

Liv & Längtan

Svenska kyrkan där du bor

Nr 4 • 2024

**Tummen upp
för konfirmation**

**Alva är volontär i
Svenska kyrkan i Paris**

**Körbarn ritar
bilder till tidskapsel**



**Svenska
kyrkan**



*”Ordet, sången
och musiken har
levt och lever i
generation efter
generation.”*

En levande kyrka

När jag som nioåring steg in i Domkyrkan blev jag tagen av hur stor kyrkan var och hur Jesus stod och höll ut armarna mot mig längst fram i kyrkan. Det var en stor dag, den dagen jag konfirmerades i Domkyrkan.

I skolan lärde jag mig en del om Domkyrkan och hur människor byggt denna fantastiska katedral. På 1950-talet fick vår familj besök från USA och då skulle vi ju visa stadens sevärdheter. Jag minns att jag med stolthet berättade om blindarkaderna som är speciella för domkyrkan, de romanska och de gotiska. Det var så spännande med figurerna som finns i dem.

När man tänker på de 800 år som kyrkan tagit emot människor i glädje och sorg, blir man ödmjuk. Ordet, sången och musiken har levt och lever i generation efter generation.

Djäknarna, som gick i Katedralskolan där församlingshemmet är nu, hjälpte till med psalmsången. Idag finns körer för alla åldrar. Det är en mäktig känsla när läktarorgeln ljuder och snart har vi *Nya klanger i katedralen*, det vill säga en ny kororgel.

Bland många saker imponeras jag av hur man kunde skapa det rosettfönster som satt i södra väggen från 1200-talets slut till 2021, skapat i ett stycke. Nu återfinns det i Nikolauskapellet. Det nya fönstret skapades med både nya och gamla metoder.

Byggnadsställningarna som står runt tornet idag är säkert mycket stabilare än de som fanns runt tornet, när det byggdes på 1880-talet. Jag ser fram emot att få se tornspiran förgylld, urtavlan och visarna förgyllda, nya stenar och ny plåt på tornet.

Christine Karlsson • Guide i Domkyrkan

Liv & Längtan Nr 4 • 2024
ges ut den 1 juni av Linköpings domkyrkopastorat.

Ansvarig utgivare: Mattias Bähr
Redaktion: Royne Mercurio, Elke Ridderstad,
Liza Hagberg Lerner, Helena Sederström, Axel Arkstål
Omslagsfoto: Royne Mercurio
Grafisk formgivning: Royne Mercurio,
Elke Ridderstad, Axel Arkstål
Nästa nummer: kommer den 17 augusti
Tryck: Larsson Offsettryck

Distribution: Svensk Direktreklam
Miljö: Liv & Längtan är Svanenmärkt



Svenska kyrkan i Linköping

Växel: 013-30 35 00. Måndag–torsdag 08-12, 13-16.30,
samt fredag 08-12, 13-15.30

Pastorsexpeditionen: 013-30 35 50

E-post: linkoping.info@svenskakyrkan.se

Hemsida: svenskakyrkan.se/linkoping

Facebook: facebook.com/svenskakyrkanlinkoping

Instagram: [@svenskakyrkanlinkoping](https://instagram.com/svenskakyrkanlinkoping)



På gång 4-7

Här hittar du öppna mötesplatser och annat som är aktuellt i våra församlingar.

Att rita domkyrkan 8-9

Barnen i kören Happy Voice ritade av domkyrkan för att lägga in en tidskapsel.

Konfirmation 10-11

Felicia och Tindra berättar om sin tid som konfirmander och Sebastian och Jakob om hur det är att vara unga ledare.

Kyrkikipedia 12-13

Gamla och nya tidskapslar i domkyrkotornet.

Volontär i Paris 14-15

Alva från Linköping är volontär i Svenska kyrkan i Paris.

Domkyrkotornet 16-18

Niclas och Adam arbetar med att byta 18 000 kilo kopparplåt på domkyrkotornet.

Diakonimottagningar 19

Behöver du någon att prata med och stöd i tillvaron? Här finns diakonimottagningar i sommar.

Musikkalendariet 20-21

Det finns mer än 40 konserter och musikarrangemang att gå på i våra kyrkor i sommar.

Livet på griftegårdarna 22

Upptäck griftegårdarnas kulturhistoriska gravar.

Kontakt och gudstjänst 23

Hej Svenska kyrkan! Här finns alla kontaktuppgifter och gudstjänster i våra nio församlingar.

Konfirmation 24

Klart du ska bli konfirmand!

På gång i våra kyrkor



Välkommen!

Våra öppna mötesplatser hittar du på kommande sidor i tidningen. Alla våra grupper, körer m.m. hittar du på svenskakyrkan.se/linkoping/verksamhet

Våra kyrkor är öppna för enskild bön, ljusständning – och en liten pratstund.

Ansgarskyrkan i Gottfridsberg

Stängt för renovering

Till och med 22 sept

Ansgarskyrkan är stängd för renovering. Arbetet beräknas vara klart till den 22 september. Under tiden har personalen sina arbetsplatser i Skäggetorps kyrka och är tillgängliga där, samt på telefon och e-post. På söndagar 10.00 firar vi mässa tillsammans med Skäggetorps församling och på onsdagar 14.00–16.00 är det sommarcafé 26 juni–21 augusti.

Berga kyrka

Smörgåscafé

Ons 09.15–11.00
20 kr.

Öppen diakonimottagning

Tors 15.00–16.30

Välkommen att träffa en diakon för råd och stöd utan tidsbokning. Obs! v.26–33 10.00–12.00.

Vidingsjö kyrka

Våffelcafé

Tis 15.00–16.00 v.25–28.
30 kr.

Meditationsvandringar

Meditationsträdgården i Vidingsjö kyrkby är en oas som inbjuder till att stanna upp en stund, andas och kanske be en bön. Här finns tolv platser för meditation. Vi har två guideade meditationsvandringar i sommar:

Tis 25 juni 16.00

Tis 2 juli 16.00

Utöver dessa vandringar är meditationsträdgården öppen hela sommaren för egna vandringar närhelst det passar dig. I en låda i anslutning till trädgården hittar du häften med sånger och böner som hjälper dig på vägen.

Mariamässa

Tors 15 aug 18.00

Knytkalas efter mässan.

Domkyrkan

Öppen förskola

Tors 09.30–12.00, 13.00–16.00

v.25–33 i domkyrkoparken och församlingshemmet. Sång 10.00 och 14.00.

Sommarguidningar

Upptäck vår vackra katedral.

Tis–ons, fre 16.00, tors 11.00, lör 17.00, sön 15.00. v.26–34.

Ingen förbokning, fri entré.

Sommarutställning

Sinnesro – i livet, kyrkan och bibeln.

Bilder av Owe Lundquist.

Utställningen pågår tom 31 aug.

Landeryds kyrka

Sommarmusik

Sön 18.00

16, 30 juni, 14, 28 juli, 18 augusti, Mässa i Taizéton 11 augusti För program se musikkalendern sid 20–21.

Sommarcafé

Ons 14.00–16.00

17, 24 och 31 juli.

Fika, sång, musik och andakt i Landeryds församlingshem.

