

KYRKFÖNSTRET

HÄSSLEHOLMS FÖRSAMLING JUNI-AUGUSTI

Nr 2 2024

DET BLOMMAR
PÅ ALTARET

KONFIRMATION

SOMMARMUSIK

BIBELUTSTÄLLNING

Svenska kyrkan 
HÄSSLEHOLMS FÖRSAMLING



VAD HAR DU GJORT IDAG?

För när vi inte längre klarar den balansen, när livet prövar oss för hårt, när kraven blir för stora då är det farligt. Ibland livsfarligt!

Utbränd är ett svårt ord. Det ger liksom tonen att "det är kört". Det är så klart allvarligt men kört är det inte! Ordet utmattad är bättre. Jag behöver vila för att återfå kraften och glädjen. Jag läste en definition på sociala medier som var talande: "Det borde inte heta utbränd utan kravmärkt." Vi blir märkta av krav och de märkena kan sitta kvar länge eller för alltid men kört är det inte.

I sökande efter balans behöver vi alla hitta den väg som är vår. Vi har alla olika förutsättningar i livet och livet möter oss med olika utmaningar, svårigheter och glädjeämnen.

Pastorn och författaren Tomas Sjödin har skrivit en fin bok med den viktiga titeln: "Det händer när du vilar". Trefaldighetstiden i vårt kyrkoår har börjat med växande i både tro och i skapelsen. Naturen har vilat för att på nytt kunna blomstra. Sjödin skriver: "Att vila är att låta sig återskapas: Re-kreation." Det behöver också du och jag. Vila är inte "inget", vila är livsavgörande. "Idag har jag inte gjort något utan bara vilat" – responsen borde vara – en sådan

viktig uppgift du ägnat dig åt! Författaren Maria Küchen uttrycker det väl när hon beskriver hur hon försöker väva in stunder av tystnad i vardagen. Stunder av "att inte ta emot intryck. Att inte uttrycka mig."

Semester kommer från latinets och betyder "sex månader" – semester betyder termin i flera språk men betyder snarare "ledighet från terminen" hos oss. Att få ihop semester och termin i vår vardag och under hela året är både livsavgörande och livsbejakande.

Vila är återhämtning och växande. Från psalm 522: "*I Guds tystnad får jag vara ordlös, stilla, utan krav. Klara rymder, öppna dagar: här en strand vid nådens hav. I Guds kärlek vill jag vila, vet mig önskad, älskad, sedd*". I den vetenskapen och i den kärleken kan vi hämta kraft.

Kan jag fråga: Vad har du gjort idag? Ja, men fyll gärna på med: Vad har gjort dig glad idag? Vad har oroat dig och finns det något jag kan göra för dig?

Jag har en hälsning till dig från Gud. Gud låter hälsa: "Jag älskar dig och det finns ingenting du kan göra åt det!" I den kärleken vill jag vila! Gör mig sällskap!

Urban Hagberg, kyrkoherde

KONTAKTA OSS

Telefon: 0451-77 62 00

E-post: hassleholm@svenskakyrkan.se

Webb: svenskakyrkan.se/hassleholm

Besöksadress: Kyrkbacken 2, Hässleholm

Postadress: Box 234, 281 23 Hässleholm

Telefontid vardagar:

9–9.30, 10–12.30, 13.30–15

Besökstid vardagar: 11–12.30

Kyrkogårdsförvaltning

Telefon: 0451-77 62 60

vardagar 10–12, 13–14.30

Ansvarig utgivare: Urban Hagberg

Präster

Urban Hagberg..... 0451-77 62 00

Julia Åberg..... 0451-77 62 09

Pontus Mårtensson..... 0451-77 62 10

Therese Knutsson..... 0451-77 62 11

Christina Liljegren..... 0451-77 62 12

Anders Myhrberg..... 0451-77 62 17

Tobias Månsson..... 0451-77 62 18

Marianne Molin..... 0451-77 62 19

Musiker

Akiko Watanabe..... 0451-77 62 35

Ingrid Gunnarsson..... 0451-77 62 36

Anette Larsson..... 0451-77 62 37

Mattias Vad Jensen..... 0451-77 62 38

Pedagoger

Erika Heil-Utbult..... 0451-77 62 28

Charlotte Neurén..... 0451 77 62 29

Barn- och ungdomsverksamhet

Helen Johannesson..... 0451-77 62 56

Ammi Nilsson..... 0451-77 62 57

Sandra Linnér..... 0451-77 62 58

Diakoner

Anette Danielsson..... 0451-77 62 20

Lars Malmgren..... 0451-77 62 22

INNEHÅLL

Trefaldighetstiden	4
Det blommar på altaret	6
Konfirmation	8
Torkdukar	11
Kyrkogårdsförvaltningen	12
Diakoni.....	14
Sommarmusik.....	15
Gudstjänster och musik.....	16
Notiser	18
Bibelutställning	20
Renovering	22
Psykisk ohälsa.....	24
Foton från verksamheten.....	26
Personal.....	27
Kyrkokorset.....	28
Barnkrysset	29
Ur kyrkböckerna	30
Sommarkul.....	31



Omslagsfoto: Ignaberga gamla kyrka,
Erika Heil-Utbult

Papper: Multioffset 120 g
Typsnitt: Foundry Sterling
Tryck: exakta.se
Layout: exaktacreative.se





TREFALDIGHETSTIDEN

– ATT VÄXA OCH GÅ VIDARE

Foto: Pixabay

När jag pluggade i Lund hände det att jag och några av kursarna, när andan föll på, gick till Rauhrackel, den lilla österrikiska källarkrogen bakom Kulturen i Lund. Då jag gillar mörk öl köpte jag allt som oftast en Weltenburger Dunkel. Benediktinerklostret i Weltenburg grundades på 600-talet och bryggeriet invigdes år 1050, världens äldsta klosterbryggeri.



Niels Peter Tastesen

Den som brygger öl vet vilken konst det är att förvalta de små sädeskornen (oftast korn), som ska mältas innan de kan användas till brygning, och de stackars kottarna

av humle. Till det kommer sedan att välja bland en uppsjö av jästsorter. Hur man sedan behandlar alla dessa ingredienser tillsammans, gör att det slutresultat vi kallar öl blir väldigt olika.

Många bilder som knyts till trefaldighetstiden är jordnära och växtnära, rör växande och förvandling. Såväl växter som djur kommer från sitt inledande skede, sitt ursprung, och genomgår oerhörda förändringar. Nya aspekter av dess fulla skönhet uppenbaras varefter tiden går.

Detta bildspråk är gällande för människan också. Hela trefaldighetstiden talar om ett växande, ett närmande, en slutlig totalitet.

Vill man ha ett mönster att spegla sig i kan man med fördel backa bandet ett halvår och fundera över julens mysterium, sedan den följande tiden efter trettonhelgen och därefter julens avslutning i samband med Kyndelsmässodagen. Under dessa veckor möter vi Jesus i hans första andetag, vi möter honom vid dopet i Jordan och vi får leva med texter som broderar ut perspektiven på Jesu identitet. Det hela avslutas med en Ljusets fest på Kyndelsmässodagen.

Trefaldighetstiden har tydliga paralleller till julens skeende, men nu finns också den skapta människan med i centrum. Trefaldighetstiden, grön liturgisk färg, börjar med att

fastslå identiteten för vår treeniga Gud; Fader, Son och Ande. Gud är en. Gud är också tre personer. Denna paradox kan vara frustrerande och en gåva. Gud kan vara nära, samtidigt som Gud inte hur som helst låter sig fångas i en given form.

Efter Heliga trefaldighets dag, som också bär namnet Missionsdagen, börjar en resa över åtskilliga söndagar som talar om människans identitet i relation till den treeniga Guden. Från det helt grundläggande i vårt dop läggs lager på lager av perspektiv till det liv vi är skapade till och kallade att leva. Teman som följer är till exempel: *Kallelsen till Guds rike* och *Förlorad och återfunnen*.

När du läser detta har jag avslutat min tjänst som präst i Hässleholms församling och finns numera i Höörs församling. När jag konfirmerades i Finland så började mitt trons frö vattnas och sedan dess har Hässleholms församling i stor utsträckning utgjort jordmånen där jag vuxit som människa, kristen och präst.

I mer än halva mitt liv har Hässleholms församling varit en central och självklar del i mitt liv. På samma sätt som trefaldighetstiden under ett kyrkoår är en period för växande är ett helt församlingsengagemang ett kontinuerligt växande och rörelse mot livets innersta. Mot Kristus, den uppståndne och levande Guden. På djupaste allvar ställer jag mig frågan: Vem hade jag varit utan den gemenskap Hässleholms församling bjudit? Och i förlängningen, vem hade jag varit utan Jesus själv?

Församlingen har fört mig till sammanhang som ofrånkomligen format hela mitt liv. Vi har under ungdomens år åkt till klostret i Taizé, en plats där min tro fördjupats och också en plats där jag träffade min älskade Sarah, som jag nu delar mitt liv med. Efter ungdomens år följde teologistudier i Lund och efter adjunksår i Barkåkra har jag fått tjäna som präst i den församling som i mångt och mycket varit min hemförsamling. Tack!

Under 9,5 år har jag förhoppningsvis lämnat något avtryck i människors liv, men framför allt hoppas jag att jag kunnat bidra till församlingens uppgift: att peka på Jesus.



