

SALTÅREN

SALTSJÖBADENS FÖRSAMLINGSBLAD

NR 2 2017

FIRA
PÅSK
i Saltis

MICHAEL JACOBSON OM

IDROTT
som gör skillnad

EVAMARIE AGNELID
SÅNG
GÖR VÄRLDEN BÄTTRE

KLASS 3 I DA VINCISKOLAN
SÅ SKA EN KYRKO-
GÅRD VARA

PÅSKLOVSSKOJ VÅRKONSERTER SÖK STIPENDIUM TORSDAGSKLUBB BIBELSAMTAL
DEMOKRATI I KYRKAN PÅ GÅNG I APRIL/MAJ KLIMATLUNCH FÖRSTAPRIS PÅSKÄGG

Idrott, sång och påsk

I Saltsjöbaden finns Nacka kommuns största idrottsförening, Saltsjöbadens IF, med 3000 medlemmar. Vi träffade klubbchef Michael Jacobson för ett samtal om idrott, Saltis, samverkan och påskminnen. Michael tror att ett större samarbete mellan kyrka och idrottsrörelse, i framtiden, skulle vara positivt för sambället på flera sätt. Det tror vi också.

Precis som idrott så lockar körsång många deltagare. Saltsjöbadens nya kyrkomusiker EvaMarie Agnelid är säker på sin sak. Sång gör världen bättre. Sång och musik är en oundgänglig del av livet både i kyrkan och i vardagslivet.

Snart är det påsk. En tid för fest och gemenskap. Vi tittar närmare på vad en påskeld är? Och vi ställer oss frågan varför vi äter så mycket ägg till påsk. Och hur kom egentligen påskriset in i våra hus?

Påskan är också en tid till eftertanke. Följ med i påskens drama om död och liv. Här i tidningen. I Uppenbareskyrkan och Skogsö kapell under påskan.

Påskhälsningar
Redaktionen

PS Missa inte att lyssna på jazzstjärnan Isabella Lundgren som gästar oss 12 april (se sid 16-17).

Svepet...

...Intensivt. Nära. Och mycket berörande. En helg i februari berättade förintelseöverlevare Emerich Roth om koncentrationslägren under andra världskriget för årets sommarkonfirmander, ledare och föräldrar. Om vad som händer när man gör skillnad

...Sportlovsdagar! Saltis-Kungsberget t/r. Snö under skidorna. Dimma till och från. Men hela tiden en skön stämning.

...Tidningen Dagen uppmärksammade caféet för nyanlända och skrev: "Det är liv och rörelse, skratt och prat i församlingshemmet. Språkcaféet för nyanlända har blivit en succé, och det råder ingen brist på volontärer."

... Det blev ett festligt firande när barnkyrkan invigdes i mitten av mars. Nu finns altare, dopfunt, kyrkliga kläder mm allt anpassat för barn.



Foto: Arne Hyckenberg

... När författaren Ylva Eggehorn besökte biblioteket talade hon om Hanna, Maria och om personliga erfarenheter. Det blev också lite sång med publiken.

POPULÄRT PÅ FACEBOOK

- **SEMLOR** - Härligt goda! Internationella gruppens semmelbak gillades av många.
- **PRÄSTOST I CENTRUM** - Mat lockar, även "ostfilmen" fick många visningar.
- **VOKALENSEMBLEN ALICIA** - en enkel minifilm inför konserten "En stund på jorden" uppskattades mycket.

Följ Saltsjöbadens församling på facebook.com/saltsjobaden

SALTÄREN

Ansvarig utgivare: Thomas Arlevall Korrektur: Lisbet Wennerström Grafisk form: september
Tryckeri: Typografiska Ateljén 2017 Foto framsidan: Arne Hyckenberg, Alex&Martin, Andréas Lindström

Saltsjöbadens församling

Adress: Kyrkplan 2, 133 34 Saltsjöbaden Tel: 748 19 00 Fax: 717 49 09
E-post: saltsjobaden.forsamling@svenskakyrkan.se Webb: svenskakyrkan.se/saltsjobaden
Sociala medier: facebook.com/saltsjobaden, twitter: @merasaltis
Bankgiro: 513-0976 Swish: 1230929885 Saltsjöbadens Diakoni Bankgiro: 119-3440



Thomas Arlevall
Kyrkoherde
748 19 11



Anna Höglund
Präst,
bitr kyrkoherde
748 19 12



Anncristine Björk
Präst
748 19 13



Ulrica Hamrin
Pedagog
Diakoniansvarig
748 19 14



Katja Sjölander
Kyrkomusiker
748 19 15



EvaMarie Agnelid
Kyrkomusiker
748 19 16



Christian Olsmalm
Barn- och ungdomsledare
08-748 19 37



Kerstin Braathen
Kyrkoherdens
assistent
748 19 09



Christina Cervin Enell
Kyrkoskrivare
748 19 00



Lena Åhman Blom
Förskolechef
748 19 35



Micke Jacobsson
Administratör
Gravärenden
748 19 20



Arne Celius
Förman
Skogsö
748 19 21



Tom Hedberg
Vaktmästare
Kyrkan, Skogsö
748 19 22



Tommy Zakrisson
Vaktmästare
Kyrkan, Skogsö
748 19 02



Mira Nilsson
Vaktmästare
Skogsö
748 19 19



Patrick Bochmann
Vaktmästare
Skogsö
748 19 23

Förskolan Nyckelpigan
748 19 31-34
Ekonomi 748 19 07
Kyrkorådets ordförande
Anita Müllern-Aspegren, 748 19 08
Kyrkofullmäktiges ordförande
Lars Berglund

Du kan också maila oss:
fornamn.efternamn@svenskakyrkan.se



Foto: Arne Hyckenberg

Hur ska en kyrkogård vara?

Skogsö kyrkogård i Saltsjöbaden och Gustavsberg-Ingårö församling ska få nya askgravlundar.

Det är ett projekt som leds av arkitekt Christina Koch. Som en del av arbetet

träffade Christina Koch klass 3 i Davinciskolan, i Saltsjöbaden för att ta reda på hur de önskade att en kyrkogård ska vara. Klassen nappade rejält på idén med samtal och fördjupning.

Resultatet blev en utställning med texter och bilder av eleverna.

Den visas nu i Uppenbarelsekyrkan och ska sedan vidare till Gustavsbergs kyrka.

SALTAREN FRÅGADE TRE ELEVER PÅ DA VINCISKOLAN HUR EN BRA KYRKOGÅRD ÄR



Tyra

Jag vill att kyrkogården ska vara trevlig. För när man sett på film har kyrkogårdar varit läbbiga. Man ska kunna gå till kyrkogården och få trevliga minnen.



Olof

Det ska vara ljust där och inte mörkt på någon plats. Helst ska man inte se gravstenar, för då vet man att det ligger någon precis där. Istället för gravsten tycker jag att man skulle få välja mellan buskar, träd och blommor.