Hackeforsgården

Pilgrimsvandring

Tors 6 juni

Pilgrimsvandring i härlig försommartid. Ledare Maria Brolinson, tema Helighet. Vi vandrar från Hackeforsgården till Landeryds kyrka och tillbaka, ca 8 km. Samling 09.30 i Hackeforsgården. Medtag egen matsäck. Ingen anmälan. Tillbaka senast 15.00.

Grillkväll

Tis 27 aug

Höstupptakt.

S:t Hans kyrka i Ekholmen

Sommarcafé

Ons 14.00–16.00

19, 26 juni, 3 juli.

Fika, sång, musik och andakt.



*Sinnesro – i livet,
kyrkan och bibeln.*

Linköpings domkyrka

Bilder av Owe Lundquist.

Utställningen pågår tom 31 aug.

Mikaelskyrkan i Ryd

Sommarcafé

Ons 14.00 v.25-32 Obs! Ej vecka 30.

Sommarextra

Ons 12 juni 18.00

Teaterförelställningen Sjörovar-Frida. Sjörovar-Frida tar med barnen på en resa över haven i jakten på kompisen Gasten. Förelställningen är ca 45 min lång och bygger på samspel med barnen som sjunger med och ibland styr skeppet. För barn upp till 10 år. Fri entré.

Ons 10 juli 18.00

Ann-Sofie Nord och Fredrik Ingå framför musik av Lasse Berghagen.

Ons 7 aug 18.00

Otto Larsson (f.d. Fogelberg) framför klassisk musik.

Sankta Maria i Johannelund

Promenadgrupp

Ons 14.00-ca 14.30

Vi träffas utanför kyrkan och går en sväng i Johannelund. Efteråt fikar vi i Mariagården.

Drop in-café

Ons 14.30-15.30

Kom och ta en fika på Mariagården.

Skäggetorps kyrka

Sommarcafé

Ons 14.00 v.26-34

Vi träffas under ekarna utanför kyrkan.

Öppen diakonimottagning

Ons 09.30-11.30 v.25-33

Välkommen att träffa en diakon för råd och stöd utan tidsbokning.

S:t Lars kyrka

Elva-kaffe

Ons 11.00-12.00

Det bjuds på enkelt fika och gemenskap.

Sommarutställning

19 juni -31 juli

Ögonblick av Marie Lind. Invigning 19 juni 12.15 i samband med gudstjänsten.

Öppen diakonimottagning

Tis 13.00-15.00

Välkommen att träffa en diakon för råd och stöd utan tidsbokning. Möjlighet till fika.

Visning av kryptan

Ons 15.30 3, 10, 17, 24 och 31 juli

Kom och upplev S:t Lars kyrkas historia genom en guidning i vår krypta. Du får se de golv som vandrats på över många århundranden och delar av altaret som det firats mässa vid. Endast förbokning via mejl till zacharias.lindberg@svenskakyrkan.se Begränsat antal platser.

Er plats är inte definitiv förrän ni fått bekräftelsemejl.

Tannefors kyrka

Allsång med café

Tis 18.00 4, 11 och 18 juni

Allsång med café på kyrkbacken. Vi bjuder på fika.

Sommarcafé

Tis 17.00-19.00

med tema på kyrkbacken.

25 juni Grillkväll

2 juli Quiz

9 juli Musikcafé

16 juli Fem-kamp

23 juli Jag och min trädgård

30 juli Spel och lek

6 aug Kropp själ och Ande

Sjukhuskyrkan på US

Sjukhusets Stilla rum på plan 9 är alltid öppet för bön.

För kontakt med Sjukhuskyrkan ring sjukhusets växel 010-103 00 00



Sjörovar-Frida på äventyr i Ryd

Ons 12 juni 18.00

Teaterförelställningen Sjörovar-Frida tar med barnen på en resa över haven i jakten på kompisen Gasten. Förelställningen är ca 45 min lång och bygger på samspel med barnen som sjunger med och ibland styr skeppet. För barn upp till 10 år.



Öppen förskola hela sommaren

Tors 09.30-12.00,
13.00-16.00 v. 25-33

Välkommen till öppen förskola i domkyrkoparken och församlingshemmet Sång 10.00 och 14.00.



Kian är årets gossopran

Kian Eckestad från Linköpings gosskör är utsedd till årets gossopran 2024. Och när man hör honom sjunga *En vänlig grönskas rika dräkt* så är det inte så svårt att förstå.

– Det är lite överkligt, men kul, säger Kian. Min körledare Lovisa frågade om jag ville vara med och jag sa ja. När vi var på gosskörsfestival i Rättvik så fick vi sjunga inför en jury och av tio tävlande så var det jag som vann. Vi fick veta det kvällen efter på Grabbarnas afton och då bar dom andra killarna i gosskören ut mig ur huset. Jag fick en stämgaffel där det står Årets gossopran 2024 och ett diplom. Det bästa med gosskören är att man får sjunga, alla kompisar och alla resor.

Lyssna på när Kian sjunger *En vänlig grönskas rika dräkt* på svenskakyrkan.se/linkoping/gosskor

Hon såg

Tis 4 juni 19.00 i Domkyrkan

En musikteater med blicken på kvinnor i Bibeln. Skapad och framförd av Drama i katedralen. Efteråt fika med möjlighet till samtal kring föreställningen. Helena Ritzén piano och slagverk, Torbjörn Nilsson saxofon. Fri entré.



Välkommen till ditt kulturarv



Svenska kyrkan bär på Sveriges historia genom alla sina kyrkor. Särskilt under sommaren försöker vi hålla så många av dem som möjligt öppna. Kyrkorna är del av vårt gemensamma kulturarv och som vi fått statens uppdrag att ansvara för.

I broschyren *Sommaröppna kyrkor* presenterar Linköpings stift 199 kyrkor som håller öppet under sommaren. Broschyren finns att hämta i närmaste kyrka eller via QR-koden i mobilen. Hoppas att du hittar ett utflyktmål som passar just dig!



Drop-in dop i S:t Lars kyrka

Lördagen den 24 augusti 12.00–16.00

Drop in-dopet erbjuder ett enkelt sätt där du och/eller ditt barn kan bli döpt. Dopet sker i Svenska kyrkans ordning och allt ordnas på plats. Du behöver inte anmäla dig/er i förväg. Doggudstjänsten kostar ingenting. Efter dopet bjuds gästerna på dopfika.



Sommarcaféer i våra kyrkor

Kyrkans sommarcaféer är en plats där du får träffa andra människor, kanske en del bekanta eller helt nya ansikten. Man får fika tillsammans, skratta tillsammans och kanske även prata en del viktigheter. Ibland är det program eller en liten andakt. Ibland är det vackert väder, ibland får man söka skydd inomhus. Det är lite olika, men du ska alltid gå därifrån och känna att du varit del av en gemenskap.

Berga kyrka

Ons 09.15–11.00
Smörgåscafé. 20 kr.

Vidingsjö kyrka

Tis 15.00–16.00 v.25–28.
Våffelcafé. 30 kr.

Mikaelskyrkan i Ryd

Ons 14.00 v.25–32
Obs! Ej vecka 30.

S:t Hans kyrka i Ekholmen

Ons 14.00–16.00
Fika, sång, musik, andakt.
19, 26 juni, 3 juli.