Foto: Pixabay

I takt med att trefaldighetstiden har sin gång förändras så sakteliga karaktären från att ha rört vår identitet till att tala om vår uppgift här i världen. Några exempel på teman är *goda förvaltare, tro och liv, med-människan* och att leva tillsammans. Mot slutet av trefaldighetstiden ändras karaktär igen. Vi rör oss kring tidens slut. Vi möter söndagar som bär tema: *frälsningen, förlåtelse utan gräns, den yttersta tiden*. Vi står inför domen.

Vi tänker ofta att domen infinner sig vid tidens slut, men Guds vara är i grunden evigt och tiden tillhör Skapelsens premisser. Gud rör sig obehindrat mellan tid och evighet. Det gör att vi kan bära med oss perspektivet att domen också finns i vårt nu. Då när vi ett annat centralt perspektiv av kristen tro. Vi tror på en friande dom. Det är en befrielse som människan kan erfara här och nu. I det vardagliga mötet med Jesus vill han lätta den börda livet kan innebära och

lyfta av den skuld vi bär på. Som grund för sin inställning har Jesus sitt löfte om ett liv i evig gemenskap med honom.

Jag nämnde tidigare ordet totalitet och det kan ju vara ett vanskligt ord i detta tidevarv. Samtidigt är det tydligt när kyrkoåret slutar med Domssöndagen, där Kristi återkomst står för ögonen. I Den svenska psalmboken hittar vi orden: *"Han kommer i makt att regera tills Gud uti alla blir allt"*. Vi ser att Guds längtan och strävan är att hela Skapelsen, varenda människa inkluderat, vill leva i närhet till Gud själv.

Jag önskar dig en fin sommar, ber att du får komma till platser där Guds och livets skönhet visar sig och att du får tid att växa och mogna som människa och i din tro. Gud välsigne dig!

Niels Peter Tastesen, före detta komminister i Hässleholms församling



DET BLOMMAR PÅ ALTARET

Inför varje helg smyckas kyrkans altare med ljus och altarbuketter. Ljusens antal och blommornas färg knyter an till kyrkoåret. Under de största högtiderna, som påskdagen och juldagen, används sex ljusstakar och gärna generöst med blommor. Under kyrkans fasteperioder: advent, fastan och passionstiden, används två ljusstakar och enklare blommor, kanske till och med uppblandat med ris.

Både ljus och blommor markerar att gudstjänsten är högtid och fest. Samtidigt finns det en symbolik i att ljusen och blommorna är ett offer som lämnas till Gud eftersom ljusen brinner upp och blommorna ger sina liv till Gud. Därför används aldrig elektriska ljus på altaret, inte heller krukväxter eller konstgjorda blommor.

"Både ljus och blommor markerar att gudstjänsten är högtid och fest."

Anvisningar om liturgiska färger, antalet ljus och blomsterutsmäckning på altaret växte fram under högmedeltiden. Vid reformationen i Sverige fanns förhållandevis fast utvecklade traditioner även om det kunde skilja sig åt mellan stiftet.

De gamla traditionerna följdes även efter reformationen men på grund av att nattvard firades alltmer sällan kom dessa att så småningom utarmas. När bruket med liturgiska färger gradvis förnyades i Svenska kyrkan med början vid 1800-talets slut byggde detta till stor del på vad som var känt från det medeltida bruket.

Under tidigt 1900-tal var det estetiska viktigt i sig. Gudstjänsten skulle vara högtidlig och vacker och flera sinnen skulle aktiveras. Blommorna var inte bara vackra att se på, de doftade också. Enskilda och grupper i församlingen kunde bidra till att försköna gudstjänsten genom att skänka blommor. Under mellankrigstiden blev det allt vanligare med blommor på altaret och efter andra världskriget blev det en etablerad tradition. Svenska kyrkan började då präglas av en samsyn på hur färger och gudstjänstens gestaltning skulle varieras under kyrkoåret. Trots många mindre förändringar i kyrkoåret som ägt rum sedan dess är det i huvudsak dessa principer som ligger till grund för anvisningarna i boken



la Björklund / Iris Blommor

"Dagboken med kyrkoalmanacka" som många församlingar har som underlag då man smyckar altaret inför söndagens gudstjänst. I denna bok finns förslag på blommor till årets alla söndagar och helgdagar. Ibland anges det tydligt vilka färger som passar till söndagen, såsom exempelvis violett, rosa, vitt eller gult, andra gånger kan det föreslås blandade färger, sälgvistlar, vårblommor eller ängsblommor.

la Björklund, ägare till Iris blommor, och hennes medarbetare har under många år levererat altarblommor till Hässleholms församling.

"Under tidigt 1900-tal var det estetiska viktigt i sig. Gudstjänsten skulle vara högtidlig och vacker och flera sinnen skulle aktiveras. Blommorna var inte bara vackra att se på, de doftade också."

Hur tänker du när du skapar en altarbukett?

De veckor då vi får välja fritt försöker vi harmoniera så att buketten även passar om vi vet att det kommer att vara exempelvis bröllop eller begravning. Det är viktigt att buketten är hållbar så att den står sig fint under veckan efter. Vi gör så kallade fasadbuketter så att blommorna syns bra även på längre håll. Det innebär att blommorna placeras i olika nivåer och att det finns en tydlig baksida.

Hur stort utrymme har du att på fri hand skapa buketter vad gäller färg?

Det är ganska fritt. Dock följer vi ju kyrkoårets färger och blomval enligt önskemål.

Är det vissa blommor som du föredrar eller undviker i skapandet av en altarbukett?

Liljor undviker vi eftersom det kan fläcka ner tyget på altaret och även av hänsyn till allergiker. Sedan är det vackert att ändra blommor efter säsong.

Christina Liljegren, präst



Fakta är hämtad från artikeln "Att bygga upp Kristi kropp med altarblommor som också bygger upp skapelsen" av Cecilia Wejryd samt Dagboken med kyrkoalmanacka 2023-2024.

KONFIRMATION

2024-2025

I HÄSSLEHOLMS FÖRSAMLING
GÄLLER DIG SOM ÄR FÖDD 2010 OCH TIDIGARE

FINNS GUD? VEM ÄR JESUS? VAD ÄR MENINGEN? VEM ÄR JAG?

VAD FUNDERAR DU PÅ?

Alla människor har frågor och funderingar. Det kan vara svåra tankar kring kärlek och död, vardagliga grubblerier eller stora, förväntansfulla drömmar inför framtiden. Men trots att alla går runt och funderar är det ibland lätt att känna sig ensam om sina tankar. Är det bara jag i hela världen som tänker så här? Ligger någon annan vaken just nu och frågar sig samma sak?

OROAR SIG ANDRA I MIN ÅLDER FÖR DET HÄR?

Du är inte ensam om att fundera över livet. Varje år väljer omkring 30 000 tonåringar att konfirmeras i Svenska kyrkan. För många blir konfirmationen en chans att utforska både sig själv och andra, att få testa sina åsikter och värderingar. Som konfirmand får du diskutera livets små och stora frågor tillsammans med både jämnåriga och äldre, för att du ska kunna lära känna dig själv, varför du tänker och handlar som du gör och även förstå hur andra resonerar. Konfirmation är en upptäcktsresa som vi gör tillsammans.

INFORMATION OM VÅRA GRUPPER OCH KONFIRMATION I ÖVRIGT

Hör av dig till: Therese Knutsson, präst: therese.knutsson@svenskakyrkan.se 0451-77 62 11
Erika Heil Utbult, församlingspedagog: erika.heil-utbult@svenskakyrkan.se 0451-77 62 28

KONFIRMANDUPPTAKT MED KONFIRMANDER OCH VÅRDNADSHAVARE:

1/9 för grupperna lägergrupp – De sju äventyren, Torsdagsgruppen Maria och Stjärngruppen.
4/9 för tisdagsgruppen Marta
17/11 för helggupp i Hästveda
1/12 för sommargruppen

VAD ÄR KONFIRMATION EGENTLIGEN?

Konfirmation handlar om kristen tro. Och kristen tro handlar om ditt liv och dina frågor. Under konfirmationstiden får du prova på att se på livet utifrån ett kristet perspektiv. Vad tror du att du skulle se? Skulle du upptäcka något nytt omkring dig? Kanske inuti dig? Se gamla grejer på ett nytt sätt? Många blir förvånade. Du väljer själv den konfirmationsgrupp som passar dig bäst, antingen i din egen församling eller i en annan. Hur ofta just din grupp träffas är olika, några ses en eftermiddag i veckan under ett läsår, andra under vissa läger. Oavsett vilket alternativ du väljer kommer du få träffa nya människor och prata om frågor som berör oss alla och är viktiga för just dig.

DÖPT ELLER INTE?

Konfirmationen är en bekräftelse av dopet men är du inte döpt som liten kan du ändå vara med i konfirmationsundervisningen. Det räcker att du är nyfiken och vill ta reda på mer och se vad det är. Under året kan du döpa dig, under lägertid, i kyrkan en kväll eller i det vanliga gudstjänstlivet. Det är inget ovanligt att ungdomar döps i Svenska kyrkan.

VÄLKOMMEN ATT ANMÄLA DIG TILL NÅGON AV VÅRA GRUPPER!

Vi varvar undervisning med aktiviteter och äventyr för att tillsammans skapa en härlig gemenskap, en rolig konfirmationstid och minnen för livet. På våra träffar varvas samtal och funderingar med aktivitet och kreativitet. Vi delar tro och liv.

