.



Ljuständning för de avlidna, Alla Helgons dag 2022

GRÄSMARKS KYRKA

Kjell Viktor Jansson
Anna Lena Viola Nordin
Bror Karl Ivar Halvardsson
Stina Adele Sundkvist
Helny Ragnhild Elvina Åsberg
Bror William Högberg
Roger Sigfrid Bergström Rottneborn
Lars Olof Nilsson
Hilding Georg Hedberg
Anna Margareta Näslund
Svea Viktoria Nilsson
Jane Anna Maria Karlsson
Gunnar Henrik Granerbäck
May Solveig Andersson
Sture Birger Walfridson
John Erling Persson
Johan Olof Alfred Olsson
Lilly Margareta Ronach

SUNNE KYRKA

Hilda Maria Mai Hedin
Kjerlaug Eva Birgitta Nilsson
Bo Anders Olov Olsson
Kjell Viktor Jansson
Jenny Margareta Krönström
Lars Åke Åberg
Annmari Öster
Signe Berglund
Curt Oscar Lindgren
Karin Gunvor Linnéa Jansson
Nils-Ove Halvardsson
Anna Lena Viola Nordin
Stig Göran Karlén
Monika Henschen
Lars Åke Nilsson
Else-Marie Inga Doris
Schlageter Lindberg
Klara Hjördis Johansson
Sven Peter Oskarsson
Karin Inez Matilda
Robertsson
Erik Rune Ehrencrona
Pher Johan Adolf Planefors
Leif Ingmar Arup
Eva Anneli Birgitta Nilsson
Anna Greta Högberg
Karin Maria Zetterlund
Sven Olov Nilsson
Arne Lars-Åke Forsgren
Alva Maria Bjälvestrand
Bo Klas-Håkan Andersson
Anna-Stina Biörklund
Elna Gunvor Alice Hagström
Stig Arne Johansson
Märta Margareta Karolina Levén Olsson
Karin Inga-Lill Nilsson
Karl Erik Gustavsson
Karin Gunnel Maria Jonsson
Sven Sigurd Persson

Ester Birgitta Nilsson
Bo Arne Johansson
Judit Aslaug Johansson
Karin Maria Eriksson
Maggi Mabel Margareta Persson
Siv Inger Nilsson
Peeter Pütsep
Gunner Matilda Dalén
Karin Ingalill Jonsson
Elsy Margareta Olsson
Svante Rinaldo Vallgren
Ingrid Kristina Olsson
Kjell Gustav Dahlgren
Sally Emmy Doris Särnblad Korkmaz
Stig Ingmar Håkansson
Juhanni Petri Nilsson
Erik Sten Åke Björk
Ingrid Margareta Jönsson
Lars Olof Nilsson
Bo Kenneth Thulin
Kerstin Viola Eriksson
Hans Gustav Linhult
Stig Börje Kislov
Catarina Elisabeth Ekberg
Anna Margareta Näslund
Stig Torbjörn Nilsson
Svea Viktoria Nilsson
Seved Uno Lennart Karlsson
Gunvor Linnéa Andersson
Inger Maria Ellenor Jansson
Karin Märta Qvarnlöf
Verner Hartvig Sörensen
Jane Anna Maria Karlsson
Kjell-Arne Peder Johansson
Anette Maria Jonsson
Sven Olov Axelsson
Anna Lisa Andersson
Kjell Sture Wallin
Bele Åke Viklund
Maria Katarina Juhlin
Eva Majlill Tedestig
Irene Selma Hagelin
Inger Hanne Skretting
John Tage Jansson
Margit Elvy Jonsson
Mats Henry Alvar Bengtsson
Lars-Erik Johansson
Per Åke Magnusson
Märta Inga-Britt Mattsson
Göte Halvard Svensson
Lars Mikael Nykvist
Bengt Lennart Persson
Erik Mauritz Hertzberg
Oskar Erling Nilsson
Mona Lisa Mattsson
Karin Inger Gunvor Svensson
Gerd Irene Sibylla
Yngvesson
Jan Axel Jansson
Inez Maria Engström
Inger Karolina Bergström