Landeryds församlingshem

Ons 14.00–16.00
Fika, sång, musik och andakt i
Landeryds församlingshem.
17, 24 och 31 juli.

Mariagården i Johannelund

Ons 14.30–15.30
Kom och ta en fika på Mariagården.

Skäggetorps kyrka

Ons 14.00 v.26–34.
Vi träffas under ekarna utanför
kyrkan.

S:t Lars kyrka

ons 11.00–12.00
Det bjuds på enkelt fika och
gemenskap.

Tannefors kyrka

Tis 17.00–19.00 v.26–32.
med olika tema på kyrkbacken.
Se sidan 5.



Upptäck 199 sommaröppna kyrkor i Linköpings stift.
Hämta din broschyr i närmaste kyrka.

Att rita av domkyrkan till en *tidskapsel!*

Text och foto: *Royne Mercurio*

Det är en pirrig förväntan i luften så att det är lite svårt att stå still. För det är inte varje dag som man får möjligheten att rita en teckning som ska läggas i en tidskapsel som ska öppnas först om 80 eller 100 år.

Barnen som ska rita är nio, tio och elva år gamla och sjunger i Domkyrkans barnkör Happy Voice.

– Det kan vara så att vi faktiskt lever när den öppnas igen. Då är vi ungefär 90 år och jättegamla och skrynkliga, tänker någon.

– Och bor vi i Linköping då så kan vi få vara med när tidskapseln öppnas igen, fortsätter någon annan tanken.

– Eller så är vi döda, säger en tredje och alla skrattar.

Alla barnen får ett arkivbeständigt papper, några kriterior och så ger dom sig ut på upptäcksfärd i den 900 år gamla katedralen. Några smyger iväg själva och hittar en egen plats att rita på. Andra går fnissande två och två.

Blickarna söker längs valven. Letar detaljer. Upptäcker skimrande vackra fönster högt ovanför. Andra upptäcker Martin Lönnebos färgglada frälsarkranspärlor i golvet. Tystnad. Kärlek. Hemligheter.

– Jag har valt att rita pärlorna i golvet för jag tycker att dom är fina, säger Isabel. Sen finns dom som armband också. Det blir roligt att skicka med våra teckningar i tidskapseln.

– Jag ritat kyrkfönster, berättar en annan Isabelle. Det är färgglatt och fint och roligt att måla av.

– Det är kul att folk i framtiden ska få se det vi gör, tänker Agnes. Jag ska också rita dom fina fönstren. Dom är fina och vackra.

– Det ska vara jättemycket blod i ansiktet, säger Julia som ritat av Jesus på korset. Sen har jag ritat en grej som man kan tända ljus i, en

blomma som jag såg där borta och en psalmbok. Dom är fina och inte jättesvåra att rita.

– Sen har jag skrivit en hälsning till framtiden, berättar hon och läser högt: Jag hoppas att det inte är något krig i världen och att miljökrisen är borta.

Det är många som skickar med en önskan till framtiden om en värld utan krig och miljöförstöring, men någon undrar också om bilar kan flyga om hundra år.

I sommar när spiran åter är på plats och gnistrar som en guldgul sol högst upp i domkyrkotornet, så vet barnen varje gång dom går förbi att dom varit med och skapat en hemlig skatt som väntar på att hittas av kommande generationer. ■

Läs mer om tidskapseln på sid 12-13.



Med konfirmationen som motpol till *sociala mediernas* *ångest*

Text: Michelle Wistam • Foto: Royne Mercurio

Skärmtiden ökar i takt med den psykiska ohälsan bland barn och unga. I Linköpings domkyrka får konfirmanderna skärmfritt umgänge och en frizon från nätets fixering på utseende och prestation. Här är ledarnas uppgift att få tonåringarna att känna att de duger som de är.

När ungdomarna konfirmeras i Linköpings domkyrka är det fokus på att skapa trygga individer. Inför konfirmationsgudstjänsten har de träffats varannan vecka under ett helt läsår för att prata om allt mellan himmel och jord.

Och de fysiska mötena som konfirmationen innebär börjar bli unika. Enligt en färsk rapport från Mediemyndigheten är det vanligare att barn och unga i alla åldersgrupper dagligen träffar sina kompisar digitalt, än fysiskt på fritiden. Bland tonåringarna är det ungefär dubbelt så vanligt.

– Kyrkan är en plats för unga att träffas och samlas på. Det kan vara svårt att hitta sådana platser annars. Det finns väl fritidsgårdar men de är nog för yngre personer, säger Jakob som varit konfirmationsledare under året.

TikTok får ångesten att stanna
Samtidigt som skärmtiden ökar visar Folkhälsomyndigheten att psykiska besvär som ångslan, ångest och oro blivit vanligare bland både barn och vuxna under 2000-talet.

Felicia och Tindra konfirmerar sig om några veckor och beskriver deras nya sociala sammanhang som en lättnad som skärmarna inte kan erbjuda.

– Ångesten försvinner när man kommer till kyrkan. Om man är inne på TikTok håller den i sig längre, säger Tindra som snart ska konfirmera sig i Linköpings domkyrka.

– På mobilen kan det komma upp videos som gör en ännu mer ledsen,

tillägger kusinen och medkonfirmanden Felicia.

Vill få ungdomar att känna sig värdefulla

På konfirmationsträffarna pratar de om livet, den kristna tron, att växa och känna sig bekräftad i att man är värdefull. En frizon från sociala mediers dopaminkickar och klipp som lär unga att det är utseende och prestation som ger en värde.

– Man försöker göra allt för att passa in och se ut som alla andra. På konfatträffarna har vi pratat om att man duger som man är och att man inte behöver försöka vara som någon annan, säger Tindra.

Präster och andra ledare i Svenska kyrkan tycker det är viktigt att ungdomarna får höra av andra att de är viktiga. Förhoppningen är att skapa tryggare människor. Konfaledare Jakob har anammat kyrkans tänk och tror att det är en viktig motpol till livet på mobilerna.



– Det är mycket utseendefixering i sociala medier. Här respekterar vi varandra och man får se ut som man vill. När det inte handlar så mycket om utseende tror jag det blir lättare att se sitt egenvärde, säger Jakob.

Glädje och gemenskap

För Sebastian, som också är konfaledare, är det viktigt att deras grupp känner gemenskap och har kul tillsammans. Han är själv inte troende, utan valde att konfirmera sig och bli konfaledare just för att alla är välkomna och får vara sig själva.

Sebastian och Jakob är ledare för en grupp från Johannelund som fick åka till Tyskland under året. Då fick de chansen att ta extra mycket ansvar för konfirmanderna.

– Som konfaledare vill jag sprida glädje, kärlek och vänskap, säger Sebastian.

Och det verkar fungera. Tindra, som har gått på träffar med kyrkan hela

året och som snart konfirmerar sig beskriver sin känsla.

– Man känner sig välkommen i kyrkan. Här får de en att känna sig bekväm, att vi är som ett lag, säger hon.

Var tveksamma - nu uppmuntrar de andra

Felicia och Tindra erkänner att de var lite tveksamma till att konfirmera sig. Det var Tindras mamma som föreslog att de skulle göra det. När de fick höra att man fick resa iväg med gruppen blev de intresserade. Nu har de varit England under året och fått många nya vänner.