LÄGERGRUPP – DE SJU ÄVENTYREN

Friluftsliv och övernattnings i kyrka, tält eller församlingshem.

Plats: Stoby med omnejd

Upptakt: 1/9 kl. 14.30

Övrig tid: Heldag 28/9, 29/9, 17/12, 15/2, 25/4

Läger: 26-27/10, 23-24/11, 18-19/1, 15-16/3, 14-17/4

Konfirmation: 26/4 kl. 14.00, Stoby kyrka

TORSDAGSGRUPP – MARIA

Plats: Hässleholm

Upptakt: 1/9 kl. 16.00

Tid: Torsdagar kl. 16-17.45 med start 5/9

Läger: 20-22/9 och 21-23/3

Konfirmation: 3/5 kl. 11.00, Hässleholms kyrka

I torsdagsgruppen Maria kommer föräldrar/vårdnadshavare bjudas in några gånger per termin för att få en djupare inblick i konfirmandernas undervisning.

TISDAGSGRUPP – MARTA

Plats: Hässleholm

Upptakt: 4/9 kl. 18.30-20.00 Hässleholms kyrka

Tid: Tisdagar kl. 16.00-17.45 med start 10/9

Läger: 15-17/11 och 4-5/4

Konfirmation: 3/5 kl. 14.00, Hässleholms kyrka

HELGGRUPP – GÅ MED GUD!

Plats: Hästveda

Upptakt: 17/11 kl. 10.00 -15.00

Tid: 15/12, 11/1, 8/3, 3/5, 18/5, 25/5 Heldagar ca 9.00-15.00

Övrig tid: 30/5 10.00-14.00. En utfärdsgdag kommer läggas in.

Läger: 7-9/2 och 13-15/4

Konfirmation: 31/5 kl. 11.00, Hästveda kyrka

SOMMARGRUPP – DEN BÄSTA SOMMAREN 2025

Plats: Västerkyrkan

Upptakt: 1 dec. 2024 kl. 10-15 Gudstjänst med upptakt och föräldramöte

Tid: kl. 10-16, 9/2, 18/5, 1/7, 2/7, 3/7 och 4/7

Övrig tid: kl. 16.00-18.30, 19/12 och 17/4

Läger: 4-6/1 och 22-28/6

Konfirmation: 5/7, kl. 11.00, Hässleholms kyrka

UNGDOMAR MED SÄRSKILDA BEHOV OCH MÖJLIGHETER

Stjärngruppen

För en del av oss behövs en grupp med färre antal deltagare och en pedagogik anpassad utifrån enskild individ. I samarbete med anpassad skola träffas vi följande

Plats: T4 skolan och Ljungdalakyrkan

Upptakt: 1/9 kl. 16.00 i Ljungdalakyrkan

Tid: 17/9, 8/10, 26/11, 4/2 kl. 14.00-16.00 (direkt efter skolan)

Dagläger: 28/10, 29/10, 7/1, 8/1, 17/2, 18/2 kl. 10.00-13.00

Konfirmation: 1/3 kl. 11.00, Hässleholms kyrka

ENSKILD KONFIRMATION

Vi erbjuder möjligheten att hitta ett sätt som passar just dig att konfirmeras på. Visst sker det vanligtvis i grupp, men av olika anledningar kan det ibland passa bättre att konfirmationen utformas för den enskilde. Därför vill vi erbjuda möjligheten med konfirmation för dig som behöver göra den enskilt eller tillsammans med en eller några. Vi har möjlighet att utforma den både med hjälp av digitala och fysiska träffar. Vi hittar former som passar just din situation. Hör av dig!

Du kan anmäla dig till vilken grupp du vill i hela församlingen. Kollektivtrafik finns oftast tillgänglig! Hittar du ändå inte den grupp du söker? Hör av dig så hjälper vi dig vidare. Det finns konfirmandgrupper på många platser. Om gruppen ligger i anslutning till skolan erbjuder vi smörgåsfika innan vi startar. Läger och heldagar ordnar vi med lunch och andra måltider.

ANMÄLAN VIA HEMSIDAN SENAST 28 JUNI. Ju tidigare du anmäler desto lättare att få den grupp du önskar.

Mer om konfirmation och anmälan: www.svenskakyrkan.se/hassleholm



TANKAR OM KONFIRMATION

FRÅN ÅRETS KONFIRMANDER OCH UNGA LEDARE

– Att konfirmera sig kan vara ett bra sätt att lära sig nytt men också att upptäcka nya saker. Att konfirmera sig handlar också mycket om att träffa nya vänner och när man är ett gäng som ska konfirmera sig då blir man oftast vänner snabbt. Man kanske har många frågor kring Bibeln eller Gud och dessa frågor kan bli besvarade under konfirmationstiden. Men att konfirmera sig handlar mest om att ha kul tillsammans. Man upptäcker eller gör nya saker varje gång man är på ett konfirmationstillfälle eller ett läger. Alltså handlar konfirmationen om att ha kul och lära sig mer om Gud och mycket annat. Jag hoppas att DU också vill

konfirmera dig i höst så att du också får ta del av en sådan rolig upplevelse!

– Man får möjlighet att expandera sin vänkrets och träffa på nya människor i alla åldrar, man upptäcker ett nytt sätt att leva på och andras perspektiv av Gud.

– Det finns många anledningar till varför man ska konfirmera sig. Det är en milstolpe i livet och minnesvärd sak. Sedan lär man sig mer om Gud och diskuterar olika viktiga livsfrågor. Detta kanske kommer att hjälpa dig i framtiden och lämnar nog definitivt någon form av gott avtryck.

– Man ska konfirmera sig för en minnesvärd upplevelse för livet men även för den stora gemenskapen och vännerna man träffar.

Man får åka på otroligt roliga läger med mycket skratt och lek. Man får dessutom lära sig mycket om Bibeln men även hur man ska vara mot andra människor. Dessutom om man efter konfirmandtiden väljer att bli ledare så växer man som människa och i sitt ledarskap. Man kan också välja att få en utbildning inom ledarskap, som är bra i framtida jobb!

Välkommen du också!

Konfirmander och unga ledare 2023–2024



Foto: Kristin Lidell/IKON



TORKDUKAR I LJUNGDALAKYRKAN

Vid dop används små torkdukar för att torka barnets huvud med. I Ljungdalakyrkan skapas torkdukarna av Ingegerd Axelsson och Marit Heed som är medlemmar i Club Calluna. Gruppen träffas i Ljungdalakyrkan för att umgås, handarbete och fika tillsammans.

Idén till torkdukarna föddes när kyrkvaktmästare Thomas Grahn blev kontaktad av en familj som planerat dop och som ville ha med en egen torkduk. Efter dopet samtalade Ingegerd med kvinnan i familjen som

berättade att hennes hemförsamling använde torkdukar som församlingsmedlemmar har virkat och som dopfamiljen sedan får behålla.

- Jag tyckte det lät så trevligt att jag tog upp det med Therese Knutsson som är präst i Ljungdalakyrkan, berättar Ingegerd.

Therese var även hon positiv till idén och frågade om någon i Club Calluna ville vara behjälplig med torkdukar till Ljungdalakyrkans dop.

- Det ledde till att Ingegerd och jag tog oss an uppgiften. En av oss stickar och gör karelsk spets, medan den andra virkar udden och broderar. På torkdukarna broderas olika kristna symboler, förklarar Marit.

Numera får alla som döps i Ljungdalakyrkan en egen torkduk med sig hem. Dukarna är gjorda med mycket omsorg och kärlek.

- Det är så roligt att kunna berätta för familjen om hur torkdukarna blir till! Detta är en uppskattad gåva från damerna i Club Calluna, säger Therese.



Idegransklot på Östra kyrkogården.

DEN GRÖNA KYRKOGÅRDEN

Cirka 350 idegransklot, det är en häftig syn! De står där stadigt i alla väder, gröna året om, på Östra kyrkogården mitt i stan.

Det är lika fascinerande som när man går på Ignaberga gamla kyrkogård och ser de vindpinade kastanjerna, där inte en stam är den andra lik och hör hur vinden hugger tag i trädkronorna. Lite intressant information är att vi hade arborister ute för att kolla statusen på träden. Då kom man bland annat fram till att de troligen är planterade i början på 1900-talet och att de förhoppningsvis kommer att stå där ett bra tag till.

Hästveda kyrkogård har sina charmiga oxelhäckar som är täckta med lavar som syns nu innan knopparna slagit ut. Den har även sina mäktiga lindar, där ett härligt surr från bina hörs under blomningen i juli. Träden fick sig en välbehövlig beskärning av arborister nu i höstas.

Det här är bara en liten del av det kulturarv som vi försöker måna om och föra vidare till kommande generationer.

Det gör vi genom att bevara, förnygra och förnya på ett så hållbart sätt som möjligt. Under de senaste åren så har det planterats en

del. I Norra Sandby återskapade vi år 2021 den lindallé som en gång delade av den nya och gamla kyrkogården.

Då det under lång tid inte skett någon återplantering var där ganska tomt.

I dagsläget finns det både rödblommiga kastanjer, snödropsträd, valnöt och päronkvitten. Alla träd har fått en skylt med information för den som vill gå runt och titta. Vi hade också en uppskattad trädvandring under skördemarknaden 2022, där vi berättade om varför vi valt just dessa träd.

