

Kärleken väntar

En mässa om livet och andra osäkerheter



Ibland kan livet kännas osäkert. Vad kan få dig att bli osäker? Är jag ensam om att vara rädd? Vem bryr sig... om mig? Om Gud finns - varför är världen så orättvis?

Ge mig hopp! Ge mig liv!

Vad är det bästa som någon gjort för dig?
Vi har ett ansvar för hur vi är mot dem vi möter, inte bara dem vi gillar.
Tillsammans har vi ett uppdrag att kämpa för det goda - för kärleken.
Ingen kan göra allt men alla kan göra något.

Vad är kärlek?
Kärlek är som ringar på vattnet.
Kärlek är som en snöboll som växer.
Kärleken väntar på oss...
När vi slösar med kärleken växer den!

**Kristen tro handlar om att kasta sig in i livet
tillsammans med andra och lita på att Gud bär.
Vi spelar roll- Gud behöver oss!!**

Dessa viktiga frågeställningar kommer att lyftas fram under gudstjänsten med hjälp av sång och musik, drama och inte minst genom nattvardsfirandet där det yttersta kärleksbeviset kommer till uttryck till var och en personligt.

Vi hälsar er och församlingens konfirmander välkomna till Annedalskyrkan februari 2008

**Arr: Kultursamverkan, Svenska kyrkan i Göteborg, Göteborgs stift,
Annedals församling, Skolkyrkan Göteborg, Sensus**

Ledarhandledning

Varför en handledning?

Handledningen är en hjälp inför mässan "Kärleken väntar". Förbered era konfirmander för mässans innehåll där musiken och dess texter spelar en stor roll. Mässan är indelad i fem avsnitt. Till varje del finns förslag på bibelord och metod.

Texter till låtarna och en CD med musiken bifogas också detta material. CD:n får endast användas i arbetet inför mässan och får i övrigt inte spridas eller kopieras.

Vi har genom utvärdering av tidigare år sett att de konfirmander som arbetat med att förbereda sig inför gudstjänsten har uppskattat det hela mer än de som kommit och inte vetat vad de skulle få vara med om. Vi i planeringsgruppen vill uppmana alla som anmäler en konfirmandgrupp att gå igenom innehållet med dem på något sätt innan. Det är också **viktigt att konfirmandgrupperna är medvetna om att vi firar nattvard** och har kunskap om hur det går till och vad det betyder.

Några modeller ...

- Använd handledningen i din ordinarie konfirmandkurs och
- låt materialet förstärka olika ämnesområden.
- Använd handledningen som ett tema på läger.
- Använd handledningen som tema för gruppens andakter. Lyssna på musiken och sammanfatta texterna.

Mässan

Den oförstörda skapelsen

1. Ingen kan älska som vi (spår 1)
Gud skapade människan till sin avbild. Vi är unika och "ingen kan älska som vi". Första låten handlar om oss och vår plats i skapelsen.
"Den första resan gör jag inom mig" sjungs det i låten. I mässan får vi möjlighet att reflektera över vår tro, livet och dess osäkerheter. Kanske får vi upp ögonen för nya perspektiv?
2. Ung och stolt (spår 2)
Att ingjuta framtidshopp har varit en av huvudtankarna bakom mässan. Vi måste tro på varandra och förstå att vi var och en "spelar roll". En av våra stora uppgifter som konfirmandledare är att få konfirmanderna att känna sig "unga och stolta".
3. Kärleken väntar (spår 3)
"Brinn, hjärtat, brinn, du vet du kan förändra allting" sammanfattar det som vi vill säga: våra konfirmander är fantastiska människor, de har makt att förändra och deras hjärtan skall brinna för det de tror på. För visst känns det som att kärleken väntar?

Bibelord: Ps 8:4-10

Metod: Använd bilder (som t.ex. Bildspråk eller Uttryck)

Låt konfirmanderna välja bilder utifrån följande påstående:
Denna platsen älskar jag...
Detta är jag stolt över...

Det sårbara livet

4. Dumpa mig (spår 4)
Vem vill bli dumpad? Då är det väl enklare att dumpa någon annan? Skall man göra det på plats eller på telefon? Frågor som 15-åringar funderar kring... Lyfter man frågan lite så handlar det om hur vi behandlar varandra. Skall man tänka på sig själv eller andra?
5. Lämna mig inte här (spår 5)
Alla människor kommer någon gång i livet att bli lämnade. Om det inte är en pojk- eller flickvän som överger mig så kan det vara samhället, en lärare, en kompis eller någon annan. Hur tacklar vi det? Att ungdomar funderar mycket på ensamhet och utanförskap vet vi. Den smärta som låten lyfter fram är viktig att ta på allvar.