– Det bästa med konfirmationen har varit alla nya vänner man träffat. Det här är något man bara gör en gång och det är kommer jag att ha med mig livet ut, säger Felicia.

Deras fördomar om att det skulle vara lugnt och tråkigt har motbevisats. Både Felicia och Tindra vittnar om ett år att roliga aktiviteter och

sociala möten.

– Mitt bästa minne är bussresorna till England, säger Tindra.

Till den som tvekar, precis som de själva gjorde, vill de säga:

– Testa! Även om du är osäker. Det är en bra gemenskap och många roliga stunder, säger de båda. ■

Om konfirmation

Varje år väljer ca 30 000 tonåringar att konfirmeras i Svenska kyrkan.

Konfirmation betyder bekräftelse och konfirmation i Svenska kyrkan är en bekräftelse av både dopet och konfirmanden. Är du inte döpt så kan du bli det under konfirmandtiden.

Det finns många olika konfirmandgrupper att välja mellan i Linköping och du väljer själv den grupp som passar dig bäst, oavsett var du bor.

Anmäl dig och läs mer om konfirmation och de olika grupperna på konfirmationlinkoping.se



Gömmorna i tornspiran

När Domkyrkans tornspira renoverades 1968 hittade man en tidskapsel från 1884. Burken påträffades i klotet på tornspirans krönprydnad. Byggömmorna tillverkades och gömdes av Frans Olof Högström, bleckslagare och mästare, tillsammans med gesällerna J Johnsson, P A Pettersson och K H Hyllbom. Det var en rund burk av koppar, som använts som byggömma.

I burken hittade man elva objekt: Fyra fotografier av dom som tillverkade byggömmorna och som arbetade med renoveringen av Domkyrkan. Bleckslagarmästare Högström avbildas i halvfigur, men gesällerna Johnsson, Pettersson och Hyllbom är fotograferade i helfigur. En dagstidning, Östgöta Correspondenten, från den 5 juli 1884. Fem stycken mynt, en tioöring från 1881, två femöringar från 1874 och 1883 samt två ettöringar från 1876 respektive 1883. En rektangulär mässingsplåt med inskription: *DETTA ÄR WEKSTELT ÅR 1884 AF F.O. HÖGSTRÖM BLECKSLAGARE*. Källa: Digitalt museum. Fler bilder finns på digitaltmuseum.se/021028862356/burk

När tornspiran lyftes ner under nuvarande restaureringen av domkyrkotornet så kontaterades med viss besvikelse att det inte fanns någon hälsning från 1968.



En ny tidskapsel håller på att fyllas

Vi ska inte göra kommande generationer besvikna. Den här gången skapar vi en tidskapsel som placeras i toppspiran och vi kan väl avslöja lite av vad vi tänkt fylla kapseln med.

Givetvis några nummer av Liv & Längtan med artiklar om restaureringen av domkyrkotornet. Ett par nummer av Corren får också följa med. Barnteckningar från Domkyrkan ritade av barnkören Happy Voice (läs artikeln på sid 8-9). En hälsning till framtiden från Linköpings första kvinnliga biskop, Marika Markovits (se nästa sida). En gruppbild på alla som arbetar uppe i tornet och några mindre verktyg som används vid restaureringen. En frälsarkrans med en beskrivning av förre biskopen Martin Lönnebos pärlor. Och några mynt precis som i kapseln från 1800-talet. Är vi den sista generationen som använder mynt männe?

Nu hoppas vi att ni inte sprider detta vidare för då blir det ju ingen överraskning när dom öppnar kapseln om si så där hundra år.

Biskopens hälsning till *framtiden*

En del av den tidskapsel som kommer gömmas i tornspiran är en hälsning från Linköpings biskop Marika Markovits.

– Det är överväldigande att tänka på alla människor som genom 900 år rört sig under valven i Domkyrkan, tänker biskop Marika. Vilka glädjeämnen, drömmar och sorger de burit fram inför Gud. Och hur världen och livet i Linköping förändrats under den tiden.

– Och att sedan tänka 100 år in i framtiden – till nästa tornrenovering - då mitt brev upptäcks och läses är också omvälvande, tänker Marika. Att inse att några av de barn som föds nu kommer att leva då. Vad kommer vara lika och vad kommer vara helt annorlunda? Jag funderade över vilka ord som kan bära vår tid in i deras och ge en känsla av att slå en bro människa till människa genom tiden? Ord som berör, som berättar om vad vi brottas med idag och som andas hopp och omtanke om våra framtida Linköpingsbor.

”Jag hoppas att 2020-talets kyrkliga initiativ för klimatet, för fred och rättvisa i Sverige och globalt ska ge framtida generationer en grund att leva hoppfullt”, skriver Marika som en i sin hälsning.



Vårt gemensamma *kulturarv*

Våra kyrkobyggnader är fulla av historia, men är inga museum. Här firas regelbundet gudstjänster, och här äger viktiga händelser i människors liv rum. Kyrkobyggnaden väcker känslor. Det är viktigt att den finns där och att den vårdas.

Över hälften av Sveriges befolkning besöker en kyrka någon gång per år som turist. Sex av tio har en särskild anknytning till någon eller några kyrkor, och sju av tio är positiva till att kyrkan får ersättning från staten för vård av kyrkobyggnaderna. Det framkommer i en undersökning som genomförts på uppdrag av Svenska kyrkan.

Svenska kyrkan har 3 400 kyrkobyggnader från norr till söder, varav 2 955 är skyddade enligt kulturmiljöagen. Det gör kyrkobyggnaderna med dess interiörer och omgivningar till landets största sammanhållna kulturarv.

Läs mer om undersökningen på svenskakyrkan.se/sa-ser-svenska-folket-pa-det-kyrkliga-kulturarvet



Alva på äventyr i *Paris*

Text och foto: *Alva Tjäder Bergström*

Allt började med en fredag förmiddag på mitt jobb som vaktmästare i Linköpings domkyrka.

Det skulle vara stiftsmässa och denna gång skulle två personer sändas ut med Ung i SKUT (Svenska kyrkan i utlandet). Jag hade hört talas om Svenska kyrkan i utlandet, men visste inte så jättemycket.

Att åka ut, resa och upptäcka världen är något jag haft i min plan. Så när jag satt där på mässan och hade hand om ljudet och förstod att man kunde få vara utomlands, men samtidigt få bidra till Svenska kyrkans arbete så väcktes ett intresse.

Jag frågade mig själv om jag efter mässan skulle prata med den person som verkade vara ansvarig eller inte. Jag bestämde mig att jag såklart skulle det så jag tog mod till mig och gick fram och hälsade. Vi pratade om vad Ung i SKUT var och jag fick reda på att församlingen i Paris var sugna på att ha en volontär. Jag har tidigare läst franska i skolan och har länge haft ett intresse för just Paris så där

kändes det bara ännu mer självklart. Jag fick kontaktuppgifter, sökte uppdraget och på den vägen är det.

Att få vara i Paris och församlingen här som volontär är extremt spännande. Att komma från stora Domkyrkan hemma, där alla har sina uppdelade arbeten och speciella områden som man jobbar med, till att komma till en församling där alla i princip hjälps åt med allt är annorlunda, men ack så kul. Det gör att jag har fått testa på mycket olika saker.