År 2022 berikades Ignaberga nya kyrkogård



Rödblommig kastanj i Norra Sandby.

med 70 nya träd. Efter almsjukans framfart så fanns där inte mycket kvar. En trädkrans av skogslönn omger nu hela kyrkogården, sammanlagt 28 körsbärsträd av två sorter som blommar om vartannat, pelaravenbogar som framhäver både fram och baksidan av den fina tegelkyrkan.

De ekar som vi planterat där kommer vi själva aldrig få se i sin fulla prakt, men många generationer efter oss kommer att kunna stå i skuggan av dem.

År 2023 var det Hästvedas tur. Vi fortsatte på den befintliga oxelallén och kompletterade med lindar som ramar in och sorgeträd som hängbok och gullregn. Där kommer vi att fortsätta under våren 2024 då det ska utökas med ett nytt gravområde.

Inför varje plantering krävs planering, val av träd och buskar, en ansökan hos länsstyrelsen samt att ta hänsyn till vård och underhållsplaner.

Vi tar hänsyn till växtmaterial med olika livslängd och hur omgivningen ser ut. Vi vill ha en större biologisk mångfald då det inte blir lika sårbart vid sjukdomar, som vid almsjukan eller den pågående kastanjeblödarsjukan/kastanjemalen.

En fråga som dyker upp då och då är *"hur ska ni göra med alla löven?"*

Löven är en fin tillgång. Där det går mulchar vi ner dem i gräsmattan där de ger



Gullregn i Hästveda.

"Vi tar hänsyn till växtmaterial med olika livslängd och hur omgivningen ser ut. Vi vill ha en större mångfald då det inte blir lika sårbart vid sjukdomar, som vid almsjukan eller den pågående kastanjeblödarsjukan/kastanjemalen."

bra näring, eller så blåser vi in dem i häckar, där de långsamt bryts ner och samlas upp på övriga ytor.

Alla löv vi samlar upp hamnar så småningom i komposten på Norra begravningsplatsen och används sedan när vi ska plantera nya träd och buskar.

Alla träd, buskar och perenner som vi planterar bildar tillsammans med allt som växer på gravarna en helt fantastisk mångfald, bland

både insekter och växtmaterial.

Jag är stolt över att få vara en liten del av kyrkogårdsförvaltningen i Hässleholm och jag är stolt över det arbete som vi gör för att bevara och föra det fina kulturarvet ute på kyrkogårdarna vidare till många generationer framöver.

En kyrkogårdsarbetare

SOMMARMUSIK

Under sommaren har du möjlighet att ta del av flera musikaliska upplevelser i några av församlingens kyrkor. Läs om programmen här, välj ut och ta med dig många vackra musikaliska minnen in i den stundande hösten. Fri entré.



FRÅN MOZART TILL THOLANDER

Tisdag 26 juni kl. 19.00

Hästveda kyrka

Från musikal och opera till svenska romanser.

Carolina Tholander, sopran

Olof Tholander, piano & orgel



FÖRTROLLANDE & ETERISK NORDISK FOLKSÅNG

Tisdag 6 augusti kl. 19.00

Ignaberga nya kyrka

Med framträdande i Allsång på Skansen och gramminomeringar har vokalgruppen Åkervinda tagit världen med storm.



STEFAN THERSTAM

Tisdag 20 augusti kl. 19.00

Hässleholms kyrka

Orgelkonsert, musik av bland annat Joseph Haydn, Wilhelm Peterson-Berger, Enrico Bossi samt improvisationer



TROMBON OCH MARIMBA – EN OVANLIG KOMBINATION

Tisdag 16 juli kl. 19.00

Hästveda kyrka

Musik av dåtidens Gabriel Fauré och nutidens Andrew Beall och Clarence Barber.

Hjalmar Ståhlberg, trombon

Jacob Aurell, marimba



MED PIPOR OCH TRUMPETER I SOMMARKVÄLL

Tisdag 13 augusti kl. 19.00

Hässleholms kyrka

Blandning av klassiskt, visor och folkmusik.
Christer Ekstedt, trumpet
Maria Eringstam Nielsen, orgel



FÄRGSTARK GOSPEL OCH SOUL

Tisdag 27 augusti kl. 19.00

Ignaberga nya kyrka

Med passion för gospel och soul skapar kören Released gospel harmonier som imponerar.

sensus

GUDSTJÄNSTER OCH MUSIK

JUNI

Lördag 1/6

11:00 Konfirmationsmessa
Hässleholms kyrka

16:00 Musikgudstjänst
Hästveda kyrka
Musik av Kyrkokören,
NiH-kören och Bror Lundh

Söndag 2/6

10:00 Högmässa
Hästveda kyrka

11:00 Högmässa
Hässleholms kyrka

18:00 Musikgudstjänst
Västerkyrkan

Onsdag 5/6

17:00 Musikandakt med
grillning
Ljungdalakyrkan
Musik av Charlie Ferm

18:30 Sinnesromässa
Hässleholms kyrka
Sång av Jacob & Marie Sjören

Söndag 9/6

09:30 Högmässa
Västerkyrkan

11:00 Gudstjänst
Hässleholms kyrka

17:00 Gudstjänst
med små & stora
Hästveda kyrka

18:00 Mässa i Taizéton
Hässleholms kyrka

Onsdag 12/6

18:30 Guidad meditation
Hässleholms kyrka

Söndag 16/6

09:30 Gudstjänst
Västerkyrkan

10:00 Högmässa
Hästveda kyrka

11:00 Högmässa
Hässleholms kyrka

18:00 Gospelgudstjänst
Stoby kyrka

Lördag 22/6

14:00 Friluftsgudstjänst
Ignaberga gamla kyrka
Musik av Kajsa Bjerke
& Simon Wessel
Medtag gärna kaffekorg

Söndag 23/6

11:00 Gudstjänst
Hässleholms kyrka

14:00 Friluftsgudstjänst
Hembygdsparken Hästveda
Hembygdsföreningen säljer fika

17:00 Dansbandsgudstjänst
På torget utanför Ljungdalakyrkan
Sång av Sofia Nilsson

Tisdag 26/6

19:00 Sommarmusik
Hästveda kyrka
Musik av Carolina & Olof
Tholander

Söndag 30/6

09:30 Gudstjänst
Västerkyrkan

10:00 Högmässa
Hästveda kyrka

11:00 Högmässa
Hässleholms kyrka

JULI

Onsdag 3/7

17:00 Musikandakt
med grillning
Ljungdalakyrkan
Musik av Marcus Rydström

Lördag 6/7

11:00 Konfirmationsmessa
Hässleholms kyrka

Söndag 7/7

09:30 Högmässa
Västerkyrkan

11:00 Gudstjänst
Hässleholms kyrka

14:00 Friluftsgudstjänst
Vid Sjömellet i Tockarp
Sång av Ebba Larsson och
Ebba Malm
Medtag gärna kaffekorg

Söndag 14/7

09:30 Gudstjänst
Västerkyrkan

10:00 Högmässa
Hästveda kyrka

11:00 Gudstjänst
Hässleholms kyrka

FRILUFTS

Lördag 22/6

14:00 Friluftsgudstjänst
Ignaberga gamla kyrka
Musik av Kajsa Bjerke
& Simon Wessel
Medtag gärna kaffekorg

Söndag 23/6

14:00 Friluftsgudstjänst
Hembygdsparken Hästveda
Hembygdsföreningen säljer
fika



Foto: Pixabay

Tisdag 16/7

19:00 Sommarmusik
Hästveda kyrka
Musik av Hjalmar Ståhlberg,
trombon & Jacob Aurell,
marimba

Söndag 21/7

09:30 Gudstjänst
Västerkyrkan

10:00 Gudstjänst
Hästveda kyrka

11:00 Högmässa
Hässleholms kyrka

17:00 Torggudstjänst
Ljungdalakyrkan
Sång av Kajsa Bjerke

Söndag 28/7

09:30 Gudstjänst
Västerkyrkan

10:00 Gudstjänst
Hästveda kyrka

11:00 Högmässa
Hässleholms kyrka

14:00 Friluftsgudstjänst
Vid åkanten i Laxbro
Musikmedverkan av familjen
Isaksson
Medtag gärna kaffekorg
Vid regn är vi i
Norra Sandby kyrka

Onsdag 31/7

17:00 Musikandakt med
grillning
Ljungdalakyrkan
Sång av Emmy Persson

AUGUSTI

Söndag 4/8

09:30 Högmässa
Västerkyrkan

11:00 Gudstjänst
Hässleholms kyrka

14:00 Friluftsgudstjänst
Hästveda kyrka
Medtag gärna kaffekorg

Tisdag 6/8

19:00 Sommarmusik
Ignaberga nya kyrka
Sånggruppen Åkervinda

Söndag 11/8

09:30 Gudstjänst
Västerkyrkan

10:00 Högmässa
Hästveda kyrka

11:00 Högmässa
Hässleholms kyrka

18:00 Cafégudstjänst
Sång och musik Ellen Pedersen
och David Berndtsson
Stoby kyrka

Tisdag 13/8

19:00 Sommarmusik
Hässleholms kyrka
Musik av Christer Ekstedt
& Maria Eringstam Nielsen