Freja

Jag vill inte att kyrkogården ska vara grå, utan mera färgglad och så. Kanske det kunde finnas en liten å där så att det finns vatten.

BIBELSTUDIE

Aktuella texter

Under våren finns tillfälle att vara med och samtala kring olika bibeltexter. Underlaget för samtals- och studiearbete utgörs av kyrkoårets gudstjänsttexter. Ledare är Claes-Otto Hammarlund 20 april, 4 maj, 18 maj, 8 juni kl 16-17.30 i församlingshemmet, ingen anmälan, inga förkunskaper krävs.

PÅ PÅSKLOVET

Påsklovsskoj

Måndag 10 april och tisdag 11 april är det påsklovsskoj för barn 9-12 år. Vi möts i församlingshemmet kl 13.00-15.30. Det blir bland annat pyssel, lekar och andakt. Det kostar inget att vara med. Ledare: Christian Olsmalm. Anmäl dig till 08-748 19 37 eller christian.olsmalm@svenskakyrkan.se

SKOGSÖ KYRKOGRÅRD

MAJARDAG PÅ SKOGSÖ

6 maj är det premiär för "Majardag på Skogsö" en ny tradition som handlar om att möta våren med en ordentlig vårstädning. Personal finns på plats med räfsan i högsta hugg.

–Det kommer finnas fika och i kapellet föreläser vi om de olika gravskick som finns på Skogsö kyrkogård. Under dagen kommer vi även att presentera växter som passar i de olika kvarteren. Vi visar ett utbud av perenner som är torktåliga och någorlunda rådjurs säkra. Tillsammans kan vi komponera ihop något som

passar just din gravrätt, säger Arne Celius, förman på Skogsö.

Skogsöprofilen Lasse Sjöberg kommer också finnas på plats för att fortsätta sin tradition med en "återvändardag". Lasse guidar runt på kyrkogården och berättar historier om gravsatta på Skogsö.

–Är du gravrättsinnehavare passa gärna på att vårstäda din gravrätt denna dag, uppmanar Arne.

Majardag

Lördag 6 maj, Skogsö kapell.



Foto: Arne Hyckenberg

104 ÅR!

ÖPPEN VISNING

UPPENBARELSEKYRKAN firar 104 år den 18 maj. På "kyrkans födelsedag" har du chansen att uppleva kyrkans kända och okända delar.

Hör om hur kyrkan blev till, upplev Ferdinand Bobergs arkitektur, njut av Carl Milles konstverk och Olle Hjortzbergs målningar av Nathan Söderbloms religiösa idéprogram. Ciceron för dagen är Åsa Leander Rundkvist.

Visning av Uppenbarelskyrkan

Torsdag 18 maj kl 14, Uppenbarelskyrkan, fritt inträde, ingen förhandsanmälan



Foto: Arne Hyckenberg



Foto: Alex & Martin

NYHET

Torsdagsklubben

Tycker du om att leka och pyssla och är mellan 7 och 9 år gammal? Då är torsdagsklubben något för dig! Klubben är öppen torsdagar kl 14.30-16.00. Vi börjar med att fika och fortsätter sedan med lekar, pyssel och kanske en text ur bibel för barn. Vi inviger klubben torsdag 20 april och fortsätter sedan varje torsdag under våren. Självklart är det gratis att vara med!

Anmäl dig till 08-748 19 37 eller christian.olsmalm@svenskakyrkan.se



Foto: Arne Hyckenberg

SÖK STIPENDIUM

MUSIK, DANS, KONST

NU FINNS MÖJLIGHET att söka stipendium från Stiftelsen Helena och Gustaf Cervins minnesfond.

Skriv kort om vad du söker pengar till (musik-, konst- eller dansutbildning) och önskemål om belopp. Berätta om du har tidigare erfarenheter inom området och om dina mål och idéer.

Du ska vara skriven i Saltsjöbadens församling. Ansökan ska vara inne senast 30 april.

Ansökningsblankett finns att ladda ned på www.svenskakyrkan.se/saltsjobaden.

Glöm inte ditt namn, personnummer, gatuadress och e-postadress! Maila din ansökan till saltsjobaden.forsamling@svenskakyrkan.se

MUSIK

VÅRKONSERTER X 3

När april tar klivet över i maj och vitsipporna börjar slå ut i vårbackarna börjar det också bli dags för vårkonsert i Saltsjöbaden.

Först ut är Saltarkören tisdag den 9 maj som bjuder på sånger av Evert Taube. Saltarkören gästas denna konsert av solisten Helene Leberberg och som vanligt leds allt av Katja Sjalander.

Bara några dagar senare, söndag den 14 maj, är det Lions vårkonsert. På programmet står "Förklädd gud", Lars-Erik Larssons lyriska svit från 1940 med text av Hjalmar Gullberg samt verk av bl a Hugo Alfvén och Wilhelm Stenhammar. Under konserten medverkar Saltsjöbadens kyrkokör, Symfoniorkestern Pro Musica. Recitatör är Claes-Otto Hammarlund och dirigerar gör Katja Sjalander. Dessutom blir det utdelning av Lions musikstipendium.

Söndagen den 21 maj ger barnkörerna sin avslutningskonsert "Himlajord och

änglamark". En konsert om vår värld och om oss som bor i den. Dirigerar gör EvaMarie Agnelid.

Saltarkörens vårkonsert

Tisdag 9 maj 12.00, Uppenbarelskyrkan
Sånger av Evert Taube. Helene Leberberg, solist, Katja Sjalander, dirigent.
Efteråt (ca) 12.45 vårlunch i församlingshemmet. Anmälan till lunchen senast fredag 5 maj, 08-748 19 14, ulrica.hamrin@svenskakyrkan.se

Lions vårkonsert

Söndag 14 maj kl 16.00, Uppenbarelskyrkan
Förklädd gud av L E Larsson och verk av bl a Alfvén och Stenhammar. Saltsjöbadens kyrkokör, Orkester ProMusica, solister, Claes Otto Hammarlund, recitatör, utdelning av Lions musikstipendium.

Himlajord och änglamark

Söndag 21 maj kl 16.00 Uppenbarelskyrkan
En konsert om vår värld och om oss som bor i den. Avslutningskonsert med barnkörerna. EvaMarie Agnelid, dirigent



Foto: Arne Hyckenberg

■ Förra året gick stipendiet till Lotta Leitz.



IDROTT

som gör skillnad



I Saltsjöbaden finns Nacka kommuns största idrottsförening, Saltsjöbadens IF, med 3000 medlemmar. Vi träffade klubbchef Michael Jacobson för ett samtal om idrott, Saltis, samverkan och påskminnen.