VÄSTRA ÄMTERVIKS KYRKA

Torbjörn Hans Olof
Vickberg
Judit Aslaug Johansson
Sven Arne Ehn
Elsy Anna-Lisa Nilsson
Catarina Elisabeth Ekberg
Stig Torbjörn Nilsson
Per Gunnar Folke Hultin
Eva Katarina Olsson
Emmy Maria Kristina Kjellgren
Inga-May Eriksson
Ann-Christina Emelia Ericson
Nils Åke Nilsson

ÖSTRA ÄMTERVIKS KYRKA

Karin Gunvor Linnéa Jansson
Bertil Helge Olov Hagberg
Anna Greta Magnusson
Göte Evert Västlund
Clarence Anders Edvard Östergren
Maggi Mabel Margareta Persson
Gunner Matilda Dalén
Elsa Gunborg Dalström
Kurt Roland Östlund
Anders Olov Stigsson
Gunvor Linnéa Andersson
Lillemor Gunilla Jonsson
Sven Olov Axelsson
Nils Magnus Beijer
Anna Lisa Andersson
Anna Kristina Folmer Söderberg
Eva Ulla Lena Kjällgren
Bengt Sune Johan Martinsson
Karl Gustav Ringholm



Leva vidare

Att förlora en nära anhörig innebär en stor påfrestning. Därför vill vi erbjuda dig att delta i en samlingsgrupp där syftet bl a är att:

- Ge plats för din sorg
- Dela det svåra
- Skapa gemenskap



Start: Onsdag 15 februari, 2023.

Anmälan senast 7/2 till Pastorsexpeditionen
på telefon 0565-68 88 00

eller via mail sunne.pastorat@svenskakyrkan.se

Gruppen träffas onsdagar varannan vecka 13.30-15.30,
sammanlagt sju gånger plus en återträff.

Vill Du veta mer? Kontakta oss!

Bibbi Svensson Wikstrand, diakon, 0565-68 88 16

bibbi.svenssonwikstrand@svenskakyrkan.se

Hans Hemmingsson, präst, 0565-68 88 12

hans.hemmingsson@svenskakyrkan.se

Behöver du någon att prata med?

Det finns tillfällen då man behöver prata med någon.
Att få dela tankar och känslor med någon annan kan
göra det lättare att gå vidare. Vi erbjuder samtalsstöd.
Vi har tystnadsplikt!

Välkommen att höra av dig!

Hans Hemmingsson, präst 0565-68 88 12

Hans-Viktor Krolovitsch, präst 0565-68 88 11

Anna-Greta Olsson Berggren, präst 0565-68 88 14

Håkan Tapper, präst 0565-68 88 13

Bibbi Svensson Wikstrand, diakon 0565-68 88 16



Fest för Ukraina – ett ljus i mörkret

Sunne har under årens lopp berikats med människor från många olika länder och kulturer. Orsaken har tyvärr oftast varit krig och nöd och människor har kommit från bl a Chile, Syrien och Afghanistan. Under 2022 har ett 40-tal flyktingar från Ukraina nått Sunne, flertalet har kommit i privat regi men fr o m augusti har flera placerats i kommunen via Migrationsverket.

Vi har ett fint samarbete mellan olika föreningar, religiösa samfund och kommun och denna samverkansgrupp har sammankallats vid behov sen den startades 2015. Fr o m april har vi nu träffats en gång i månaden för att stämma av hur vi bäst hjälper de ukrainska flyktingarna. Under våren ordnades språkkurser i regi av Klarälvdalens folkhögskola, Svenska kyrkans Vän-tjänst och delar av detta sponsrades av Fryksdalens Sparbank. Det har stöttats med barnvakt, transporter, matkassar och olika sociala aktiviteter. Vi har samlat in presentcheckar som använts till olika sorters förnödenheter och många människor och föreningar har skänkt både pengar och saker. Distributionen av detta har underlättats av att Liilia Vlasiuk, som bor i Östra Ämtervik sedan flera år, tagit sig an uppgiften att hålla kontakt med alla och se behoven.