Söndag 18/8

10:00 Högmässa
Hästveda kyrka

11:00 Kyrkornas dag
Hembygdsparken Hässleholm
Vid regn är vi i Hässleholms
kyrka

17:00 Torggudstjänst
Ljungdalakyrkan
Sång av Pyttekören &
Ljungdalatoner

Tisdag 20/8

19:00 Sommarmusik
Hässleholms kyrka
Musik av Stefan Therstam

Söndag 25/8

10:00 Gudstjänst
Västerkyrkan

10:00 Högmässa
Hästveda kyrka

11:00 Högmässa
Hässleholms kyrka

Tisdag 27/8

19:00 Sommarmusik
Ignaberga nya kyrka
Kören Released gospel

Onsdag 28/8

17:00 Musikandakt
med grillning
Ljungdalakyrkan
Sång av Pyttekören &
Ljungdalatoner



Håll koll

Uppdateringar
och ändringar i
vår kalender.

www.svenskakyrkan.se/hassleholm

GUDSTJÄNSTER

Söndag 7/7

14:00 Friluftsgudstjänst
Vid Sjömellet i Tockarp
Sång av Ebba Larsson &
Ebba Malm
Medtag gärna kaffekorg

Söndag 28/7

14:00 Friluftsgudstjänst
Vid åkanten i Laxbro
Musikmedverkan av familjen
Isaksson
Medtag gärna kaffekorg
Vid regn är vi i
Norra Sandby kyrka

Söndag 4/8

14:00 Friluftsgudstjänst
Hästveda kyrka
Medtag gärna kaffekorg

Önskas kyrktaxi?

Ring Taxi Hässleholm AB, 0451-140 00.
Ring gärna någon dag innan.
Egenavgift 20 kr för enkel resa.



SOMMARKYRKA HÄSTVEDA FÖRSAMLINGSHEM

För årskurs F-5

Välkommen till några härliga dagar med lek, pyssel, sång och andakt. Vi bjuder på fika och lunch.

18-20 juni kl. 10-14

20 juni, avslutning med föräldrar kl. 14-15

Kontakt:

Charlotte Neurén 0451-77 62 29
Ammi Nilsson 0451-77 62 57

Anmälan senast 2 juni till

www.svenskakyrkan.se/hassleholm

Begränsat antal platser.

SOMMARKYRKA STOBY FÖRSAMLINGSHEM

För årskurs F-5

Välkommen till några härliga dagar med lek, pyssel, sång och andakt. Vi bjuder på fika och lunch.

25-27 juni kl. 10-14

27 juni, avslutning med föräldrar kl. 14-15

Kontakt:

Charlotte Neurén 0451-77 62 29
Ammi Nilsson 0451-77 62 57

Anmälan senast 2 juni till

www.svenskakyrkan.se/hassleholm

Begränsat antal platser.



SINNESROMÄSSA

5/6 GLÄNTA kl. 18.30

Hässleholms kyrka

Kaffe och smörgås serveras från kl. 18.00.

En stilla mässa där gemenskap, enkelhet och sinnesro står i centrum. Vi får möjlighet att vila från det som tynger oss och hämta styrka att gå vidare.

Kontakt:

Diakon Lars Malmgren
0451-77 62 22
Präst Christina Liljegren
0451-77 62 12



Tisdagar 25/6, 26/6, 2/7 och 3/7 kl. 16.30-17.15

Hässleholms kyrka

Träning och avslappning med fokus på inre balans och tillit. Vi ses på kyrkbacken vid Hässleholms kyrka. Vid regn går vi in i kyrkan. Ta gärna med träningsmatta och vattenflaska.

Ledare Erika Heil-Utbult

Anmälan via 0451-77 62 00 eller svenskakyrkan.se/hassleholm

GUIDAD MEDITATION

12/6 kl. 18.30-19.00

Hässleholms kyrka

Ledare Susanne Sohl

STOBY KYRKA



GOSPELGUDSTJÄNST

Söndag 16/6 kl. 18.00

Stoby kyrka

Stoby gospel bjuder på gudstjänst med terminens sånger.

Efteråt bjuds det på grillade hamburgare.



CAFÉGUDSTJÄNST

Söndag 11/8 kl. 18.00

Stoby kyrka – Nykyrkan

Musik av Ellen Pedersen och David Berndtsson.
Fikaservering.



EPA-BINGO I STOBY

20/6 och 15/8 kl. 18-20

Parkeringen vid Stoby kyrka

Kom med eller utan A-traktor. Vi spelar bingo och det bjuds på korv med bröd. Fina priser! Hoppas vi ses!

VÄSTERKYRKAN

SOMMARKVÄLLAR
I VÄSTERKYRKAN

Torsdagar kl. 19.00 Program och servering

27/6 Därför bjöd vi in Jesus i våra liv

Maja Ögren Andersson och Stefan Andersson berättar och sjunger.

11/7 Min musikaliska mitt-sommarbukett

Anneli Walther Olsson sjunger med och för oss.

25/7 I Mårtenssons trädgård på Karamellvägen 2

Trubadur Daniel Björk underhåller. Medtag fikakorg och något att sitta på. Samling kl. 18.45 vid Västerkyrkan för dig som vill ha skjuts. Vid regn i Västerkyrkan.

8/8 Musik i sommarkväll

Vanessa Sundblad och Henrik Bergkvist.



LJUNGDALAKYRKAN



TORGGUDSTJÄNST

Söndag 21/7 kl. 17.00

Kom och fira gudstjänst tillsammans med oss! Servering av fika. Sång av Kajsa Bjerke
Präst Therese KnutssonMUSIKANDAKT
MED GRILLKVÄLL

Onsdagar kl. 17.00

5/6 Charlie Ferm, trombon

3/7 Marcus Rydström, trumpet

31/7 Emmy Persson, sång

28/8 Pyttekören och Ljungdالاتoner

Vi börjar med musikandakt och fortsätter sedan gemenskapen med grillkväll.

SOMMARCAFÉ

Onsdagar kl. 14.00

26/6 Sång av Elsa Enetjärn

24/7 Sång av Ronja Sjöstrand

21/8 Sång av Ingrid Gunnarsson

Kom och njut av god fika, musik och sång.



DANSBANDSGUDSTJÄNST

Söndag 23/6 kl. 17.00

Var med på en härlig dansbandsgudstjänst fylld av musik och sång! Det finns möjlighet att dansa för den som vill.

Fika serveras.

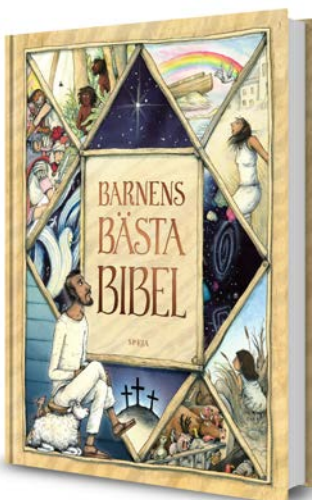
Sång av Sofia Nilsson, musiker Akiko Watanabe och präst Therese Knutsson



Illustration ur Barnens Bästa Bibel: Marcus-Gunnar Pettersson

SOMMARENS BÄSTA BIBELUTSTÄLLNING!

Biblar för barn är några av de allra äldsta barnböcker vi känner till. Och precis som vanliga biblar behöver de då och då uppdateras för att kunna slå rot i sina läsare även när omvärldens språk och bilder förändras. För drygt tre år sedan nådde Barnens Bästa Bibel ut i våra församlingar. Den första svenska barnbibeln i original på ungefär 20 år. I sommar visas den i utställningsform i Hässleholms kyrka.



Det har pratats mycket om undervisning i vår kyrka de senaste åren. Med stigande oro bevittnar vuxenvärlden hur nya generationer kommer allt längre bort från de kristna berättelserna. Och oron är välgrundad: Vilka blir vi om vi slits bort från det sammanhang som har berättat fram oss?

Genom historien har otaliga människor fått sina egna liv speglade i det stora virrvarr av karaktärer och händelser vi kallar Bibeln. Berättelserna utgör dessutom ofta avgörande nycklar till att förstå konst och metaforer.

Inte bara bibeltext

Barnens Bästa Bibel är skriven av karlstadsbiskopen Sören Dalevi, med illustrationer av Marcus-Gunnar Pettersson. Ambitionen har varit att skapa en barnbibel för svenska förhållanden. De senaste decennierna har de barnbiblar som kommit ut i Sverige uteslutande varit översättningar från andra språk. Och de har funnits många titlar att kopiera! Mellan år 1955 och 2005 producerades inte mindre än 226 olika barnbiblar – bara i Tyskland.



Illustration ur Barnens Bästa Bibel: Marcus-Gunnar Pettersson

Redan år 1528 skrev Martin Luther sin första barnbibel. Ambitionen var – som så ofta i Luthers arbete – att alla människor, stora som små, skulle ha en egen ingång att själva kunna tolka Guds ord. Luthers barnbibel innehöll inte bara text, utan även rika illustrationer, böner och sånger. Ett koncept författarna till Barnens Bästa Bibel vill hålla sig nära. Då och då landar texten i fristående sidor där några av våra mest älskade psalmer finns tryckta med noter och text. Blott en dag, Härlig är jorden, och Du vet väl om att du är värdefull, för att nämna bara några av många exempel.