TEXT: ARNE HYCKENBERG

FOTO: ARNE HYCKENBERG, UNSPLASCH

Michael Jacobson flyttade till Saltsjöbaden från Göteborg 1997. I många år sedan dess har han varit engagerad i Saltsjöbadens IF, först som ordförande och nu som klubbchef. Han älskar sitt arbete med idrotten och med människorna i Saltsjöbaden.

–Jag kommer till arbetet med ett leende varje dag för jag vet att vi gör skillnad. Det är ett stort ansvar att ta hand om andras barn, säger Michael Jacobson.

SALTSJÖBADENS IF är med sina 3000 medlemmar, över 500 engagerade ledare och tio olika idrotter, Nacka kommuns största idrottsförening. Med så många medlemmar från huvudupptagningsområdet Saltsjöbaden/Fisksätra så har det en stor betydelse för hela samhället. Michael Jacobson kan berätta om idrottens många positiva effekter och föreningens målsättning.

–Kokar man ner idrotten ser man att det vi håller på med är ett samhällsengagemang. Vi får barn och ungdomar att börja röra på sig. Det är vårt hälsotema. Idrotten är också viktig för integrationen av alla nyanlända som kommer till vår del av orten. Den förenar och bygger upp. Man får nya kompisar och slussas in i samhället. Vi har också många ungdomar som blir idrottsledare och på så vis får en

» Jag vill se en fortsättning där idrotten, precis som kyrkan och näringslivet kan göra, tar ett samhällsansvar för att ge människor sammanhang och en meningsfull vardag«



■ Inom Saltsjöbadens IF samlas utövare av många olika idrotter bl a kajak och ishockey.

»Vi behöver erbjuda alternativ till det traditionella idrottandet och ge både tjejer och killar i olika åldrar möjlighet att idrotta tillsammans utan att ägna sig åt seriespel«

första rad i sitt CV. Idrotten handlar alltså inte bara om en fotbollsmatch, eller om träning. Det jag vill se är

en fortsättning där idrotten, precis som kyrkan och näringslivet kan göra, tar ett samhällsansvar för att ge människor sammanhang och en meningsfull vardag.

SALTSJÖBADENS IF har en uttalad policy att verka för att få med så många som möjligt i de olika verksamheterna. Alla ska kunna känna sig välkomna.

–Vi är ingen elitklubb utan en breddklubb med ett inkluderande perspektiv. För att idrottsföreningen ska vara attraktiv framöver tror jag, att vi även måste titta mer på spontanidrotten som en modell för framtiden. Vi behöver erbjuda alternativ till det traditionella idrottandet och ge både tjejer och killar i olika åldrar möjlighet att idrotta tillsammans utan att ägna sig åt seriespel. En annan sak som är viktig är att föreningen erbjuder möjlighet att idrotta hela livet. Ett initiativ som vi driver är Saltsjöbadens konstsnöarena som säkerställer snötillgång och där många vuxna är med i klubbens aktiviteter. Vi tittar just nu på hur vi kan vidga föreningens aktiviteter inom flera områden.

Michael Jacobson har ett gott förhållande till kyrkan där det under hans tid i Saltsjöbaden blivit både vigsel, dop och konfirmationer. Lasse Svensson, som var kyrkoherde före Thomas Arlevall, har betytt mycket för Michael och hans familj.

Bland de anställda i församlingen finns också en med namnet Micke Jakobsson. Det har lett till en hel del roliga förväxlingar.

–Det har gjort min relation till församlingen påtaglig, med en känsla av att vara anställd, då både församlingsmedlemmar och tidigare kyrkoherden Lasse efterfrågat min hjälp med allt från gravvård till extra händer vid olika aktiviteter. Kunde inte låta bli vid ett tillfälle att fråga om det var okej att jag kom i SIF:s träningsöverall då jag saknade prästkläder. Det blev många skratt då förväxlingen uppdagades.

KYRKAN OCH IDROTTSFÖRENINGEN har också kommit att samarbeta på olika sätt, bland annat är församlingen med och hjälper till under motionsloppet Solsidan Runt, som arrangeras årligen sedan 2010 och är en riktig folkfest.

Precis som idrotten vänder sig kyrkan till människor i olika åldrar som bor i Saltsjöbaden. Finns det något kyrkan kan lära sig av idrotten?

–Man kunde marknadsföra sig bättre. Kyrkan är en fantastisk mötesplats och det finns ett stort samhälls-



■ Michael tror att ett större samarbete mellan kyrka och idrottsrörelse, i framtiden, skulle vara positivt för samhället på flera sätt.

engagemang där. En annan sak är konfirmationen som jag tror många vuxna minns från hur det var förr. Det är annorlunda nu. Idag fokuserar man mycket på kamratskap och vad det är att vara kompis. Barn i konfirmationsåldern är lite som minivuxna och börjar klippa banden med sina föräldrar. I den åldern behöver man ofta prata om mobbing och mycket annat. Mitt i den processen finns konfirmandtillfället. Var någon annanstans än i kyrkan får man sitta ner och prata om det svåra och viktiga i livet? Även om jag vet att det är många som konfirmeras är det något jag tycker kyrkan skulle marknadsföra ännu bättre.

PÅSKEN ÄR EN HELG då Michael gärna besöker kyrkan. Kanske blir det så också i år. Familjen har planerat en lugn påskhelg tillsammans med besökande vänner och inte alltför mycket att göra, även om det säkert blir en hel del mountainbike ute i naturen för Michael, som

SNABBFAKTA OM SALTSJÖBADENS IF

Saltsjöbadens IF grundades 1906 och har idag 3000 medlemmar. Föreningen har tio sektioner: Basket, Fotboll, Friidrott, Gymnastik, Innebandy, Ishockey, Kajak, Modern femkamp, Skidor och Fäktning. Föreningen ger ut tidningen Saltsjöbladet med en upplaga på 9000 exemplar och elva nummer per år. Saltsjöbladet firar i år 25 års-jubileum.

är en hängiven cyklist. Sitt mest speciella påskminne hämtar Michael från sin ungdom då han var en aktiv orienterare.

–Påskan var ett Eldorado för mig. Jag fick tävla många dagar i streck, vilket jag tyckte var fantastiskt roligt.

MICHAEL TROR att ett större samarbete mellan kyrka och idrottsrörelse, i framtiden, skulle vara positivt för samhället på flera sätt.

–Det finns ett antal platser där människor möts. Fanns inte dessa vet jag inte om det skulle finnas någon kraft i samhället och vi skulle bara mötas av stressade föräldrar på iväg till jobbet, eller barn som bara har skolan att gå till. I idrottsklubben är vi 3000 medlemmar som alla valt själva att vara med. Och alla dessa träffar vi varje vecka. Vilken kraft det är.