Jag spenderar tid i köket för att laga mat och baka, samt förbereda olika fikan. Varje onsdag är det fullt med liv i vår församlingssal och då har jag hand om ett pysselbord. Jag brukar planera och förbereda pyssel och sedan när onsdagen kommer sitta och pyssla med barnen som kommer till kyrkan. Ofta är det samma barn som kommer varje vecka så det har varit väldigt kul att få lära känna dom.

Utöver det hjälper jag också till och är lite vaktmästare inför högmässorna, samt kyrkkaffet efteråt.

Här händer det olika evenemang och saker hela tiden så man får vara med och hjälpa till med mycket olika saker – vilket är jättekul. Nu när jag har varit här ett tag kan jag säga att jag är väldigt imponerad av dom som jobbar här. Dom är som spindlar i nätet, har mycket igång men ändå är så öppna och måna om sina församlingsmedlemmar.

Tänka sig att den där fredagen ledde till att min dröm kunde gå i uppfyllelse! Att jag varje dag får vakna upp i Paris, kunna köpa en nybakad croissant, gå till kyrkan och träffa härliga människor, bidra och hjälpa till och sedan se vad Paris som stad har att uppleva.

Tack så mycket Ung i SKUT, kyrkoherde Maria Bråkenhielm och församlingen i Paris för ert förtroende och öppna famn att ta emot mig här i Paris! ■

Kolla in Instagramkontot @ungiskut för att se mer vad Alva gör i Paris. Läs mer om Svenska kyrkan i utlandet på svenskakyrkan.se/iutlandet



För Gud och plåtslagare är ingenting omöjligt

Text & foto: Royne Mercurio

– När vi lyfte ner spiran så kunde vi ta i ganska rejält för att få loss den, men när den ska på plats igen så får vi knappt röra vid den så vi inte förstör förgyllningen, berättar Niclas ”Plåt-Niclas” Bylund som är den som ansvarar för arbetet med att byta all plåt på domkyrkotornet.

Vi träffas i hans verkstad på Vikbolandet där han håller på att avsluta arbetet med den sista av toppspirans sju delar. Totalt är spiran över åtta meter hög och har en omkrets på fyra meter.

– Det kommer att ta dubbelt så lång tid att sätta dit den, säger Niclas. Vi får inte deformera de olika delarna. Vi kommer ha bomullsvantar på oss när vi knuffar den på plats. Sen kommer det säkert att bli lite skador som vi får åtgärda på plats och hitta speciallösningar för om det behövs. Det är mycket att tänka efter före. Jag kommer ligga sömlös dagarna innan.

Hantverket ska synas

Arbetet med spiran i verkstan består till stor del av att slipa ner så det blir rent och sedan tennspackla och täta sprickor. Niclas visar hur han använder bivax på träspatlarna som han formar tennet med.

– Det ska vara som smör, förklarar Niclas, då är det lättast att arbeta med det. Blir det för varmt så rinner det bara ut. Jag ska inte trola bort allt. Det är viktigt att hantverket syns. Antikvariskt så finns det en poäng med det och allt görs i samråd med Länsstyrelsen. Man ska se att det är från 1800-talet.

Alla delar är dock inte från 1800-talet eftersom tornet gjordes om på sextioalet. Tornet höjdes och vreds ett 13-dels varv och på 1800-talet fanns det inte så stora plåtar som används vid takarbetet nu.

– Vi gör ett bättre arbete nu än på 60-talet, berättar Niclas. Jag tror att dom hamnade i tidsnöd då och slarvade lite. Spiran har sjunkit ner två

cm av tyngden sen 60-talet. Risken är då att den sprämmas upp. Nu förstärker vi fästningen av spiran utan att det syns, så vi räknar med att spiran ska hålla i minst 80 år. När jag är klar med min del så skickas spiran vidare för förgyllning innan det är dags att få den på plats i början på juni.

Bättre än på 60-talet

– Koppur utvidgas vid sol och krymper ihop på kvällen, berättar Niclas, så mellan en stekhet solig sommar dag och en iskall vinterdag så skiljer det 9 cm i utvidgning på tornets tak. Så därför gör man tvärskarvar på koppurparten vilket innebär att varje plåt kan vidgas och bli större, men inte helheten på taket.

– Det enda som vi gör bättre än på 60-talet är att vi sätter klammer i tvärfalsarna, förklarar Niclas. Dom har gjort alla rätt, men kunde inte förutse vindlasterna. Det är sorgligt. Vinden är den stora skillnaden jämfört med andra tak. När det blåser är det som att sätta tusen sugproppar och dra allt vad man orkar. Till slut



– I princip var det bara gul färg kvar när vi tog ner spiran, säger Plåt-Niclas. Här tennspacklar och tätar han sprickor på Domkyrkans spira. Sen ska den vidare för förgyllning innan den åter ska sättas på plats i toppen av tornet i början av juni.

så buktar det utåt och då kan man inte få in det igen. När det uppstår ett glapp så börjar förfallet även om det bara är någon millimeter. På dom värsta ställen kunde man lägga en tumstock över och då buktade det flera centimeter. Med våra förbättringar ska taket i teorin hålla i 200 år, men åtminstone 100 år.

Blev plåtslagare av en slump

– Att jag blev plåtslagare var egentligen bara en slump, berättar Niclas. Det var när jag gick i skolan och vi hade en lärare som tyckte att vi skulle göra trimljuddämpare till mopederna. Och då skulle vi forma en kona och gassvetsa ihop det och så vart det som en pip och en krök. Då fick jag upp ögonen för hur skoj det var att hålla på med det och så valde jag verkstadsteknisk utbildning. Det var innan byggnadsplåtsslageriutbildningen fanns i Norrköping. Vi falsade och testade för att få en inblick i det. Sen när jag skulle ut på praktik så hamnade jag på en firma som jobbade med både svets, smide

och byggnadsplåt. Jag insåg att jag inte vill svetsa hela dagarna och började som traditionell plåtslagarlärling. Sen har det bara rullat på.

– Första kyrktornet gjorde jag 1984 i Skärkinds kyrka, berättar Niclas. Jag började jobba när jag var 17 år och har inte ångrat det en sekund. Det är så jädra underbart yrke, att skapa något efter eget huvud. Man får lite grova instruktioner, men sen hur man utför det och estetiskt lägger upp det kan göra jättestor skillnad. Man får hela tiden improvisera och hitta kreativa speciallösningar.

– Ursäkta, om jag jämför lite med Gud, skaparen, men det finns klistermärken med texten: ”För Gud och plåtslagare är inget omöjligt”. Det finns något kreativt och konstnärligt i arbetet som jag älskar, skrattar Niclas. ■



Plåt-Niclas visar skillnaden mellan den nya förpatinerade kopparplåten och den gamla till domkyrkotornet.

Läs mer om restaureringsarbetet på domkyrkotornet på svenskakyrkan.se/linkoping/domkyrkotornet



Adams hantverk blir en del av *vårt kulturarv*

– Jag brukar peka på tornet och säga till min flickvän att det där är min arbetsplats, säger Adam Fridström som arbetar som plåtslagare på domkyrkotornet. Jo, jag vet, brukar hon svara, men det här är väldigt speciellt. Det går inte att jämföra med andra jobb. Jag kommer nog aldrig att göra något liknande.