Att hitta sig själv i Bibeln

Och nog gör författarparet en gedigen insats för att bevara ett kulturarv för kommande generationer. Men det huvudsakliga syftet med en barnbibel är förstås att ge alla människor möjlighet att hitta fram till en egen relation med Gud. Det är därför de bilder som används behöver inkludera så många som möjligt. Människor ser olika ut, har olika hårfärg och kroppsform. Vissa känner inte igen sig i de roller de tilldelats

av omgivningen och längtar efter att få sig själva speglade i de stora berättelserna. När bibelläsningen ger barn (och vuxna) utrymme att känna igen sig själva, ökar också den potentiella kontaktytan mot Gud.

I Barnens Bästa Bibel är ingen karaktär den andra lik. Det fullkomligt vimlar av finurliga detaljer, och inte minst humor. I de fyrtio berättelser som valts ut får vi möta flera av Bibelns riktiga superkändisar, som Noa med arken, där det färgstarka gyttret av djur mer än väl illustrerar skapelsens mångfald. Vi får också träffa Noomi, som sitter i sitt kök i rosa morgonrock och över en kopp kaffe begrundar sin ensamhet i Moab.

Med fantasins glasögon

Nog studsar man som läsare till då och då. Den förlorade sonens pappa i partyhatt?! Men de oväntade illustrationerna öppnar upp för nya, rikare tolkningar också hos den erfarna bibelläsaren.

Ibland kan det nog finnas en risk att de bilder vi vant oss vid i vår bibelläsning snarare låser fast än vidgar våra erfarenheter av Gud. I Barnens Bästa Bibel är Jesus en

tunnhårig man i vita mjukisbyxor. Vad gör en sådan gestaltning med vår gudsbild? Lärjungarna är klädda i allt från rutiga flanellskjortor till kostym och hipsterglasögon. Tänk, de där människorna Jesus valde att ha allra närmast sig, så fantastiskt olika de var!

Barnens Bästa Bibel begränsar sig inte till att bara rikta sig till barn. Men som i så många andra sammanhang kan vi ibland behöva låna barnens glasögon för att våga ge oss hän åt den fantasins gåva Gud berikat oss med. Som goda lutheraner bör därför alla som har möjlighet ta en sväng förbi utställningen med motiv från Barnens Bästa Bibel som visas i Hässleholms kyrka i sommar. Om inte annat så för att få sig ett gott skratt. God läsning!

Julia Åberg, präst



UTSTÄLLNING Illustrationer från ett tjugotal av berättelserna från Barnens Bästa Bibel kommer under sommaren hänga uppe för allmän beskådan i Hässleholms kyrka. Utställningen öppnar lagom till skolavslutningen den 5 juni och varar till den 14 juli. Välkommen!



RENOVERING

AV ALTARUPPSATSEN I STOBY KYRKA

En konservator är en stor tillgång för oss som vårdar kyrkor. Med stort kunnande och ett hisnande perspektiv bakåt får vi råd och handgrepp för ett aktivt bevarande. För Stoby kyrka blev processen med konservatorn en historia med flera kapitel. Först predikstolen och nu altaruppsatsen.

-Ajajajaj! Det här ser inte bra ut! Det var Hanna Eriksson från Skånes målerikonserveratorer som slängde en blick på altaruppsatsen. Så där helt apropå. Vi hade träffats för att titta på predikstolen inför en restaureringsinsats, men nära den finns ju ett altare. Hanna tittade på uppsatsen, alltså det som finns över själva altaret. Det var där det kapitlet började.

Om man tittade lite noggrannare, kunde

man se att något var på gång. Tidens tand, närmare bestämt. Färgen flagnade. Guldförgyllningarna höll på att släppa. Keruberna i snideriet såg ut att lida av långt framskriden lungsjukdom: de var askgrå i ansiktet av flera hundra års stearinrök. Hanna skakade bekymrat på huvudet. Inte bra.

I en annan tillvaro hade jag trott att jag och kollegan Martin var utsatta för ett illistigt försök till merförsäljning. Men nu hade vi alltså

en av dessa tidsbetvingare framför oss och det hon pekade på stämde ju. Färgen flagade och guldet lossnade. För att nu inte tala om de lungsjuka keruberna. Här behövdes en insats.

Lite historik

Altaruppsatsen i Stoby kyrka tillverkades cirka 1640 i den stil som då var på modet, manierism, eller broskbarock. Stilen är rik



Kerub innan restaureringen.

och närmast överdekorerad, med massor av figurer och ornament. Färgerna slösar med beige, rött, blått och guld. Eftersom Skåne var danskt på den tiden, ser vi Christian IV:s monogram överst. Det är lätt att också tro att det var kungen som bekostade uppsatsen, men i själva verket är en uppsats med kungamonogram endast befalld av konungen, sannolikt indirekt och då av hans förlängda arm biskopen. Pengarna kom antingen från tiondet, alltså församlingsborna, eller från patronatsinnehavaren (se ordförklaring). Uppsatsen tros vara tillverkad av den så kallade Trelleborgssnidaren. Målad är den i alla fall, antagligen ett par år efter att den var ny, och då av tillresta målare från Kristianstad.

Men nu var den alltså ganska skamfilad.

Hur gör man?

Konservatorn har en märklig verktygslåda att arbeta med. Vid en första titt ser allt i lådan mest ut som trasor och pillerburkar. Under alla små färgprover (för det är det burkarna är) döljer sig också ben- och fisklim, penslar, spatlar och en hel rad andra verktyg av besynnerlig utformning och härkomst. En arsenal av rengöringsdon finns också med och det är också här själva arbetet börjar; med rengöringen. En morgon när vi kom till kyrkan satt Hanna och hennes kollega Ingrid Wedberg högt uppflugna, liksom i själva altaruppsatsen. Det dammades och duttades och Hanna berättade att rengöringen är A och O och att den tar tid. Mycket tid. Millimeter för millimeter. Ibland



Resultatet efter restaureringen.

använder de franskröd.

När äldre färger börjar släppa, har de först spruckit lite grand. Från sprickorna släpper sedan färgen i större och större sprickor och snart börjar färgen flagna. För att fixa detta, behöver man vara på plats redan när man ser sprickorna. Hanna och Ingrid plockar fram något som ser ut som lödkolvar med små strykjärn längst ut och Ingrid berättar att det är precis vad det är. Med den varma strykjärnsformen kan man värma sprickorna och liksom mjuka upp dem. Sedan går det att försiktigt trycka fast färgen igen. Ibland måste det pillas in ett särskilt lim under färgflagan för att den skall fästa. När det hela sedan svalnar har man också både lagat och förebyggt större skador. Om färgen däremot redan har lossnat, hjälper inga strykjärn. Då är det ny färg som gäller.

Desa färger...

Också på färgsidan är det specialdon som används. Det föremål man restaurerar skall av försiktighetsskäl gå att återställa till skicket före insatsen, vilket i vårt fall innebär att färgerna skall vara av samma sort som de gamla. Det kan handla om färger blandade av linolja, eller till och med av ägg.

Att färglägga tillhör det där riktiga finliret. Hanna och Ingrid plockar fram de små penslarna. Det är detaljer som skall fyllas i och det är ytor som behöver ny färg. Slutligen, när allt är färdigt, kan delar av detaljarbetet komma att fernissas. Fernissan kapslar in och skyddar utsatta ytor och gör

också att vi inte behöver göra om jobbet på flera decennier än. Senast altaruppsatsen fick en behandling var mellan 1990 och 1992, då också både dopbaldakin och kalkmålningar behandlades.

Från lungsjuka till rosor

Jag frågar Ingrid om det är något särskilt hon kommer att minnas från altaret i Stoby?

-Ha ha.. ja, det skulle väl i så fall vara de där änglarna som var alldeles grå i ansiktet när vi kom. Nu kan man till och med se att de en gång har haft rosor på kinderna! Det tycker jag är lite gulligt...

Allt som allt tog arbetet på altaruppsatsen i Stoby två veckor att genomföra. Under tiden var koret i kyrkan mer att likna vid en byggplats än ett heligt rum. Men ett par veckor av vård gör det möjligt för oss att bevara och använda hantverksdetaljer som kan ha fyrahundra år på nacken – bara det en slags välsignelse.

Peter Hillve

Vaktmästeriet, Stoby

ORD

Patronatsinnehavare

Ett äldre system för huvudmannaskap för en kyrka. Patronatsinnehavaren, oftast en adelsman, hade ekonomiskt ansvar för kyrkan. Därmed kunde han också förfoga fritt över samma kyrkas tillgångar. Han och hans familj fick också en framskjutet plats i kyrkan – även efter detta livet. Patronatsrätten för Stoby kyrka har alltid tillhört Hesselholms herrgård, med någon av släkterna Walkendorff, Cederfält eller Ehrenborg.

Konservera och restaurera

Om konservatorn måste använda nytt material (i stället för att bevara det gamla med befintligt material) går konservering över i restaurering.

PSYKISK OHÄLSA

Att ha perioder då livet utmanar är en del av att vara människa. Men när det tar sig sådana proportioner att livet känns svårt, och ibland även omöjligt att leva, behöver vi hjälp. Och hjälp finns att få!

I år riktar Svenska kyrkan i Hässleholms församling ljuset på de runt omkring den drabbade. De som lever så nära att deras egna mående och liv blir beroende av den drabbades. Välkommen!

PSYKISK OHÄLSA – MEDBEROENDE

LÖRDAG 7 SEPTEMBER

Hässleholms församlingshus,
Kyrkbacken 2, Hässleholm

PROGRAM

13.00 Välkommen! Kort presentation av dagen. Anders Myhrberg.

13.05 Föreläsning "Hur det kan upplevas att vara nära anhörig till någon som lider av psykisk ohälsa och psykisk sjukdom." Emma Edberg Matei.