–Jag tror det är viktigt att vi tillsammans med kyrkan har en dialog och samtalar om hur vi i framtiden hjälper våra unga att få en bra start i livet. Om det blir i kyrkan eller i idrotten gör detsamma. Vi skulle kunna ha gemensamma arrangemang med olika teman. Det kan handla om droger, eller annat som vi arrangerar tillsammans för att lära och upplysa. Det pågår redan mycket på olika håll, men jag tror att man ska vara flera aktörer tillsammans. Då blir det en verklig kraft i samhället, säger Michael.

Saltsjöbadens nya kyrkomusiker är säkra på sin sak. Sång och musik är en oundgänglig del av livet både i kyrkan och i vardagslivet.

–Det är något gudomligt med musik. Jag är så glad att jag har ett jobb där jag får sjunga varje dag, säger EvaMarie Agnelid.

SÅNG

gör världen bättre

TEXT OCH FOTO: ARNE HYCKENBERG

När EvaMarie Agnelid började sin tjänst i mitten av januari i år gick hon från en Uppenbarelsekyrka, den i Hägersten, till en annan i Saltsjöbaden. De två är ganska olika.

–Uppenbarelsekyrkan i Hägersten är från sextioalet med ett ljust och öppet kor. När jag kom hit första gången blev jag först lite förskräckt över hur mörkt det var. Men det vände när någon sa att det är en kyrka som inte ber om ursäkt. Nu gillar jag det och man behöver ge den tid och lära sig mer om den. Det är så många detaljer och symboler och helt smockat med konst. Det sätter igång fantasin när man tar sig tid att tänka och reflektera.

–Jag märker att människorna här är stolta över sin kyrka. Man möter värme och lokalt engagemang. Det finns också en koppling till sången och musiken och det säger något om hur arbetet varit här, säger EvaMarie Agnelid.

I TJÄNSTEN som kyrkomusiker ingår att leda körer i församlingen. EvaMarie har ansvar för barnkörerna och för vokalensemblen Alicia. Hon vill arbeta för att det ska finnas körer för alla.

–Man kan sjunga hela livet och jag vill tillsammans med mina kollegor arbeta för en fungerande körtrappa med körer för alla åldrar, från babysången för bebisar, via barn- och ungdomskörer till körerna för vuxna. Just nu finns det ett glapp mellan barnkörerna och vuxenkörerna. Jag skulle gärna se en kör för ungdomar i högstadietåldern.

I KYRKANS VÄRLD har musiken en självklar och framträdande roll. Men så är det inte överallt i samhället. EvaMarie tycker det är viktigt att sprida den musikaliska kunskap som oftast finns i kyrkan.

–Barnsång börjar bli en bristvara. Mycket av den sångtradition som funnits i skolan tidigare finns inte längre. Barnvisorna sjungs inte längre i samma utsträckning och det finns inte någon självklar gemensam sångbank. Musikämnet är nedprioriterat och det finns barn som i princip aldrig sjunger. Svenska kyrkans projekt ”Unga röster för nya tider” är ett pilotprojekt på nationell nivå som syftar till att värna all den kunskap om barnröster som finns i Svenska kyrkan, så att vi

»Barnsång börjar bli en bristvara«

delar med oss av den i samarbete med skolorna. Jag blir bedrövad när jag ser att det finns barn som inte kan sjunga.

–Men det tar tid. Tänket i körarbete är långsiktigt och börjar underifrån. Det tar tio år innan sexåringarna blivit sexton. Det är också därför som många musiker blir långvariga på sina tjänster. Körarbetet behöver lång tid för att utvecklas. Körsjungandet är på ett sätt en motvikt mot det individualistiska tänket som genomsyrar så mycket idag. Att sjunga i kör är något vi gör tillsammans. Alla ska få lika mycket plats och genom att lyssna in varandra och jobba på våra attityder gentemot varandra lär vi oss att vara goda medmänniskor. Barnen



■ EvaMarie Agnelid är ny kyrkomusiker i Saltsjöbaden och vill arbeta för att det ska finnas körer för alla.



»Traditionen är viktig, men måste också utmanas. Vi ska värna om det som är bra och tillföra nya idéer«

har rätt till en bra nivå och en god kvalitet. Min önskan är att de får med sig musikaliska upplevelser likaväl som andliga erfarenheter.

VOKALENSEMBLEN ALICIA är den vuxenkör i församlingen som nu leds av EvaMarie. Det är något hon gläds över.

–Alicia är en klangvärld av bara damröster. Det är något nytt för mig och en av anledningarna att jag sökte tjänsten här. Jag har jobbat mycket med barn, men ville få möjligheten att även arbeta med vuxna bra körsångare. Det är en utmaning för mig. I kören finns en nyfikenhet och en vilja att göra nytt och vara flexibel. Som grupp har de inte bara gjort klassiskt utan också mycket annat. Kören fick sitt namn från namnet på en av kyrkklockorna, mellanklockan Alice (uppkallad efter KA Wallenbergs hustru). Körens namn är också en hommage till vår stora jazzsångerska Alice Babs som bodde här och var trogen konsertbesökare i kyrkan.

Med Alicia och Alice Babs finns förstås också en koppling till jazz. Det är den musikform som EvaMarie känner sig mest hemma i. Hon flyttade till Stockholm från Göteborg för att spela med personer hon träffat på en jazzkurs och som hon sedan samarbetat mycket med i olika projekt.

–Jazzen är nog den musik som ligger närmast mig. Jag har varit med och skapat olika koncept med jazz i kyrkan. I Hägersten gjorde vi jazzmässor där gudstjänst och konsert smälter in i varandra. Predikan blir ett samtal mellan musikerna, prästen och mig (som kyrkomusiker). Jazzens utrymme för improvisation är en öppenhet som kyrkan kan ha glädje av. Jazzmässorna var mycket uppskattade och de kan locka andra människor än den vanliga gudstjänstfirande församlingen. För mig är många konserter också gudstjänster i sig.

EVAMARIE TYCKER INTE det är ett problem att man prövar nytt i musiken, men det gäller att utvärdera och inte förlora det som är bra i det man redan har.

–Det behöver finnas en bredd. Man får gräva där man står och för min del är jag grundad i jazzmusiken. Dagens organister gör väldigt mycket olika saker och kan spela musik efter de önskemål som finns. Det nya kan berika och även modernare musik har en plats i kyrkan, utan att man lämnar det invanda som kyrkan levt med sedan århundraden. Det som är hållbart och har kvalitet kommer att finnas kvar. Till exempel kan man säga att Ted Gärdestads visor blivit moderna klassiker. Jag vet att man byggt mässor kring hans musik. Och all musik från 1600-talet som vi sjunger och spelar i kyrkan, den svänger fortfarande.

EFTER ETT PAR MÅNADER på jobbet vet EvaMarie vad hon vill bidra med i Saltsjöbaden.