Adam är från Linköping och har arbetat som plåtslagare i tio år. Plåtslagarutbildningen gick han på Praktiska gymnasiet här i stan.

– Det var snart ett år sen vi började där nere, men nu börjar vi närma oss toppen, berättar Adam. Nu går det ganska snabbt när tornet smalnar av så i slutet av maj räknar vi med att vi är klara hela vägen upp. Så fort spiran är på plats så börjar vi riva ställningen. I sommar ska man börja kunna se toppen på tornet igen. Sen kommer vi fortsätta arbeta längre ner. Vi har lämnat en del ofärdigt

därnere för att bli klara här uppe först. Det blir mer finlir där nere. Runt småtornen har vi valt att behålla det som går av den gamla plåten, för det är mest dom stora ytorna som blivit stormskadade.

– Vi började nerifrån och sen har vi rivit några våningar i taget, förklarar Adam. Ibland så har det funnits gamla markeringar att gå efter. Det måste varit väldigt bra krita som man använde på 60-talet för mycket finns kvar. Trästommen är dessutom torr och fräsch. Man har använt bra virke och pappen har varit tät överallt.

– Man utgår från mittenskivan av plåten så har man en grund att gå efter och så bygger man ut åt kanterna, berättar Adam. Dom så kallade tvärfalsarna är färdiga och sen skjuter man fast kopparplåtarna. När vi började prova dom första bitarna och insåg vi att det inte alls gick smidigt och lätt att skjuta i varandra. Då

kändes det lite tufft att det var 3 000 plåtar som skulle på plats. Patineringen gör att det blir strävt och väldigt mycket friktion. Men det har vi löst med att använda tättningsmedlet på rätt sätt.

– Det är väldigt mycket handfalsning, förklarar Adam. Vi har lite mer förbockad plåt, men annars är det i stort sett samma moment som förr. Det är ett riktigt gammeldags hantverk som går långt tillbaka i tiden. Verktygen är i stort sett likadana. Det är lite mer gummi och ergonomiska handtag på dom nu.

– Det är ofta så att man kan göra stora tak som är jättefina, men sen är det aldrig någon som ser dom, tänker Adam. Antingen är dom så högt upp eller så är dom så flacka så ingen ser. Domkyrkotornet ser man från långt håll vart man än kommer ifrån. Det är roligt att få vara med och vara en del av kulturarvet. ■



Diakonimottagningar i sommar

Sommaren kan vara fantastisk, men också en tid när livet av olika anledningar inte är så enkelt. Behöver du någon att prata med och stöd i tillvaron, kan du vända dig till diakonen i din församling.

Vet du inte vilken församling du tillhör kan Diakonicentrum guida dig rätt via mail linkoping.diakonicentrum@svenskakyrkan.se eller telefon 013-30 35 06.

Diakonimottagningar

Tider för v.27-33.

Till diakonimottagningarna kan du komma utan att boka tid.

S:t Lars kyrka tis 13.00-15.00 för boende inom S:t Lars, Tannefors och Domkyrkos församlingar.

Skäggetorps kyrka ons 09.30-11.30 för boende inom Skäggetorp, Ryd och Gottfridsbergs församlingar.

Berga kyrka tors 10.00-12.00 för boende inom Berga, Johannelund och Landeryds församlingar.

Migrationsmottagning

Juli-aug

Till migrationsmottagningen behöver man boka tid hos Diakonicentrum.

Se kontaktoppgifter ovan.

S:t Lars kyrka tis 12.00-15.00

Skäggetorps kyrka tors 09.30-12.30
Migrationsmottagningen kommer vara stängd under v.25, 28-31 juni.



Gymnasie-konfirmation

Går du på gymnasiet och vill konfirmeras? Då är det här gruppen för dig. Vi träffas i Domkyrkans församlingshem varannan tisdag med start 24 september. Första veckan i januari åker vi till Åre och åker skidor. Konfirmationsgudstjänsten äger rum den 27 april 2025.

svenskakyrkan.se/linkoping/gymnasiekonfirmation



Ladda ner vår app Kyrkguiden!

Appen Kyrkguiden hjälper dig att hitta till våra kyrkor. I kalendern finns aktuella gudstjänster, konserter och andra evenemang.

Appen är gratis och finns för både iPhone och Android.



**En tanke
& en ton**

En tanke och en ton Lördagar 18.00

En kort tanke inför helgen följt av ett musikaliskt inslag på Instagram:

[@svenskakyrkanlinkoping](https://www.instagram.com/svenskakyrkanlinkoping)
[facebook.com/svenskakyrkanlinkoping](https://www.facebook.com/svenskakyrkanlinkoping) och
svenskakyrkan.se/linkoping/entankeochenton

Gå en dramatiserad griftegårdsvandring

20 aug, 27 aug och 3 sept 18.30
Föreställningen är gratis.
Antalet platser är begränsade.

Läs mer och anmäl dig på
svenskakyrkan.se/linkoping/griftegardsvandringar

Musik kalendariet



Tack vare alla våra medlemmar så är alla konserter gratis (om ej annat anges).

Lördag 1 juni

Musik vid helgsmål

17.00 Linköpings domkyrka
Östgöta Barock. Johan Hansson Lindström, cembalo Pär Stolpe, oboe.
Kapellmästare: Torbjörn Köhl.

Söndag 2 juni

Det spirar i Guds örtagård

16.00 S:t Hans kyrka
Konsert med S:t Hans Barn- och Diskantkörer. Annika Blohm, ackompanjator, Vivi Boozon, dirigent.

Musikgudstjänst

16.00 Vidingsjö kyrka
Anna och Andreas Weister Andersson, sång och musik.

I denna ljuva sommartid

18.00 Linköpings domkyrka
Domkyrkokören, Sara Michelin, orgel, Marie-Louise Beckman, dirigent.

Måndag 3 juni

Gosskörskonsert

19.00 S:t Lars kyrka
Linköpings gosskör.

Tisdag 4 juni

Allsång med café

18.00 Tannefors kyrka
Allsång med café på kyrkbacken vid Tannefors kyrka. Vi bjuder på fika.

Musikteater: Hon såg

19.00 Linköpings domkyrka
En föreställning med blicken på kvinnor i Bibeln. Eva, Mirjam och Marior. Skapad och framförd av Drama i katedralen. Fika efteråt med om samtal föreställningen. Helena Ritzén, piano och slagverk, Torbjörn Nilsson, saxofon.

Crusellkonsert

19.00 S:t Lars kyrka
Östgöta blåsarsymfoniker.

Fredag 7 juni

Afterwork

17.00 Linköpings domkyrka
Musik med fredagsfeeling.
Musikquiz med Richard och Sara Michelin.

Söndag 9 juni

Musikgudstjänst

16.00 Vidingsjö kyrka
Olga och Johan Holmgren, sång och musik, Marcus Johansson, piano.

Tisdag 11 juni

Allsång med café

18.00 Tannefors kyrka
Allsång med café på kyrkbacken vid Tannefors kyrka. Vi bjuder på fika.

Söndag 16 juni

Musikgudstjänst

16.00 Vidingsjö kyrka
Liunga Pipare.

Innerst inne

18.00 Landeryds kyrka
En föreställning om skörhet, styrkor och systerskap, kören TonArt från Vadstena, Anci Hjulström, musikregi, Anna Gullman, dirigent.