14.00 Föreläsning "Runt varje beroende finns det minst fyra personer som lider av medberoende." Áslaug Valdimarsdóttir. Tidigare klienter till Áslaug berättar om sitt tillfrisknande från medberoende.

ANMÄLAN till temadagen 7 september "PSYKISK OHÄLSA – MEDBEROENDE" görs senast 2 september, 0451-77 62 00 eller svenskakyrkan.se/hassleholm. Kostnadsfritt.

14.50 Fika

15.30 Kyrkans personal möter dagligen människor i behov av stöd. Lars Malmgren berättar om kyrkans arbete.

15.50 Föreläsning "Min personliga erfarenhet av suicid." Kristina Kjellqvist. Kristina berättar även om Suicide Zero och deras utbildningar.

16.45 Sammanfattning av dagen. Anders Myhrberg

17.00 Slut

SUICIDPREVENTIVA DAGEN LJUSMANIFESTATION

TISDAG 10 SEPTEMBER

Hässleholms kyrka kl. 18.30

Vi samlas i Hässleholms kyrka för att tända ljus, lyssna till musik med Cantus Calluna och dela berättelser om livet. Vi tänder ljus och minns människor som inte finns bland oss längre. Ljusen tänder vi för att visa att hopp finns och att förändring är möjlig. Ingen anmälan krävs.

Välkommen!

SUICIDE ZERO

MEDVERKANDE

Emma Edberg Matei arbetar på Högskolan i Kristianstad och är utbildad beteendevetare och specialistsjuksköterska inom psykiatrisk omvårdnad.

Áslaug Valdimarsdóttir arbetar som alkohol- och drogterapeut på Fenix öppenvårdsbehandling i Hässleholms kommun.

Kristina Kjellqvist arbetar som specialpedagogisk samordnare på barn- och utbildningsförvaltningen i Hässleholm och är volontär i Suicide Zero.

Lars Malmgren arbetar som diakon i Hässleholms församling. I yrket möter Lars sargade människor som ofta bär på suicidal tankar och samtalen längs livets väg rymmer även detta.

Christina Liljegren och Anders Myhrberg arbetar som präster i Hässleholms församling. De möter människor i livets alla skeenden och ofta rör samtalen livets svårare sidor.

HUR DET KAN UPPLEVAS

ATT VARA NÄRA ANHÖRIG TILL NÅGON SOM LIDER AV PSYKISK OHÄLSA



Att leva nära en person som drabbats av psykisk ohälsa kan vara både påfrestande, utmanande och svårt. En del anhöriga drar sig undan för att skydda sig själva när rädslan blir för stor medan andra kan uppleva att hela deras liv sätts på paus när deras närstående drabbas. Hur man som anhörig reagerar, agerar och hanterar en situation varierar och varje situation är helt unik.

Forskning visar att det många gånger kan kännas ensamt att ha en närstående som lider av psykisk ohälsa, framför allt gäller

det anhöriga som känner att de inte kan dela med sig av sin livssituation till andra. Anledningen till att det kan vara svårt att dela med sig av sin livssituation kan vara flera, men det är inte ovanligt att man känner skuld och skam över att ens närstående har drabbats. En annan anledning kan vara den upplevda risken för att personer i ens närhet tar avstånd på grund av rädsla eller det stigma som finns i samhället kring psykisk ohälsa. Oavsett om anledningen är den egna känslan av skuld och skam eller rädslan för att bli avvisad så kan det leda till en isolering för den som är anhörig.

Forskning visar också att det dagliga livet för de anhöriga kan påverkas negativt. För en del kan det upplevas som en kamp mellan att upprätthålla balansen bland sina egna behov och samtidigt se till att deras närståendes behov tillgodoses. När ens egna behov åsidosätts till förmån för någon annans kan det leda till att anhöriga upplever att de behöver vara beredda under dygnets alla timmar att hjälpa till. Detta kan med tiden leda till att anhöriga själva drabbas av psykisk ohälsa som en direkt följd av den intensiva och påfrestande situation de befinner sig i.

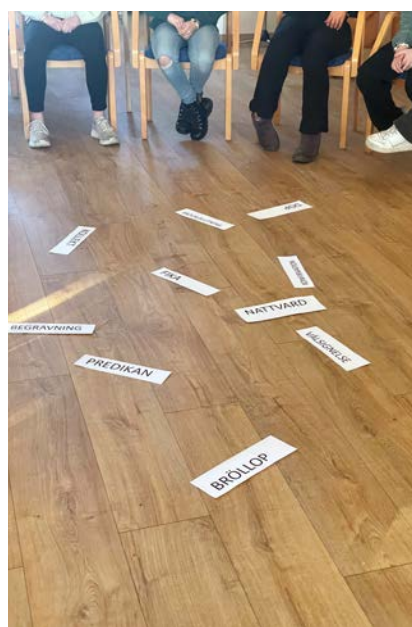
Jag har en bakgrund som sjuksköterska inom psykiatrisk vård och ser ofta prov på

hur viktigt det är att involvera anhöriga i den vård som erbjuds, av flera olika anledningar. Till exempel kan livsberättelser kompletteras, berikas och ges flera nyanser vilket ofta bidrar till en mer nyanserad helhetsbild och därmed goda förutsättningar till återhämtning för de personer som drabbats av psykisk ohälsa. Förutom att personer som drabbats av psykisk ohälsa gynnas av anhörigas involvering i vården så får personal inom hälso- och sjukvården också en möjlighet att uppmärksamma de anhörigas livssituation. På så vis kan de anhöriga som är i behov av stöd och hjälp också identifieras och stödinsatser kan erbjudas för att förebygga psykisk ohälsa hos dem. Dessutom kan personal inom hälso- och sjukvården, genom att aktivt ställa frågor och lyssna på anhörigas berättelser, bryta eventuell isolering och minska stigma.

Är du nära anhörig till en person med psykisk ohälsa? På www.anhorig.se finns det stöd och hjälp att få.

*Emma Edberg Matei,
specialistsjuksköterska inom psykiatrisk
omvårdnad och universitetsadjunkt vid
Högskolan Kristianstad*

FOTON FRÅN VERKSAMHETEN



VÄLKOMMEN!



Jag heter Siv Larsson och bor i Verum i den vackra Göingebygden. Där bor jag i villa med min man Sven. Vi har tre barn med respektive, tre barnbarn och två till på väg. Sannerligen en stor rikedom och glädje. Jag älskar att vandra i naturen, gå pilgrimsvandringar och sjunga i kör. När jag sjunger tillsammans med andra känner jag mig som allra närmast Gud.

Tidigare i livet har jag under många år arbetat i Hässleholm inom sjukvården, senast som nattsköterska inom palliativ vård, ASIH. Detta arbete födde en längtan i mig att få arbeta inom Svenska kyrkan med min kristna tro som den självklara grunden även i yrkeslivet. År 2017 diakonvigdes jag i Lunds domkyrka av biskop Johan. Sen gjorde jag praktik i Hässleholms församling och det gav mersmak. Jag har arbetat som diakon i Hörby församling och Osby pastorat. Nu ser jag verkligen fram emot sensommaren då jag den 1 augusti börjar min tjänst i Hässleholms församling.



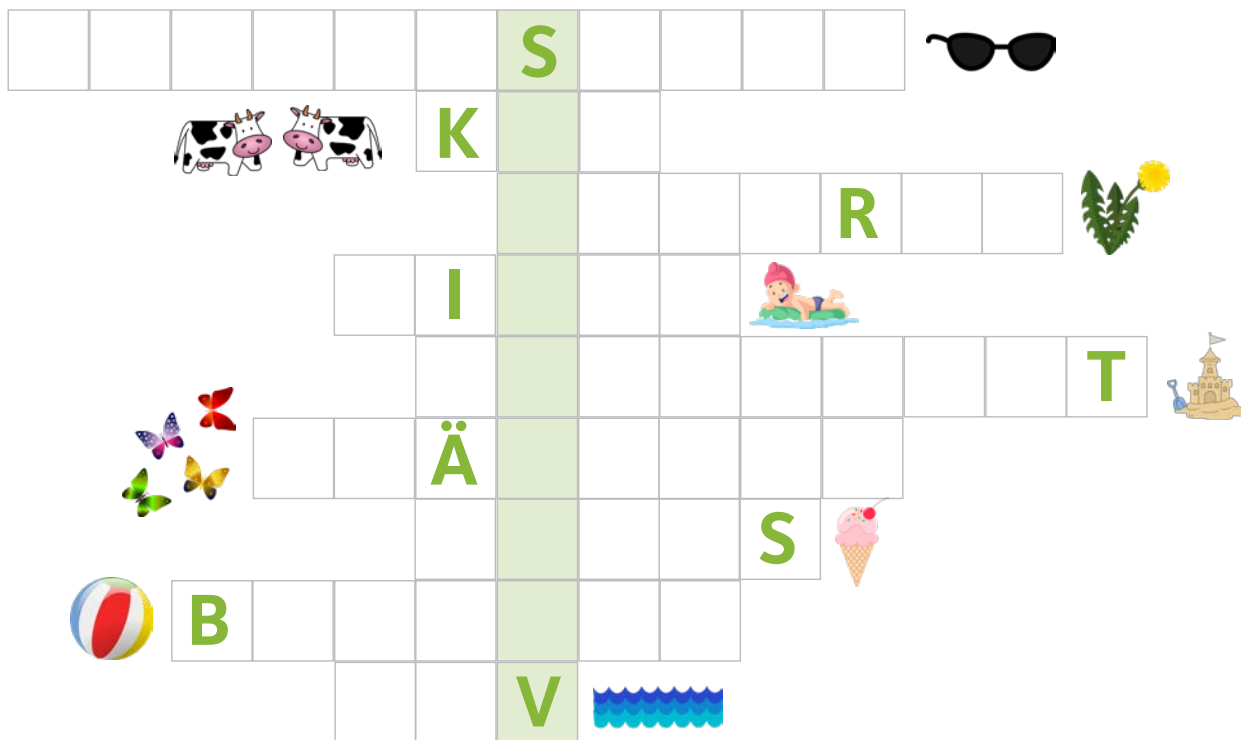
Hej alla församlingsbor! Jag heter Pontus (Per) Mårtensson och är en glad hemvändare efter nästan 40 år i förskingringen. Jag bor med familjen i Kärråkra. Vi har höns och tupp och trivs väldigt bra här; lite lantlig känsla men nära stan. Präst har jag varit i 30 år, mest i Östergötland och från den 13 maj är jag er biträdande kyrkoherde. Jag ska göra mitt bästa i byggandet av Guds rike i Hässleholms församling och jag vill gärna göra det tillsammans med dig. Hör av dig!