Det kan kännas bakvänt att ordna en fest när kriget härjar som värst men faktum är att det är det då man behöver den typen av sociala sammanhang som mest. När vi bestämde att vi skulle ordna en fest för Ukraina var det både för att de ukrainska flyktingarna uttryckt en önskan om att få ge något tillbaka till alla som hjälpt dem men också för att träffas i ett större sammanhang med

möjlighet att knyta nya kontakter och få en trevlig stund tillsammans.

Festen för Ukraina gick av stapeln lördagen den 27 augusti och besöktes av över 100 personer. Församlingshemmets kök intogs av ett gäng ukrainska kvinnor som hade förberett mat i flera dagar. Vi åt och drack hemlagade rätter och drycker av olika slag och några av kvinnorna med Liilia i spetsen sjöng ett par ukrainska sånger som undertecknad fick glädjen att ackompanjera. För den som ville röra på sig fanns en hoppborg ute på gräset (i första hand besökt av barnen). Vi såg på ett par filmer om Ukraina och avslutade med att sjunga ”I natt jag drömde” tillsammans. Det fanns möjlighet att skänka pengar och i skrivande stund vet vi att de bl a gått till en bil som nu har anlänt till Ukraina. Jag må vara partisk men tycker att festen var lyckad och ingav hopp i dessa dystra tider.

*Caroline Eriksson Waerme
musikpedagog Sunne pastorat och
samordnare för Samverkansgruppen
i Sunne*





Borshch - Ukrainsk rödbetsoppa

4 portioner

Börja med buljongen.

Lägg 500 g oxsvans eller fet revbenstek i en stor kastrull tillsammans med 1 hel gul lök (skalad), 1 lagerblad och 2,5 liter vatten. Salta lätt. Låt puttra på svag värme i 1 timme. Skumma då och då.

Tillsätt 200 gram rödbetor, skalade och skurna till tändstickor och 200 gram potatis, skalad och hackad. Salta och peppra och låt puttra i ytterligare 30 minuter.

Hetta under tiden upp 2 msk solrosolja i en stekpanna och stek 1 finhackad lök och 1 grovt riven morot tills moroten är mjuk och börjar karamelliseras (5-7 minuter).

Tillsätt 1 urkärnad och hackad röd paprika och 1 msk tomatpuré och låt puttra ett par minuter. Tillsätt sedan 1 grovriven biffomat utan skinn. Reducera en aning och håll sedan över allting till buljongen.

Tillsätt slutligen ett halvt litet strimlat vitkålshuvud och 1 burk (400 gram) kidneybönor och koka ytterligare 7 minuter.

Servera med gräddfil, hackad dill och pampushky

Pampushky - Ukrainskt vitlöksbröd

Börja med att göra en jäststartare:

Lös upp 15 g färsk jäst eller 7 g torrjäst tillsammans med 1 tsk strösocker i 225 ml kroppstempererat vatten.

Tillsätt 200 g vetemjöl special och blanda. Täck med plastfolie och ställ in i kylskåpet över natten.

Nästa dag: Blanda ner ytterligare 200 g vetemjöl special och 8 g fint havssalt och knåda degen på ett mjölat bakbord tills degen är smidig. Dela degen i 8 bitar och forma till runda bullar. Lägg dem i en rund oljad ungsäker form, täck över och låt dem jäsa i rumstemperatur tills de blivit dubbelt så stora. Sätt undertiden ugnen på 200 grader och blanda ihop en vitlöksolja bestående av 3 msk solrosolja, 20 g krossad vitlök, 1/2 knippe finhackad persilja och en nypa salt.

Pensla brödet med ägg och grädda i 20-25 minuter. Ta ut brödet och pensla med vitlöksoljan. Servera genast.



Nyfiken på... Vad gör en kyrkvård?