Bibelord: 2 Kor 1:4

Metod: "Brainstorming"

Brainstorma och gör sedan en lista över vad som får oss människor att känna sig ensamma och ledsna? Titta på listan och fundera över vad dess goda motsats är.

Uppdraget – vi älskar för att han först har älskat oss

6. För att du finns (spår 6)
I mötet med varandra kan vi också möta Gud. Sången skulle kunna handla både om ett omvälvande möte med en människa eller med Gud. Ibland blir dessa möten så avgörande att de skapar mening i livet. Att veta att någon ser och förstår kan göra livet lättare.
7. Om (Spår 7)
Gud älskar oss mer än vi någonsin kan ana. Det finns ingen gräns för hans kärlek. Ty jag är viss om att varken död eller liv, varken änglar eller andemakter, varken något som finns eller något som kommer, varken krafter i höjden eller krafter i djupet eller något annat i skapelsen skall kunna skilja oss från Guds kärlek i Kristus Jesus, vår herre (Rom 8:38-39). Refrängen i sången "Om" skulle kunna vara en beskrivning på hur kärleken binder oss samman. Kärleken människor emellan och kärleken mellan Gud och människa.
8. Låt kärleken slå rot (spår 8)
Låt kärleken växa sig stark! När vi känner oss sedda och älskade så kan vi växa och bli mer oss själva. Slösa med kärleken så växer den!

Bibelord: Gyllene regeln Matt 7:12, Kärlekens lov 1 Kor 13:1-13

Metod: "Post-it- lappar"

Rita upp ett tält på tavlan. Låt sedan konfirmanderna skriva två saker på två olika post-it-lappar som de tycker är viktigt för ett bra liv. Samla in lapparna, sortera dem ämnesvis och fäst dem på tavlan, där de får vara " tältpinnar" till "livets tältduk". Man kan mista några men inte för många om tältet skall stå kvar.

Kärleksbeviset - Måltiden

9. Tro (spår 9)

10. Helande händer (spår 10)

Under nattvarden kommer "Tro" och "Helande händer" att spelas. Dessa sånger vill lyfta fram att vi aldrig är ensamma. Tro är att lita på att det finns en Gud som älskar mig för den jag är. Sångerna är en enda lång bön om att Gud skall ta våra liv i sina "helande händer"

Bibelord: Lilla Bibeln Joh 3:16

Metod: "Använd texterna till dessa två låtar"

Låt konfirmanderna plocka ut en fras som de fastnar för. Låt dem sedan samtala två och två om sina val.

Befriad

11. En dag att bli kär på (spår 11)

Det här är en sång om när hoppet återvänder, om dagar när livet känns fantastiskt. Kanske är det också en tackbön för allt det goda vi får vara med om i våra liv. Då och då känns det extra tydligt att Gud svarar på bön.

12. Miraklet (spår 12)

Sista låten i en mässa är alltid viktig. Med vilken känsla går man ut ur kyrkan? Kan konfirmanderna gå ut och känna att de är unika? Det är ett mirakel att vi finns här på jorden men ibland krävs det ett för att inse det.

Bibelord: Joh 15:16

Metod: "Röda hjärtan"

Klipp röda hjärtan till var och en av konfirmanderna. Skriv namn. Fäst dem på konfirmandernas ryggar. Låt alla i gruppen gå omkring och under tystnad skriva minst en positiv sak om varje person.

Texterna till musiken

På följande sidor finns sångtexterna till musiken som kommer att användas i mässan.

Ingen kan älska som vi

Grace

Jag lämnar ensamheten bakom mig
Någonstans
Som om den inte fanns
Den första resan tar jag inom mig
Slår upp mina ögon
För en annan värld

Ingen kan älska som vi
Ingen kan älska som vi

Bortom låsta portar finns ett lyckans land
En ändlös tid av kärlek trevar sig fram

Ingen kan älska som vi
Ingen kan älska som vi

Ingen kan älska som vi
Ingen kan älska som vi

Ingen kan älska
Ingen kan älska
Ingen kan älska som vi
Ingen kan älska som vi
Ingen kan älska som vi
Ingen kan älska som vi

Ingen kan älska
Ingen kan älska
Ingen kan älska

Ung och stolt

Eva Dahlgren

jag är marken under dina skor
jag är dammet och smutsen
ängar om våren
jag är upproret där friheten bor
jag är syret ni andas
jag är ljuset ni drömmer
allt lever i mej

ung och stolt
jag är en krigare
med en tro på mej
går livet vidare

arvet från en annan tid
i mina ådror flyter synden
men jag tar inte mitt liv
som ett straff
som en tunnel till evigheten
vad är den utan mej

ung och stolt
jag är en krigare
med en tro på mej
går livet vidare

aldrig ett erkännande
förrän blicken är grumlig
och tanken har stelnat
om jag lägger mej ner för att dö
och hämnas med livet
det enda du gett mej
skyll inte på mej
du är en del av mej