TACK!

Niels Peter Tastesen, sjukhuspräst i Hässleholms församling sedan 2015. Vi tackar för det arbete och engagemang du har gett församlingen och önskar dig Guds rika välsignelse i framtiden!



BARNKRYSSSET!



Barnkrysset skickas in senast 15 juli 2024 till:

Hässleholms församling, Box 234, 281 23 Hässleholm. Märk kuvertet med "Barnkrysset".

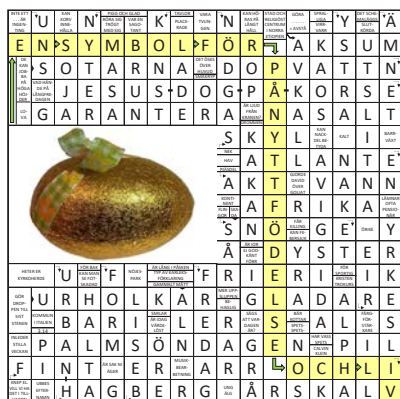
Alla barn upp till 13 år är välkomna att vara med och lösa barnkrysset. Bland rätta bidrag lottar vi ut en gåva.

Namn:Ålder:

Adress:

Postnummer och ort:

FÖRRA NUMRETS LÖSNINGAR



$$3 \text{ Easter eggs} = 21$$

$$1 \text{ Easter egg} + 2 \text{ Chickens} = 13$$

$$2 \text{ Flowers} = 10$$

$$1 \text{ Easter egg} + 1 \text{ Chicken} + 1 \text{ Flower} = 15$$

Grattis Carina Lind, Brönnestad!

Grattis Anna Enache, Hässleholm!

UR KYRKBÖCKERNA

AVLIDNA

Filippa Isabell Nova Andersson 19 år
Per Gunnar Fredrik Nordström 54 år
Kjell Börje Alvar Larsson 89 år
Maud Thomasine Barnekow 66 år
Mats Tore Lovén 70 år
Anna Lisa Franck 95 år
Louise Adelé Dreijing 98 år
Stig Arne Andersson 97 år
Karin Marianne Persson 69 år
Maie Rauer Johansson 87 år
Mona Rose Marie Nilsson 77 år
Signe Ingeborg Svensson 92 år
Gerd Solveig Nilsson 88 år
Stig Rune Persson 95 år
Dan Krister Gunnarsson 68 år
Kjell Erik Johansson 88 år
Gunnel Ann Marie Lindhe 84 år
Ingert Els Mari Henriksson 92 år
Gunn Britt Olsson 88 år
Ingrid Ragnhild Lind 64 år
Frida Birgitta Johansson 80 år
Nils Olof Birger Nyström 76 år
Ulla Britt Maria Nilsson 72 år
Irma Valborg Kerstin Jönsson 88 år
Kaj Ingvar Nilsson 82 år
Inger Margareta Johansson 86 år

Kjell Börje Nilsson 75 år
Birgitta Ann Christin Olsson Nilsson 64 år
Anna Gudrun Maj Britt Persson 91 år
Bengt Axel Olle Persson 93 år
Per Lennart Friman 81 år
Birgit Ann Charlotte Oredsson 92 år
Kenth Ronny Persson 75 år
Bill Birger Gunnar Nilsson 92 år
Margot Birgitta Blad 83 år
Lena Gunilla Christina Nivald 72 år
Bertil Verner Jönsson 88 år
Inga Inge Lundquist 92 år
Claes Göran Albrektsson 77 år
Evy Theresie Loise Persson 89 år
Kjell Sigvard Jönsson 83 år
Kaj Åke Linde 80 år
Anna Elisabet Josefina Elgström 83 år
May Elvy Rundgren 93 år
Aino Elina Persson 92 år
Anne Christine Birgitta Andersson 78 år
Bengt Åke Andersson 87 år
Asta Gunborg Alfredsson 89 år
Ragnhild Marianne Bengtsson 89 år
Inger Monika Mattsson 74 år
Axel Vilhelm Rune Wahlquist 95 år
Nils Vigo Klaesson 96 år

Lennart Anders Sperling Nilsson 92 år
Anders Torsten Preutz 70 år
Nils Uno Rönnberg 84 år
Stig Lennart Wahlgren 92 år
Birgit Ann Marie Johansson 95 år
Elsa Anna Cecilia Asp 93 år
Rut Kerstin Elisabet Helander 91 år
Marja Liisa Svensson 87 år
Stig Börje Andersson 82 år
Asta Solvig Svensson 92 år
Lars Göran Lennart Persson 64 år
Margit Viola Rasmusson 93 år
Kerstin Lindgren 93 år
Eva Feldt 84 år
Ada Maj Britt Björklund 96 år
Nils Börje Olsson 89 år
Vanja Linnea Margareta Håkansson 43 år
Henny Yvonne Desiré Jönsson 81 år
Lars Erling Nord 80 år
Bertil Artur Sjöberg 93 år
Pia Helena Berg 44 år
Inger Marianne Karlsson 84 år
Bo Eric Ingvar Hermansson 68 år
Lillemor Jacobsdotter Claurentzius 88 år

VIGDA

Jennifer Heijmer & Simon Wennberg
Karolina Johansson & Simon Niklasson
Nathalie Olsson & David Salén
Vivi Anne Olsson & Sven Olsson
Evelina Engström & Jerry Busk Persson
Carolina Gagzis & Jesper Bertilsson
Izabelle Golderyd & Marcus Kilani
Sofie Nordstedt & Marko Malek



*"Herre Gud, bevara dem i ditt förbund
och välsigna dem nu och till evig tid.
Amen"*

DÖPTA

Ayla Emma Noline Golderyd Kilani
Maja Kerstin Ingela Ahlstedt
Albin Nils Sven Andersson
Ella Holly Book
Selma Astrid Bäckman
Leon Rickard Oskar
Oscar Wilhelm Peter Elmén
Nicolas Stig Joel Enger
Sabina Glamocak
Douglas Stanley Graham
Meya Elsa Elvira Hyltén



Caspian Samuel Marcus Isgren Prah
Erik Atlas Ossian Johnsson
Frans Jan Elmer Karlsson
Johannes Liam Tobias Kristiansson Alvarsson
Lars John Kristoffersson
Allis Kristina Inga Britt Liljegren
Maja Signe Lundgren
Oliver Elliot William Martinsson
Pelle Nils Gideon Martinsson
Uno Nils Oskar Nord
Edith Viola Marie Nordgren

Doris Elsa Nelly Nyberg
Charles Dion Offerlind Olofsson
Wilson Åke Ottosson
Tore Harald Lennart Pedersen Berndtsson
Molly Pia Altea Persson
Celine Augustina Pop
Elias Erik Rosenborg
Helia Varga Christine Salén
Léah Angelina Marie Salomonsson
Göte Wilhelm Torsten Thuresson
Leopold Peter Mikael von Leitgeb



FAMILJEDAG

PÅ TORGET VID
LJUNGDALAKYRKAN

18 AUGUSTI

- kl. 15.00 Det blir popcorn, sockervadd, hoppborg, ansiktsmålningar, lekar och mycket mer.
- kl. 15.30 Kom och sjung och dansa med Ljungdalatoner!
- kl. 17.00 TORGGUDSTJÄNST och korvgrillning
Sång: Pyttekören och Ljungdalatoner
Präst: Therese Knutsson

GRATIS för alla barn

Ta gärna med egen stol eller filt att sitta på

Varmt välkommen!



SOMMAR- KVÄLLAR

I DJUPADALSPARKEN

TISDAGAR 25/6, 2/7, 9/7
kl. 18-20

Välkommen till en stunds gemenskap med discgolf, grillning och samtal. Vi tänds grillen och står för discarna. Ta med det du vill grilla/äta.

Alla åldrar är välkomna!



MÅLA I SOMMAR!

Målarbild tagen ur Barnens Bästa Bibel