Tisdag 18 juni

Allsång med café

18.00 Tannefors kyrka
Allsång med café på kyrkbacken vid Tannefors kyrka. Vi bjuder på fika.

Tisdag 25 juni

Konsert

18.00 Vidingsjö kyrka
Pema Reman och Irma Åkesson.

Onsdag 26 juni

Unga orgelspelare

12.00 Linköpings domkyrka
Orgelkonsert med deltagare från årets sommarläger.

Söndag 30 juni

Mässa med musik

16.00 Vidingsjö kyrka
Hans Edqvist, flöjt, Maria Eriksson, piano och orgel.

Rör vid min själ

18.00 Landeryds kyrka
Kören Ex Animo, Göran Friman, piano, Elisabeth Jivegård, dirigent.

Söndag 30 juni

Sinnesrogudstjänst

18.00 Linköpings domkyrka
Tina Ternstedt, sång, Daniel Byström, piano.

Torsdag 4 juli

Sommarorgel

19.00 Linköpings domkyrka
Sara Michelin.

Onsdag 10 juli

En blandning av sött och salt

18.00 Mikaelkyrkan i Ryd
Ann-Sofie Nord och Fredrik Ingå framför musik av Lasse Berghagen.

Torsdag 11 juli

Sommarorgel

19.00 Linköpings domkyrka
Elina Bomström, Trollhättan.

Söndag 14 juli

Från Venedig till Wien

18.00 Landeryds kyrka
Musik av Vivaldi, Bach, Telemann, Mozart, Beethoven, Camerata Mandolino Classico. Mimmi Grennäs, blockflöjt, Lars Forsslund, mandolin, Maxine Rizzotto, cembalo.

Mässa med musik

18.00 Sankta Maria i Johannelund
Olle Vidner, trumpet, Eva Jonasson, orgel och piano.

Onsdag 17 juli

Musik i sommartid

14.00 Sankta Maria i Johannelund
Tre sommarbuketter – ett program med sång, piano och trumpet. Linnéa Jonasson, Lisa Johansson och Eva Jonasson.

Torsdag 18 juli

Sommarorgel

19.00 Linköpings domkyrka
Power of Life. Lovisa Kronstrand Alinder, sopran, Alexandra Pilakouris, orgel.

Många av musikarrangemangen sker i samarbete med **sensus**

Torsdag 25 juli

Sommarorgel

19.00 Linköpings domkyrka

Tema Närcon. Alexandra Pilakouris, orgel.

Söndag 28 juli

Svängig musik

& vackra koraler

18.00 Landeryds kyrka

Sofia Wik, marimba.

Mässa med musik

18.00 Sankta Maria i Johannelund

Mässa med musik. "Om sommaren den sköna". Hans, Irma och Lena Åkesson.

Om sommaren den sköna

18.00 Sankta Maria i Johannelund

Mässa med musik. Lena, Hans och Irma Åkesson.

Sinnesrogudstjänst

18.00 Linköpings domkyrka

Sanna Aurelius, sång och Tobias Pihlblad, sång och piano.

Torsdag 1 augusti

Sommarorgel

19.00 Linköpings domkyrka

David Hjærtström, Norrköping.

Onsdag 7 augusti

Klassiskt med Otto

18.00 Mikaelkyrkan i Ryd

Otto Larsson (f.d. Fogelberg).

Torsdag 8 augusti

Sommarorgel

19.00 Linköpings domkyrka

Sofia Östling, Lund.

Söndag 11 augusti

Mässa med musik

18.00 Sankta Maria i Johannelund

Johanna Björklid, flöjt,

Linn Björklid, piano/orgel.

Torsdag 15 augusti

Sommarorgel

19.00 Linköpings domkyrka

Petra Björkhaug, Trondheim.

Fredag 16 augusti

Lunchkonsert

12.15 S:t Lars kyrka

Program meddelas senare. Biljetter. I samarbete med Östergötlands Musikdagar.

Kvällskonsert

18.00 S:t Lars kyrka

Program meddelas senare. Biljetter. I samarbete med Östergötlands Musikdagar.

Söndag 18 augusti

Bland pipor och rör

18.00 Landeryds kyrka

Folkmusik med stänk av jazz.

Originalskrivna musik. Maria Eriksson, piano, Veronica Svärd Nilsson, saxofon.

Tisdag 20 augusti

Sommarkvällsmusik

19.00 S:t Lars kyrka

"Var fågning har sin tid". Jazz, ballad och visa med Hovkapellet, Anette Gustavsson, sång, Göran Hovlund, sax, Matilda Senewiratne, piano, Tommy Lagg, kontrabas, Thomas Fristedt, trummor.

Onsdag 21 augusti

Sommarkvällsmusik

19.00 S:t Lars kyrka

"Stilla rörflöjt och brusande mixtur".

Bo Ingelberg, orgel. Musik av Bach, Guillemant, Ingelberg m fl. Orgeln 60 år.

Söndag 25 augusti

Sinnesrogudstjänst

18.00 Linköpings domkyrka

Annelie Eriksson, sång och Alexandra Pilakouris, piano

Fredag 6 september

Lunchmusik

12.15 S:t Lars kyrka Terminsstart.

Sångglädje & endorfiner!

Kanske är någon av våra 42 körer din kör?





Upplev historiens vingslag på griftegården

Vill du vandra genom historien på egen hand? På Linköpings griftegårdar finns ett stort antal kulturhistoriskt intressanta gravar.

Det är både gravar som återlämnats till domkyrkopastoratet, och som vårdas och bevaras för framtiden, men även gravar som fortfarande används av en släkt eller familj. Det som de har gemensamt är att de tydligt speglar sin tid och berättar om det liv som levts i vår stad. Flera av dessa gravar har försetts med skyltar som berättar om den som vilar i graven. Man kan alltså, när man har tid och möjlighet, skapa sin egen historiska vandring och ta del av kulturavet.

För närvarande finns ett 90-tal gravar markerade som gravar av kulturhistoriskt intresse, men arbetet fortskrider och nya texter tillkommer fortlöpande. På den gamla och på den norra griftegården bildar några av dessa gravar självguidande slingor med QR-koder, där man får berättelserna upplästa i sin telefon. På den gamla griftegården kan man till exempel höra historien om kungamakaren Mörner som såg till att ätten Bernadotte hamnade på den svenska

tronen, om Bonn på Druvan, bonden som blev en framgångsrik krögare i Linköping och om konstnären Johan Krouthén. På den norra griftegården är QR-kodsslingan alldeles ny och startar vid Alla helgons kapell. Här berättas bland annat om familjen Wahlbeck som skapade industrihistoria, Johan Melker Glenzell som emigrerade till Nordamerika och deltog i inbördeskriget på nordstaternas sida, och om Jonn O Nilson som såg till att Linköping fick elektricitet.