Kärleken väntar

Kent

Brinn pengar brinn
Jag lovar du betyder nånting
Du orkar ta dig igenom det här
Du räcker till, så var den du är

Brinn pengar brinn
Jag vet att du är värd någonting
Du är hoppet i ett IQ-fritt land
Du är drömmarna jag drömmer ibland

Visst känns det som att kärleken väntar
Visst känns det som att kärleken väntar

Brinn hjärtat brinn
Du vet du kan förändra allting
Det blåser genom staden i natt
Hör du sanningen, den lät som ett skratt

Brinn hjärtat brinn
Vår fiende är rädd om sitt skinn
Det räcker med en gnista ett bloss
Dom skulle vilja vara som oss

Visst känns det som att kärleken väntar
Visst känns det som att kärleken väntar

Dumpa mig

Veronica Maggio

Tog tåget ner, du skulle dumpa mig
Bättre på plats än genom telefon
Jag visste inte vad som väntade
Första semestern på fyra år
Som jag förstod var vi förälskade
Du sa att ingen varit så bra som jag
Vi talade om allt och älskade
Jag låna pengar och kom till din stad
Varför ska man tänka på nån annan än sig själv
Ego

Nananana – du skulle dumpa mig (dumpa mig)
Bättre på plats än genom telefon
Nananana – du skulle dumpa mig (dumpa mig)
Bättre på plats än genom telefon

Gick till ditt jobb jag skulle hämta dig
Du bad mig vänta på dig utanför
Redan då förstod jag att nånting förändrades
Din blick var annorlunda än jag kom ihåg
Jag fråga vad det var du svarade
Det fanns en på ditt jobb du tyckte bättre om
Så du bad mig komma hit för att få dumpa mig
Du sa bättre på plats än genom telefon
Varför ska man tänka på nån annan än sig själv
Ego

Nananana – du skulle dumpa mig...

Lämna mig inte här

Eva Dahlgren

Du och jag vi låter åren gå
bränner kärlek för ett liv
tyst ber vi om lyckan

du och jag vi andas bara luft
den andre andas ut
du andas rädslan i mitt liv
i samma andetag
meningen med mej

lämna mej inte här,
lämna mej inte här,
lämna mej inte här,
lämna mej inte här

du och jag vi lever kärlek
som om döden är det enda slut
som finns
låt det vara så

lämna mej inte här,
lämna mej inte här,
lämna mej inte här,
lämna mej inte här

För att du finns

Sonja Aldén

Lätta spår i sanden
Och en vind som smeker ömt
Jag är så lycklig att jag fann den
Den lyckan som jag alltid drömt
Så kom närmre mig
Låt mig värma dig

För att du finns
För att du kan
Du leder vågorna mot land
Du river murarna mot världen
För att du ser
För att du förstår
Nu lyser himlen där jag går
Du tar min hand och visar vägen

När du står framför mig
Då ter sig allting som det ska
Så kom närmre mig

För att du finns
För att du kan
Du leder vågorna mot land
Du river murarna mot världen
För att du ser
För att du förstår
Nu lyser himlen där jag går
Du tar min hand och visar vägen

För att du älskar idag
För att du älskar som jag

(För att du finns)
(För att du kan)
(Du leder vågorna mot land)
Du river murarna mot världen
För att du ser
För att du förstår
Nu lyser himlen där jag går
Du tar min hand och visar vägen

För att du älskar idag
För att du älskar som jag
Som jag

Om

Niclas Strömstedt

Leende spegel med brister och fel
Ser att barnet har blivit en man
Och Gudarna gav mej en underlig själ
Som har svårt att ta för sej ibland
Men idag
Har vi kommit en bit
Du och jag
Ta bort alla ord
Du vet vad jag menar

Om du var ett hav vore jag en våg
Om du var himmelen skulle jag ha vingar
Om du var ett regn hade jag vart hav och land
Om du var musik vore jag en sång
Om du var vidderna ville jag va´ vinden
Men jag skulle inte va´ nånting om du inte fanns

Kom, kom min älskade månen är stor
Alla fönster är öppna inatt
Öppna mot världen där kärleken bor
Bara kom, håll mej vaken inatt
Vi är kvar
Vi är tiden som går
Du och jag
Vi gör det igen när morgonen kommer

Om du var ett hav...

Na,na,na,na,na.....

Om du var ett hav...