–Jag brinner för det jag gör och hoppas att jag kan tillföra min kunskap, erfarenhet och energi till både arbetslaget och de körer jag arbetar med. Det ska vara ett musikaliskt utforskande som är både seriöst och lekfullt. Traditionen är viktig, men måste också utmanas. Vi ska värna om det som är bra och tillföra nya idéer. Jag gillar att jobba med andra och är ingen ensamkörare. Även utanför jobbet är det kreativa forumet en nödvändighet för mig.

Vad är det då som gör musiken så viktig, i kyrkan och i så många andra sammanhang?

–Det är något gudomligt med musiken. Den förmedlar hoppet om något större och man kan upptäcka nya världar med den. Jag är så glad att jag har ett jobb där jag får sjunga varje dag. Fler människor borde sjunga och nynna oftare. Jag vill uppmuntra till mer sång åt alla för en bättre värld, säger EvaMarie.

KO-EFFEKTEN i 7 STEG



1 Familjen ansöker om en dräktig kviga från kyrkan.



2 En i familjen får utbildning i hållbart jordbruk och koskötsel.



3 Om kvinnan är den som får utbildning och ansvar för kon, kan detta bidra till att stärka kvinnans ställning i samhället.



4



Kon ger mjölk som de kan dricka och sälja.



5 En trygg inkomst gör att barnen kan gå i skolan.



6

Kon får kalvar, som skänks vidare till andra familjer genom kyrkan. Övriga kalvar kan familjen sälja.



7

Familjen kan sedan investera i hus, fler djur, grödor, vattenrening och biogasanläggning, eller annat som familjen behöver.

SMS:A KO
TILL 72 905
& GE 100 KR

MATRÄTTEN – FÖR ALLAS RÄTT TILL MAT

Kan en ko förändra liv? Genom ko- och kalvprojektet i Tanzania får familjer som lever i fattigdom en möjlighet till förändring. Läs mer om ko-effekten på svenskakyrkan.se/fastekampanjen.

SMS:a KO till 72 905 och ge 100 kr
Swisha valfritt belopp till 9001223

90 SVENSK KONTROLL PG 90 01 22-3 | BG 900-1223

Svenska kyrkan 
INTERNATIONELLT ARBETE

medlem av
actalliance

Påskken

Vad är en påskeld? Varför äter vi så mycket ägg på påsk? Och hur kom påskriset in i våra hus?

»I kyrkorna har ju fastan, passionshistorien och traditionerna kring Jesu liv och död levt vidare förstås. Det är kanske inte så många som fastar under fastetiden, men det är rätt vanligt att avstå vissa speciella saker. Det kan vara t ex kött, sötsaker men även skärmtid«

Påskken förr

Hur många minns att på långfredagen var alla butiker stängda, liksom biografen och nöjespalatser och radion spelade enbart allvarlig musik? Sedan 1960-talet får butiker liksom allt annat vara tillgängligt även på långfredagen.



Påskeldar

Hos oss har – som nästan alla helger – påskken blivit en blandning av förkristna och kristna traditioner. Påskhäxor och påskeldar hör ju till den tid då "kloka gummor" (även en del män) ansågs vara i pakt med djävulen och for till Blåkulla. Eldarna (framför allt i Västsverige) och andra aktiviteter gjordes för att skrämja bort dem. Häxförföljelserna på medeltiden, i vilka även kyrkans företrädare deltog, hör till en mörk del av vår historia. Vad som lever kvar är de utklädda barnen som kommer med påskkort och vill ha godis.



Judisk högtid

Från början var påskken en judisk högtid, som firades till minne av israeliternas uttåg ur Egypten. Det är en vanlig missuppfattning att den judiska påskken firas samtidigt som den kristna. Eftersom den judiska kalendern följer den gregorianska innebär det olika tider för påskfirande.

PÅSKTUPPEN

Påsktuppen dyker ibland upp som dekoration på påskbordet. Anledningen till det är att på skärtorsdagskvällen då Jesus höll den sista måltiden med sina lärjungar förutspådde han att Petrus skulle förneka honom. Jesus sade till honom "Förrän hanen gal, skall du tre gånger förneka mig" (Matteus 26:74-75). Sedan dess har tuppen symboliserat vaksamhet, Jesu död och uppståndelse.

TEXT: Inga-Britt Rova
FOTO: Alex & Martin, Unspalsch, Andréas Lindström



Good Friday

I engelskspråkiga länder heter långfredagen Good Friday. Varför dagen heter så vet man inte riktigt. En förklaring skulle vara att ordet good förknippas med long, en annan att det egentligen borde vara God's Friday, alltså Guds fredag.

ÄGG

Ägget har en stark symbolisk betydelse, men att vi äter så mycket ägg till påsk, anses bero på att hönorna piggvar till på våren och värper mer ägg. Tillgången till livsmedel var i forna tider inte alltid så god på våren när lagren av säd och andra livsmedel började sina. Då var äggen ett viktigt och nyttigt tillskott.



Hur kom påskriset in i våra hus?

Under långfredagen ansågs husbonden behöva risa sin familj och sitt husfolk som en påminnelse om Jesu lidande på korset. På vissa håll tycks dock risandet vara en form av lyckönskan.

Glad påsk

Fastan och den långa och sorgliga långfredagen är inte glada, men glädjen kommer med Kristi uppståndelse på påskdagen, som då – särskilt i katolska länder – firas med mycket mat och man samlar familj och vänner kring sig. Så egentligen bör man säga Glad Påsk först på påskdagen.

Största högtiden

Påskan är den största högtiden i hela den kristna världen, eftersom passionsberättelsen är kärnan i den kristna tron. På skärtorsdagen instiftades nattvarden, då Jesus åt den sista måltiden med sina lärjungar och då han också förrådes. Därefter följde långfredagen med korsfästelsen och uppståndelsen på påskdagen.

LÄS MER PÅ NÄSTA UPPSLAG

En tid för fest och gemenskap. Men också eftertanke. Utan påskens alla händelser skulle vi inte ha någon kyrka överhuvudtaget. Följ med i påskens drama om död och liv. Nu här i tidningen. I Uppenbarelsekyrkan och Skogsö kapell under påskan.

INTÅGET I JERUSALEM

På palmsöndagen, en vecka innan påskhelgen, rider Jesus in i Jerusalem på en åsna. Människor samlas längs vägen och hyllar Jesus som judarnas kung. Många lägger sina mantlar på vägen eller strör ut palmblad på marken framför Jesus.

Och folket, både de som gick före och de som följde efter, ropade: "Hosianna Davids son! Välsignad är han som kommer i Herrens namn. Hosianna i höjden!" Matt 21:9

SISTA MÅLTIDEN

Under skärtorsdagskvällen samlas Jesus och lärjungarna för att äta tillsammans. Jesus delar bröd och vin med sina lärjungar och instiftar nattvarden. Sedan berättar han att en av lärjungarna kommer att förråda honom och utlämna honom för att dödas.