Tiden, detta fenomen. På våra griftegårdar blir den extra tydlig. Alla dessa årtal som markerar en början och ett slut. Alla fick varsin livstid. Ibland är den kort, kanske knappt mätbar, ibland väsentligt längre. Alla dessa människor som vi delar historia och plats med, men som vi aldrig träffat. Att vi bryr oss om våra döda – det är det som gör människan till människa, sägs det, och på Linköpings griftegårdar har vi sedan länge arbetat med kulturavet. Det är ett fortlöpande arbete och i vår dagliga verksamhet bedriver vi vårt kulturvårdande arbete inom ramen för kulturmiljölagen. Vi slår vakt om de kulturella värden som finns på våra griftegårdar och bevarar dem för kommande generationer. Att

ärva, förvalta och överlämna är våra ledord.

De centrala griftegårdarna har en drygt tvåhundraårig historia med höga kulturhistoriska värden som samspelar och skapar en central punkt i staden med ett stort traditionsvärde. Fram till att Lilla Aska invigdes 1972 var det här och bara här som linköpingsborna begravdes, oavsett position i den sociala hierarkin. Griftegårdarna rymmer således stora social- och samhällshistoriska värden. De välbeställda begravdes i kvarterens yttre kanter med pampiga stenar medan de mindre bemedlade begravdes i löpande ordning inne i kvarteren, oftast med träkors som nu förmultnat, vilket ger en spegelbild av de skilda levnadsvillkoren. På stenarna ser vi kyrkans, skolans och militärens titlar, men även de från hamnen, industrierna och järnvägen. Kvinnornas titlar är tyvärr få eller en kvinnlig variant av mannens titel, vilket signalerar hur svårt det var för en kvinna att få en inkomst utanför hemmet. Så se dig omkring, griftegårdarna berättar så mycket mer än namnen och årtalen på stenarna! ■

Jörgen Silverstig

Hej Svenska kyrkan!

Berga församling

Berga kyrka, Söderleden 46
Vidingsjö kyrka, Vidingsjö by 2
svenskakyrkan.se/berga
linkoping.berga@svenskakyrkan.se
Församlingsherde Jörgen Sundeborn
013-30 39 01

Gudstjänster:

Berga kyrka Sön 10.00 Högmässa.
Vidingsjö kyrka Sön 16.00 Mässa.

Domkyrkoförsamlingen

Domkyrkan, S:t Persgatan
linkopingsdomkyrka.se
linkoping.domkyrkoforsamling
@svenskakyrkan.se
Expedition 013-30 37 00

Församlingsherde Helen Olsson
013-30 37 02

Gudstjänster: Mässa Tis 20.00, ons 09.00 tors 18.00, fre 12.00 • Sön 11.00 Högmässa. 18.00 Sinnesrogudstjänst (sista söndagen i månaden).

Gottfridsbergs församling

Ansgarskyrkan, Hjälmgatan 17
svenskakyrkan.se/gottfridsberg
linkoping.gottfridsberg@
svenskakyrkan.se
Församlingsherde Peter le Clercq
013-30 38 81

Gudstjänster: Firas i Skäggetorp fram till 22 sept.

Johannelunds församling

Sankta Maria i Johannelund •
Mariagården, Skogslyckegatan 3
svenskakyrkan.se/johannelund
linkoping.johannelund@
svenskakyrkan.se
Församlingsherde Martin Lissnild
013-30 39 51

Gudstjänster: Sön 18.00 Mässa.

Landeryds församling

Landeryds kyrka • S:t Hans kyrka,
Ekholmen centrum 8
Hackeforsgården, Askhagsvägen 8
svenskakyrkan.se/landeryd
linkoping.landeryd@svenskakyrkan.se
Församlingsherde Lisa Kjellgren
013-30 38 02

Gudstjänster: Landeryds kyrka
Sön 18.00 Mässa med musik
(se Musikkalendern) • S:t Hans kyrka
(från 1 juni) Sön 10.00 Högmässa •
Ons 18.30 Mässa • Fre 09.00 Mässa.

Ryds församling

Mikaelskyrkan, Mårdtorpsgratan 61
svenskakyrkan.se/ryd
linkoping.ryd@svenskakyrkan.se
Församlingsherde Joakim Hultén
013-30 38 51

Gudstjänster: Sön 10.00 Högmässa.

Skäggetorps församling

Skäggetorps kyrka, Skäggetorps C 20A
svenskakyrkan.se/skaggetorp
linkoping.skaggetorp@svenskakyrkan.se
Expedition 013-30 39 80
Församlingsherde Liza Hagberg
Lerner 013-30 39 81

Gudstjänster: Sön 10.00 Mässa.

S:t Lars församling

S:t Lars kyrka, S:t Larsgatan/Storgatan
svenskakyrkan.se/stlars
linkoping.st.lars@svenskakyrkan.se
Expedition 013-30 37 50
Församlingsherde Petra Regnstrand
013-30 37 51

Gudstjänster: Sön 11.00 Mässa.

Tannefors församling

Tannefors kyrka, Augustbergsgatan 27
svenskakyrkan.se/tannefors
linkoping.tannefors@svenskakyrkan.se
Expedition 013-30 37 80
Församlingsherde Caroline Falk
013-30 37 81

Gudstjänster: Sön 11.00 Högmässa.

Växel

013-30 35 00
linkoping.info@svenskakyrkan.se

Pastorsexpedition

Frågor om dop, vigsel eller begravning.
Öppettider på Ågatan 40:
Vardagar 10.00–12.00, 13.00–15.00
013-30 35 50
linkoping.pastorsexpedition
@svenskakyrkan.se

Griftegårdsexpedition

Öppettider på Ågatan 40:
Vardagar 10.00–12.00, 13.00–15.00
013-30 36 00
linkoping.expeditionen
@svenskakyrkan.se
svenskakyrkan.se/linkoping/griftegard
Instagram: @livetpagriftegardarna

Diakonicentrum

svenskakyrkan.se/linkoping/
diakonicentrum

Sjukhuskyrkan

010-103 00 00 (sjukhusets växel)
linkopingsjukhuskyrka.se

Gudstjänster Stilla rummet plan 9:
Ons 09.00 Mässa

Studentpräst

Anders Facks 070-603 97 60
anders.facks@svenskakyrkan.se
kyrkanpauniversitetet.nu

Finskspråkig verksamhet

Pekka Pykäläinen 0141-20 29 32
pekka.pykalainen@svenskakyrkan.se
Gudstjänster Mässa/Messu 15.00 16/6.

Förskolor

Pia Strömqvist, rektor 013-30 35 40
pia.stromqvist@svenskakyrkan.se
svenskakyrkan.se/linkoping/forskolor

Domprost

Mattias Bähr 013-30 35 02
mattias.bahr@svenskakyrkan.se

Bli medlem

Du är välkommen att bli en del av Svenska kyrkans gemenskap oavsett vem du är. Läs mer på svenskakyrkan.se/linkoping/bli-medlem eller kontakta pastorsexpeditionen.

Dop, vigsel & begravning

Vill du låta döpa dig eller ditt barn? Planerar ni ert bröllop? Vill du boka begravning? Kontakta pastorsexpeditionen så hjälper vi till med bokning av kyrka, präst m m. Dop kan du också boka på webben.
svenskakyrkan.se/linkoping/dop

Följ oss

facebook.com/svenskakyrkanlinkoping
Instagram: svenskakyrkanlinkoping

Klart du ska bli *konfirmand!*

”Man får åka på läger,
träffa nya människor
och diskutera sånt som
man vanligtvis inte
brukar prata om.”



konfirmationlinkoping.se



**Svenska
kyrkan**