Låt kärleken slå rot

Ted Gärdestad

Jag vet att du tvivlar på din verklighet
Efter all förlorad identitet
Men som ett träd som blommar på en asfaltgård
Vill jag krypa fram när det är svårt

Oh du låt kärleken slå rot
Och växa sig stark
Fast livet kan ta emot
För hur ska vår ensamhet ta mark
När ögonen tror att ingenting gror
För en gångs skull låt kärleken slå rot

Se hur molnen hopas för att finna tröst
Ingen vill va ensam när det blir höst
Men ingenting kan smälta frosten på min kind
Mer än dina ord att du är min

Oh du låt kärleken slå rot
Och växa sig stark
Fast livet kan ta emot
För hur ska vår ensamhet ta mark
När ögonen tror att ingenting gror
För en gångs skull låt kärleken slå rot

När du ligger vaken och längtar efter kraft
Och den trygga famn som du aldrig haft
Som ett hav som rullar in mot naken strand
Vill jag svalka av din hela hand

Oh du låt kärleken slå rot
Och växa sig stark
Fast livet kan ta emot
För hur ska vår ensamhet ta mark
När ögonen tror att ingenting gror
För en gångs skull låt kärleken slå rot

Tro

Marie Fredriksson

Tro. Jag vill känna tro.

Jag vill känna morgondagen nalkas här i lugn och ro.

I en vintervärld, finns det någon tro?

Jag vill känna önskan om en tid så ljus som friheten.

Känna tro igen.

Drömmarna vi har känns som bleka höstar.

Där har sommaren redan regnat bort.

Det spelar ingen roll hur vi gråter våra tårar.

Svaren är en viskning i en värld långt bort.

Tro. Jag vill känna tro.

Jag vill känna morgondagen nalkas här i lugn och ro.

I en vintervärld, finns det någon tro?

Jag vill känna önskan om en tid så ljus som friheten.

Känna tro igen.

Att vilja men inte känna är nog så svårt.

Att se men inte höra.

Du vände dig bort.

Du sa inget här är givet för sådant är livet.

I mina ord finns ingen önskan eller någon lust och längtan.

Tro. Jag vill känna tro.

Jag vill känna morgondagen nalkas här i lugn och ro.

I en vintervärld, finns det någon tro?

Jag vill känna önskan om en tid så ljus som friheten.

Känna tro igen.

Helande händer

Peter LeMarc

Jag blev döpt av en galen präst
Som kom upp ur vattnet på en bäckhäst
Saknaden blev mitt mellannamn
Jag gavs ett trollspö i min vänstra hand
Jag ljög för mej själv med en sån uppriktighet
Gjorde alla fel rätt, så vitt jag vet
Dessa fjärilsvingar kunde burit än
Men allt som seglar upp kommer ner igen
Kan jag börja om?

Ta mitt liv i dina helande händer
Ge mej frid i dina helande händer
Ta all min tid i dina helande händer
Ta mitt liv i dina helande händer

Med rädslan som en sköld av porslin
Utan ursäkter eller alibin
Blir ingenting riktigt verkligt och sant
Som att springa rätt emot en avgrundsbrant
Så när vettet säger en sak och hjärtat nåt annat
Vinner alltid hjärtat, likt förbannat
Och denna ständiga skuld som fortsätter mala
Hur länge till ska jag avbetala?
Jag klarar det inte själv

Ta mitt liv i dina helande händer...

Om det finns en tråd mellan himmel och jord
Som ger en mening åt varje viskat ord
Åt varje vaken natt, åt varje andetag
Låt mej då skönja den innan det blir dag
Och gå utan fruktan

Ta mitt liv i dina helande händer...

En dag att bli kär på

Bo Kaspers orkester

Jag är väl inte ful
har inga större fel
jag har hållit mig ren
orkar spela med
jag köpte nytt i går
klarar av att stå ut
det gör mig ingenting
för jag har gjort slut

med det som var förr
det har jag lämnat kvar
det får vara glömt
det var något som var
jag har börjat tro
att det finns nåt mer
att en sån som jag
har någonting att ge

för det här är en dag att bli kär på
att jag äntligen står först i kön
det har varit några år sen jag känt så
som om någon besvarat en bön

så du kan ha ditt liv
göra vad du vill
jag vill dig inget ont
du kan lycka till
men nu är det jag
jag ska bli en av dom
som jag svurit åt
som man sjunger om

för det här är en dag att bli kär på
att jag äntligen står först i kön
det har varit några år sen jag känt så
som om någon besvarat en bön

det här är en dag att bli kär på
det här är en dag att bli kär på...

Miraklet

Tomas Di Leva

Jag är så glad för du är hos mig
du fångar mig med varje lek
och vad som helst kan alltid hända
för i vår dröm är allting smek
jag kramar dig igenom rymden
du strålar gul, jag skrattar blå
och vi följs åt i evigheter
en glitter vind som är vi två

refräng:

du och jag är miraklet här
du och jag är miraklet här
du och jag är miraklet här
du och jag är miraklet

Jag föds i varje blick du ger mig
jag ger dig allt, du ger mig mer
du ler så varmt åt mina tankar
sen den där dan då ja sa hej

refräng