Medan de åt tog han ett bröd, läste tackbönen, bröt det och gav åt dem och sade: "Ta detta, det är min kropp." Och han tog en bägare, tackade Gud och gav åt dem, och de drack alla ur den. Han sade: "Detta är mitt blod, förbundsblodet som blir utgjutet för många. Mark 14:22-24

JESUS FÄNGSLAS

Senare samma kväll går Jesus och lärjungarna till trädgården Getsemane. Jesus faller på knä och ber. Han är rädd för det som väntar honom. Snart närmar sig en stor skara människor. Det är romerska vakter som kommer för att gripa Jesus. Vakterna leds av lärjungen Judas, som ger Jesus en kyss. På så sätt visar han vakterna vem de ska gripa.

Medan han ännu talade kom det en stor skara människor. Han som hette Judas, en av de tolv, visade vägen, och han gick fram till Jesus för att kyssa honom. Jesus sade till honom: "Judas, förråder du Människosonen med en kyss?" Luk 22:47-48

19.00 Församlingsafton

Fd sjukhusprästen Lars Björklund, numera själavårdare och kaplan på Sigtunastiftelsen delar sina tankar kring försoning. Enklare förtäring. Uppenbarelsekyrkan

Lars Björklund har under många år stött på människors utsatthet, drömmar, skam- och skuld känslor, glädjeämnen och vilja till såväl närhet som till försoning. Alla möten, och icke desto mindre samtal, har inspirerat Lars Björklund till att skriva flera böcker.

Isabella Lundgren, är en svensk jazzstjärna som gjort succé både på scen och på skiva. Dessutom studerar hon till präst. Förra året sommarpratade hon i P1. Nu kommer hon till Saltsjöbaden.



Foto: Izabelle Nordfjell

18.00 Skärtorsdagsmessa

Annchristine Björk, präst Uppenbarelsekyrkan

15.15 Skärtorsdagsgudstjänst

Sjötäppan

11.00 Gospelmässa

Annchristine Björk, präst. Maria Nordenback Kress och projektkören Gospel i Saltis Uppenbarelsekyrkan

18.30 Messa

Annchristine Björk, präst, Isabella Lundgren, sång Uppenbarelsekyrkan

09.00 Morgonbön.

Skogsö kapell

14.00 Skärtordagsgudstjänst

Saltsjöbadens sjukhus

Palmsöndagen

9 april

Måndagen

10 april

Tisdagen

11 april

Onsdagen

12 april

Skärtorsdagen

13 april

INFÖR RÄTTA

På långfredagen ställs Jesus inför rätta. Judarnas högsta råd vill döma honom till döden, men de har inte makt att göra det. De tar Jesus till Pontius Pilatus, den romerska ståthållaren. Han vill inte döma Jesus, så han låter folket välja mellan att frige Jesus eller mördaren Barabbas och döma den andra till döden. Folken väljer att frige Barabbas.

Men översteprästerna hetsade upp folket till att begära att han skulle släppa Barabbas i stället. Pilatus sade på nytt: "Vad skall jag då göra med honom som ni kallar judarnas kung?" De ropade: "Korsfäst honom!"
Mark 15:11-13

KORSFÄSTELSEN

Jesus förs till Golgata, en avrättningsplats på ett berg utanför Jerusalem. Där spikas han upp på ett kors. I flera timmar plågas Jesus på korset, innan han till slut ger upp andan. Hans kropp tas ner, lindas och läggs i en grav.

Det var nu kring sjätte timmen. Då blev det mörkt över hela jorden ända till nionde timmen, det var solen som förmörkades. Förhänget i templet brast mitt itu. Och Jesus ropade med hög röst: "Fader, i dina händer lämnar jag min ande." När han sagt detta slutade han att andas."
Luk 23:44-46

UPPSTÅNDELSEN

På påskdagsmorgonen går två kvinnor till graven för att balsamera Jesu kropp. Plötsligt blir de förskräckta när de ser en ängel. Ängeln berättar att Jesus inte längre är död. Han har uppstått, precis som han hade sagt.

Men ängeln sade till kvinnorna: "Var inte rädda. Jag vet att ni söker efter Jesus, som blev korsfäst. Han är inte här, han har uppstått, så som han sade. Kom och se var han låg. Skynda er sedan till hans lärjungar och säg till dem: 'Han har uppstått från de döda, och nu går han före er till Galileen. Där skall ni få se honom.'" Matt 28:5-7

15.00 J Haydn: "Jesu sju ord på korset"

Kvartett ur Nacka kammarorkester
Maria Haasnoot, violin, Johan Bertilsson, violin, Stina Möller, viola, Alf Westelius, cello.
Uppenbarelskyrkan

11.00 Jubelmässa

Annchristine Björk, präst
Saltsjöbadens kyrkokör
Uppenbarelskyrkan

14.30 Emmausvandring

15.30 Enkel måltid

16.00 Mässa

Claes-Otto Hammarlund, präst
Skogsö kapell

11.00 Långfredagsgudstjänst

Anna Höglund, präst,
Vokalensemblen Alicia
Uppenbarelskyrkan

Långfredagen

14 april

Påskafton

15 april

Påskdagen

16 april

Annandag påsk

17 april

@TomaSjodincitat
 "Med vänner kan man ha ganska tråkigt och det är ändå ganska roligt."

■ På "@TomaSjodincitat" tveetas tänkvärda citat från författaren Tomas Sjodin



Foto: Unspalsch

SKOGSÖ KYRKOGRÅRD

VI SÖKER GRAVRÄTTS-INNEHAVARE

På Skogsö kyrkogård söker vi gravrättsinnehavare till följande gravar:
 5C 6, 9B 39, E2 21, 9A 30, 10A 3, 10A 29
 Kontakta Micke Jakobsson 08-7481920
 micke.jakobsson@svenskakyrkan.se



Foto: Magnus Aronsson

WEBB

FÖRSTAPRIS

SVENSKA KYRKANS WEBBPLATS har blivit utsedd till den bästa organisationswebben i Internetworlds Topp100 2017.

Så här lyder motiveringen: *Kyrkans helt nya sajt är stilren och har sökrutan i fokus. Det går snabbt att hitta relevant information om lokala aktiviteter. Med hjälp av ärkebiskopens egen podcast, bloggar och en ambitiös satsning på sociala medier lyckas man nå ut med kyrkans budskap i den moderna, digitala verkligheten.*

Svenska kyrkans webbplats består av många olika webbplatser bland annat Saltsjöbadens församlings webb som du hittar på svenskakyrkan.se/saltsjobaden.