Kyrkvårdar har funnits nästan lika länge som kyrkan funnits. De första 300 åren var kristendomen förbjuden, men när kristendomen blev godkänd i Romarriket så blev det möjligt för kyrkan att inneha egendom. Någon måste förvalta egendomen och det blev ett uppdrag för kyrkvårdarna. Ordet kyrkvård kommer från ordet kyrkovärjare redan från början ingick det i uppdraget att både vårda, förvalta och försvara församlingens kyrka och dess tillgångar. Kyrkvårdar fick också företräda kyrkan i rättsliga frågor. Ett stort uppdrag som förordnades på två år. Kyrkvårdarnas ansvar förändrades under 1800-talet då samhället också förändrades. Vid mitten av 1800-talet inrättades kyrkoråd. Nu är kyrkvårdar inte längre ansvariga för ekonomi och inventa-

rier, det ansvaret har kyrkoråd och kyrkofullmäktige. En av kyrkvårdarna är textilansvarig tillsammans med kyrkoherden. Kyrkvårdar väljs av församlingsrådet i början av mandatperioden. Om en kyrkvård slutar så görs ett fyllnadsval för resten av mandatperioden inte för fyra år. Antalet kyrkvårdar bestäms av församlingsrådet och det ska vara så många som behövs för att fullgöra uppdraget.

Vad gör en kyrkvård? Hälsar välkommen. Delar ut psalmböcker och agendor. Läser texter. Biträder vid nattvard.

Kollekthantering. Tända ljus vid tacksägelse

En kyrkvård ska ha fyllt 16 år, vara döpt i Svenska kyrkan men behöver inte vara konfirmerad. /Lena Börjesson

Kontakta gärna ditt församlingsråd om du vill veta mer!

Lös korsordet – vinn fina priser!

	GK <small>Korsordet</small>	RAGATA ÄR VÅR RIKSDAG		BILPLATS LURA		KÄND POLITI- KER	SNO RUNT	FÖRR I VAX- HOLM	PLUTA MITT- INGEN ANNANS		
	NÖRD PSALM										
						GRYTA SLÅ					
	VARNAR BANK- TRÄD							VILLE HEM TÖS			
			BÅT- TÄVLING REGISTER								
	ÖVER ÄR FRAMFÖR OSS				EN ORDENTLIG KOLL		JOULE VIT I ANSIKTET		FYR- HÖRNING	HELT NATUR- LIGT	
	FÖRRÄDDE JESUS	SILVER OCH GRÄS DRA SÖDERUT	LEKENS BÄSTA	UNDER- HÅLLA	FÖR DE BÄSTA I VÄRLDEN	BEUND- RARE MED/UTAN VINGAR		HÄRD VOKAL MJUK VOKAL	HÄNGA PÅ HÄR FANNES FÖRSTA KYRKAN		
			SLOCK- NADE ANSIKTET					VAR HÄLSAD		SLASK OREDIG	
	TILL- SAMMANS MED SUS				BILTILL- VERKARE DAMEN		TIO PÅ BIL FRÅN ÖSTERRIKE	FÖR BARN OCH GUBBAR TA PLATS			
	SVÄNGA SINA LURVIGA BEN	ID EST ÖVERST PÅ TORNET		SÖKA			ORTEN SANDHED		PÅ SPANSK BIL DÄLIGT	TJAT	
				VAR BOXARE GOJA			DOP- FUNTS- MATERIAL LÄNGRE I			INTET- SÄGANDE	
	ORSÅKADE BRANDEN 1815	PÅ PÅ DATORN DRYCK SOM DRAR		REKLAM- MAN RADIO- BAND		CELINE KILO		STRASS LYXBIL			
	I ADRESS RITADE NUVARAN- DE KYRKAN		SJÖ INVID KYRKAN				MYLLRAR				
						BROMSAR HÄRT		SOM MVG		DANSAR EN DEL PÅ	



Skicka in lösningen till
 Sunne Pastorat
 Kyrkogatan 3, 686 34 SUNNE
 senast 15 december!
 Märk kuvertet med "Korsord"

Vinnare i nummer 3, 2022
 Kaffe, te och choklad:
 Ingegerd Gustafsson
 Biljett lunchmusik/sopplunch:
 Eva Michel Edgren

Namn:

Adress:

Postadress:Telefon.....



Fairtrademärkta varor garanterar att odlare och anställda i länder med utbredd fattigdom kan förbättra sina arbets- och levnadsvillkor.

En vinnare får **Kaffe, te och choklad** till ett värde ca 200 kronor.

En annan **Biljett till vår lunchmusik med efterföljande sopplunch för sig själv och en vän.** Vem vill du bjuda?