UPPENBARELSEKYRKAN

TAKARBETEN

NU HAR sista etappen av takreoveringarna på kyrkan inletts. Det är norra takfallet och gravkorstaket mot söder som ska underhållas. Fram till och med 18 april pågår arbetet med att uppföra en byggställning. Sen startar själva underhållsarbetet som beräknas hålla på till juni. Arbetet består av att tegel monteras ner och underlagsplåten ses över, skador åtgärdas samt att ny slitplåt vid takfoten monteras. Allt sker med varsam hand och befintligt material återanvänds i största möjliga mån.

– Renovering kommer dock inte påverka besökare till kyrkan utan du kan fortsätta att besöka kyrkan under hela renoveringsperioden, betonar fastighetsansvarige Erik Palmback.

KYRKOVAL

DEMOKRATI I KYRKAN

DEN 17 SEPTEMBER är det kyrkoval. Då får alla medlemmar i Svenska kyrkan som fyllt 16 år välja vilka som ska företräda dem de kommande fyra åren.

Över 15 000 platser ska tillsättas i kyrkofullmäktige (församling/pastorat), stiftsfullmäktige och kyrkomötet (nationellt). Och än finns det tid att engagera sig – senast den 18 april ska alla nomineringsgrupper som ställer upp i valet ha registrerats.

NYHETER I ÅRETS VAL

Tiden för förtidsröstning utökas: Den som är på resande fot, jobbar eller studerar på annan ort kan förtidsrösta i vilken röstningslokal som helst ända till och

med valdagen över hela landet. Förtidsröstningen öppnar den 4 september.

Webbkarta: På www.svenskakyrkan.se och via gratisappen Kyrkguiden kommer alla röstberättigade att kunna hitta de röstningslokaler som finns i deras närhet. Röstningslokalen tillhandahåller digitala grupp- och kandidatförteckningar för hela landet.

IT-utveckling: Inför årets kyrkoval har IT-systemen utvecklats och anpassats till dagens behov. Pappershanteringen minskar och administrationen blir effektivare och säkrare.

Om kyrkovalet

De grupper som är med i kyrkovalet kallas nomineringsgrupper. Sedan åtta år tillbaka finns det i Saltsjöbaden två grupper i kyrkofullmäktige. För Saltsjöbadens kyrka och församling med 24 platser och Gröna kristna med en plats. Båda grupperna är överens om att intresse och engagemang för församlingen är det viktigaste för ett seriöst arbete i kyrkofullmäktige. Till kyrkorådet som utses av kyrkofullmäktige, rekryteras personer utifrån möjlighet att tillföra egen kompetens som gagnar arbetet i kyrkorådet samt intresse och engagemang för församlingen.

Kyrkoval
 17SEP2017

KALENDER

SÖNDAGEN 9 APRIL

11.00 Gospelmässa, Annchristine Björk, präst. Maria Nordenback Kress, projektkören Gospel i Saltis, Jonas Backman, percussion Uppenbarelskyrkan

ONSDAGEN 12 APRIL

09.00 Morgonbön Skogsö kapell

18.30 Mässa, Annchristine Björk, präst, jazzsångerskan Isabella Lundgren Uppenbarelskyrkan

19.00 Församlingsafton Fd sjukhusprästen Lars Björklund, numera själavårdare och kaplan på Sigtuna-stiftelsen delar sina tankar kring försoning. Enklare förtäring Församlingshemmet

SKÄRTORSDAGEN 13 APRIL

14.00 Skärtordagsguds-tjänst, Annchristine Björk, präst Saltsjöbadens sjukhus

15.15 Skärtordagsguds-tjänst, Annchristine Björk, präst, Sjötäppan

18.00 Skärtordagsmässa, Annchristine Björk, präst, Uppenbarelskyrkan

LÅNGFREDAGEN 14 APRIL

11.00 Långfredagsguds-tjänst, Anna Höglund, präst, Vokalensemblen Alicia Uppenbarelskyrkan

15.00 J Haydn: "Jesu sju ord på korset". Kvartett ur Nacka kammarorkester Maria Haasnoot, violin, Johan Bertilsson, violin, Stina Möller, viola, Alf Westelius, cello Uppenbarelskyrkan

PÅSKDAGEN 16 APRIL

11.00 Jubelmässa, Annchristine Björk, präst Saltsjöbadens kyrkokör Uppenbarelskyrkan

ANNANDAG PÅSK 17 APRIL

14.30 Emmausvandring
15.30 Enkel måltid
16.00 Mässa
Claes-Otto Hammarlund, präst Skogsö kapell.

ONSDAGEN 19 APRIL

09.00 Morgonbön Skogsö kapell

TORSDAGEN 20 APRIL

09.00-12.00 Öppet hus Babysång & café Församlingshemmet

19.00 Au pair-café Församlingshemmet

SÖNDAGEN 23 APRIL

11.00 Mässa, Christina Olsson, präst Saltarkören Uppenbarelskyrkan

ONSDAGEN 26 APRIL

09.00 Morgonbön Skogsö kapell

TORSDAGEN 27 APRIL

09.00-12.00 Öppet hus Babysång & café Församlingshemmet

SÖNDAGEN 30 APRIL

11.00 Mässa, Annchristine Björk, präst. Uppenbarelskyrkan

ONSDAGEN 3 MAJ

09.00 Morgonbön Skogsö kapell

TORSDAGEN 4 MAJ

09.00-12.00 Öppet hus Babysång & café Församlingshemmet

16.00 Bibelseminarium Samtal kring aktuella texter. Församlingshemmet

19.00 Au pair-café Församlingshemmet

LÖRDAG 6 MAJ

Majardag på Skogsö (läs mer på sid 4) Skogsö kapell

SÖNDAGEN 7 MAJ

11.00 Min Kyrka, Thomas Arlevall, präst, barnkörer, körlekis, Uppenbarelskyrkan

TISDAGEN 9 MAJ

12.00 Saltarkörens vår-konsert. Sång av Evert Taube. Helene Leberberg, solist, Katja Själänder, dirigent. Uppenbarelskyrkan

12.45 (ca) Vår lunch Anmälan senast fredag 5 maj, 08-748 19 14, ulrica.hamrin@svenskakyrkan.se Församlingshemmet

ONSDAGEN 10 MAJ

09.00 Morgonbön Skogsö kapell

09.30 Kyrka-För-Skola, Roliga sånger och psalmer, ljuständning, fruktstund Uppenbarelskyrkan

TORSDAGEN 11 MAJ

09.00-12.00 Öppet hus Babysång & café Församlingshemmet

SÖNDAGEN 14 MAJ

11.00 Mässa med konfirmation, Anna Höglund, präst Uppenbarelskyrkan

16.00 Lions vårkonsert Förklädd gud av L E Larsson och verk av bl a Alfvén och Stenhammar. Saltsjöbadens kyrkokör, Symfoniorkestern Pro Musica, solister, Claes-Otto Hammarlund, recitatör, utdelning av Lions musikstipendium. Uppenbarelskyrkan

MÅNDAG 15 MAJ

19.00 Kyrkofullmäktige Församlingshemmet

ONSDAGEN 17 MAJ

09.00 Morgonbön Skogsö kapell

TORSDAGEN 18 MAJ

09.00-12.00 Öppet hus Babysång & café Församlingshemmet

14.00 Öppen visning, fritt inträde, ingen förhandsanmälan (läs mer på sid 4) Uppenbarelskyrkan

16.00 Bibelseminarium Samtal kring aktuella texter. Församlingshemmet

SÖNDAGEN 21 MAJ

11.00 Mässa med konfirmation, Christina Olsson, präst Uppenbarelskyrkan

16.00 "Himlajord och äng-lamark" – en konsert om vår värld och om oss som bor i den. Avslutningskonsert med barnkörerna. EvaMarie Agnelid, dirigent Uppenbarelskyrkan

Med reservation för ändringar.

En gemenskap. En tillhörighet. Om du vill bli medlem i Svenska kyrkan, kontakta expeditionen 08-748 19 00, Saltsjöbadens församling, Kyrkplan 2, 133 34 Saltsjöbaden eller saltsjobadensforsamling@svenskakyrkan.se.

ÖPPETTIDER

FÖRSAMLINGSEXPEDITIONEN

Måndag, onsdag-fredag kl 09.00-11.30 samt kl 13.00-15.00.
Tisdagar kl 10.30-11.30 samt kl 13.00-15.00
Kontakta oss för att boka tid för samtal, dop, bröllop eller begravning och för andra frågor.

UPPENBARELSKYRKAN

Vardagar kl 08.00-16.30
Lördagar kl 09.00-16.00
Söndagar kl 09.00-16.00

SKOGSÖ KAPELL

Vardagar kl 08.00-16.00
Lördagar vid förrättningar är kapellet öppet samma tid som kyrkan, är det inga förrättningar är kapellet stängt
Söndagar kl 09.00-16.00

Döpta

Mathilda Rebecca Sigröd
Eleonora Remröd
Ebba Thodal
Matilda Kristina Tiainen
Sarah Esther Louise Haas

Avlidna

Karin Inga-Lill Rönne
Anna Gunilla Åberg
Carl Hans Wolf von Schoenberg
Nils Torsten Kristian Medin
Jitka Sindelar
Karin Agneta Clausen
Anna Kerstin Lindberg



Vi ska utifrån den kristna tron, bidra till att människor som vistas och bor i Saltsjöbaden, Kan finna sin Gud, Få en tro som bär, och Leva ett liv i kärlek

TANKEN

med kyrkherde Thomas Arlevall

75 % av Saltsjöbadens ungdomar berättar berättelsen vidare

DET FINNS en legend i kyrkan som berättar om, hur Jesus efter sin himmelfärd får en fråga av en av änglarna om hur det ska gå, nu när han lämnat lärjungarna. "Hur ser dina planer ut för framtiden, vilken är din strategi?" Och Jesus pekar ned mot berget där han lämnat dem: "Jag har mina lärjungar, de ska berätta om mig." Då säger ängeln oroligt: "Men om dina lärjungar misslyckas, om de sviker dig? Vad händer då? Har du verkligen ingen annan plan?" Och Jesus svarar: "Nej, jag har ingen annan plan."

BERÄTTELSEN OM PÅSKEN är berättelsen om Jesu lidande, hans död och uppståndelse. Men det är också en berättelse om tron på människan, tron på människans förmåga att göra gott för andra och varandra. Jesus vågade lita på sina lärjungar, lita på deras förmåga och vilja att föra berättelsen vidare, därför att berättelsen hade satt djupa spår i dem.

BERÄTTELSEN OM JESUS är Guds berättelse om kärleken i Jesus Kristus, en värld där allt hör ihop, sammankopplat och förenat i samma gudomliga kretslopp, där djuren, naturen och människorna hör ihop. Det är en berättelse om att Gud vågar tro på oss, så att vi kan våga tro tillbaka, på oss själva, på andra och på Gud. Vilka vi än är, var vi än kommer ifrån och vad vi än bär med oss.

SÅ VAR DET för lärjungarna, kvinnorna och männen, som gick till graven och fann att den var tom. I sorgen och saknaden möttes de av orimliga och ogripbara ord: "Han lever!" Berättelsen om den uppståndne mannen från Nasaret berättade de vidare, därför att den satt djupa spår i deras liv. Idag har det gått nästan 2000 år sedan allt detta hände. Så många år och påskens berättelse lever fortfarande kvar. Så många generationer av människor



i så många kyrkor och församlingar, som har berättat vidare det som de själva har fått höra och ta emot. Därför att just denna berättelse om påskan i Jerusalem har satt något slags spår i deras liv.

JUST NU TÄNKER jag på alla de människor som döper sina barn in i kyrkans berättelse. Gud finns med det lilla barnet "alla dagar till tidens slut". Denna berättelse tror jag sätter spår i dem som är där, familjen, släkt och vänner. Och de berättar berättelsen vidare.

JAG TÄNKER PÅ alla våra konfirmander. Förra året konfirmerades 89 ungdomar av totalt 119 ungdomar födda år 2001. Det är ca 75 %, alltså 7,5 av 10 ungdomar som konfirmerar sig (om man nu får räkna halva konfirmander 😊) Det är en statistik, som vi kan vara stolta över! Men mycket viktigare än statistik är förstås den berättelse som dessa ungdomar har upplevt genom konfirmationen, en berättelse om Tro, Hopp och Kärlek. En berättelse som har satt spår i deras liv. Och de berättar berättelsen vidare.

JAG SKULLE VILJA VÅGA TRO på påskens berättelse, detta gudomliga kretslopp där allt hör ihop i Guds kärlek i Jesus Kristus. Och jag vill berätta berättelsen vidare. Ja, jag vågar faktiskt tro på, att påskens berättelse sätter spår i oss. Berättelsen om att Gud tror på dig och mig och att vi just därför kan våga tro tillbaka, på oss själva och på andra. Och på att Gud, som är kärleken, är "den makt som ändå världen bär".

*Jag skulle vilja våga tro att någon har mig kär.
Jag skulle vilja våga tro att Gud kan vara här.
Jag skulle vilja våga tro att kärlek är
den makt som ändå världen bär. (ps 219)*

THOMAS TIPSAR

Njut av...

... en vandring på Skogsö i påsksolen. Ta gärna med boken om Skogsö om du vill lära dig mer om omgivningarna.

Missa inte...

...jazzstjärnan Isabella Lundgren som sjunger på mässan onsdag 12 april följt av fd sjukhusprästen Lars Björklund som pratar om försoning.

Ta chansen...

...att komma ut och möta våren i skärgården. Jag har själv en kajak som jag hoppas kunna väcka från en alltför lång vintervila.