Kransnedläggning vid Selma Lagerlöfs grav vid Högtidsgudstjänst under Kulturveckan 2022.



Studieresa till Mariestad

23 september besökte vi Mariestads församling, där vi blev mycket väl mottagna av och visades runt inom respektive verksamhet. Vi bjöds på fika och deltog i fredsbön i domkyrkan. Efter lunch begav vi oss hemåt igen. En givande dag!



Vi söker dig...
 som spelar bas eller gitarr
 och är nyfiken på att provspela
 till ungdomskören Lighthouse.
 Välkommen att höra av dig till Cissi 070-1761057



Tre 6-åringar som tog emot sin egen bibel på familjegudstjänsten i Östra Ämtervik 2 oktober.


Foto: Veronica Lans



Barnens Bästa Bibel

Under hösten erbjöd vi Barnens Bästa Bibel till alla sexåringar i våra församlingar. Det är en jättefin bok som normalt kostar över 200 kronor, men barnet får den helt utan kostnad. Bilden visar tillverkningen av den inbjudan som skickats ut. Välkommen att höra av dig om din 6-åring ännu inte har fått någon bok. För övriga finns några exemplar till försäljning till rabatterat pris. En uppskattad julklapp!

Foto: Cissi Neuman



PASTORSEXPEDITION, VÄXEL 0565-68 88 00
sunne.pastorat@svenskakyrkan.se
Kyrkogatan 3, 686 34 SUNNE
Öppet: måndag-torsdag 10-12
Hemsida: www.svenskakyrkan.se/sunne

KANSLI

Kanslichef och kommunikatör
Anna Mohlén Lauridsen 0565-68 88 01
Kyrkobokföringsassistent Åsa Nilsson 0565-68 88 02
Kansliassistent Annakarin Lindberg 0565-68 88 03

PRÄST OCH DIAKONI

Kyrkoherde Hans-Viktor Krolovitsch 0565-68 88 11
Komminister Hans Hemmingsson 0565-68 88 12
Komminister Håkan Tapper 0565-68 88 13
Komminister Anna-Greta Olsson Berggren 0565-68 88 14
Diakon Bibbi Svensson Wikstrand 0565-68 88 16
Musikpedagog Caroline Eriksson Waerme 0565-68 88 17

FASTIGHET

Kyrkogårds- och fastighetschef
Jeanette Blom 0565-68 88 51
Fastighetsförvaltare Veronica Gustafsson 0565-68 88 42

Kyrkvaktmästare Gräsmark

Anneli Haglund 0565-68 88 46
Kristina Arlestrand 0565-68 88 47

Kyrkvaktmästare Sunne

Mikael Nermark 0565-68 88 43
Terese Persson 0565-68 88 44
Helena Persdotter 0565-68 88 19

Kyrkvaktmästare Västra Ämtervik

Anna-Karin Andersson 0565-68 88 48
Gunilla Lökvist 0565-68 88 49

Kyrkvaktmästare Östra Ämtervik

Terese Persson 0565-68 88 44

KYRKOGRÅRD

Kyrkogårds- och fastighetschef
Jeanette Blom 0565-68 88 51
Grönyteansvarig Ylva Kallström 0565-68 88 53
Förvaltningsassistent Camilla Andreasson 0565-68 88 55
Arbetsledare Hasse Smedberg 0565-68 88 56

MUSIK

Organist Ragnhild Pettersson 0565-68 88 21
Kantor Eva Adolfson 0565-68 88 22
Kantor Maud Ludvigsson Nilsson 0565-68 88 23
Kantor Aron Westblad 0565-68 88 24

BARN & UNGDOM

Musikpedagog Cissi Neuman 0565-68 88 61
Fritidsledare Petra Arlestrand 0565-68 88 62
Barntimmeledare Veronica Lans 0565-68 88 63
Barntimmeledare Eva Sandh Henriksson 0565-68 88 64
Fritidsledare Nicklas Persson 0565-68 88 65

Besök vår hemsida

www.svenskakyrkan.se/sunne

för fler kontaktuppgifter

och information om vår verksamhet